الأستاذ
سلسلة كتب الأستاذ

اللغة العربية



6

إعداد
أ. محمود مصطفى خشبة

الصف السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

2026

المحتويات





مُرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ)

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْأَسْمَاءِ

لَاحِظْ: لِكَيْ تُعْرِبَ الْكَلِمَةَ؛ لَا بُدَّ:

أَوَّلًا: أَنْ تُحَدِّدَ نَوْعَ الْكَلِمَةِ (اسْم، فِعْل، حَرْف).

ثَانِيًا: إِذَا كَانَتِ اسْمًا حَدِّدْ مَا يَلِي:

١ الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَةِ

(مُبْتَدَأ، خَبَر، فَاعِل، اسْمُ كَانَ، خَبَرُ إِنَّ، اسْم مَجْرُور، خَبَرُ كَانَ، اسْمُ إِنَّ، مَفْعُولٌ بِهِ، ظَرْف).

٢ الْحَالَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِلْكَلِمَةِ

(مَرْفُوعَة – مَنْصُوبَة – مَجْرُورَة).

الْمَرْفُوع	الْمَنْصُوب	الْمَجْرُور
الْمُبْتَدَأ، الْخَبَر، الْفَاعِل، اسْمُ كَانَ، خَبَرُ إِنَّ.	الْمَفْعُول بِهِ، ظَرْف الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، اسْمُ إِنَّ، خَبَرُ كَانَ.	– الِاسْم الْمَجْرُور بِحَرْفِ جَرٍّ. – الْمُضَافُ إِلَيْهِ.

٣ الْعَلَامَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِلْكَلِمَةِ

(الضَّمَّة، الْفَتْحَة، الْكَسْرَة، الْأَلِف، الْوَاو، الْيَاء)

- **الْعَلَامَاتُ الْأَصْلِيَّةُ:**

الضَّمَّةُ (لِلرَّفْعِ)، الْفَتْحَةُ (لِلنَّصْبِ)، الْكَسْرَةُ (لِلْجَرِّ).

- **الْعَلَامَاتُ الْفَرْعِيَّةُ:**

الْأَلِفُ (لِرَفْعِ الْمُثَنَّى)، والْوَاوُ (لِرَفْعِ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ)،
والْيَاءُ (لِنَصْبِ وَجَرِّ الْمُثَنَّى وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ)،
والْكَسْرَةُ (لِنَصْبِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ).

فَائِدَة: الْكَسْرَةُ: عَلَامَةٌ أَصْلِيَّةٌ فِي الْجَرِّ، وَعَلَامَةٌ فَرْعِيَّةٌ فِي النَّصْبِ.

عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْأَسْمَاءِ

الْأَسْمَاءُ	يُرْفَعُ بِـ	يُنْصَبُ بِـ	يُجَرُّ بِـ
١ الِاسْمُ الْمُفْرَدُ:	(الضَّمَّةِ) • اللَّاعِبُ مَاهِرٌ. اللَّاعِبُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.	(الْفَتْحَةِ) • عَالَجَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ. الْمَرِيضَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.	(الْكَسْرَةِ) • أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. الْمَدْرَسَةِ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
٢ جَمْعُ التَّكْسِيرِ:	(الضَّمَّةِ) • الْعُلَمَاءُ أَذْكِيَاءُ. الْعُلَمَاءُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.	(الْفَتْحَةِ) • قَرَأَتِ الْفَتَاةُ الْكُتُبَ. الْكُتُبَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.	(الْكَسْرَةِ) • أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ مِنَ الْعُلَمَاءِ. الْعُلَمَاءِ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
٣ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ:	(الضَّمَّةِ) • حَضَرَتِ الْفَتَيَاتُ الْحَفْلَ. الْفَتَيَاتُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.	(الْكَسْرَةِ) • تُطْعِمُ الْأُمَّهَاتُ الصَّغِيرَاتِ. الصَّغِيرَاتِ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ.	(الْكَسْرَةِ) • تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ بِالْمُتَفَوِّقَاتِ. الْمُتَفَوِّقَاتِ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
٤ الْمُثَنَّى:	(الْأَلِفِ) • الطِّفْلَانِ مَوْهُوبَانِ. الطِّفْلَانِ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ.	(الْيَاءِ) • أَوْقَفَ الشُّرْطِيُّ السَّيَّارَتَيْنِ. السَّيَّارَتَيْنِ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ.	(الْيَاءِ) • ذَهَبْتُ إِلَى مَوْقِعَيْنِ. مَوْقِعَيْنِ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ.
٥ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ:	(الْوَاوِ) • الْمُجْتَهِدُونَ نَاجِحُونَ. نَاجِحُونَ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ.	(الْيَاءِ) • تُسَاعِدُ الدَّوْلَةُ الْمُحْتَاجِينَ. الْمُحْتَاجِينَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ.	(الْيَاءِ) • سَلَّمْتُ عَلَى الْحَاضِرِينَ. الْحَاضِرِينَ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ.
٦ الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ:	(الْوَاوِ) • نَجَحَ أَخُوكَ. أَخُو: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ.	(الْأَلِفِ) • إِنَّ أَبَاكَ مُهَذَّبٌ. أَبَا: اسْمُ إِنَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْأَلِفُ.	(الْيَاءِ) • كُلُّ ذِي خُلُقٍ مَحْبُوبٌ. ذِي: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ.

لَاحِظْ: إِعْرَابُ الِاسْمِ الْمُفْرَدِ مِثْلُ إِعْرَابِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ.



فَائِدَةٌ:

نُونُ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ	نُونُ الْمُثَنَّى
مَفْتُوحَةٌ دَائِمًا (الْمُهَنْدِسِينَ)	مَكْسُورَةٌ دَائِمًا (الْمُهَنْدِسَيْنِ)
مَا قَبْلَ الْيَاءِ فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مَكْسُورٌ دَائِمًا (الْمُجْتَهِدِينَ)	مَا قَبْلَ الْيَاءِ فِي الْمُثَنَّى مَفْتُوحٌ دَائِمًا (الْمُجْتَهِدَيْنِ)

نشاط ١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِي:

الاسْمُ	عَلَامَةُ رَفْعِهِ	عَلَامَةُ نَصْبِهِ	عَلَامَةُ جَرِّهِ
١ الْمُفْرَدُ	....	....	....
٢ الْمُثَنَّى	....	....	....
٣ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ	....	....	....
٤ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ	....	....	....
٥ جَمْعُ التَّكْسِيرِ	....	....	....
٦ الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ	....	....	....

نشاط ٢ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، مُرَاعِيًا الْعَلَامَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ:

١ الْكِتَابَ: .... ٢ اللَّاعِبُ: ....

٣ الْمُهَنْدِسَيْنِ: .... ٤ أَبَاكَ: ....

نشاط ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ عَلَامَاتُ الرَّفْعِ هِيَ: .... (الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ - الْوَاوُ - كُلُّ مَا سَبَقَ)

٢ عَلَامَاتُ النَّصْبِ هِيَ: .... (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْيَاءُ - كُلُّ مَا سَبَقَ)

٣ عَلَامَاتُ الْجَرِّ هِيَ: .... (الْيَاءُ - الْأَلِفُ - الْكَسْرَةُ - ١، ٣ - كُلُّ مَا سَبَقَ)

٤ يُنْصَبُ بِالْيَاءِ: .... (الْمُثَنَّى - جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ - ١، ٢)

٥ يُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ: .... (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ - كُلُّ مَا سَبَقَ)

نشاط ٤ حَدِّدِ الْمَوْقِعَ وَالْعَلَامَةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ وَبَيِّنِ السَّبَبَ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْمَوْقِعُ	الْعَلَامَةُ	السَّبَبُ
١ كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْمُتَفَوِّقِينَ.	مَفْعُولٌ بِهِ	الْيَاءُ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
٢ قَرَأَ التِّلْمِيذُ قِصَّةً رَائِعَةً.	....	....	....
٣ إِنَّ الْمُعَلِّمِينَ مُخْلِصُونَ.	....	....	....
٤ الطُّلَّابُ يَحْتَرِمُونَ الْمُعَلِّمَ.	....	....	....
٥ رَأَيْتُ أَخَاكَ فِي الْمَدْرَسَةِ.	....	....	....
٦ يُقَدِّمُ الْمِصْرِيُّونَ التَّضْحِيَاتِ لِوَطَنِهِمْ.	....	....	....
٧ كَانَ الِامْتِحَانُ سَهْلًا.	....	....	....
٨ اللَّاعِبُونَ مَاهِرُونَ.	....	....	....
٩ أَنْقَذَ السَّبَّاحَانِ الْغَرِيقَيْنِ.	....	....	....
١٠ إِنَّ الْمُهَنْدِسِينَ مُبْدِعُونَ.	....	....	....
١١ أَشَادَ الْمُعَلِّمُونَ بِالْفَائِزِينَ فِي الْمُسَابَقَةِ.	....	....	....
١٢ أَبُوكَ صَادِقٌ.	....	....	....
١٣ كِتَابُ الْأُسْتَاذِ مُفِيدٌ.	....	....	....
١٤ وَضَعْتُ الْكِتَابَ دَاخِلَ الْحَقِيبَةِ.	....	....	....
١٥ نَجَحَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الِامْتِحَانِ.	....	....	....
١٦ قَرَأَ التِّلْمِيذُ قِصَّتَيْنِ.	....	....	....
١٧ رَجَعَ الْعَامِلَانِ مِنَ الْمَصْنَعِ.	....	....	....
١٨ سَمِعْتُ أَصْوَاتَ الْعَصَافِيرِ.	....	....	....
١٩ كَانَتِ الْحَرَارَةُ مُرْتَفِعَةً.	....	....	....
٢٠ كَتَبَتِ التِّلْمِيذَتَانِ الدَّرْسَ.	....	....	....
٢١ أَمْوَاجُ الْبَحْرِ مُرْتَفِعَةٌ.	....	....	....
٢٢ كَتَبَ الدَّرْسَ الطَّالِبُ.	....	....	....

الضَّمَائِرُ: الضَّمَائِرُ الْبَارِزَةُ

الضَّمِيرُ

اسْمٌ يَحُلُّ مَحَلَّ اسْمٍ آخَرَ وَيَدُلُّ عَلَيْهِ.

تَنْقَسِمُ الضَّمَائِرُ إِلَى

١ ضَمَائِرَ بَارِزَةٍ (لَهَا صُورَةٌ فِي الْكَلَامِ).

٢ ضَمَائِرَ مُسْتَتِرَةٍ (لَيْسَ لَهَا صُورَةٌ فِي الْكَلَامِ)، إِنَّمَا تُفْهَمُ مِنْ مَعْنَى الْجُمْلَةِ.

الضَّمَائِرُ الْبَارِزَةُ نَوْعَانِ:

١ **ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُنْفَصِلٌ:** هُوَ كُلُّ ضَمِيرٍ يَسْتَقِلُّ فِي النُّطْقِ وَالْكِتَابَةِ.

٢ **ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُتَّصِلٌ:** هُوَ كُلُّ ضَمِيرٍ لَا يَسْتَقِلُّ فِي النُّطْقِ وَالْكِتَابَةِ، وَيَأْتِي مُتَّصِلًا بِكَلِمَةٍ قَبْلَهُ، سَوَاءٌ أَكَانَتْ فِعْلًا أَمِ اسْمًا أَمْ حَرْفًا.

الضَّمَائِرُ الْبَارِزَةُ

ضمائر بارزة منفصلة

١ ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ: (أَنَا ـ نَحْنُ).

٢ ضَمَائِرُ الْغَائِبِ: (هُوَ ـ هِيَ ـ هُمَا ـ هُمْ ـ هُنَّ).

٣ ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ: (أَنْتَ ـ أَنْتِ ـ أَنْتُمَا ـ أَنْتُمْ ـ أَنْتُنَّ).

ضمائر بارزة متصلة

ضَمَائِرُ تَتَّصِلُ بِالْفِعْلِ فَقَطْ

و ت ا ن ي نا

١ (و) وَاوُ الْجَمَاعَةِ: كَتَبُوا ـ يَكْتُبُونَ ـ اكْتُبُوا.

٢ (ت) تَاءُ الْفَاعِلِ: كَتَبْتُ ـ كَتَبْتَ ـ كَتَبْتِ.

٣ (ا) أَلِفُ الِاثْنَيْنِ: كَتَبَا ـ يَكْتُبَانِ ـ اكْتُبَا.

٤ (ن) نُونُ النِّسْوَةِ: كَتَبْنَ ـ يَكْتُبْنَ ـ اكْتُبْنَ.

٥ (ي) يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ: تَكْتُبِينَ ـ اكْتُبِي.

٦ (نا) الْفَاعِلِينَ: كَتَبْنَا.

ضَمَائِرُ تَتَّصِلُ بِالْأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ وَالْحُرُوفِ

١ (كـ) كَافُ الْخِطَابِ: أَعْطَاكَ ـ كِتَابُكُمْ ـ إِلَيْكَ ـ بِكُمْ.

٢ (ي) يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ: أَعْطَانِي ـ مَنْزِلِي ـ لِي.

٣ (هـ) هَاءُ الْغَيْبَةِ: أَعْطَاهُ ـ كُتُبُهُمْ ـ فِيهِمْ.

٤ (نَا) الْمُتَكَلِّمِينَ (مَدْرَسَتُنَا مُنَظَّمَةٌ، إِنَّنَا مُخْلِصُونَ، مَنَحَنَا اللهُ خَيْرًا).

الضَّمائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ

الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ

هُوَ الضَّمِيرُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ صُورَةٌ فِي الْكَلَامِ، وَإِنَّمَا يُفْهَمُ مِنَ الْجُمْلَةِ.

الضَّمَائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ خَمْسَةٌ

هُوَ - هِيَ - أَنْتَ - أَنَا - نَحْنُ

قاعدةٌ: كُلُّ فِعْلٍ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ فَاعِلٍ.

فَائِدَةٌ: الْفَاعِلُ إِذَا لَمْ يَظْهَرْ فِي الْجُمْلَةِ يَكُونُ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا مُقَدَّرًا.

كَيْفَ نُحَدِّدُ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ؟

ابْحَثْ عَنْ فِعْلٍ لَيْسَ لَهُ فَاعِلٌ ظَاهِرٌ فِي الْجُمْلَةِ سَتَجِدْهُ

١- مَعَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ:

- الَّذِي يَبْدَأُ بِـ(يـ) لِلْمُذَكَّرِ، الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «هُوَ». أَمِيرٌ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ.
- الَّذِي يَبْدَأُ بِـ(تـ) لِلْمُؤَنَّثِ، الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «هِيَ». الطَّبِيبَةُ تُعَالِجُ الْمَرْضَى.
- الَّذِي يَبْدَأُ بِـ(تـ) لِلْمُذَكَّرِ، الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «أَنْتَ». لَا تَكْذِبْ عَلَى صَدِيقِكَ.
- الَّذِي يَبْدَأُ بِـ(نـ)، الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «نَحْنُ». نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.
- الَّذِي يَبْدَأُ بِـ (أ)، الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «أَنَا». أُذَاكِرُ دُرُوسِي.

٢- مَعَ فِعْلِ الْأَمْرِ لِلْوَاحِدِ:

الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «أَنْتَ». احْرِصْ عَلَى الْقِرَاءَةِ.

٣- مَعَ الْفِعْلِ الْمَاضِي:

- (الْمُذَكَّر) الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «هُوَ». أَمِيرٌ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- (الْمُؤَنَّث) الضَّمِيرُ الْمُقَدَّرُ: «هِيَ». مَرْيَمُ قَالَتِ الصِّدْقَ.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى «الضَّمَائِرُ»

نشاط ١ حَدِّدِ الضَّمِيرَ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ كَالْمِثَالِ:

١ أَنْتُنَّ فَتَيَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ. • الضَّمِيرُ: أَنْتُنَّ. • نَوْعُهُ: بَارِزٌ مُنْفَصِلٌ.

٢ أُحِبُّ كِتَابَ الْأُسْتَاذِ. • الضَّمِيرُ: .... • نَوْعُهُ: ....

٣ اجْتَهِدْ فِي الْمُذَاكَرَةِ. • الضَّمِيرُ: .... • نَوْعُهُ: ....

٤ هُوَ تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ. • الضَّمِيرُ: .... • نَوْعُهُ: ....

٥ الْمُعَلِّمَةُ شَرَحَتِ الدَّرْسَ. • الضَّمِيرُ: .... • نَوْعُهُ: ....

٦ الْمُعَلِّمُ عِلْمُهُ غَزِيرٌ. • الضَّمِيرُ: .... • نَوْعُهُ: ....

٧ تَكَلَّمْ بِصَوْتٍ خَفِيضٍ. • الضَّمِيرُ: .... • نَوْعُهُ: ....

نشاط ٢ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الضَّمِيرِ، ثُمَّ اذْكُرْ هَلْ مُنْفَصِلٌ أَمْ مُتَّصِلٌ:

١ كَتَبْتُ الدَّرْسَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ. • نَوْعُ الضَّمِيرِ: ....

٢ هِيَ فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ. • نَوْعُ الضَّمِيرِ: ....

٣ التِّلْمِيذَانِ فَازَا فِي الْمُسَابَقَةِ. • نَوْعُ الضَّمِيرِ: ....

نشاط ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ سَمِيرٌ يُحِبُّ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ. • الضَّمِيرُ فِي الْجُمْلَةِ (مُسْتَتِرٌ - بَارِزٌ).

٢ مِصْرُ حَضَارَتُهَا عَظِيمَةٌ. • الضَّمِيرُ فِي الْجُمْلَةِ (مُسْتَتِرٌ - بَارِزٌ).

٣ أَنْتُمْ تَلَامِيذُ أَذْكِيَاءُ. • الضَّمِيرُ فِي الْجُمْلَةِ (مُسْتَتِرٌ - بَارِزٌ).

نشاط ٤ قَدِّرِ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١ نَقْرَأُ الدَّرْسَ بِإِتْقَانٍ. • التَّقْدِيرُ: ....

٢ كُنْ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا. • التَّقْدِيرُ: ....

٣ الْمُذِيعَةُ تَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ. • التَّقْدِيرُ: ....

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى «الأسْمَاءُ الْخَمْسَةُ»

نشاط ١ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ إِنَّ حَمَاكَ رَجُلٌ كَرِيمٌ.
٢ فُوكَ يَنْطِقُ بِذِكْرِ اللهِ.
٣ أَخِي مُجْتَهِدٌ.
٤ أَصْبَحَ أَخُوكَ مُتَفَوِّقًا.
٥ لَا تَقُلْ بِفَمِكَ إِلَّا خَيْرًا.
٦ ذُو الْعَقْلِ الرَّاجِحِ مَحْبُوبٌ مِنَ النَّاسِ.
٧ أَخُو مُحَمَّدٍ نَاجِحٌ.
٨ أَنْتَ ذُو عِلْمٍ.
٩ الْآبَاءُ يُقَدِّمُونَ النَّصَائِحَ لِأَبْنَائِهِمْ.
١٠ أَبُوكَ كَرِيمُ الْخُلُقِ.
١١ ذُو الْعِلْمِ مُحْتَرَمٌ بَيْنَ النَّاسِ.

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ رَأَيْتُ .... فِي الشَّارِعِ. (أَخُوكَ ـ أَخِيكَ ـ أَخَاكَ)
٢ اغْسِلْ .... بِالْمَاءِ. (فُوكَ ـ فَمَكَ ـ فِيكَ)
٣ حَضَرَ .... حَفْلَ الْمَدْرَسَةِ. (أَبُوكَ ـ أَبَاكَ ـ أَبِيكَ)
٤ قَابَلْتُ .... الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ. (ذُو ـ ذَا ـ ذِي)
٥ مَرَرْتُ بِـ.................. فِي الْمَدْرَسَةِ. (أَخُوكَ ـ أَخَاكَ ـ أَخِيكَ)
٦ .... أَمِيرٍ مُهَذَّبٌ. (أَبَا – أَبُو)
٧ نَظِّفْ .... بَعْدَ الْأَكْلِ. (فُوكَ ـ فِيكَ ـ فَاكَ)

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: (أَخَاكَ، أَخُوكَ، أَخِيكَ)

١ .... رَجُلٌ كَرِيمٌ.
٢ سَلَّمْتُ عَلَى ....
٣ رَأَيْتُ .... فِي النَّادِي.

نشاط ٤ صَوِّبِ الْخَطَأَ:

١ إِنَّ أَخُوكَ صَادِقٌ. • ....
٢ اسْتَعِنْ بِذُو الْعِلْمِ. • ....

كَانَ وَأَخَواتُهَا وَإِنَّ وَأَخَواتُهَا

الْمُقَارَنَةُ	كَانَ وَأَخَوَاتُهَا	إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا
تَعْرِيفُهَا وَعَمَلُهَا:	أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ نَاقِصَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الِاسْمِيَّةِ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا.	حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الِاسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا.
مِثَالٌ:	كَانَ اللَّاعِبُ مَاهِرًا. - كَانَ: فِعْلٌ مَاضٍ نَاسِخٌ. - اللَّاعِبُ: اسْمُ كَانَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ. - مَاهِرًا: خَبَرُ كَانَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.	إِنَّ الطَّرِيقَ مُزْدَحِمٌ. - إِنَّ: حَرْفٌ نَاسِخٌ. - الطَّرِيقَ: اسْمُ إِنَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ. - مُزْدَحِمٌ: خَبَرُ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
أَخَوَاتُهَا:	أَصْبَحَ، أَضْحَى، أَمْسَى، صَارَ، ظَلَّ، بَاتَ، لَيْسَ.	أَنَّ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، لَعَلَّ، لَيْتَ.
أَنْوَاعُ الْخَبَرِ:	١- مُفْرَدٌ: صَارَ اللَّبَنُ جُبْنًا. ٢- جُمْلَةٌ: - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ: كَانَ الْفَرِيقُ أَدَاؤُهُ رَائِعٌ. - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ: صَارَ الْقَمَرُ يُنِيرُ السَّمَاءَ. ٣- شِبْهُ جُمْلَةٍ: - جَارٌّ وَمَجْرُورٌ: أَصْبَحَ التَّلَامِيذُ فِي الْمَدْرَسَةِ. - ظَرْفُ مَكَانٍ: ظَلَّ الْقَائِدُ أَمَامَ الْجُنُودِ. - ظَرْفُ زَمَانٍ: كَانَ الْبَرْدُ لَيْلًا.	١- مُفْرَدٌ: إِنَّ الْمُعَلِّمِينَ مُجْتَهِدُونَ. ٢- جُمْلَةٌ: - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ: إِنَّ الْحَدِيقَةَ أَشْجَارُهَا مُنَسَّقَةٌ. - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ: إِنَّ الْقِرَاءَةَ تَنْفَعُ صَاحِبَهَا. ٣- شِبْهُ جُمْلَةٍ: - جَارٌّ وَمَجْرُورٌ: كَأَنَّ النَّاسَ فِي غُرْبَةٍ. - ظَرْفُ مَكَانٍ: إِنَّ الطَّائِرَةَ بَيْنَ السَّحَابِ. - ظَرْفُ زَمَانٍ: لَعَلَّ السَّفَرَ غَدًا.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى «كَانَ وَأَخَوَاتُهَا وَإِنَّ وَأَخَوَاتُهَا»

نشاط ١ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ كَانَ الِامْتِحَانُ سَهْلًا.
٢ لَعَلَّ الْمُتَصَدِّقِينَ كُرَمَاءُ.
٣ إِنَّ أَخَاكَ نَشِيطٌ.
٤ صَارَ أَبُوكَ ذَا عِلْمٍ.

نشاط ٢ اسْتَخْرِجِ الْخَبَرَ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ:

١ إِنَّ الْعِلْمَ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ. • الْخَبَرُ:.................. • نَوْعُهُ:..................
٢ كُنْ مُسْتَمِعًا جَيِّدًا. • الْخَبَرُ:.................. • نَوْعُهُ:..................
٣ أَصْبَحَ كِتَابُ الْأُسْتَاذِ يُنِيرُ الْعُقُولَ. • الْخَبَرُ:.................. • نَوْعُهُ:..................
٤ كَأَنَّ الْجُنْدِيَّ أَسَدٌ. • الْخَبَرُ:.................. • نَوْعُهُ:..................
٥ ظَلَّ الْعُمَّالُ دَاخِلَ الْمَصْنَعِ. • الْخَبَرُ:.................. • نَوْعُهُ:..................
٦ إِنَّهُمْ مِصْرِيُّونَ. • الْخَبَرُ:.................. • نَوْعُهُ:..................

نشاط ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ إِنَّ الْقِرَاءَةَ .... لِلْإِنْسَانِ. (نَافِعَةً ـ نَافِعَةٌ ـ نَافِعَةٍ)
٢ أَمْسَى الْوَلَدُ.............. (نَائِمًا ـ نَائِمٌ ـ نَائِمٍ)
٣ لَيْتَ الْمُسْلِمِينَ.............. (مُتَّحِدِينَ ـ مُتَّحِدُونَ ـ مُتَّحِدَانِ)
٤ إِنَّ..............صَادِقٌ. (أَبُوكَ ـ أَبَاكَ ـ أَبِيكَ)

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِنَاسِخٍ مُنَاسِبٍ:

١ .... أَبَاكَ سَلِيمُ الْبَدَنِ.
٢ .... الصَّدِيقَانِ حَرِيصَيْنِ عَلَى الْعِلْمِ.
٣ .... اللَّاعِبُونَ مَاهِرِينَ.
٤ .... الْمِصْرِيِّينَ مُدَافِعُونَ عَنْ وَطَنِهِمْ.

نشاط ٥ أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ فِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً وَحَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً:

١ الْمُهَنْدِسُونَ بَارِعُونَ. • ....
٢ أَخُوكَ مُجْتَهِدٌ. • ....

النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

النَّكِرَةُ

اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ وَيَقْبَلُ «الـ» وَتُؤَثِّرُ فِيهِ تَعْرِيفًا، لَكِنَّهُ غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِهَا.

مِثْلُ

- (هَذَا قَلَمٌ) فَكَلِمَةُ (قَلَمٌ) لَا تَدُلُّ عَلَى قَلَمٍ مُعَيَّنٍ.
- (هَذَا كِتَابٌ) فَكَلِمَةُ (كِتَابٌ) لَا تَدُلُّ عَلَى (كِتَابٍ) مُعَيَّنٍ.

عَلَامَةُ الِاسْمِ النَّكِرَةِ قَبُولُ (كَمْ): كَمْ مَدْرَسَةً؟ كَمْ حَدِيقَةً؟.....

الْمَعْرِفَةُ

اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ. وَلِلْمَعَارِفِ أَنْوَاعٌ مِنْهَا:

١ **الْمُعَرَّفُ بِـ «الـ»:** اسْمٌ نَكِرَةٌ اكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ بِدُخُولِ «الـ» عَلَيْهِ، مِثْلُ: (الْحَدِيقَة، الْمَدْرَسَة، الْمَنْزِل...).

٢ **الضَّمَائِرُ:** الضَّمِيرُ اسْمٌ يَحُلُّ مَحَلَّ اسْمٍ آخَرَ وَيَدُلُّ عَلَيْهِ وَهُوَ (أَعْرَفُ الْمَعَارِفِ)، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ (أَنَا، نَحْنُ)، أَوْ مُخَاطَبٍ (أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُنَّ، أَنْتُمْ)، أَوْ غَائِبٍ (هُوَ، هِيَ، هُمَا، هُمْ، هُنَّ).

٣ **الْعَلَمُ:** اسْمٌ وُضِعَ لِتَعْيِينِ مُسَمًّى إِنْسَانٍ (مَحْمُود، بَسْمَة...)، أَوْ مَكَانٍ (مِصْر، إِسْكَنْدَرِيَّة...)؛ لِيُمَيِّزَهُ عَنْ بَاقِي أَفْرَادِ جِنْسِهِ.

٤ **اسْمُ الْإِشَارَةِ:** (هَذَا، هَذِهِ، هَذَانِ، هَاتَانِ، هَؤُلَاءِ).

٥ **الِاسْمُ الْمَوْصُولُ:** (الَّذِي، الَّتِي، اللَّذَانِ، اللَّتَانِ، الَّذِينَ، اللَّاتِي أو اللَّائِي).

٦ **الْمُضَافُ إِلَى إِحْدَى الْمَعَارِفِ:** (نَكِرَة + مَعْرِفَة)، مِثْلُ: بَائِعُ الْجَرَائِدِ نَشِيطٌ/كِتَابُكَ جَدِيدٌ.

فَائِدَةٌ:
إِذَا دَخَلَتِ (الـ) عَلَى اسْمٍ نَكِرَةٍ جَعَلَتْهُ مَعْرِفَةً.
- شَجَرَة: نَكِرَةٌ.
- الشَّجَرَةُ: مَعْرِفَةٌ.

- (بَائِعُ) مَعْرِفَةٌ؛ لِأَنَّهَا أُضِيفَتْ إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ مُعَرَّفٍ بِـ(ال).
- (كِتَابُكَ) مَعْرِفَةٌ؛ لِأَنَّهَا أُضِيفَتْ إِلَى ضَمِيرٍ (كَاف الْخِطَابِ).

- كَيْفَ تَسْتَخْرِجُ الِاسْمَ النَّكِرَةَ؟

١ ابْحَثْ عَنِ اسْمٍ لَا يَكُونُ مِنَ الْمَعَارِفِ السَّابِقَةِ.
٢ مُجَرَّد مِنْ (ال).
٣ غَيْر مُضَافٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ.
٤ اسْمٌ نَكِرَةٌ + فِعْل (هَذَا مُعَلِّمٌ يَشْرَحُ الدَّرْسَ).
٥ اسْمٌ نَكِرَةٌ + حَرْف جَرّ (كُنْ حَرِيصًا عَلَى الْعِلْمِ).
٦ اسْمٌ نَكِرَةٌ نِهَايَةَ الْجُمْلَةِ أَوْ بَعْدَهُ عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ تَدُلُّ عَلَى انْتِهَاءِ الْجُمْلَةِ (الْعِلْمُ مُهِمٌّ، وَالْأَدَبُ أَهَمُّ)، (الْفَاكِهَةُ طَعْمُهَا لَذِيذٌ).

نشاط ١ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

هَذِهِ - الْحَدِيقَة - تَلَامِيذ - أَنَا - الَّتِي - هِنْد - كِتَاب - مِصْر - مُعَلِّم

١ اسْمٌ نَكِرَةٌ: ....

٢ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ: ....

نشاط ٢ صَنِّفِ الْمَعَارِفَ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

كِتَابُ الْأُسْتَاذِ - هُوَ - الْمَدْرَسَة - الَّذِي - هَذَا - مَحْمُود

ضَمِير	اسْمُ إِشَارَةٍ	اسْمٌ مَوْصُولٌ	مُعَرَّفٌ بِـ(ال)	عَلَمٌ	مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفَةٍ
....	....	....	....	....	....

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ حَسَبَ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ مَعْرِفَةٌ: • تِلْمِيذ. ☐ • حَدِيقَة. ☐ • الْكِتَاب. ☐

٢ نَكِرَةٌ: • سَمِير. ☐ • مَدْرَسَة ☐ • هَذَا. ☐

٣ لَيْسَ نَكِرَةً وَلَا مَعْرِفَةً: • يَلْعَب ☐ • أَنَا ☐ • مُعَلِّم. ☐

نُلَاحِظُ أَنَّ النَّكِرَةَ إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى مَعْرِفَةٍ، فَإِنَّهَا تُصْبِحُ مَعْرِفَةً مِثْلَهَا، سَوَاءٌ كَانَتِ الْمَعْرِفَةُ عَلَمًا أَوِ اسْمَ إِشَارَةٍ أَوْ مَعْرِفَةً بِـ«ال» أَوْ ضَمِيرًا أَوِ اسْمًا مَوْصُولًا.

نشاط ٤ لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الْمُعَرَّفَةَ بِالْإِضَافَةِ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَهَا:

١ حَضَارَةُ مِصْرَ عَرِيقَةٌ.

٢ كِتَابِي جَدِيدٌ.

٣ شَجَرَةُ الصَّفْصَافِ ضَخْمَةٌ.

٤ لَوْحَةُ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابِ جَمِيلَةٌ.

نشاط ٥ مَيِّزِ النَّكِرَةَ وَالْمَعْرِفَةَ مِمَّا وُضِعَ تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا يَأْتِي كَالْمِثَالِ:

١ حَضَرْتُ حَفْلَةً فِي الْمَدْرَسَةِ. • النَّكِرَةُ: حَفْلَةً. • الْمَعْرِفَةُ: الْمَدْرَسَةِ.

٢ نَشَرَ الصَّحَفِيُّ خَبَرًا مُهِمًّا. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

٣ شَرَحَ الْمُعَلِّمُ دَرْسًا. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

٤ كِتَابُ الْأُسْتَاذِ مُفِيدٌ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

٥ أَنَا مُعَلِّمٌ بَارِعٌ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

٦ مِصْرُ بَلَدٌ سِيَاحِيٌّ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

٧ زَرَعَ فَلَّاحٌ الْحَقْلَ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

٨ هُمَا تِلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

٩ خَطُّ سَمِيرٍ وَاضِحٌ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

١٠ أَنْتَ تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

١١ قَبَضَ شُرْطِيٌّ عَلَى اللِّصِّ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

١٢ سَقَطَتْ كُرَةٌ فِي النَّهْرِ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

١٣ خَطُّكَ رَائِعٌ. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

١٤ رَأَى أَمِيرٌ عُصْفُورًا جَمِيلًا. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

١٥ أَصْبَحَتِ الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةً. • النَّكِرَةُ: .... • الْمَعْرِفَةُ: ....

نشاط ٦ مَيِّزِ النَّكِرَةَ مِنَ الْمَعْرِفَةِ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ الْمَعْرِفَةِ كَالْمِثَالِ:

الكَلِمَةُ	نَكِرَةٌ / مَعْرِفَةٌ	نَوْعُ المَعْرِفَةِ
١ النَّهْر	مَعْرِفَةٌ	مُعَرَّفٌ بِـ (الـ)
٢ مَدْرَسَة	....	....
٣ مَحْمُود	....	....

الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الْفِعْلِ، أَوِ الْغَايَةَ لِلْفِعْلِ؛ وَيَصْلُحُ لِلْإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ يَبْدَأُ بِـ(لِمَاذَا). وَيَأْتِي غَالِبًا نَكِرَةً وَمَنْصُوبًا بِالْفَتْحَةِ.

نَسْأَلُ عَنْهُ بِـ«لِمَاذَا»

كَيْفِيَّةُ اسْتِخْرَاجِ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ:

مِثَال: نُذَاكِرُ أَمَلًا فِي النَّجَاحِ. • لِمَاذَا نُذَاكِرُ؟ أَمَلًا فِي النَّجَاحِ.

مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

مُلَاحَظَاتٌ

الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمًا؛ فَلَا يَكُونُ فِعْلًا مُقْتَرِنًا بِلَامِ التَّعْلِيلِ (لِأُحَافِظَ، لِأُذَاكِرَ...) وَلَا يَكُونُ اسْمًا دَخَلَتْ عَلَيْهِ لَامُ الْجَرِّ (لِلْعَمَلِ، لِلْقِرَاءَةِ....).

- أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ حِفَاظًا عَلَى صِحَّتِي. مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
- أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي؛ لِأُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ.
- أَذْهَبُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ لِلِاسْتِمْتَاعِ بِالْمَنَاظِرِ الْخَلَّابَةِ . اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
- **هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تُعْرَبُ غَالِبًا مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ:**

(رَغْبَةً ـ إِرْضَاءً ـ حُبًّا ـ طَاعَةً ـ طَمَعًا ـ اعْتِرَافًا ـ حِرْصًا ـ أَمَلًا ـ حِفَاظًا....).

لَاحِظْ:



فَائِدَة: الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ يُسَمَّى أَيْضًا (الْمَفْعُولَ لَهُ).

قَدْ يَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ عَلَى فِعْلِهِ.

ـ حِرْصًا عَلَى التَّفَوُّقِ أُذَاكِرُ دُرُوسِي. مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ)

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ:

١ شَاهَدْتُ التِّلْفَازَ اطِّلَاعًا عَلَى الْأَخْبَارِ.
٢ نَظَّفْتُ الْمَنْزِلَ مُسَاعَدَةً لِأُمِّي.
٣ تَعَلَّمْتُ الْخَطَّ حُبًّا فِي الرَّسْمِ الْعَرَبِيِّ.
٤ زُرْتُ أَقْرِبَائِي صِلَةً لِرَحِمِي.
٥ قُمْتُ بِوَاجِبِي إِنْجَازًا لِمَهَامِّي.
٦ تَنَاوَلْتُ غِذَائِي تَقْوِيَةً لِجَسَدِي.

نشاط ٢ اذْكُرْ سَبَبَ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اهْتَمَّ الْمُعَلِّمُ بِطُلَّابِهِ حُبًّا فِيهِمْ. • ....

٢ شَاهَدْتُ الْقَمَرَ لَيْلًا. • ....

نشاط ٣ اخْتَرِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ.................. فِي النَّجَاحِ. (لِأَرْغَبَ - رَغْبَةً - لِلرَّغْبَةِ)

٢ امْتَطَيْتُ فَرَسًا.................. لِلْفُرُوسِيَّةِ. (لِأَتَعَلَّمَ - لِتَعَلُّمٍ - تَعَلُّمًا)

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ، وَاضْبِطْهُ:

١ نَظَّفْتُ أَسْنَانِي ....عَلَيْهَا .
٢ عَطَفْتُ عَلَى الصَّغِيرِ ....بِهِ.

نشاط ٥ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي مُسْتَخْدِمًا الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ:

• لِمَاذَا يُدَافِعُ الْجُنْدِيُّ عَنْ وَطَنِهِ؟ ....

٢ أَعِدْ صِيَاغَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ، ثُمَّ حَدِّدْهُ:

• تَصَفَّحْتُ الْكِتَابَ؛ لِأَبْحَثَ عَنْ كُلِّ جَدِيدٍ. ....

٣ عَبِّرْ عَنِ الْمَوْقِفِ التَّالِي مُسْتَخْدِمًا الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ:

• عَدَمِ إِلْقَاءِ الْقُمَامَةِ فِي الشَّارِعِ. ....

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

- اسْمٌ مَنْصُوبٌ مَأْخُوذٌ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ. الْغَرَضُ مِنْهُ: الْمُبَالَغَةُ فِي حُدُوثِ الْفِعْلِ.

مثل	
	انْطَلَقَ ← انْطِلَاقًا.
	انْتَصَرَ ← انْتِصَارًا.
	ذَاكَرَ ← مُذَاكَرَةً.

شروطه	
	اسْمٌ
	مَنْصُوبٌ
	مَأْخُوذٌ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ

- أَنْوَاعُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ:

١ مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ: يَأْتِي لِلتَّأْكِيدِ عَلَى حُدُوثِ الْفِعْلِ وَلَا يَأْتِي بَعْدَهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ أَوْ نَعْتٌ:

- دَافَعَ الْجُنْدِيُّ عَنِ الْوَطَنِ دِفَاعًا. ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

فَالْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ هُنَا «دِفَاعًا» لِإِثْبَاتِ الدِّفَاعِ وَتَقْوِيَةِ الْمَعْنَى وَإِبْعَادِ الشَّكِّ عَنْ صَاحِبِهِ، وَمَأْخُوذٌ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ «دَافَعَ» وَلَمْ يَأْتِ بَعْدَ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ مُضَافٌ إِلَيْهِ أَوْ نَعْتٌ:

- خَرَجَ التِّلْمِيذُ خُرُوجًا مِنَ الْمَنْزِلِ. ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

٢ مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ: يُوضِحُ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ وَيَأْتِي بَعْدَهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ أَوْ نَعْتٌ.

- شَرِبَ أَمِيرٌ الْمَاءَ شُرْبًا كَثِيرًا . ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

لاحظ: كَلِمَةُ «كَثِيرًا» جَاءَتْ «نَعْتًا» لِبَيَانِ أَنَّ نَوْعَ الشُّرْبِ لَيْسَ عَادِيًّا لَكِنْ شُرْبًا كَثِيرًا.

- عَلَّقَ الْمُعَلِّقُ عَلَى الْمُبَارَاةِ تَعْلِيقَ الْمَاهِرِينَ. ← مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

لاحظ:

- كَلِمَةُ «الْمَاهِرِينَ» جَاءَتْ مُضَافًا إِلَيْهِ لِبَيَانِ أَنَّ نَوْعَ التَّعْلِيقِ لَيْسَ عَادِيًّا لَكِنْ بِمَهَارَةٍ.

فَوَائِدُ:

١ يُحْذَفُ التَّنْوِينُ مِنَ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ الْمُبَيِّنِ لِلنَّوْعِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ (قَرَأْتُ قِرَاءَةَ الْمُتْقِنِ).

٢ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ يُنْصَبُ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ أَوِ الْيَاءُ أَوِ الْكَسْرَةُ.

٣ هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تُعْرَبُ غَالِبًا مَفْعُولًا مُطْلَقًا:

(أَيْضًا ـ حَقًّا ـ شُكْرًا ـ عَفْوًا ـ مَثَلًا ـ صَبْرًا ـ جِدًّا ـ خُصُوصًا...).

اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوَى عَلَى الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ

نشاط ١ حَدِّدِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ:

الْجُمْلَةُ	الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ	نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ
١ فَرِحَ التِّلْمِيذُ بِتَفَوُّقِهِ فَرَحًا.	....	....
٢ تَعَاوَنَ التَّلَامِيذُ تَعَاوُنًا.	....	....
٣ رَتَّبْتُ غُرْفَتِي تَرْتِيبًا جَيِّدًا.	....	....

نشاط ٢ اسْتَخْدِمِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ وَفْقَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ اسْتِمَاع: .... (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ)

٢ انْطِلَاق: .... (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُبَيِّنٌ للنَّوْعِ)

٣ اسْتِخْدَام: .... (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مُؤَكِّدٌ لِلْفِعْلِ)

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ قَرَأَ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ قِرَاءَةً. • ....

٢ كَتَبَ التِّلْمِيذُ قِصَّةً جَمِيلَةً. • ....

٣ ذَهَبْنَا إِلَى جَدِّي مَسَاءً. • ....

٤ أَجْتَهِدُ فِي الْمُذَاكَرَةِ؛ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ. • ....

نشاط ٤ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَفَوَّقَ أَخِي فِي الِامْتِحَانِ تَفَوُّقًا؛ فَقَرَّرْتُ أَنْ أُقَدِّمَ لَهُ هَدِيَّةً جَمِيلَةً. أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ يُحِبُّ الْعُطُورَ، فَاشْتَرَيْتُ لَهُ زُجَاجَةً مِنَ الْعِطْرِ الَّذِي يُفَضِّلُهُ، فَرِحَ أَخِي بِالْهَدِيَّةِ، وَشَكَرَنِي شُكْرًا كَثِيرًا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ هَدِيَّة: .... ٢ الْعِطْر: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُؤَكِّدًا لِلْفِعْلِ: .... ٢ مَفْعُولًا مُطْلَقًا مُبَيِّنًا لِلنَّوْعِ: ....

ج أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ مُبَيِّنٍ لِلنَّوْعِ:

• فَرِحَ أَخِي بِالْهَدِيَّةِ: ....

اخْتِبَارَاتٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ قَطَفَ سَمِيرٌ زَهْرَتَانِ. • ....

٢ أَصْبَحَ الطَّالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ. • ....

٣ نَفَّذَتِ الْأُمُّ وَصِيَّةَ الْمُعَلِّمُ. • ....

٤ إِنَّ الْأَطِبَّاءَ مَاهِرِينَ. • ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الضَّمَائِرُ (أَنَا، هُمْ، أَنْتُما، نَحْنُ) ....

(ضَمَائِرُ مُسْتَتِرَةٌ - ضَمَائِرُ بَارِزَةٌ مُنْفَصِلَةٌ - ضَمَائِرُ بَارِزَةٌ مُتَّصِلَةٌ)

٢ «الْجُنْدِيُّ كَالْأَسَدِ» نَوْعُ الْخَبَرِ.............. (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٣ «فَازَ اللَّاعِبُونَ بِالْمُبَارَاةِ» الْعَلَامَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ هِيَ..............

(الْأَلِفُ - الْوَاوُ - الْيَاءُ)

٤ «النُّجُومُ مُضِيئَةٌ» نَوْعُ الْخَبَرِ.............. (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

ج أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الطَّبِيبُ .... (خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

٢ تَمَكَّنْتُ مِنْ ....الْقَصِيدَةِ. (اسْمٌ مَجْرُورٌ، مَعَ الضَّبْطِ)

٣ الرَّجُلُ .... (خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

٤ يُجَازِي اللَّهُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ)

د أَدْخِلْ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمَلِ التَّالِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١ الْمُهَنْدِسُونَ مُخْلِصُونَ. • ....

٢ أَخُوكَ ذُو خُلُقٍ كَرِيمٍ. • ....

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

أ اضْبِطِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ مُبَيِّنًا الْمَوْقِعَ وَالْحَالَةَ:

١ الْهَوَاءُ شَدِيد. • الْمَوْقِعُ:............ • الْحَالَةُ:............

٢ الْفَتَيَات مُهَذَّبَاتٌ. • الْمَوْقِعُ:............ • الْحَالَةُ:............

٣ وَقَفَ الْمُعَلِّم فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. • الْمَوْقِعُ:............ • الْحَالَةُ:............

٤ جَاءَ الْعُمَّالُ مِنَ الْمَصْنَع. • الْمَوْقِعُ:............ • الْحَالَةُ:............

ب بَيِّنْ نَوْعَ الْمَعْرِفَةِ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ هُوَ تِلْمِيذٌ نَجِيبٌ ....

٢ سَمِيرٌ تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ ....

٣ هَذَا كِتَابُ الْأُسْتَاذِ ....

٤ ذَهَبَ الْمُهَنْدِسُ إِلَى الْمَوْقِعِ ....

٥ هَذَا هُوَ التِّلْمِيذُ الَّذِي يَكْتُبُ الدَّرْسَ ....

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ «الْعِلْمُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ». نَوْعُ الْخَبَرِ .... (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٢ نَجَحَ .... فِي الِامْتِحَانِ. (أَخَاكَ - أَخِيكَ - أَخُوكَ)

٣ أَمْسَى الْعُصْفُورُ مُشَقْشِقًا. نَوْعُ الْخَبَرِ ....

(مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٤ إِنَّ الْمُهَنْدِسِينَ .... (مَاهِرُونَ - مَاهِرِينَ)

د أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ فِعْلًا نَاسِخًا وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١ اللَّاعِبُ بَارِعٌ. • ....

٢ الْمُهَنْدِسُونَ مَاهِرُونَ. • ....

الِاخْتِبَارُ الثَّالِثُ

أ اضْبِطِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

١ شَجَّعَ الْمُعَلِّمُ فِكر التَّلَامِيذ. • ....

٢ النُّجُوم تُنِيرُ السَّمَاءَ. • ....

٣ يَتَسَابَقُ النَّاسُ فِي عَمَل الْخَيْر. • ....

٤ شَكَرَ الْمَرِيضُ الْمُمَرِّضَات. • ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ حَضَرَ .... حَفْلَ الْمَدْرَسَةِ. (أَبُوكَ - أَبَاكَ - أَبِيكَ)

٢ اللَّاعِبُونَ .... (مَاهِرٌ - مَاهِرَانِ - مَاهِرُونَ - مَاهِرَاتٌ)

٣ قَابَلْتُ.............. الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ. (ذُو - ذَا - ذِي)

٤ مَرَرْتُ بِـ.............. فِي الْمَدْرَسَةِ. (أَخُوكَ - أَخَاكَ - أَخِيكَ)

ج أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ «اللَّهُ رَحْمَتُهُ وَاسِعَةٌ». حَوِّلِ الْخَبَرَ الْجُمْلَةَ الِاسْمِيَّةَ إِلَى خَبَرٍ مُفْرَدٍ.

....

٢ «الْجَهْلُ يَعُوقُ التَّقَدُّمَ». اجْعَلِ الْخَبَرَ الْجُمْلَةَ خَبَرًا مُفْرَدًا.

....

د عَيِّنِ الْخَبَرَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ:

الْجُمَلُ	الْخَبَرُ	نَوْعُ الْخَبَرِ
١ الْمُخْلِصُونَ قُلُوبُهُمْ رَحِيمَةٌ.	....	....
٢ مِصْرُ قَوِيَّةٌ.	....	....
٣ الْأَسَدُ فِي الْغَابَةِ.	....	....
٤ الْأُمُّ تُسَاعِدُ الْأَبْنَاءَ.	....	....

الِاخْتِبَارُ الرَّابِعُ

أ اسْتَخْرِجِ الضَّمِيرَ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ:

١ أَنَا تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ. • الضَّمِيرُ:.................... • نَوْعُهُ:....................

٢ كَتَبْتُ الدَّرْسَ. • الضَّمِيرُ:.................... • نَوْعُهُ:....................

٣ يُذَاكِرُ الْمُجْتَهِدُ دُرُوسَهُ. • الضَّمِيرُ:.................... • نَوْعُهُ:....................

٤ أَنْتَ تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ. • الضَّمِيرُ:.................... • نَوْعُهُ:....................

ب احْذِفِ الْفِعْلَ النَّاسِخَ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١ كَانَ الْمِصْرِيُّونَ مُهْتَمِّينَ بِالْعِلْمِ. • ....

٢ كُونُوا مُحِبِّينَ لِوَطَنِكُمْ. • ....

٣ بَاتَ الْأَمْرُ وَاضِحًا. • ....

٤ أَصْبَحَ الْمُهَنْدِسُونَ مَاهِرِينَ. • ....

ج أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ لَيْتَ .... يَتَعَادَلَانِ. (اسْمٌ لِلْحَرْفِ النَّاسِخِ)

٢ ظَلَّتِ الْمَدْرَسَةُ .... (خَبَرٌ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

٣ أَمْسَيْنَا .... (خَبَرٌ مُفْرَدٌ)

٤ أَصْبَحَ .... نَاجِحَيْنِ فِي عَمَلِهِمَا. (اسْمُ أَصْبَحَ)

د أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ فِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً وَحَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً أُخْرَى:

• التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ.

١ الْفِعْلُ النَّاسِخُ: .... ٢ الْحَرْفُ النَّاسِخُ: ....

الِاخْتِبَارُ الْخَامِسُ

أ) اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ «أَبٌ - أَخٌ - حَمٌ» فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ مَرَّةً وَبِالْحُرُوفِ مَرَّةً أُخْرَى:

- .... • ....
- ....

ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) شَكَرَ الْمُدِيرُ............ عَلَى الْإِذَاعَةِ. (الْمُعَلِّمِينَ - الْمُعَلِّمُونَ)

٢) يَسِيرُ الْأَبْنَاءُ عَلَى خُطَى............ (السَّابِقِينَ - السَّابِقُونَ)

٣) «تُقَدِّرُ مِصْرُ الْمُجْتَهِدَاتِ». الْعَلَامَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ هِيَ............

(الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْكَسْرَةُ)

٤) رَأَيْتُ............ فِي الشَّارِعِ. (أَخُوكَ - أَخِيكَ - أَخَاكَ)

ج) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) نَظِّمْ وَقْتَكَ. (قَدِّرِ الضَّمِيرَ)

٢) كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ............ (اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ)

٣) هُمْ جُنُودٌ أَقْوِيَاءُ. (حَدِّدِ الضَّمِيرَ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ)

٤) كَرَّمَ الْمُدِير الْفَائِقِينَ. (اضْبِطْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ)

د) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١) جَاءَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ. • ....

٢) فَمكَ نَظِيفٌ. • ....

٣) رَأَيْتُ أَخَاكَ فِي الْمَدْرَسَةِ. • ....

٤) فُوكَ يَنْطِقُ بِذِكْرِ اللَّهِ. • ....

الوحدة الأولى

أَنَا وَمِصْرُ... قِصَّةُ حَضَارَةٍ وَهُوِيَّةٍ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:
الِاسْتِمَاعُ

صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ

فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يُحَدِّدَ التَّفَاصِيلَ الْمُهِمَّةَ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ.
- يُجِيبَ عَنْ أَسْئِلَةٍ بِتَفَاصِيلَ وَارِدَةٍ فِي نَصٍّ مَسْمُوعٍ.
- يُوَظِّفَ مَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ فِي مَوَاقِفَ حَيَاتِيَّةٍ.
- يَسْتَنْتِجَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي نَصٍّ مَسْمُوعٍ.
- يَسْتَنْتِجَ الْمَغْزَى الْعَامَّ لِنَصٍّ مَسْمُوعٍ.

صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَة

وَاحَةُ سِيوَة نَمُوذَجٌ لِلطَّبِيعَةِ الْخَلَّابَةِ وَالْحَيَاةِ الْمُسْتَدَامَةِ:

فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ الْتَحَقْتُ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ.

كُنْتُ مُتَرَدِّدًا فِي الْبِدَايَةِ: إِنَّهَا وَاحَةٌ بَعِيدَةٌ وَسَطَ الصَّحْرَاءِ، دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجٍ؛ فَمَاذَا سَأَجِدُ هُنَاكَ؟

لَكِنْ مَا إِنْ وَصَلْتُ حَتَّى تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ: نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأُفُقَ، وَعُيُونُ مَاءٍ دَافِئَةٌ، وَهُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ.

قَالَ الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيُّ: يَا كَرِيمُ، سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً.

انْقَسَمْنَا إِلَى فِرَقٍ: فَرِيقٌ لِلْمِيَاهِ، وَآخَرُ لِلنَّخِيلِ، وَكَانَ فَرِيقُنَا مَسْئُولًا عَنِ الْمَبَانِي الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ.

تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ؛ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ، وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

زُرْنَا قَرْيَةَ (شَالِي) الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الطِّينِ وَالْمِلْحِ، وَقَدْ صَمَدَتْ مِئَاتِ السِّنِينَ بِفَضْلِ جُدْرَانٍ سَمِيكَةٍ وَفُتْحَاتِ تَهْوِيَةٍ ذَكِيَّةٍ.

قَالَ الْمُهَنْدِسُ: فِي سِيوَةَ تَعَلَّمْنَا كَيْفَ نَبْنِي دُونَ أَنْ نُؤْذِيَ الْأَرْضَ.

صَمَّمْتُ مَعَ زُمَلَائِي مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادِّ الْوَاحَةِ وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَأَعْدَدْنَا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَنَا لِلزُّوَّارِ خُطْوَةً خُطْوَةً.

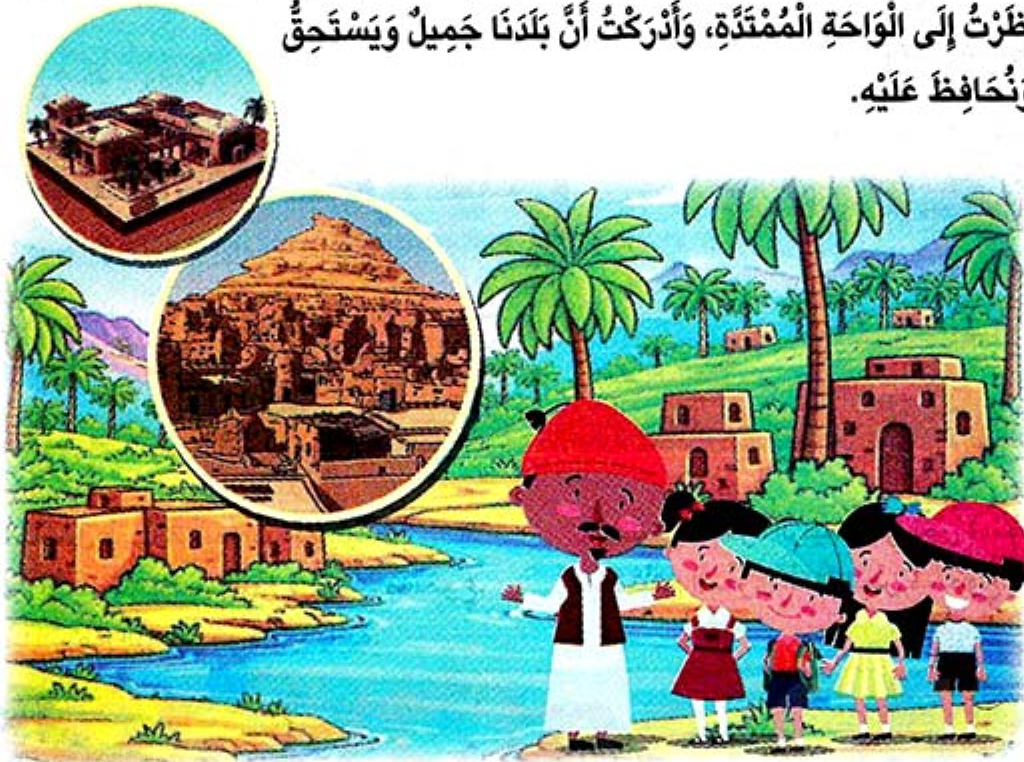
أَهَمِّيَّةُ احْتِرَامِ الْحَاضِرِ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ وَالْبِيئَةِ:

وَفِي الْيَوْمِ الْخِتَامِيِّ، قَدَّمْتُ عَرْضًا عَنْ فِكْرَتِنَا أَمَامَ الْحُضُورِ، وَقُلْتُ بِثِقَةٍ:

إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ، فَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الْحَاضِرَ.

صَفَّقَ الْحُضُورُ، وَقَالَتْ لِي امْرَأَةٌ سِيوِيَّةٌ: كَلَامُكَ يُشْبِهُ عَيْنَ كِلْيُوبَاترا... صَافٍ وَصَادِقٌ.

ضَحِكْتُ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْوَاحَةِ الْمُمْتَدَّةِ، وَأَدْرَكْتُ أَنَّ بَلَدَنَا جَمِيلٌ وَيَسْتَحِقُّ أَنْ نَهْتَمَّ بِهِ وَنُحَافِظَ عَلَيْهِ.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
وَاحَة	مِنْطَقَة خَضْرَاء فِي الصَّحْرَاءِ تَعْتَمِدُ عَلَى الْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ	مُتَرَدِّدًا	مُتَأَرْجِحًا فِي الرَّأْيِ/غَيْرَ مُتَأَكِّد	عُيُون مَاء	أَمَاكِن يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَاءُ الْعَذْبُ طَبِيعِيًّا مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ
مُخَيَّم	مَكَان تُنْصَبُ فِيهِ الْخِيَامُ بِهَدَفِ الْإِقَامَةِ الْمُؤَقَّتَةِ	الْأُفُق	مَدَى النَّظَرِ	هُدُوء	سُكُون
الْمُرْشِد السِّيَاحِيّ	رَجُلٌ يَقُودُ الزُّوَّارَ وَيَشْرَحُ لَهُمْ تَارِيخَ الْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ	عَرِيقَة	قَدِيمَة/أَصِيلَة	جُدْرَان	حَوَائِط
حَضَارَة	تَارِيخ وَثَقَافَة	صَدِيقَة لِلْبِيئَة	غَيْر مُلَوِّثَةٍ لِلْبِيئَةِ	أَعْدَدْنَا	جَهَّزْنَا
سَمِيكَة	غَلِيظَة	تُؤْذِي	تَضُرّ	صَمَّمْتُ	الْمُرَادُ: صَنَعْتُ
الْمُرْشِد	الْمُرَافِق/الْمُوَجِّه	الْبَسِيطَة	الْمُتَوَاضِعَة/خَالِيَة مِنَ التَّعْقِيد	ثِقَة	تَأَكُّد
الزُّوَّار	الضُّيُوف	الْخِتَامِيّ	النِّهَائِيّ	—	—
صَمَدَتْ	ثَبَتَتْ	الْتَحَقْتُ	انْضَمَمْتُ	—	—

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
مُتَرَدِّدًا	وَاثِقًا/مُتَأَكِّدًا	هُدُوء	ضَوْضَاء/ضَجِيج	صَمَدَتْ	انْهَارَتْ
قَرْيَة	مَدِينَة	سَمِيكَة	رَقِيقَة	الْخِتَامِيّ	الِافْتِتَاحِيّ
صَافٍ	عَكِر/كَدِر	ثِقَة	شَكّ	عَرِيقَة	حَدِيثَة
نَهْتَمّ	نُهْمِل	تُؤْذِي	تَنْفَع - تُفِيد	—	—

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
وَاحَة	وَاحَات	مُخَيَّم	مُخَيَّمَات	الْأُفُق	الْآفَاق
الْحُلْم	الْأَحْلَام	حَضَارَة	حَضَارَات	الطِّين	الْأَطْيَان
مُجَسَّم	مُجَسَّمَات	عَرْضًا	عُرُوضًا	امْرَأَة	نِسَاء
الصَّحْرَاء	الصَّحَارِي/الصَّحْرَاوَات	الْمُهَنْدِس	الْمُهَنْدِسُونَ	عَيْن	عُيُون/أَعْيُن
مَاء	مِيَاه	آخَر	آخَرُون	الْأَرْض	الْأَرَاضِي
فِكْرَة	فِكَر	خُطْوَة	خُطُوَات/خُطًى	بَلَد	بِلَاد

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
شَوَاطِئ	شَاطِئ	أَبْرَاج	بُرْج	نَخْل	نَخْلَة	الْحُضُور	الْحَاضِر
عُيُون	عَيْن	فِرَق	فِرْقَة	الْمَبَانِي	الْمَبْنَى	-	-
أَجْهِزَة	جِهَاز	النَّوَافِذ	النَّافِذَة	ظِلَال	ظِلّ	-	-
جُدْرَان	جِدَار	مَوَادّ	مَادَّة	الزُّوَّار	الزَّائِر	-	-

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ»





السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ أَيْنَ قَضَى كَرِيمٌ إِجَازَةَ مُنْتَصَفِ الْعَامِ؟	الْتَحَقَ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ.
٢ لِمَاذَا كَانَ كَرِيمٌ مُتَرَدِّدًا فِي الذَّهَابِ إِلَى وَاحَةِ سِيوَةَ فِي الْبِدَايَةِ؟	لِأَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ سِيوَةَ وَاحَةٌ بَعِيدَةٌ وَسَطَ الصَّحْرَاءِ، دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجٍ؛ فَاعْتَقَدَ أَنَّهُ لَنْ يَجِدَ شَيْئًا مُمْتِعًا هُنَاكَ.
٣ مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي شَاهَدَهَا كَرِيمٌ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى سِيوَةَ وَجَعَلَتْهُ يُغَيِّرُ رَأْيَهُ؟	عِنْدَمَا وَصَلَ كَرِيمٌ رَأَى نَخْلًا يَمْلَأُ الْأُفُقَ، وَعُيُونَ مَاءٍ دَافِئَةً، وَهُدُوءًا يُشْبِهُ الْحُلْمَ؛ فَشَعَرَ بِجَمَالِ الْمَكَانِ وَتَغَيَّرَ رَأْيُهُ تَمَامًا.
٤ مَاذَا قَالَ الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيُّ عَنْ وَاحَةِ سِيوَةَ؟ وَمَا الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ كَلَامُهُ؟	قَالَ الْمُرْشِدُ: «سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً»؛ وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ سِيوَةَ مَكَانٌ لَهُ تَارِيخٌ وَثَقَافَةٌ مُهِمَّةٌ، وَلَيْسَتْ مُجَرَّدَ صَحْرَاءَ.
٥ مَا الْفِرَقُ الَّتِي انْقَسَمَ إِلَيْهَا الطُّلَّابُ؟	انْقَسَمَ الطُّلَّابُ إِلَى فَرِيقٍ لِلْمِيَاهِ، وَفَرِيقٍ لِلنَّخِيلِ، وَفَرِيقٍ لِلْمَبَانِي الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ.
٦ كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً رَغْمَ حَرَارَةِ الصَّحْرَاءِ؟	تَبْقَى الْبُيُوتُ بَارِدَةً؛ لِأَنَّ نَوَافِذَهَا عَالِيَةٌ، وَتُحِيطُ بِهَا ظِلَالُ النَّخِيلِ، كَمَا تُبْنَى بِمَوَادَّ طَبِيعِيَّةٍ تُسَاعِدُ عَلَى الْعَزْلِ دُونَ الْحَاجَةِ لِأَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ.
٧ مَا الْقَرْيَةُ الَّتِي زَارَهَا كَرِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ؟ وَمَا مُوَاصَفَاتُهَا؟	زَارَ كَرِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ قَرْيَةَ (شَالِي) الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الطِّينِ وَالْمِلْحِ، وَقَدْ صَمَدَتْ مِئَاتِ السِّنِينَ بِفَضْلِ جُدْرَانٍ سَمِيكَةٍ وَفُتْحَاتِ تَهْوِيَةٍ ذَكِيَّةٍ.
٨ مَا الْمَشْرُوعُ الَّذِي صَمَّمَهُ كَرِيمٌ مَعَ زُمَلَائِهِ؟ وَكَيْفَ عَرَضُوهُ عَلَى الزُّوَّارِ؟	صَمَّمُوا مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادِّ الْوَاحَةِ وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَأَعَدُّوا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَهُمْ لِلزُّوَّارِ خُطْوَةً خُطْوَةً.
٩ مَا الرِّسَالَةُ الَّتِي أَرَادَ كَرِيمٌ إِيصَالَهَا فِي عَرْضِهِ الْخِتَامِيِّ؟	أَرَادَ كَرِيمٌ أَنْ يُوَضِّحَ أَنَّ الْحِفَاظَ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ يَبْدَأُ بِاحْتِرَامِ الْحَاضِرِ وَالْعِنَايَةِ بِالْبِيئَةِ.
١٠ مَاذَا قَالَتِ الْمَرْأَةُ السِّيوِيَّةُ لِكَرِيمٍ؟ وَمَا الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ كَلَامُهَا؟	قَالَتْ لَهُ: «كَلَامُكَ يُشْبِهُ عَيْنَ كِلْيُوبَاترا... صَافٍ وَصَادِقٌ»؛ وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى إِعْجَابِهَا بِكَلَامِهِ وَثِقَتِهَا فِي صِدْقِهِ.
١١ مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي أَدْرَكَهَا كَرِيمٌ فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ؟	أَدْرَكَ كَرِيمٌ أَنَّ بَلَدَهُ جَمِيلٌ وَيَسْتَحِقُّ أَنْ نَهْتَمَّ بِهِ وَنُحَافِظَ عَلَيْهِ.

تَحْلِيلُ نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

وَاحَةُ سِيوَةَ وَأَهَمِّيَّتُهَا الْحَضَارِيَّةُ وَالْبِيئِيَّةُ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ وَاحَةُ سِيوَةَ نَمُوذَجٌ لِلطَّبِيعَةِ الْخَلَّابَةِ وَالْحَيَاةِ الْمُسْتَدَامَةِ.
٢ دَهْشَةُ كَرِيمٍ مِنْ جَمَالِ الْوَاحَةِ وَهُدُوئِهَا وَطَبِيعَتِهَا الْمُخْتَلِفَةِ عَنِ الْمُدُنِ.
٣ تَعَرُّفُ كَرِيمٍ عَلَى طُرُقِ الْبِنَاءِ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ وَكَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ بَارِدَةً دُونَ أَجْهِزَةٍ.
٤ قَرْيَةُ شَالِي نَمُوذَجٌ حَضَارِيٌّ فَرِيدٌ.
٥ مُشَارَكَةُ كَرِيمٍ وَزُمَلَائِهِ فِي مَشْرُوعٍ مَدْرَسِيٍّ يَعْتَمِدُ عَلَى مَوَادَّ صَدِيقَةٍ لِلْبِيئَةِ وَالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ.
٦ أَهَمِّيَّةُ احْتِرَامِ الْحَاضِرِ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ وَالْبِيئَةِ.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ الطَّبِيعَةُ نِعْمَةٌ يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا وَعَدَمُ إِهْدَارِ مَوَارِدِهَا.
٢ الْإِنْسَانُ الذَّكِيُّ هُوَ مَنْ يَتَكَيَّفُ مَعَ بِيئَتِهِ وَيَسْتَفِيدُ مِنْهَا دُونَ إِفْسَادِهَا.
٣ الْحَضَارَاتُ الْقَدِيمَةُ تَحْمِلُ حُلُولًا ذَكِيَّةً مَا زَالَتْ نَافِعَةً حَتَّى الْيَوْمِ.
٤ الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ يُسَاعِدُ عَلَى الْإِبْدَاعِ وَتَحْقِيقِ الْأَفْكَارِ النَّافِعَةِ.
٥ الْحِفَاظُ عَلَى الْبِيئَةِ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ مِنْ أَجْلِ مُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ.
٦ مِصْرُ مَلِيئَةٌ بِالْأَمَاكِنِ السَّاحِرَةِ وَالْخَلَّابَةِ.

عَنَاصِرُ قِصَّةِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ):

١ **الشَّخْصِيَّاتُ:** كَرِيمٌ ـ الزُّمَلَاءُ ـ الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيُّ ـ الْمُهَنْدِسُ ـ الْمَرْأَةُ السِّيوِيَّةُ.
٢ **الزَّمَانُ:** إِجَازَةُ مُنْتَصَفِ الْعَامِ. ٣ **الْمَكَانُ:** وَاحَةُ سِيوَةَ.
٤ **الْبِدَايَةُ:** شُعُورُ كَرِيمٍ بِالتَّرَدُّدِ قَبْلَ السَّفَرِ إِلَى وَاحَةِ سِيوَةَ لِاعْتِقَادِهِ أَنَّهَا مَكَانٌ صَحْرَاوِيٌّ خَالٍ مِنَ الْجَمَالِ.
٥ **أَحْدَاثُ الْوَسَطِ:** اكْتِشَافُ كَرِيمٍ جَمَالَ الْوَاحَةِ، وَالتَّعَرُّفُ عَلَى طُرُقِ الْبِنَاءِ الذَّكِيَّةِ، وَزِيَارَةُ قَرْيَةِ شَالِي، وَالْمُشَارَكَةُ فِي مَشْرُوعٍ مَدْرَسِيٍّ صَدِيقٍ لِلْبِيئَةِ.
٦ **النِّهَايَةُ:** إِدْرَاكُ كَرِيمٍ أَهَمِّيَّةَ الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ وَاحْتِرَامِ الطَّبِيعَةِ وَالِاسْتِفَادَةِ مِنْ مَوَارِدِهَا.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ الْتَحَقْتُ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ.
كُنْتُ مُتَرَدِّدًا فِي الْبِدَايَةِ: إِنَّهَا وَاحَةٌ بَعِيدَةٌ وَسَطَ الصَّحْرَاءِ، دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجٍ؛ فَمَاذَا سَأَجِدُ هُنَاكَ؟
لَكِنْ مَا إِنْ وَصَلْتُ حَتَّى تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ: نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأُفُقَ، وَعُيُونُ مَاءٍ دَافِئَةٌ، وَهُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ.
قَالَ الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيُّ: يَا كَرِيمُ، سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً.
انْقَسَمْنَا إِلَى فِرَقٍ: فَرِيقٌ لِلْمِيَاهِ، وَآخَرُ لِلنَّخِيلِ، وَكَانَ فَرِيقُنَا مَسْئُولًا عَنِ الْمَبَانِي الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ.
تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ؛ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ، وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

(أ) أَكْمِلْ: قَضَى كَرِيمٌ إِجَازَةَ مُنْتَصَفِ الْعَامِ فِي ....

(ب) مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي شَاهَدَهَا كَرِيمٌ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى وَاحَةِ سِيوَةَ؟ ....

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَ كَرِيمٌ مُتَحَمِّسًا فِي الْبِدَايَةِ لِزِيَارَةِ وَاحَةِ سِيوَةَ. (   )

٢ بُيُوتُ وَاحَةِ سِيوَةَ شَاهِقَةُ الِارْتِفَاعِ وَتَصْمِيمَاتُهَا حَدِيثَةٌ. (   )

ثَانِيًا: الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ:

(د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (أَصِيلَة): .... ٢ جَمْعَ (النَّافِذَة): ....

٣ كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ): .... ٤ كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ): ....

٥ كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ بِالضَّمَّةِ): .... ٦ كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ): ....

ثَالِثًا: قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ:

(هـ) صَوِّبْ مَا يَلِي:

١ إِجَاذَةٌ: .... ٢ وَصَطَ: ....

رَابِعًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

(و) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْعَامِ: .... ٢ مُتَرَدِّدًا: ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

(ز) مَا الدُّرُوسُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَتَعَلَّمَهَا مِنْ أُسْلُوبِ الْحَيَاةِ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ ؟ ....

نشاط ٢ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ؛ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ، وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

زُرْنَا قَرْيَةَ (شَالِي) الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الطِّينِ وَالْمِلْحِ، وَقَدْ صَمَدَتْ مِئَاتِ السِّنِينَ بِفَضْلِ جُدْرَانٍ سَمِيكَةٍ وَفُتْحَاتِ تَهْوِيَةٍ ذَكِيَّةٍ.

قَالَ الْمُهَنْدِسُ: فِي سِيوَةَ تَعَلَّمْنَا كَيْفَ نَبْنِي دُونَ أَنْ نُؤْذِيَ الْأَرْضَ.

صَمَّمْتُ مَعَ زُمَلَائِي مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادِّ الْوَاحَةِ وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَأَعْدَدْنَا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَنَا لِلزُّوَّارِ خُطْوَةً خُطْوَةً.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (مُرْتَفِعَة): .... ٢ جَمْعَ (جِدَار): ....

٣ مُفْرَدَ (مُجَسَّمَات): .... ٤ مُضَادَّ (كَبِيرَة): ....

ب كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ فِي سِيوَةَ بَارِدَةً رَغْمَ حَرَارَةِ الصَّحْرَاءِ؟ ....

ج مَا الْقَرْيَةُ الَّتِي زَارَهَا كَرِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ؟ وَمَا مُوَاصَفَاتُهَا؟ ....

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تُبْنَى الْمَنَازِلُ فِي سِيوَةَ بِمَوَادَّ طَبِيعِيَّةٍ تُسَاعِدُ عَلَى التَّكَيُّفِ مَعَ الْبِيئَةِ. ( )

٢ مِنَ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ «عَيْنُ كِلْيُوبَاتْرَا». ( )

٣ شَارَكَ الزُّمَلَاءُ فِي تَصْمِيمِ مُجَسَّمٍ لِمَدْرَسَةٍ تَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ. ( )

٤ قَرْيَةُ شَالِي بُنِيَتْ مِنَ الْأَحْجَارِ وَالرُّخَامِ. ( )

نشاط ٤ اسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)، ثُمَّ امْلَأِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ:

١ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ:	....
٢ الشَّخْصِيَّاتُ:	....
٣ الْمَكَانُ:	....
٤ الْمَغْزَى الْعَامُّ لِلنَّصِّ:	....

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)

نشاط ١ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تَقَعُ وَاحَةُ سِيوَةَ فِي قَلْبِ الصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ الْمِصْرِيَّةِ، وَهِيَ تُعَدُّ مِنْ أَجْمَلِ وَأَشْهَرِ الْوَاحَاتِ فِي مِصْرَ. تُعْرَفُ سِيوَةُ بِاسْمِ (وَاحَة الْغُرُوبِ)، وَتَشْتَهِرُ بِمَنَاظِرِهَا الطَّبِيعِيَّةِ الْخَلَّابَةِ؛ حَيْثُ تُحِيطُ بِهَا أَشْجَارُ النَّخِيلِ وَالزَّيْتُونِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ. تَضُمُّ الْوَاحَةُ مَعَالِمَ أَثَرِيَّةً وَتَارِيخِيَّةً عَرِيقَةً، مِثْلَ «مَعْبَد آمُونَ» الَّذِي زَارَهُ الْإِسْكَنْدَرُ الْأَكْبَرُ، وَ«جَبَل الْمَوْتَى» الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى مَقَابِرَ فِرْعَوْنِيَّةٍ نَادِرَةٍ يَعْتَزُّ أَهْلُ سِيوَةَ بِتُرَاثِهِمْ وَلُغَتِهِمُ الْخَاصَّةِ (السِّيوِيَّةِ)، وَيُحَافِظُونَ عَلَى عَادَاتِهِمْ وَتَقَالِيدِهِمُ الْأَصِيلَةِ الَّتِي تَجْذِبُ السُّيَّاحَ مِنْ مُخْتَلِفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى «الْخَلَّابَة»: .... (الْبَعِيدَة - الْجَمِيلَة - الْوَاسِعَة)

٢ مُضَادُّ «عَرِيقَة»: .... (قَدِيمَة - حَدِيثَة - قَوِيَّة)

٣ مُفْرَدُ «عَادَات»: .... (عَائِدَة - عَادَ - عَادَة)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَقَعُ وَاحَةُ سِيوَةَ فِي الصَّحْرَاءِ الشَّرْقِيَّةِ. (   )

٢ زَارَ الْإِسْكَنْدَرُ الْأَكْبَرُ مَعْبَدَ آمُونَ فِي سِيوَةَ. (   )

ج أَكْمِلْ: تُلَقَّبُ وَاحَةُ سِيوَةَ بِوَاحَةِ ....

د اذْكُرْ أَهَمَّ الْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ وَالتَّارِيخِيَّةِ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ. ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

تُعَدُّ مِصْرُ مِنْ أَهَمِّ الْوِجْهَاتِ الْعَالَمِيَّةِ فِي السِّيَاحَةِ الطِّبِّيَّةِ؛ حَيْثُ وَهَبَهَا اللهُ مَوَارِدَ طَبِيعِيَّةً نَادِرَةً تُسْتَخْدَمُ فِي اسْتِشْفَاءِ الْأَبْدَانِ. فَفِي وَاحَةِ سِيوَةَ، يَقْصِدُ الزُّوَّارُ «الرِّمَالَ السَّاخِنَةَ» فِي فَصْلِ الصَّيْفِ لِعِلَاجِ أَمْرَاضِ الْعِظَامِ وَالْمَفَاصِلِ، بَيْنَمَا تُوَفِّرُ «عُيُونُ مُوسَى» وَحَمَّامُ فِرْعَوْنَ مِيَاهًا كِبْرِيتِيَّةً دَافِئَةً تُسَاعِدُ فِي شِفَاءِ الْأَمْرَاضِ الْجِلْدِيَّةِ. وَفِي أُسْوَانَ، تُسْتَخْدَمُ الرِّمَالُ وَالْجَوُّ الْجَافُّ كَعِلَاجٍ طَبِيعِيٍّ فَعَّالٍ؛ مِمَّا يَضَعُ مِصْرَ عَلَى خَرِيطَةِ السِّيَاحَةِ الْعِلَاجِيَّةِ الْعَالَمِيَّةِ بِقُوَّةٍ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (أَعْطَاهَا): .... ٢ مُضَـادَّ (كَثِيرَة): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تُسْتَخْدَمُ الرِّمَالُ السَّاخِنَةُ فِي سِيوَةَ لِعِلَاجِ أَمْرَاضِ الْعِظَامِ. (   )

٢ يَعْتَمِدُ الطِّبُّ الطَّبِيعِيُّ فِي الْوَاحَاتِ عَلَى الْأَدْوِيَةِ الْكِيمِيَائِيَّةِ. (   )

ج اذْكُرْ مِثَالَيْنِ لِلْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي الْعِلَاجِ بِمِصْرَ.

....

نشاط ٣ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

«تَتَمَيَّزُ وَاحَةُ سِيوَةَ بِطَابَعٍ مِعْمَارِيٍّ خَاصٍّ؛ حَيْثُ تُبْنَى الْبُيُوتُ التَّقْلِيدِيَّةُ بِمَزِيجٍ مِنَ الْمِلْحِ وَالطِّينِ وَالنَّخِيلِ؛ مِمَّا يَجْعَلُهَا بَارِدَةً صَيْفًا وَدَافِئَةً شِتَاءً. أَمَّا عَنْ عَادَاتِهِمْ، فَيَتَمَسَّكُ السِّيوِيَّةُ بِتَقَالِيدَ أَصِيلَةٍ فِي حَيَاتِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ، وَمِنْ أَبْرَزِهَا «عِيدُ السِّيَاحَةِ» أَوْ عِيدُ الْحَصَادِ؛ حَيْثُ يَجْتَمِعُ كُلُّ أَهْلِ الْوَاحَةِ عَلَى مَائِدَةٍ وَاحِدَةٍ فَوْقَ جَبَلِ «الدَّكْرُورِ» لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ وَنَشْرِ السَّلَامِ وَالْمُصَالَحَةِ بَيْنَهُمْ. يَشْتَهِرُ أَهْلُ سِيوَةَ بِالْكَرَمِ وَحُسْنِ الضِّيَافَةِ، وَتَتَمَيَّزُ الْمَرْأَةُ السِّيوِيَّةُ بِبَرَاعَتِهَا فِي الْمَشْغُولَاتِ الْيَدَوِيَّةِ وَالتَّطْرِيزِ بِالْخُيُوطِ الْمُلَوَّنَةِ».

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (بَرَاعَتِهَا): ....

٢ مُضَادَّ (تُبْنَى): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تُبْنَى بُيُوتُ سِيوَةَ التَّقْلِيدِيَّةُ مِنْ مَادَّةِ الْأَسْمَنْتِ وَالْحَدِيدِ. (   )

٢ يَجْتَمِعُ أَهْلُ سِيوَةَ فِي عِيدِ الْحَصَادِ فَوْقَ جَبَلِ الدَّكْرُورِ. (   )

ج أَكْمِلْ: تَتَمَيَّزُ الْمَرْأَةُ السِّيوِيَّةُ بِبَرَاعَتِهَا فِي صِنَاعَةِ ....

د مَا الْهَدَفُ مِنْ تَجَمُّعِ أَهْلِ سِيوَةَ عَلَى مَائِدَةٍ وَاحِدَةٍ فِي عِيدِ السِّيَاحَةِ؟

....

نشاط ٤ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

«تُعَدُّ مَحْمِيَّةُ رَأْسِ مُحَمَّدٍ - الْوَاقِعَةُ جَنُوبَ سَيْنَاءَ - وَاحِدَةً مِنْ أَرْوَعِ الْمَنَاطِقِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي الْعَالَمِ. تَظَلُّ هَذِهِ الْمَحْمِيَّةُ نَمُوذَجًا عَالَمِيًّا لِلْحِفَاظِ عَلَى التَّوَازُنِ الْبِيئِيِّ؛ حَيْثُ تَضُمُّ شِعَابًا مَرْجَانِيَّةً مُلَوَّنَةً تَعُودُ لِآلَافِ السِّنِينَ، وَتُعَدُّ مَوْطِنًا لِآلَافِ الْأَنْوَاعِ مِنَ الْأَسْمَاكِ النَّادِرَةِ وَالسَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ. وَمِنْ أَبْرَزِ مَعَالِمِهَا «قَنَاةُ الْمَانجرُوف» الَّتِي تَعْمَلُ أَشْجَارُهَا كَفِلْتَرٍ طَبِيعِيٍّ لِلْمِيَاهِ، وَ«بُحَيْرَةُ الشِّفَاءِ» الَّتِي يَقْصِدُهَا الزُّوَّارُ لِلِاسْتِجْمَامِ. إِنَّ الْحِفَاظَ عَلَى هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ الْبِلَاسْتِيكِيِّ وَالصَّيْدِ الْجَائِرِ ضَرُورَةٌ وَطَنِيَّةٌ لِضَمَانِ اسْتِدَامَةِ مَوَارِدِنَا الطَّبِيعِيَّةِ لِلْأَجْيَالِ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (تَحْتَوِي): .... ٢ مُفْرَدَ (الْمَنَاطِق): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَقَعُ مَحْمِيَّةُ رَأْسِ مُحَمَّدٍ فِي قَلْبِ الصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ. ( )

٢ تَعْمَلُ أَشْجَارُ الْمَانجرُوف كَفِلْتَرٍ طَبِيعِيٍّ لِتَنْقِيَةِ الْمِيَاهِ فِي الْمَحْمِيَّةِ. ( )

٣ الصَّيْدُ الْجَائِرُ يُسَاعِدُ عَلَى نُمُوِّ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ فِي الْمَحْمِيَّةِ. ( )

ج لِمَاذَا تُعْتَبَرُ مَحْمِيَّةُ رَأْسِ مُحَمَّدٍ مِنْطَقَةً هَامَّةً بِيئِيًّا عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ؟

....

اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)

نشاط ١ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْحِفَاظُ عَلَى الْبِيئَةِ يُسَاعِدُ عَلَى تَحْقِيقِ الاسْتِقْرَارِ وَالْجَمَالِ. (   )

٢ حِمَايَةُ الْبِيئَةِ مَسْئُولِيَّةُ الدَّوْلَةِ فَقَطْ. (   )

ب مَا نَتِيجَةُ إِهْمَالِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالْإِسْرَافِ فِيهَا؟ ....

نشاط ٢ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الذَّكَاءُ الْحَقِيقِيُّ يَعْتَمِدُ عَلَى كَثْرَةِ الْإِمْكَانَاتِ وَالْمَالِ. (   )

٢ أَهْلُ سِيوَةَ اسْتَخْدَمُوا مَوَارِدَهُمُ الطَّبِيعِيَّةَ بِحِكْمَةٍ. (   )

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ نَجَحَ أَهْلُ سِيوَةَ فِي ....

(إِهْمَالِ الْبِيئَةِ – التَّكَيُّفِ مَعَ الصَّحْرَاءِ – اسْتِخْدَامِ الْأَجْهِزَةِ الْحَدِيثَةِ)

٢ النَّجَاحُ يَبْدَأُ بِـ .... (الْإِسْرَافِ – التَّقْلِيدِ – الْفَهْمِ الْجَيِّدِ)

نشاط ٣ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّقَدُّمُ مُرْتَبِطٌ بِالْحَدَاثَةِ فَقَطْ. (   )

٢ احْتِرَامُ الْبِيئَةِ يُسَاعِدُ عَلَى نَجَاحِ الْحَضَارَاتِ. (   )

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَدُلُّ الْحَضَارَاتُ الْقَدِيمَةُ عَلَى أَهَمِّيَّةِ.......... (الْإِهْمَالِ – الْفِكْرِ الْوَاعِي – الْإِسْرَافِ)

٢ اعْتَمَدَ أَهْلُ سِيوَةَ فِي حِفَاظِهِمْ عَلَى الْبِيئَةِ عَلَى الْحُلُولِ ....

(الْحَدِيثَةِ ـ الْمُعَاصِرَةِ ـ الْقَدِيمَةِ)

ج مَا أَسَاسُ كُلِّ حَضَارَةٍ نَاجِحَةٍ؟ ....

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (١) نَصُّ الِاسْتِمَاعِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)

نشاط اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَانَتِ الطَّبِيعَةُ نَقِيَّةً، وَلَكِنَّ التَّلَوُّثَ صَارَ خَطَرًا يُهَدِّدُ كَوْكَبَنَا. وَلَقَدْ أَدْرَكَ الْعُلَمَاءُ أَهَمِّيَّةَ الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ، فَإِنَّ الْمَوَارِدَ الطَّبِيعِيَّةَ كَنْزٌ عَظِيمٌ يَجِبُ حِمَايَتُهُ. فَكُنْ حَرِيصًا عَلَى تَرْشِيدِ الِاسْتِهْلَاكِ، لَعَلَّ الْأَجْيَالَ الْقَادِمَةَ تَسْتَمْتِعُ بِجَمَالِ الْكَوْنِ، وَلَيْتَ الْجَمِيعَ مُدْرِكُونَ خُطُورَةَ الْإِسْرَافِ، فَالْحِفَاظُ عَلَى الْبِيئَةِ وَمَوَارِدِهَا مَسْئُولِيَّةُ كُلِّ ذِي عَقْلٍ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَهَمِّيَّـةَ: ....

٢ حَرِيصًا: ....

٣ الْأَجْيَال: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ حَرْفًا نَاسِخًا يُفِيدُ التَّأْكِيدَ وَحَدِّدْ خَبَرَهُ وَنَوْعَهُ. ....

٢ فِعْلًا نَاسِخًا وَحَدِّدْ خَبَرَهُ وَنَوْعَهُ. ....

٣ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ يُفِيدُ التَّرَجِّي وَحَدِّدْ نَوْعَهُ. ....

٤ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَحَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....

٥ اسْمًا مَعْرِفَةً. .... ٦ اسْمًا نَكِرَةً. ....

٧ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَقَدِّرْهُ. ....

٨ مُضَافًا إِلَيْهِ وَحَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....

٩ اسْمًا لَكِنَّ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ. .... ١٠ مُبْتَدَأً وَأَعْرِبْهُ. ....

ج أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ (الْمُهَنْدِسُونَ بَارِعُونَ فِي تَصْمِيمِ الْمَحْمِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ) ....

(أَدْخِلْ «أَصْبَحَ» عَلَى الْجُمْلَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٢ (إِنَّكُمَا مُهْتَمَّانِ بِنَظَافَةِ الْبِيئَةِ) .... (احْذِفْ «إِنَّ» وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً)

الدَّرْسُ الثَّانِي:
الْقِرَاءَةُ

رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ

فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يُقَدِّرَ قِيمَةَ الْوَطَنِ وَتَارِيخَهُ الْعَظِيمَ.
- يَسْتَخْدِمَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- يُجِيبَ عَنْ أَسْئِلَةٍ بِتَفْصِيلَاتٍ تُعَبِّرُ عَنْ فَهْمِهِ نَصًّا مَقْرُوءًا.
- يُوَظِّفَ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ وَالنُّطْقِ فِي حَدِيثِهِ.
- يَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً مُوَظِّفًا لُغَةَ الْجَسَدِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ.
- يَتَفَاعَلَ مَعَ الْجُمْهُورِ بِإِيجَابِيَّةٍ.
- يُعِيدَ كِتَابَةَ قِصَّةٍ مُعْطَاةٍ بَعْدَ تَغْيِيرِ حَدَثٍ مُحَدَّدٍ.
- يُمَهِّدَ لِحَدِيثِهِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.
- يَكْتُبَ جُمْلَةً بِخَطَّيِ النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا نَمَطًا.
- يَتَحَدَّثَ بِثِقَةٍ أَمَامَ الْجُمْهُورِ.
- يُنَوِّعَ أَسَالِيبَ التَّعْبِيرِ الشَّفَهِيِّ وَفْقًا لِلْمَوَاقِفِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- يَتَعَرَّفَ النَّعْتَ الْمُفْرَدَ.
- يَسْتَخْدِمَ النَّعْتَ اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.
- يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ عَلَى السَّطْرِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.



رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ

رِحْلَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ لِلْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ لِاسْتِكْشَافِ عَظَمَةِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ:

الْيَوْمَ لَدَيْنَا رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ... وَمَا إِنْ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَيَّا، لَقَدْ وَصَلْنَا»، حَتَّى شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ؛ فَقَدْ شَاهَدْتُ صُوَرَ الْمُتْحَفِ كَثِيرًا، لَكِنَّنِي لَمْ أَدْخُلْهُ مِنْ قَبْلُ.

مَا إِنْ عَبَرْنَا الْبَوَّابَةَ الْوَاسِعَةَ حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَنَا تِمْثَالٌ ضَخْمٌ لِرَمْسِيسَ الثَّانِي فِي الرَّدْهَةِ الْكُبْرَى، يَقِفُ شَامِخًا تَحْتَ سَقْفٍ زُجَاجِيٍّ يَسْمَحُ لِلضَّوْءِ الطَّبِيعِيِّ بِأَنْ يَنْسَابَ عَلَى مَلَامِحِهِ الدَّقِيقَةِ. وَقَفْتُ أَمَامَهُ مَذْهُولًا: كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ نَحْتَ هَذَا الْجَمَالِ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ؟ وَمَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا؟ سَارَعْتُ إِلَى تَدْوِينِ أَسْئِلَتِي فِي دَفْتَرِي.

وَاصَلْنَا جَوْلَتَنَا دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ ذَاتِ التَّصْمِيمِ الْمُذْهِلِ، فَمَرَرْنَا بِوَاجِهَةٍ تَعْرِضُ كُنُوزًا مُتَنَوِّعَةً، ثُمَّ تَوَقَّفْنَا عِنْدَ صُنْدُوقٍ زُجَاجِيٍّ يَضُمُّ أَدَوَاتٍ طِبِّيَّةً وَجِرَاحِيَّةً فِرْعَوْنِيَّةً، شَرَحَتْ لَنَا الْمُرْشِدَةُ كَيْفَ اكْتَشَفَ الْعُلَمَاءُ هَذِهِ الْقِطَعَ، وَكَيْفَ عَرَفُوا وَظَائِفَهَا مِنْ خِلَالِ النُّقُوشِ الَّتِي عَلَى الْمَعَابِدِ وَالْبَرْدِيَّاتِ، فَازْدَدْتُ إِعْجَابًا بِذَكَاءِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ وَعِلْمِهِ.



تَفَاعُلُ الطُّلَّابِ مَعَ التُّرَاثِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ:

وَفِي قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ، شَاهَدْتُ تَمَاثِيلَ صَغِيرَةً لِأُنَاسٍ يُشَارِكُونَ فِي الزِّرَاعَةِ، وَأَدَوَاتٍ لِلطَّهْيِ، وَ**أَوَانِيَ فَخَّارِيَّةً** مُزَيَّنَةً بِرُسُومٍ دَقِيقَةٍ تَحْكِي تَفَاصِيلَ الْبُيُوتِ الْقَدِيمَةِ. لِلَحْظَةٍ شَعَرْتُ أَنَّنِي أَعِيشُ بَيْنَهُمْ... أَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْأَسْوَاقِ، وَأَشُمُّ رَائِحَةَ الْخُبْزِ مِنَ الْأَفْرَانِ الطِّينِيَّةِ، وَأَرَى ضَحِكَاتِ الْأَطْفَالِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ بِجِوَارِ النِّيلِ.

وَكَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ الْكُبْرَى عِنْدَ زِيَارَةِ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِبِ التَّفَاعُلِيَّةِ، أَمْسَكْتُ فُرْشَاةً صَغِيرَةً وَبَدَأْتُ - مِثْلَ عَالِمِ آثَارٍ حَقِيقِيٍّ - أُزِيلُ الرِّمَالَ عَنْ نُسْخَةٍ لِقِطْعَةٍ أَثَرِيَّةٍ مَدْفُونَةٍ، ثُمَّ جَرَّبْتُ كِتَابَةَ اسْمِي بِالْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ عَلَى وَرَقَةِ بَرْدِي، وَبَعْدَهَا شَارَكْتُ فِي لُعْبَةٍ مُمْتِعَةٍ **لِتَرْمِيمِ** أَجْزَاءِ تِمْثَالٍ مَكْسُورٍ، مُحَاوِلًا اخْتِيَارَ الْقِطَعِ الْمُنَاسِبَةِ لِإِعَادَتِهِ كَمَا كَانَ.

وَعِنْدَمَا خَرَجْنَا تَوَقَّفْتُ أَمَامَ الْمُتْحَفِ وَتَذَكَّرْتُ مَشْهَدَ افْتِتَاحِهِ عِنْدَمَا **أَقْبَلَ** إِلَى مِصْرَ مُلُوكٌ وَرُؤَسَاءُ دُوَلٍ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ لِيَشْهَدُوا هَذَا الْحَدَثَ الْعَظِيمَ. فَقَدْ كَانَ افْتِتَاحُ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ مُنَاسَبَةً عَالَمِيَّةً احْتَفَلَ بِهَا الْجَمِيعُ؛ لِأَنَّهُ يُقَدِّمُ صُورَةً مُبْهِرَةً لِلْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الَّتِي أَلْهَمَتِ الْبَشَرِيَّةَ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِدَرْسِ (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
الْمُتْحَف	مَكَان لِعَرْضِ الْآثَارِ وَالْأَشْيَاءِ الْقَيِّمَةِ	مُبْهِرَة	رَائِعَة/مُدْهِشَة	أَقْبَلَ	جَاءَ	الْهِيرُوغْلِيفِيَّة	الْكِتَابَة الْمِصْرِيَّة الْقَدِيمَة
الرَّدْهَة	الْمَدْخَل	شَعَرْت	أَحْسَسْت	أَلْهَمَت	أَوْحَت	أَنْحَاء	جِهَات
مَلَامِحه	صِفَاته/تَفَاصِيل وَجْهِهِ	شَامِخًا	عَالِيًا مُرْتَفِعًا	عَبَرْنَا	تَخَطَّيْنَا/تَجَاوَزْنَا	جَوْلَتنَا	زِيَارتنَا
تَدْوِين	تَسْجِيل وَكِتَابَة	مَذْهُولًا	مُتَعَجِّبًا وَمُنْدَهِشًا	يَنْسَاب	يَمُرّ بِلُطْفٍ وَسَلَاسَةٍ	الْمُرْشِدَة	الْمُوَجِّهَة/الْمُرَافِقَة
النُّقُوش	مَا حُفِرَ عَلَى الْجُدْرَانِ وَالْأَخْشَابِ	ذَات	صَاحِبَة	الْأَدَوَات	الْوَسَائِل	ضَخْم	كَبِير الْحَجْم
مُزَيَّنَة	مُجَمَّلَة وَمُزَخْرَفَة	الْبَرْدِيَّات	الْأَوْرَاق الْأَثَرِيَّة الْقَدِيمَة/الْمَخْطُوطَات	مُتَنَوِّعَة	مُخْتَلِفَة	رُكْن	زَاوِيَة/جَانِب
تَرْمِيم	إِصْلَاح	أُزِيل	أَمْسَح/أُبْعِد	أَوَانٍ فَخَّارِيَّة	أَوْعِيَة تُصْنَعُ مِنَ الطِّينِ وَتُحْرَقُ	مُتَنَوِّعَة	مُخْتَلِفَة/مُتَعَدِّدَة

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
ظَهَرَ	اخْتَفَى	أُزِيل	أُثَبِّت	أَقْبَلَ	رَجَعَ	شَامِخًا	مُنْخَفِضًا/ذَلِيلًا
مُتَنَوِّعَة	مُتَشَابِهَة	وَصَلْنَا	غَادَرْنَا	ضَخْم	ضَئِيل	الْعَظِيم	الْحَقِير
الْكُبْرَى	الصُّغْرَى	تَرْمِيم	إِفْسَاد/تَخْرِيب	تَذَكَّرْت	نَسِيت		
عَالَمِيَّة	مَحَلِّيَّة	مَذْهُولًا	مُعْتَادًا	اسْتَطَاع	عَجَزَ	—	—
الْحَمَاس	الْفُتُور	الطَّبِيعِيّ	الصِّنَاعِيّ	ذَكَاء	غَبَاء		

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الْمُتْحَف	الْمَتَاحِف	تِمْثَال	تَمَاثِيل	ضَخْم	ضِخَام	قَاعَة	قَاعَات	فُرْشَاة	فُرَش
سَقْف	سُقُوف/أَسْقُف	دَفْتَر	دَفَاتِر	جَوْلَة	جَوْلَات	رَائِحَة	رَوَائِح	اسْم	أَسْمَاء
صُنْدُوق	صَنَادِيق	نُسْخَة	نُسَخ	الْعَظِيم	العِظَام	الْحَضَارَة	الْحَضَارَات	الْعَالَم	الْعَوَالِم
الْحَدَث	الْأَحْدَاث	عِلْم	عُلُوم	الْمِصْرِيّ	الْمِصْرِيُّون	لُعْبَة	لُعْبَات/لُعَب	—	—
رُكْن	أَرْكَان	عَالِم	عُلَمَاء	مَشْهَد	مَشَاهِد	الْحَيَاة	الْحَيَوَات		

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أَهْرَامَات	هَرَم	النُّقُوش	النَّقْش	الْمُلُوك	الْمَلِك	الْقِطَع	الْقِطْعَة	كُنُوز	كَنْز	الْبَرْدِيَّات	الْبَرْدِيَّة
أَوَانٍ	إِنَاء	صُوَر	صُورَة	الْمَعَابِد	الْمَعْبَد	رُؤَسَاء	رَئِيس	وَظَائِف	وَظِيفَة		
أَسْئِلَتِي	سُؤَالِي	رُسُوم	رَسْم	مَلَامِح	مَلْمَح	الْقَاعَات	الْقَاعَة	الْأَدَوَات	الْأَدَاة	—	—
تَفَاصِيل	تَفْصِيلَة	آثَار	أَثَر	أَنْحَاء	نَحْو	التَّجَارِب	التَّجْرِبَة	الْأَفْرَان	الْفُرْن		



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)



السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ إِلَى أَيْنَ كَانَتْ رِحْلَةُ التَّلَامِيذِ؟	كَانَتْ رِحْلَةُ التَّلَامِيذِ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ.
٢ أَيْنَ يَقَعُ الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ؟	يَقَعُ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ.
٣ لِمَاذَا كَانَ الطَّالِبُ مُتَحَمِّسًا لِزِيَارَةِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ؟	لِأَنَّهُ شَاهَدَ صُوَرَ الْمُتْحَفِ كَثِيرًا مِنْ قَبْلُ، وَكَانَ يَتَمَنَّى زِيَارَتَهُ، وَهَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ يَدْخُلُ إِلَيْهِ.
٤ مَا أَوَّلُ مَشْهَدٍ لَفَتَ انْتِبَاهَ الطَّالِبِ عِنْدَ دُخُولِ الْمُتْحَفِ؟	لَفَتَ انْتِبَاهَهُ تِمْثَالٌ ضَخْمٌ لِرَمْسِيسَ الثَّانِي يَقِفُ شَامِخًا تَحْتَ سَقْفٍ زُجَاجِيٍّ يَنْسَابُ مِنْهُ الضَّوْءُ عَلَى مَلَامِحِهِ الدَّقِيقَةِ.
٥ مَا الْأَسْئِلَةُ الَّتِي خَطَرَتْ لِلطَّالِبِ عِنْدَمَا رَأَى تِمْثَالَ رَمْسِيسَ الثَّانِي؟	تَسَاءَلَ: كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ نَحْتَ هَذَا الْجَمَالِ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ، وَمَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا فِي ذَلِكَ.
٦ مَاذَا شَاهَدَ الطَّالِبُ دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ؟	شَاهَدَ كُنُوزًا مُتَنَوِّعَةً، وَصُنْدُوقًا زُجَاجِيًّا يَحْتَوِي عَلَى أَدَوَاتٍ طِبِّيَّةٍ وَجِرَاحِيَّةٍ فِرْعَوْنِيَّةٍ.
٧ كَيْفَ عَرَفَ الْعُلَمَاءُ وَظَائِفَ الْأَدَوَاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالْجِرَاحِيَّةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ؟	عَرَفُوا وَظَائِفَهَا مِنْ خِلَالِ النُّقُوشِ الْمَوْجُودَةِ عَلَى الْمَعَابِدِ وَالْبَرْدِيَّاتِ الَّتِي تَشْرَحُ اسْتِخْدَامَاتِهَا.
٨ مَاذَا شَاهَدَ الطَّالِبُ فِي قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ؟	شَاهَدَ تَمَاثِيلَ صَغِيرَةً لِأُنَاسٍ يُشَارِكُونَ فِي الزِّرَاعَةِ، وَأَدَوَاتٍ لِلطَّهْيِ، وَأَوَانِيَ فَخَّارِيَّةً مُزَيَّنَةً بِرُسُومٍ دَقِيقَةٍ تَحْكِي تَفَاصِيلَ الْبُيُوتِ الْقَدِيمَةِ.
٩ بِمَ شَعَرَ الطَّالِبُ عِنْدَمَا شَاهَدَ مَعْرُوضَاتِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ؟	شَعَرَ وَكَأَنَّهُ يَعِيشُ بَيْنَ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ، يَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْأَسْوَاقِ، وَيَشُمُّ رَائِحَةَ الْخُبْزِ مِنَ الْأَفْرَانِ الطِّينِيَّةِ، وَيَرَى ضَحِكَاتِ الْأَطْفَالِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ بِجِوَارِ النِّيلِ.

١٠ مَا الْأَنْشِطَةُ الَّتِي شَارَكَ فِيهَا الطَّالِبُ دَاخِلَ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِبِ التَّفَاعُلِيَّةِ؟	أَمْسَكَ فُرْشَاةً وَأَزَالَ الرِّمَالَ عَنْ نُسْخَةٍ لِقِطْعَةٍ أَثَرِيَّةٍ مَدْفُونَةٍ، ثُمَّ جَرَّبَ كِتَابَةَ اسْمِهِ بِالْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ عَلَى وَرَقَةِ بَرْدِي، ثُمَّ شَارَكَ فِي لُعْبَةٍ مُمْتِعَةٍ لِتَرْمِيمِ أَجْزَاءِ تِمْثَالٍ مَكْسُورٍ.
١١ لِمَاذَا كَانَ افْتِتَاحُ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ حَدَثًا عَالَمِيًّا؟	لِأَنَّهُ جَمَعَ مُلُوكًا وَرُؤَسَاءَ دُوَلٍ مِنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَقَدَّمَ صُورَةً مُبْهِرَةً لِلْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْعَرِيقَةِ الَّتِي أَلْهَمَتِ الْبَشَرِيَّةَ عَبْرَ آلَافِ السِّنِينَ.
١٢ كَيْفَ سَاعَدَتِ التَّجَارِبُ التَّفَاعُلِيَّةُ الْأَطْفَالَ عَلَى فَهْمِ تَارِيخِ مِصْرَ؟	مِنْ خِلَالِ الْأَنْشِطَةِ الْعَمَلِيَّةِ مِثْلِ الْكِتَابَةِ الْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ وَالتَّرْمِيمِ؛ مِمَّا جَعَلَ التَّعَلُّمَ مُمْتِعًا وَقَرِيبًا مِنَ الْوَاقِعِ.
١٣ مَا أَهَمِّيَّةُ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ فِي رَأْيِكَ؟	أَهَمِّيَّتُهُ أَنَّهُ يَعْرِضُ تَارِيخَ مِصْرَ بِطَرِيقَةٍ حَدِيثَةٍ وَجَذَّابَةٍ، وَيُعَرِّفُ الْعَالَمَ بِعَظَمَةِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ، وَيَجْذِبُ السُّيَّاحَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.
١٤ مَا الدَّرْسُ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يَتَعَلَّمَهُ الطُّلَّابُ مِنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ؟	أَنَّ الْمُتْحَفَ يَعْكِسُ عَظَمَةَ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ، وَأَنَّ مِصْرَ بَلَدٌ جَمِيلٌ يَسْتَحِقُّ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ وَنَفْخَرَ بِهِ.

تَحْلِيلُ دَرْسِ (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ وَأَهَمِّيَّتُهُ فِي إِبْرَازِ عَظَمَةِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ رِحْلَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ لِلْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ لِاسْتِكْشَافِ عَظَمَةِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ.
٢ انْبِهَارُ التَّلَامِيذِ بِتِمْثَالِ رَمْسِيسَ الثَّانِي عِنْدَ مَدْخَلِ الْمُتْحَفِ.
٣ التَّعَرُّفُ عَلَى الْأَدَوَاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالْجِرَاحِيَّةِ فِي الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ.
٤ تَفَاعُلُ الطُّلَّابِ مَعَ التُّرَاثِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ.
٥ مُشَاهَدَةُ نَمَاذِجِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ عِنْدَ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ.
٦ زِيَارَةُ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالْمُشَارَكَةُ فِي الْأَنْشِطَةِ التَّفَاعُلِيَّةِ.
٧ إِدْرَاكُ التَّلَامِيذِ لِأَهَمِّيَّةِ الْمُتْحَفِ فِي تَوْثِيقِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ وَتَعْرِيفِ الْعَالَمِ بِهَا.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ حَضَارَةٌ عَظِيمَةٌ قَدَّمَتْ إِنْجَازَاتٍ مَا زَالَتْ تُبْهِرُ الْعَالَمَ.
٢ الْمَتَاحِفُ وَسِيلَةٌ مُهِمَّةٌ لِلتَّعَلُّمِ وَاكْتِسَابِ الْمَعْرِفَةِ بِطَرِيقَةٍ مُمْتِعَةٍ.
٣ الْحِفَاظُ عَلَى الْآثَارِ وَاجِبٌ وَطَنِيٌّ وَمَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ.
٤ التَّعَلُّمُ مِنَ الْمَاضِي يُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ.
٥ الْعَمَلُ وَالنِّظَامُ وَالْعِلْمُ أُسُسٌ لِازْدِهَارِ الْحَضَارَاتِ.

عَنَاصِرُ دَرْسِ (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)

١ **الشَّخْصِيَّاتُ:** بَطَلُ الْقِصَّةِ ـ الْمُعَلِّمَةُ ـ الْمُرْشِدَةُ ـ التَّلَامِيذُ.
٢ **الزَّمَانُ:** وَقْتَ الرِّحْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ نَهَارًا. ٣ **الْمَكَانُ:** الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ.
٤ **الْبِدَايَةُ:** وُصُولُ أَفْرَادِ الرِّحْلَةِ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ وَمُشَاهَدَةُ تِمْثَالِ رَمْسِيسَ الثَّانِي وَالتَّعَجُّبُ مِنْ رَوْعَةِ التَّصْمِيمِ.
٥ **أَحْدَاثُ الْوَسَطِ:** التَّجَوُّلُ دَاخِلَ قَاعَاتِ الْمُتْحَفِ وَمُشَاهَدَةُ التَّمَاثِيلِ وَالْآثَارِ، وَالتَّعَرُّفُ عَلَى أَدَوَاتِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ، وَالْمُشَارَكَةُ فِي رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِبُ التَّفَاعُلِيَّةُ.
٦ **النِّهَايَةُ:** شُعُورُ التَّلَامِيذِ بِالْفَخْرِ بِالْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ وَإِدْرَاكُهُمْ أَهَمِّيَّةَ الْمُتْحَفِ فِي حِفْظِ التَّارِيخِ وَتَعْلِيمِهِ لِلْأَجْيَالِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ، اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْيَوْمَ لَدَيْنَا رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ... وَمَا إِنْ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَيَّا، لَقَدْ وَصَلْنَا»، حَتَّى شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ؛ فَقَدْ شَاهَدْتُ صُوَرَ الْمُتْحَفِ كَثِيرًا، لَكِنَّنِي لَمْ أَدْخُلْهُ مِنْ قَبْلُ.

مَا إِنْ عَبَرْنَا الْبَوَّابَةَ الْوَاسِعَةَ حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَنَا تِمْثَالٌ ضَخْمٌ لِرَمْسِيسَ الثَّانِي فِي الرَّدْهَةِ الْكُبْرَى، يَقِفُ شَامِخًا تَحْتَ سَقْفٍ زُجَاجِيٍّ يَسْمَحُ لِلضَّوْءِ الطَّبِيعِيِّ بِأَنْ يَنْسَابَ عَلَى مَلَامِحِهِ الدَّقِيقَةِ.

أَوَّلًا الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَتْ رِحْلَةُ التَّلَامِيذِ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ. (   )

٢ شَعَرَ الطَّالِبُ بِالْخَوْفِ عِنْدَ زِيَارَةِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ. (   )

ب مَا أَوَّلُ مَشْهَدٍ لَفَتَ انْتِبَاهَ الطَّالِبِ عِنْدَ دُخُولِ الْمُتْحَفِ؟ ....

ج أَكْمِلْ: يَقَعُ الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ بِالْقُرْبِ مِنْ ....

ثَانِيًا الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ:

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (الْمَدْخَل): .... ٢ مُضَادَّ (الْفُتُور): ....

٣ كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ): .... ٤ كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ): ....

ثَالِثًا وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ صُوَرَ: .... ٢ تِمْثَالٌ: ....

رَابِعًا التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

و مَاذَا يَسْتَفِيدُ الطُّلَّابُ مِنْ زِيَارَةِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ؟

....

نشاط ٢ اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَكَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ الْكُبْرَى عِنْدَ زِيَارَةِ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِبِ التَّفَاعُلِيَّةِ، أَمْسَكْتُ فُرْشَاةً صَغِيرَةً وَبَدَأْتُ - مِثْلَ عَالِمِ آثَارٍ حَقِيقِيٍّ - أُزِيلُ الرِّمَالَ عَنْ نُسْخَةٍ لِقِطْعَةٍ أَثَرِيَّةٍ مَدْفُونَةٍ، ثُمَّ جَرَّبْتُ كِتَابَةَ اسْمِي بِالْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ عَلَى وَرَقَةِ بَرْدِي، وَبَعْدَهَا شَارَكْتُ فِي لُعْبَةٍ مُمْتِعَةٍ لِتَرْمِيمِ أَجْزَاءِ تِمْثَالٍ مَكْسُورٍ، مُحَاوِلًا اخْتِيَارَ الْقِطَعِ الْمُنَاسِبَةِ لِإِعَادَتِهِ كَمَا كَانَ.

وَعِنْدَمَا خَرَجْنَا تَوَقَّفْتُ أَمَامَ الْمُتْحَفِ وَتَذَكَّرْتُ مَشْهَدَ افْتِتَاحِهِ عِنْدَمَا أَقْبَلَ إِلَى مِصْرَ مُلُوكُ وَرُؤَسَاءُ دُوَلٍ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ لِيَشْهَدُوا هَذَا الْحَدَثَ الْعَظِيمَ. فَقَدْ كَانَ افْتِتَاحُ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ مُنَاسَبَةً عَالَمِيَّةً احْتَفَلَ بِهَا الْجَمِيعُ؛ لِأَنَّهُ يُقَدِّمُ صُورَةً مُبْهِرَةً لِلْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الَّتِي أَلْهَمَتِ الْبَشَرِيَّةَ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ.

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (تَرْمِيم): .... ٢ مُضَادَّ (أَقْبَل): ....

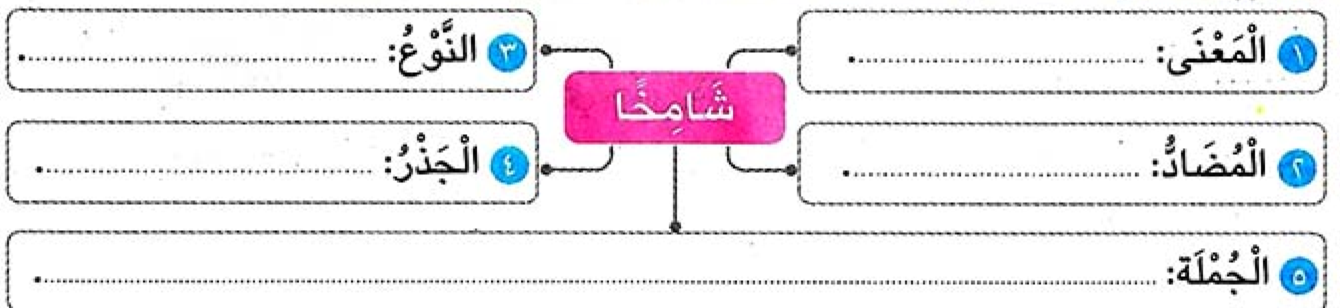
٣ جَمْعَ (رُكْـن): .... ٤ مُفْرَدَ (دُوَل): ....

ب مَا الْأَنْشِطَةُ الَّتِي شَارَكَ فِيهَا الطَّالِبُ دَاخِلَ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِبِ التَّفَاعُلِيَّةِ؟

....

ج لِمَاذَا كَانَ افْتِتَاحُ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ حَدَثًا عَالَمِيًّا؟ ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ وَظَوَاهِرَهَا اللُّغَوِيَّةَ:



نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ لَمْ يَعْرِفِ النَّاسُ أَدَوَاتِ الطِّبِّ وَالْجِرَاحَةِ إِلَّا فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ. ( )

٢ الْحَجْمُ الْكَبِيرُ لِتِمْثَالِ رَمْسِيسَ الثَّانِي يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ وَقُوَّةِ الْمِصْرِيِّينَ. ( )



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ

على درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَانَتْ رِحْلَةُ التَّلَامِيذِ إِلَى ....

(بُرْجِ الْقَاهِرَةِ - مَيْدَانِ التَّحْرِيرِ - الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)

٢ يَقَعُ الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ بِالْقُرْبِ مِنْ ....

(أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ - مُحَافَظَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ - جَامِعَةِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ)

٣ كَانَ الطَّالِبُ .... لِزِيَارَةِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ.

(عَابِسًا - غَاضِبًا - مُتَحَمِّسًا)

٤ مَا أَوَّلُ مَشْهَدٍ لَفَتَ انْتِبَاهَ الطَّالِبِ عِنْدَ دُخُولِ الْمُتْحَفِ؟ تِمْثَالٌ ضَخْمٌ لِـ ....

(الْمَلِكِ مِينَا - رَمْسِيسَ الثَّانِي - الْمَلِكِ أَحْمُس)

٥ شَاهَدَ الطَّالِبُ دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ ....

(مِيكْرُسكُوب فِرْعَوْنِيّ - صَنْدُوقًا زُجَاجِيًا يَحْتَوِي عَلَى أَدَوَاتٍ طِبِّيَّةٍ وَجِرَاحِيَّةٍ فِرْعَوْنِيَّةٍ - تَاج الْمَلِكِ)

٦ عَرَفَ الْعُلَمَاءُ وَظَائِفَ الْأَدَوَاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالْجِرَاحِيَّةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ مِنْ خِلَالِ ....

(الطِّبِّ الْحَدِيثِ - الصُّدْفَةِ - النُّقُوشِ الْمَوْجُودَةِ عَلَى الْمَعَابِدِ وَالْبَرْدِيَّاتِ)

٧ شَاهَدَ الطَّالِبُ فِي قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ ....

(التَّمَاثِيلَ الصَّغِيرَةَ - أَدَوَاتِ الطَّهْيِ - الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ)

٨ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي شَارَكَ فِيهَا الطَّالِبُ دَاخِلَ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِبِ التَّفَاعُلِيَّةِ ....

(مُبَارَاةُ كُرَةِ قَدَمٍ - كَتَبَ اسْمَهُ بِالْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ عَلَى وَرَقٍ بَرْدِي - مُسَابَقَةٌ شِعْرِيَّةٌ)

٩ كَانَ افْتِتَاحُ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ حَدَثًا .... (مَحَلِّيًا - عَالَمِيًّا - ضَيِّقًا)

١٠ قَدَّمَ حَفْلُ افْتِتَاحِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ صُورَةً .... لِلْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْعَرِيقَةِ.

(مُبْهِرَةً - سَيِّئَةً - عَادِيَةً)

١١ مِنَ الدُّرُوسِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يَتَعَلَّمَهَا الطُّلَّابُ مِنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ أَنَّ الْمُتْحَفَ يَعْكِسُ ....

(ضَوْءَ الشَّمْسِ - عَظَمَةَ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ - التَّقْلِيدَ)

١٢ مَعْنَى (يَنْسَابُ): .... (يَجِفّ - يَمُرّ بِلُطْفٍ وَسَلَاسَةٍ - يَرْتَفِع)

١٣ جَمْعُ (نُسْخَة): .... (مَنْسُوخ - مَنْسُوخَات - نُسَخ)

١٤ مُرَادِفُ (الرَّدْهَة): .... (الْمَدْخَل - الْمَخْرَج - الْآخَر)

١٥ مُضَادُّ (تَرْمِيم): .... (إِصْلَاح - تَجْدِيد - تَخْرِيب)

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةٌ لِلْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى دَرْسِ (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)

نشاط ١ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُعَدُّ الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ أَكْبَرَ مُتْحَفٍ فِي الْعَالَمِ خُصِّصَ لِحَضَارَةٍ وَاحِدَةٍ، وَهِيَ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ. يَقَعُ هٰذَا الْمُتْحَفُ الْعَظِيمُ فِي مَكَانٍ مُمَيَّزٍ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ، وَقَدْ تَمَّ افْتِتَاحُهُ رَسْمِيًّا فِي نُوفَمْبَرَ مِنْ عَامِ ٢٠٢٥م لِيَكُونَ هَدِيَّةَ مِصْرَ لِلْعَالَمِ. يَضُمُّ الْمُتْحَفُ مِئَاتِ الْآلَافِ مِنَ الْقِطَعِ الْأَثَرِيَّةِ النَّادِرَةِ، وَأَبْرَزُهَا مَجْمُوعَةُ الْمَلِكِ «تُوتْ عَنْخْ آمُونَ» الَّتِي تُعْرَضُ كَامِلَةً لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. يَسْتَقْبِلُ الْمُتْحَفُ الزُّوَّارَ بِتِمْثَالٍ ضَخْمٍ لِلْمَلِكِ «رَمْسِيسَ الثَّانِي» يَقِفُ شَامِخًا فِي الْمَدْخَلِ الرَّئِيسِيِّ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُرَادِفَ (مُرْتَفِعًا وَعَالِيًا): .... ٢ مُفْرَدَ (الْحَضَارَاتِ): ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَقَعُ الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ بِالْقُرْبِ مِنْ ....

(قَلْعَةِ صَلَاحِ الدِّينِ – أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ – مَعْبَدِ الْأَقْصُرِ)

٢ افْتُتِحَ الْمُتْحَفُ رَسْمِيًّا فِي عَامِ ....م. (٢٠٢٥ – ٢٠٢٠ – ٢٠٢٢)

ج الْقِطْعَةُ الْأَثَرِيَّةُ الَّتِي تَسْتَقْبِلُ الزُّوَّارَ فِي مَدْخَلِ الْمُتْحَفِ هِيَ ....

د مَا الَّذِي يُمَيِّزُ عَرْضَ كُنُوزِ «تُوتْ عَنْخْ آمُونَ» فِي هٰذَا الْمُتْحَفِ؟ ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُعْتَبَرُ الْمَلِكُ رَمْسِيسُ الثَّانِي مِنْ أَشْهَرِ مُلُوكِ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ، وَلُقِّبَ بِـ «رَمْسِيسَ الْأَكْبَرِ» نَظَرًا لِإِنْجَازَاتِهِ الْعَسْكَرِيَّةِ الْهَائِلَةِ وَمَشْرُوعَاتِهِ الْمِعْمَارِيَّةِ الضَّخْمَةِ الَّتِي امْتَدَّتْ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ شِمَالًا إِلَى النُّوبَةِ جَنُوبًا. قَادَ مَعْرَكَةَ «قَادِشَ» الشَّهِيرَةَ ضِدَّ الحيثيين، وَوَقَّعَ بَعْدَهَا أَوَّلَ مُعَاهَدَةِ سَلَامٍ مُدَوَّنَةٍ فِي التَّارِيخِ. كَمَا خَلَّدَ اسْمَهُ بِبِنَاءِ مَعَابِدَ أُسْطُورِيَّةٍ مِثْلَ مَعْبَدِ «أَبُو سِمْبِلَ» وَمُجَمَّعِ «الرَّامِسْيُومِ»، وَاسْتَمَرَّ حُكْمُهُ لِمَا يُقَارِبُ سِتًّا وَسِتِّينَ عَامًا شَهِدَتْ خِلَالَهَا مِصْرُ فَتْرَةً مِنَ الِازْدِهَارِ وَالِاسْتِقْرَارِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (مَكْتُوبَةٍ): .... ٢ مُضَادَّ (الضَّئِيلَةِ): ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ خَاضَ رَمْسِيسُ الثَّانِي مَعْرَكَةَ قَادِشَ ضِدَّ ....

(الْهَكْسُوس – الحيثيين – الْفُرْس)

٢ اسْتَمَرَّ حُكْمُ الْمَلِكِ رَمْسِيسَ الثَّانِي لِمِصْرَ نَحْوَ .... عامًا. (٤٠ – ٥٥ – ٦٦)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يُعْتَبَرُ رَمْسِيسُ الثَّانِي صَاحِبَ أَوَّلِ مُعَاهَدَةِ سَلَامٍ فِي التَّارِيخِ. ( )

٢ بَنَى الْمَلِكُ رَمْسِيسُ الثَّانِي الْهَرَمَ الْأَكْبَرَ. ( )

د اذْكُرِ اثْنَيْنِ مِنْ أَهَمِّ الْأَعْمَالِ الْمِعْمَارِيَّةِ لِلْمَلِكِ رَمْسِيسَ الثَّانِي ....

نشاط ٣ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ وَاحِدَةٌ مِنْ أَعْظَمِ وَأَقْدَمِ الْحَضَارَاتِ الَّتِي عَرَفَتْهَا الْبَشَرِيَّةُ، وَقَدْ قَامَتْ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ النِّيلِ الَّذِي كَانَ شِرْيَانَ الْحَيَاةِ لِلْمِصْرِيِّينَ. تَمَيَّزَتْ هذهِ الْحَضَارَةُ بِبَرَاعَةٍ اسْتِثْنَائِيَّةٍ فِي عُلُومِ الطِّبِّ، وَالْفَلَكِ، وَالْهَنْدَسَةِ الَّتِي تَجَلَّتْ فِي بِنَاءِ الْأَهْرَامَاتِ وَالْمَعَابِدِ الشَّاهِقَةِ الَّتِي لَا تَزَالُ قَائِمَةً حَتَّى يَوْمِنَا. كَمَا قَدَّمَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ لِلْعَالَمِ نِظَامًا مُتَطَوِّرًا لِلْكِتَابَةِ «الْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ» وَتَرَكُوا وَرَاءَهُمْ كُنُوزًا فَنِّيَّةً وَمِعْمَارِيَّةً تَجْذِبُ الْمَلَايِينَ سَنَوِيًّا.

أ استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (ظَهَرَتْ): .... ٢ جَمْعَ (ضِفَّة): ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَامَتِ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ عَلَى ضِفَافِ ....

(الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ – نَهْرِ النِّيلِ – الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ)

٢ الْكِتَابَةُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ هِيَ الْكِتَابَةُ..................

(الهِيرُوغْلِيفِيَّة – الْمِسْمَارِيَّةُ – اللَّاتِينِيَّةُ)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اهْتَمَّ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ بِعُلُومِ الْفَلَكِ وَالطِّبِّ. ( )

٢ انْتَهَى أَثَرُ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، وَلَمْ يَعُدْ لَهَا وُجُودٌ الْآنَ. ( )

د مَا هُوَ الْعَامِلُ الْأَسَاسِيُّ الَّذِي سَاعَدَ عَلَى قِيَامِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ؟ ....

....

هـ اذْكُرْ بَعْضَ الْعُلُومِ الَّتِي بَرَعَ فِيهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ. ....

نشاط ٤ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُعْتَبَرُ فَنُّ النَّحْتِ مِنْ أَبْرَزِ مَعَالِمِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، حَيْثُ عَكَسَ قُدْرَةَ الْمِصْرِيِّينَ الْمُذْهِلَةَ عَلَى تَحْوِيلِ الصُّخُورِ الصُّلْبَةِ مِثْلَ الْجِرَانِيتِ وَالصُّخُورِ اللَّيِّنَةِ مِثْلَ الْحَجَرِ الْجِيرِيِّ إِلَى تَمَاثِيلَ رَائِعَةٍ. تَنَوَّعَتْ أَسَالِيبُ فَنِّ النَّحْتِ بَيْنَ النَّحْتِ الْبَارِزِ الَّذِي تَكُونُ فِيهِ الْأَشْكَالُ مُرْتَفِعَةً عَنْ سَطْحِ اللَّوْحَةِ، وَالنَّحْتِ الْغَائِرِ الَّذِي يَتِمُّ فِيهِ حَفْرُ الْعَنَاصِرِ دَاخِلَ سَطْحِ الْحَجَرِ عَلَى جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ، وَالنَّحْتِ الْمُجَسَّمِ لِلتَّمَاثِيلِ الْمَلَكِيَّةِ (مِثْلَ تِمْثَالِ خَفْرَعَ وَأَبِي الْهَوْلِ)، مُظْهِرًا تَوَازُنًا عَبْقَرِيًّا بَيْنَ الْوَاقِعِيَّةِ وَالْمِثَالِيَّةِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يُعْتَبَرُ تِمْثَالُ أَبِي الْهَوْلِ مِثَالًا عَلَى النَّحْتِ.............

(الْغَائِر – الْبَارِز – الْمُجَسَّم)

٢ تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ السَّابِقَةُ عَنْ تَقَدُّمِ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاء فِي ....

(عِلْم الْفَلَكِ – فَنّ النَّحْتِ – عِلْم الطِّبِّ)

ب مَا الْفَرْقُ بَيْنَ النَّحْتِ الْبَارِزِ وَالنَّحْتِ الْغَائِرِ؟

....

اخْتِبارُ قَواعِدَ نَحوِيَّةٍ تَراكُمِيٌّ (٢) رِحْلَةٌ إلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ

نشاط اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الْكَبِيرُ صَرْحٌ حَضَارِيٌّ عَظِيمٌ يَقَعُ بِالْقُرْبِ مِنَ الْأَهْرَامَاتِ. كَانَ الْمُتْحَفُ هَدَفًا لِكُلِّ الْمُهْتَمِّينَ بِالْآثَارِ. يَضُمُّ الْمُتْحَفُ كُنُوزَ الْمَلِكِ تُوتْ عَنْخ آمُونَ الْكَامِلَةَ. إِنَّ الزَّائِرَ مَسْرُورٌ بِرُؤْيَةِ هذهِ الْكُنُوزِ الْفَرِيدَةِ، وَهذَا الْمُتْحَفُ يَرْوِي قِصَّةَ تَارِيخِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١) صَـــرْحٌ: ....

٢) الْمُهْتَمِّينَ: ....

٣) قِصَّـــةَ: ....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ وَحَدِّدْ نَوْعَهُ: ....

٢) فِعْلًا نَاسِخًا وَحَدِّدِ اسْمَهُ وَخَبَرَهُ: ....

٣) خَبَرًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً ثُمَّ حَوِّلْهُ لِخَبَرٍ مُفْرَدٍ: ....

٤) فَاعِلًا اسْمًا ظَاهِرًا: ....

٥) فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَقَدِّرْهُ: ....

ج) لِمَاذَا وُضِعَتِ الْكَسْرَةُ آخِرَ كَلِمَةِ «رُؤْيَةِ» وَالضَّمَّةُ آخِرَ كَلِمَةِ «الْمُتْحَفُ»؟

....

د) اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ. (كَانَ الْمُتْحَفُ هَدَفًا لِكُلِّ الْمُهْتَمِّينَ بِالْآثَارِ)

....

هـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ سِتَّةَ مَعَارِفَ مُخْتَلِفَةً:

«مِصْرُ هِيَ الَّتِي تَبْنِي الْمُسْتَقْبَلَ بِعَزِيمَةِ أَبْنَائِهَا. وَهذَا الْوَطَنُ يُقَدِّرُ الْعُلَمَاءَ الَّذِينَ يُخْلِصُونَ فِي عَمَلِهِمْ؛ لَا تَسْتَصْغِرْ مَجْهُودَكَ فَأَنْتَ تُسَاهِمُ فِي رِفْعَةِ بِلَادِنَا».

..............................، ....، ....

..............................، ....، ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ (النَّعْتُ الْمُفْرَدُ)

• لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي اسْمٍ قَبْلَهُ، وَيُسَمَّى الِاسْمَ الْمَوْصُوفَ (مَنْعُوتًا).

الْمَنْعُوتُ (الْمَوْصُوفُ)	النَّعْتُ (الصِّفَةُ)
• هُوَ الِاسْمُ الَّذِي يَتِمُّ وَصْفُهُ، وَيُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ.	• هُوَ الِاسْمُ الَّذِي يَصِفُ الْمَنْعُوتَ، وَيَكُونُ صِفَةً مِنْ صِفَاتِهِ.

مِثَالٌ: أَقْبَلَ التِّلْمِيذُ الْمُهَذَّبُ.

التِّلْمِيذُ (مَنْعُوتٌ) (مَوْصُوفٌ) - الْمُهَذَّبُ (نَعْتٌ) (صِفَةٌ)

بِمَ وَصَفْنَا التِّلْمِيذَ؟ وَصَفْنَا التِّلْمِيذَ بِـ (الْمُهَذَّبِ).
إِذًا، الْمُهَذَّبُ صِفَةٌ لِلتِّلْمِيذِ، وَتُعْرَبُ نَعْتًا.

نشاط ١ نشاط جزئي: حَدِّدِ النَّعْتَ وَالْمَنْعُوتَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ هَذَا مَنْزِلٌ وَاسِعٌ.
٢ رَأَيْتُ الْفَتَيَاتِ الضَّاحِكَاتِ.

نشاط ٢ نشاط جزئي: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ النَّعْتِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ مَدْرَسَتُنَا بِهَا حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.
٢ الْعَامِلُ الْمَاهِرُ مَعْرُوفٌ.

النَّعْتُ الْمُفْرَدُ: هُوَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ، وَيُطَابِقُ مَنْعُوتَهُ فِي:

١ الْإِعْرَابِ	٢ التَّعْيِينِ	٣ النَّوْعِ	٤ الْعَدَدِ
مَرْفُوع، مَنْصُوب، مَجْرُور.	• مَعْرِفَة: (الْقَلَم، هَذَا، سَمِير، مِصْر، الَّذِي، نَحْنُ، كِتَاب سَمِير، مَدْرَسَته). • نَكِرَة: قَلَمٌ ـ قَلَمٍ ـ قَلَمًا.	• مُذَكَّر: (تِلْمِيذ). • مُؤَنَّث: (تِلْمِيذَة).	• مُفْرَد: (مُعَلِّم، مُعَلِّمَة). • مُثَنَّى: (مُهَنْدِسَانِ، وَرْدَتَيْنِ). • جَمْع: (أَشْجَار، لَاعِبُونَ، طَبِيبَات).

التَّطَابُقُ بَيْنَ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ:

لَاحِظْ: يُسَمَّى النَّعْتُ تَابِعًا؛ لِأَنَّهُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ فِي الْإِعْرَابِ (رَفْع، نَصْب، جَرّ) وَالنَّوْعِ (تَذْكِير، تَأْنِيث)، وَالْعَدَدِ (مُفْرَد، مُثَنَّى، جَمْع)، والتَّعْيِين (التَّعْرِيف، التَّنْكِير).

التَّابِعُ: لَفْظٌ مُتَأَخِّرٌ دَائِمًا، يَتَقَيَّدُ بِلَفْظٍ مُتَقَدِّمٍ عَلَيْهِ يُسَمَّى «الْمَتْبُوع» وَيُسَايِرُهُ فِي الْإِعْرَابِ، فَإِذَا كَانَ الْمَتْبُوعُ مَرْفُوعًا يَكُونُ التَّابِعُ مَرْفُوعًا، وَإِذَا كَانَ الْمَتْبُوعُ مَنْصُوبًا يَكُونُ التَّابِعُ مَنْصُوبًا، وَإِذَا كَانَ الْمَتْبُوعُ مَجْرُورًا يَكُونُ التَّابِعُ مَجْرُورًا.

نشاط ٣ نشاط جزئي: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ النَّعْتِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِمُطَابَقَتِهِ مَعَ الْمَنْعُوتِ كَالْأَمْثِلَةِ

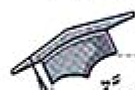
الْجُمْلَةُ	التَّعْيِينُ		الْحَالَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ			النَّوْعُ		الْعَدَدُ		
	التَّعْرِيفُ	التَّنْكِيرُ	الرَّفْعُ	النَّصْبُ	الْجَرُّ	التَّذْكِيرُ	التَّأْنِيثُ	الْإِفْرَادُ	التَّثْنِيَةُ	الْجَمْعُ
١ هَذِهِ طَبِيبَةٌ مَاهِرَةٌ.		✓	✓				✓	✓		
٢ اشْتَرَيْتُ قَلَمَيْنِ جَدِيدَيْنِ.		✓		✓		✓			✓	
٣ التِّلْمِيذُ الْمُجْتَهِدُ مَحْبُوبٌ.	✓		✓			✓		✓		
٤ سِرْتُ فِي شَارِعَيْنِ مُزْدَحِمَيْنِ.										
٥ هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٌ مِثَالِيَّاتٌ.										
٦ أَنْتَ الْمُتَسَابِقُ الْفَائِزُ.										

نشاط ٤ نشاط جزئي: اسْتَخْرِجْ أَوْجُهَ التَّطَابُقِ بَيْنَ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ كَالْمِثَالِ:

١ هُمْ مُهَنْدِسُونَ مُخْلِصُونَ. (التَّنْكِير ـ الرَّفْع ـ التَّذْكِير ـ الْجَمْع).

٢ إِنَّ الْمُعَلِّمَ النَّاجِحَ مَحْبُوبٌ. ....

٣ قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ مُفِيدَيْنِ. ....



فَوَائِدُ: ١ النَّعْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتَ فِي حُكْمِهِ الْإِعْرَابِيِّ (الرَّفْع ـ النَّصْب ـ الْجَرّ) وَلَيْسَ فِي عَلَامَتِهِ الْإِعْرَابِيَّةِ.

- قَدَّمَ الْعَالِمُ اخْتِرَاعَاتٍ عَظِيمَةً.
- **اخْتِرَاعَاتٍ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ.
- **عَظِيمَةً:** نَعْتٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

٢ إِذَا كَانَ الْمَنْعُوتُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ غَيْرَ عَاقِلٍ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ النَّعْتُ:

- **مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا:** رَأَيْتُ السُّفُنَ الْجَارِيَةَ.
- **جَمْعًا مُؤَنَّثًا:** رَأَيْتُ السُّفُنَ الْجَارِيَاتِ.

٣ قَدْ يَتَعَدَّدُ النَّعْتُ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ: هَذِهِ فَتَاةٌ **مُخْلِصَةٌ مُجْتَهِدَةٌ مُتَفَوِّقَةٌ مُهَذَّبَةٌ.** اشْتَمَلَتِ الْجُمْلَةُ عَلَى أَرْبَعَةِ نُعُوتٍ.

مُعَادَلَاتُ الْأُسْتَاذِ الذَّهَبِيَّةُ لِاسْتِخْرَاجِ النَّعْتِ:

١ مَعْرِفَة + مَعْرِفَة صِفَة لَهَا = نَعْت.

• اللَّاعِبُ الْمَاهِرُ أَحْرَزَ الْهَدَفَ. نَعْتٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

انْتَبِهْ قَرَأَ التِّلْمِيذُ الْكِتَابَ. (الْكِتَابَ) لَيْسَتْ نَعْتًا؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ مِنْ صِفَاتِ التِّلْمِيذِ.
الْكِتَابَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

٢ نَكِرَة + نَكِرَة صِفَة لَهَا = نَعْت.

• قَرَأْتُ قِصَّةً مُمْتِعَةً. نَعْتٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

انْتَبِهْ قَرَأْتُ قِصَّةَ بَطَلٍ. (بَطَلٍ) لَيْسَتْ نَعْتًا؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَصِفِ الْقِصَّةَ، وَكَذَلِكَ لِأَنَّ (قِصَّةَ) مُؤَنَّثٌ، وَ(بَطَلٍ) مُذَكَّرٌ، وَالنَّعْتُ يُوَافِقُ الْمَنْعُوتَ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ.

• بَطَلٍ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.

• اسْم نَكِرَة + اسْم نَكِرَة لَيْسَ صِفَةً لَهُ = مُضَاف إِلَيْهِ.

٣ عَلَم + اسْم بِهِ (ال) أَوْ مَعْرِفَة صِفَة لَهُ = نَعْت.

• مِصْرُ الْعَرَبِيَّةُ قَوِيَّةٌ. نَعْتٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

انْتَبِهْ مِصْرُ عَظِيمَةٌ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ (عَظِيمَةٌ) لَيْسَتْ نَعْتًا؛ لِأَنَّهَا نَكِرَةٌ وَ(مِصْرَ) مَعْرِفَةٌ، وَالنَّعْتُ يُطَابِقُ الْمَنْعُوتَ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ.

• عَظِيمَةٌ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

٤ مُعَرَّف بِالْإِضَافَةِ إِلَى ضَمِيرٍ + اسْم بِهِ (ال) أَوْ مَعْرِفَة صِفَة لَهُ = نَعْت.

• سَيَّارَتُكَ الْجَدِيدَةُ رَائِعَةٌ. نَعْتٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

انْتَبِهْ عِنْدَمَا يَأْتِي الْمَنْعُوتُ مُعَرَّفًا بِالْإِضَافَةِ إِلَى ضَمِيرٍ يَتْبَعُ النَّعْتُ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ فِي الْإِعْرَابِ؛ لِذَلِكَ قُلْنَا: «الْجَدِيدَةُ» نَعْتٌ مَرْفُوعٌ، وَلَمْ نَقُلْ: مَجْرُور، بِاعْتِبَارِ (ك) ضَمِيرًا بَارِزًا مُتَّصِلًا لِلْمُخَاطَبِ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ مُضَافٌ إِلَيْهِ.

٥ اسْم مُعَرَّف بِـ(ال) + اسْم مَوْصُول = نَعْت.

• التِّلْمِيذُ الَّذِي يُذَاكِرُ يَنْجَحُ.
• التِّلْمِيذَةُ الَّتِي تُذَاكِرُ تَنْجَحُ.

• الِاسْمَانِ الْمَوْصُلَانِ (الَّذِي، الَّتِي) مَبْنِيَّانِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ نَعْتٌ.

٦ اسْم مَعْرِفَة + اسْم إِشَارَة = نَعْت.

• سَعِدْتُ بِرُؤْيَةِ سَمِيرٍ هَذَا.
• اسْمُ الْإِشَارَةِ (هَذَا) مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ نَعْتٌ.

مُلَاحَظَاتٌ لِلْفَائِقِينَ

مُلَاحَظَةٌ أُولَى:

- إِذَا جَاءَ مُضَافٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ (لَيْسَ ضَمِيرًا) وَجَاءَ بَعْدَهُمَا نَعْتٌ:

١ فَأَحْيَانًا يَتَعَيَّنُ أَنْ يَكُونَ النَّعْتُ لِلْمُضَافِ (إِذَا وَافَقَهُ فِي النَّوْعِ).

- مِثْل: الشَّبَابُ هُمْ قَلْبُ مِصْرَ النَّابِضُ.

النَّابِضُ: نَعْتٌ لِلْمُضَافِ (قَلْبُ) مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ، وَلَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ (مِصْر)؛ لِأَنَّ مِصْر (مُؤَنَّث) وَالنَّابِض (مُذَكَّر).

٢ وَأَحْيَانًا يَتَعَيَّنُ أَنْ يَكُونَ النَّعْتُ لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ (إِذَا وَافَقَهُ فِي النَّوْعِ).

- مِثْل: قِرَاءَةُ التَّارِيخِ الْقَدِيمِ مُفِيدَةٌ.

الْقَدِيمِ: نَعْتٌ لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ (التَّارِيخ) مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ، وَلَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ نَعْتًا لِلْمُضَافِ (قِرَاءَة)؛ لِأَنَّ قِرَاءَة (مُؤَنَّث) وَالْقَدِيم (مُذَكَّر).

٣ وَفِي بَعْضِ الْحَالَاتِ يَجُوزُ الْوَجْهَانِ؛ أَنْ يَكُونَ النَّعْتُ لِلْمُضَافِ أَوِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ بِلَا تَرْجِيحٍ (إِذَا اتَّفَقَ فِي النَّوْعِ وَصَحَّ وَصْفُ كُلٍّ مِنْهُمَا بِهَذَا النَّعْتِ، وَلَمْ يُوجَدْ مَا يَمْنَعُ ذَلِكَ حَسَبَ السِّيَاقِ).

- مِثْل: سَمِعْتُ خِطَابَ الْمُعَلِّمِ الْقَوِيّ.

- الْقَوِيَّ: يَجُوزُ: نَعْت لِلْخِطَابِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

- الْقَوِيِّ: يَجُوزُ: نَعْتٌ لِلْمُعَلِّمِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.

مُلَاحَظَةٌ ثَانِيَةٌ:

١ الضَّمَائِرُ لَا تَأْتِي نَعْتًا أَوْ مَنْعُوتًا.

٢ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ وَالْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ تَأْتِي نَعْتًا وَمَنْعُوتًا.

٣ الِاسْمُ الْعَلَمُ يَأْتِي مَنْعُوتًا فَقَطْ وَلَا يَأْتِي نَعْتًا.

مُلَاحَظَةٌ ثَالِثَةٌ:

مِنْ أَغْرَاضِ النَّعْتِ:

١ **وَصْفُ الْمَعْرِفَةِ بِالْمَعْرِفَةِ، غَرَضُهُ التَّوْضِيحُ:** جَاءَ خَالِدٌ الْمِصْرِيُّ.

٢ **وَصْفُ النَّكِرَةِ بِالنَّكِرَةِ، غَرَضُهُ التَّخْصِيصُ:** هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى النَّعْتِ الْمُفْرَدِ

نشاط ١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْمَطْلُوبُ
١ الْقِرَاءَةُ الْمُفِيدَةُ تُغَذِّي الْعَقْلَ.	• الْمَنْعُوتُ: الْقِرَاءَةُ. إِعْرَابُهُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ • النَّعْتُ: الْمُفِيدَةُ. إِعْرَابُهُ: نَعْتٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ
٢ زُرْتُ صَدِيقَيْنِ مُخْلِصَيْنِ.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
٣ هَذِهِ قِصَصٌ مُسَلِّيَةٌ.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
٤ تَمَسَّكْ بِالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
٥ كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ الطَّالِبَاتِ الْمُتَفَوِّقَاتِ.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
٦ الْمُعَلِّمُونَ الْمُخْلِصُونَ مَحْبُوبُونَ	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
٧ اشْتَرَيْتُ كِتَابَيْنِ جَدِيدَيْنِ.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
٨ أُعْجِبْتُ بِالْعَامِلِينَ الْمَهَرَةِ.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
٩ أَمِيرَةُ تِلْمِيذَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....
١٠ رَأَيْتُ طَالِبًا مُبْتَسِمًا.	• الْمَنْعُوتُ: .... إِعْرَابُهُ: .... • النَّعْتُ: .... إِعْرَابُهُ: ....

نشاط ٢ اسْتَخْرِجِ النَّعْتَ الْمُفْرَدَ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ ثُمَّ حَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	النَّعْت	عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ
١ عَادَ الْجُنُودُ الْمُنْتَصِرُونَ.	الْمُنْتَصِرُونَ	الْوَاوُ
٢ مَرَرْتُ بِحَدِيقَةٍ وَاسِعَةٍ.	....	....
٣ قَرَأْتُ كُتُبًا نَافِعَةً.	....	....
٤ الْعَمَلُ الصَّالِحُ يَنْفَعُ صَاحِبَهُ.	....	....
٥ صَادَقْتُ رَجُلًا ذَا خُلُقٍ.	....	....
٦ الطَّالِبُ الْمُتَفَوِّقُ نَالَ الْجَائِزَةَ.	....	....
٧ هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتٌ مُخْلِصَاتٌ.	....	....
٨ تَحَدَّثْتُ إِلَى فَتَيَاتٍ مُهَذَّبَاتٍ.	....	....
٩ كَافَأَ الْمُعَلِّمُ طَالِبَيْنِ مُتَفَوِّقَيْنِ.	....	....
١٠ نَجَحَ الطَّالِبَانِ الْمُجْتَهِدَانِ.	....	....
١١ رَأَيْتُ لَاعِبَيْنَ مُحْتَرِفَيْنَ.	....	....
١٢ الْعَامِلُونَ الْمُخْلِصُونَ مُجِدُّونَ.	....	....
١٣ سَلَّمْتُ عَلَى طَالِبَيْنِ مُتَفَوِّقَيْنِ.	....	....
١٤ اخْتَارَ الْمُدَرِّبُ اللَّاعِبِينَ الْمُمَيَّزِينَ.	....	....
١٥ اشْتَرَيْتُ ثَوْبًا جَدِيدًا.	....	....
١٦ اسْتَعَنْتُ بِعُمَّالٍ مَهَرَةٍ فِي الْبِنَاءِ.	....	....
١٧ أَعْجَبَنِي الرَّجُلُ الْمُخْلِصُ.	....	....
١٨ نَظَرْتُ إِلَى السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ.	....	....
١٩ التِّلْمِيذَاتُ الْمِثَالِيَاتُ مُتَفَوِّقَاتٌ.	....	....
٢٠ سَلَّمْتُ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ الْفَاضِلَةِ.	....	....

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِنَعْتٍ مُنَاسِبٍ مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

١ الرَّجُلُ .... أَفْضَلُ مِنَ الرَّجُلِ ....

٢ هَذِهِ حَدِيقَةٌ ....

٣ كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ الْبَاحِثَيْنِ ....

٤ تُقَدِّرُ الْمُعَلِّمَةُ الطَّالِبَاتِ ....

٥ يُعْجِبُنِي الطَّالِبُ ....

نشاط ٤ وَضِّحِ الْعَلَامَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْعَقْلُ السَّلِيم فِي الْجِسْمِ السَّلِيم.

٢ سَهِرْتُ اللَّيْلَ الطَّوِيل أُذَاكِرُ دُرُوسِي.

٣ سَكَنْتُ بَيْتًا وَاسِعا.

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِمَنْعُوتٍ مُنَاسِبٍ وَاضْبِطْهُ:

١ قَرَأْتُ .... جَدِيدَتَيْنِ.

٢ قَطَفْتُ .... الْمُتَفَتِّحَةَ.

٣ يَقِفُ عَلَى بَابِ الْمَصْنَعِ .... سَاهِرَانِ.

٤ كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ .... الْمُتَفَوِّقِينَ.

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ النَّعْتِ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْمَنْعُوتِ، وَبَيِّنْ أَوْجُهَ الْمُطَابَقَةِ بَيْنَهُمَا:

١ تَقِفُ الطَّالِبَاتُ الْمُنَظَّمَاتُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ.

٢ الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ.

٣ قَطَفْتُ زَهْرَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ.

٤ سَافَرَ الْأَخَوَانِ الْكَبِيرَانِ.

نشاط ٧ اسْتَخْرِجِ النَّعْتَ، وَاضْبِطْهُ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرابِهِ:

١ إِنَّ الْعِلْمَ النَّافِع يَرْفَع الْأُمَم. • ....
٢ اصْنَعْ مُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا بِطَلَب الْعِلْم النَّافِع. • ....
٣ كَانَتِ الْكِتَابَة الْقَدِيمَة عَلَى وَرَق الْبَرْدِي. • ....
٤ تَمَسَّكْ بِالْأَخْلَاق الْقَوِيمَة مَعَ الْعِلْم. • ....
٥ سَافَرْتُ عَامَيْنِ كَامِلَيْنِ لِلدِّرَاسَة فِي الْخَارِج. • ....
٦ اكْتُبْ عِبَارَة قَصِيرَة عَنْ أَهَمِّيَّة الْعِلْم. • ....

نشاط ٨ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَرَأَ الْمُعَلِّمُونَ .... جَمِيلَتَيْنِ. (قِصَّتَانِ - قِصَّتَيْنِ - قِصَصًا)
٢ نَشَرَ الْمَرْكَزُ الْعِلْمِيُّ نَشْرَةً .... وِقَايَةً لِلنَّاسِ. (طِبِّيَّةٌ - طِبِّيَّةٍ - طِبِّيَّةً)
٣ اشْتَرَيْتُ سَيَّارَةً .... (جَدِيدَةٌ - جَدِيدَةٍ - جَدِيدَةً)
٤ .... الْحَدِيثَةُ نِتَاجُ تَطَوُّرِ الْعِلْمِ. (الْآلَةِ - الْآلَةِ - الْآلَاتُ)
٥ مِنَ الْمَعَارِفِ الَّتِي لَا تَقَعُ نَعْتًا: ....
(أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ - الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ - الْمُحَلَّى بِـ(أل) - الضَّمَائِرُ)
٦ وَصْفُ الْمَعْرِفَةِ بِالْمَعْرِفَةِ غَرَضُهُ: .... (التَّوْضِيحُ - التَّخْصِيصُ - التَّشْبِيهُ - التَّأْكِيدُ)
٧ مِنَ الْمَعَارِفِ الصَّالِحَةِ أَنْ تَقَعَ نَعْتًا وَمَنْعُوتًا: ....
(هَذَا - الَّذِي - الْمُجْتَهِد - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)
٨ أَنْتَ مُهَنْدِسٌ بَارِعٌ. النَّعْتُ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ: ....
(أَنْتَ - مُهَنْدِسٌ - بَارِعٌ - الثَّانِيَة وَالثَّالِثَة)
٩ هِيَ طَبِيبَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ. النَّعْتُ هُنَا غَرَضُهُ: ....
(التَّوْضِيحُ - التَّخْصِيصُ - التَّشْبِيهُ - التَّأْكِيدُ)

نشاط ٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا نَعْتٌ صَحِيحٌ، مُبَيِّنًا السَّبَبَ كَالْمِثَالِ:

١ جَاءَ يُوسُفُ كَرِيمٌ. • جَاءَ يُوسُفُ الْكَرِيمُ.
السَّبَبُ: لِأَنَّ الْمَنْعُوتَ مَعْرِفَةٌ، فَيَكُونُ النَّعْتُ مَعْرِفَةً.

٢ كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ عُلَمَاءَهَا الْكِرَامَ. • كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ عُلَمَاءَهَا كِرَام.
السَّبَبُ: ....

٣ إِنَّ الصَّبْرَ جَمِيلٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ. • عَلَيْكَ بِالصَّبْرِ الْجَمِيلِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
السَّبَبُ: ....



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْفِقْرَةُ الأُولَى)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

أَصْبَحَ الِاتِّصَالُ مَيْسُورًا بَيْنَ أَرْجَاءِ الْعَالَمِ بِفَضْلِ جُهُودِ الْعُلَمَاءِ؛ لِأَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجُهْدِ الْوَفِيرِ، فَالْعُلَمَاءُ دَوْرُهُمْ كَبِيرٌ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُتَعَدِّدَةِ.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ أَصْبَحَ	....
٢ الِاتِّصَال	....
٣ مَيْسُورًا	....
٤ بَيْنَ	....
٥ أَرْجَاء	....
٦ الْعَالَم	....
٧ بِفَضْل	....
٨ جُهُود	....
٩ الْعُلَمَاء	....
١٠ لِأَنَّهُمْ	....
١١ أَصْحَاب	....
١٢ الْجُهْد	....
١٣ الْوَفِير	....
١٤ فَالْعُلَمَاء	....
١٥ دَوْرهمْ	....
١٦ كَبِير	....
١٧ فِي	....
١٨ الْمَجَالَات	....
١٩ الْمُتَعَدِّدَة	....

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (النَّعْتُ المُفْرَدُ)

أ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

«الْمُعَلِّـمُ الْمُتَمَيِّزُ يَبْحَـثُ عَنْ طَالِبٍ مُجْتَهِـدٍ؛ لِيَعْمَـلَ مَعَهُ وَيُطَـوِّرَهُ حَتَّى يَصْنَـعَ مِنْهُ نَمُوذَجًـا مُشَرِّفًـا».

١ نَعْتًا مَنْصُوبًا. ٢ نَعْتًا مَجْرُورًا. ٣ نَعْتًا مَرْفُوعًا.

ب اسْتَخْرِجِ النَّعْتَ وَأَعْرِبْهُ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ دَعَوْتُ لِصَدِيقِي الْمَرِيضِ.
٢ الْمُسْتَقْبَلُ الْجَيِّدُ يَصْنَعُهُ الْمُجِدُّون.
٣ هَؤُلَاءِ طَالِبَاتُ الْعِلْمِ الْمُجِدَّاتُ.
٤ لَا تُصَادِقِ الصَّدِيقَ الْغَادِرَ.
٥ حُسَيْنٌ ذُو الْخُلُقِ مَحْبُوبٌ.
٦ عَطَفْتُ عَلَى أَطْفَالٍ بَائِسِينَ.

ج أَكْمِلْ بِنَعْتٍ مُنَاسِبٍ، مُرَاعِيًا الْعَلَامَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ كُنْ فَتًى ....
٢ قِرَاءَةُ التَّارِيخِ .... تَزِيدُ خِبْرَتَكَ.
٣ الْعَمَلُ .... مُوَصِّلٌ لِلنَّجَاحِ.
٤ كَتَبْتُ قِصَصًا .... تُعَبِّرُ عَنْ حَيَاتِنَا.

د اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ حَضَرَتْ سُعَادُ .... (الْمُهَذَّبَةَ ـ الْمُهَذَّبَةِ ـ الْمُهَذَّبَةُ)
٢ سَلَّمْتُ عَلَى الْمُعَلِّمَاتِ .... (الْفُضْلَيَاتُ ـ الْفُضْلَيَاتِ ـ الْفُضْلَيَاتَ)
٣ .... الذَّكِيُّ مَحْبُوبٌ. (التِّلْمِيذَ ـ التِّلْمِيذِ ـ التِّلْمِيذُ)
٤ جَاءَ مُحَمَّدٌ الْكَرِيمُ الشَّهْمُ الْعَطُوفُ. النَّعْتُ الثَّانِي فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ هُوَ: ....
(مُحَمَّدٌ ـ الْكَرِيمُ ـ الشَّهْمُ ـ الْعَطُوفُ)

هـ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ رَضِيَ الرَّجُلُ الْقَنُوعِ بِرِزْقِهِ.
٢ سَلَّمْتُ عَلَى عَالِمٍ مَشْهُورًا.
٣ تُكَرِّمُ الدَّوْلَةُ الطُّلَّابَ الْمُجْتَهِدُونَ.
٤ قَدَّمَتِ السَّيِّدَاتُ تَبَرُّعَاتٍ كَثِيرَةٍ.

و أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (لِلْفَائِقِينَ)

١ مَدْرَسَتُنَا الْجَدِيدَةُ مُتَطَوِّرَةٌ. ....
٢ ذَاكَرْتُ دَرْسَ نَحْوٍ. ....
٣ اسْتَمَعْتُ إِلَى النَّاصِحِ هَذَا. ....
٤ نَجَحَ الطَّالِبُ ذُو الْعِلْمِ. ....
٥ هَذِهِ الطَّبِيبَةُ الَّتِي تُعَالِجُ الْمَرْضَى. ....

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ

أَوَّلًا: اقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

عَبَاءَة – تَفَاءَل – بَرَاءَة – تَسَاءَل – قِرَاءَات – بِنَاءَان – مُلَاءَة

ثَانِيًا: لَاحِظْ:

- كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ فِي كُلِّ الْأَمْثِلَةِ عَلَى السَّطْرِ.
- حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ فِي كُلِّ الْأَمْثِلَةِ هِيَ الْفَتْحَةُ.
- جَاءَتِ الْهَمْزَةُ فِي جَمِيعِ الْأَمْثِلَةِ بَعْدَ أَلِفٍ.

انتبه:
الْأَلِفُ الْمَقْصُودَةُ هُنَا هِيَ أَلِفُ الْمَدِّ (ا)، وَلَيْسَتِ الْأَلِفَ الَّتِي فَوْقَهَا هَمْزَةٌ (أ).

ثَالِثًا: اسْتَنْتِجْ:

- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ فِي مَوَاضِعَ، مِنْهَا: إِذَا جَاءَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ أَلِفٍ.

نشاط ١ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ مِمَّا يَأْتِي:

١ (تَفَاؤُل – مُتَفَائِل – تَفَاءَل) ....
٢ (سُؤَال – مُسَاءَلَة – سَأَل) ....
٣ (يَتَضَاءَل – مُتَضَائِل – تَضَاؤُل) ....
٤ (بَرَاءَة – بَرِيئُون – تَبْرِئَة) ....
٥ (مُضِيئَة – ضَوْؤُه – إِضَاءَات) ....
٦ (مَقْرَأَة – تَقْرَئِين – قِرَاءَة) ....

نشاط ٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ عَلَى السَّطْرِ:

١ أُحِبُّ .... الْكُتُبِ.
٢ لَا .... لَكِنْ تَفَاءَلْ بِالْخَيْرِ دَائِمًا.
٣ اشْتَرَتْ أُمِّي .... جَدِيدَة.
٤ .... الْمُوَظَّفِ هِيَ مِعْيَارُ نَجَاحِهِ.

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ إِمْلَائِيًّا، ثُمَّ صَوِّبْهَا:

١ شَاهَدْتُ الْبَنَّاأَيْنِ وَهُمَا يَبْنِيَانِ الْحَائِطَ. • ....
٢ اشْتَرَتْ أُمِّي عَبَائَتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ. • ....
٣ حَكَمَ الْقَاضِي لِلْمُتَّهَمِ بِالْبَرَاأَةِ. • ....
٤ زَيَّنَتْ أُمِّي مُلَائَةَ السَّرِيرِ بِزَخَارِفَ جَمِيلَةٍ. • ....

أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ

تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

آثَارُ بِلَادِي الْعَظِيمَةُ

«مِصْرُ خَالِدَةٌ عَبْرَ الزَّمَنِ، بِهَا آثَارٌ تَشْهَدُ عَلَى عَظَمَتِهَا».

- **تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ تَصِفُ فِيهَا زِيَارَتَكَ إِلَى مَكَانٍ أَثَرِيٍّ، وَعَبِّرْ عَنْ مَشَاعِرِكَ وَوَاجِبِكَ تِجَاهَ الْأَمَاكِنِ الْأَثَرِيَّةِ، مُرَاعِيًا الإرشاداتِ التاليةَ:**

١ اسْتَخْدِمْ صَوْتًا وَاضِحًا وَنَبْرَةً هَادِئَةً.

٢ انْظُرْ إِلَى الْمُسْتَمِعِينَ وَلَا تَتَسَرَّعْ فِي الْكَلَامِ.

٣ اسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِكَ وَوَاجِبِكَ مِثْلَ: (أَعْجِبْتُ - انْبَهَرْتُ - أَفْخَرُ - يَجِبُ عَلَيْنَا).

٤ اخْتِمْ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُبْرِزُ قِيمَةَ التُّرَاثِ مِثْلَ: مَنْ يُحَافِظْ عَلَى آثَارِهِ، يُحَافِظْ عَلَى هُوِيَّتِهِ.

- يُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:
  - مَا الْمَكَانُ الَّذِي زُرْتَهُ؟
  - مَاذَا لَفَتَ نَظَرَكَ فِيهِ؟
  - مَا الْقِطْعَةُ الْأَثَرِيَّةُ أَوِ الْمَشْهَدُ الَّذِي أَعْجَبَكَ أَكْثَرَ؟
  - بِمَ شَعَرْتَ وَأَنْتَ تَرَى آثَارَ أَجْدَادِكَ؟
  - مَا وَاجِبُنَا تِجَاهَ آثَارِ بَلَدِنَا؟

أُطَوِّرُ أَدَائِي

اسْتَطْلِعْ رَأْيَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِتُطَوِّرَ أَدَاءَكَ:

	سأُحاوِل مَرَّةً أُخرى	حقَّقْتُ الْهَدَف	أظهرْتُ تقدُّمًا
١ تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَوَاثِقٍ.	....	....	....
٢ نَظَرْتُ إِلَى الْمُسْتَمِعِينَ أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ.	....	....	....
٣ اسْتَخْدَمْتُ جُمَلًا مُرَتَّبَةً وَأَفْكَارًا مُتَرَابِطَةً.	....	....	....
٤ عَبَّرْتُ عَنْ مَشَاعِرِي وَوَاجِبِي.	....	....	....

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي

مَثِّلْ مَعَ زَمِيلِكَ حِوَارًا قَصِيرًا بَيْنَ مُرْشِدٍ فِي الْمُتْحَفِ وَزَائِرٍ صَغِيرٍ يَسْأَلُهُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْآثَارِ.

أُحَسِّنُ خَطِّي

اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

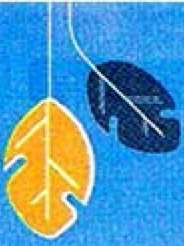
تاريخ مصر مليء بالأمجاد.

تاريخ مصر مليء بالأمجاد

....

....

- مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تَرْتَكِزُ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: ء
- مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تُكْتَبُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ: ء



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (تَغْيِيرُ حَدَثٍ فِي قِصَّةٍ)

تغيير حدث في قصة:

فِي مَسَاءٍ هَادِئٍ، جَلَسَتْ فَاطِمَةُ وَرُؤَى قُرْبَ نَافِذَةِ الْغُرْفَةِ، سَأَلَتْ رُؤَى فَاطِمَةَ: مَا الْمَقْصُودُ بِالْقِصَّةِ يَا فَاطِمَةُ؟

ابْتَسَمَتْ فَاطِمَةُ وَقَالَتْ بِصَوْتٍ دَافِئٍ: • الْقِصَّةُ نَصٌّ أَدَبِيٌّ نَثْرِيٌّ مُوجَزٌ، يُقَدِّمُ حَدَثًا أَوْ مَوْقِفًا فِي زَمَنٍ قَصِيرٍ، وَمَكَانٍ مُحَدَّدٍ، وَيُعَبِّرُ عَنْ جَانِبٍ مِنْ جَوَانِبِ الْحَيَاةِ.

ثُمَّ أَضَافَتْ وَهِيَ تُشِيرُ إِلَى الْكِتَابِ: • وَلَهَا عَنَاصِرُ أَسَاسِيَّةٌ: الشَّخْصِيَّاتُ، وَالْأَحْدَاثُ، وَالْمَكَانُ، وَالزَّمَانُ، وَالْخَاتِمَةُ.

أَوْمَأَتْ رُؤَى بِإِعْجَابٍ، ثُمَّ سَأَلَتْ فَجْأَةً: • وَمَاذَا لَوْ أَرَدْتُ أَنْ أُغَيِّرَ حَدَثًا فِي الْقِصَّةِ؟ هَلْ تَبْقَى قِصَّةً؟

ضَحِكَتْ فَاطِمَةُ وَقَالَتْ: • بِالتَّأْكِيدِ! بَلْ قَدْ تُصْبِحُ أَجْمَلَ وَأَكْثَرَ تَشْوِيقًا، لَكِنْ لِلتَّغْيِيرِ خُطُواتٌ حَتَّى تَبْقَى الْقِصَّةُ مَنْطِقِيَّةً وَمُمْتِعَةً.

اقْتَرَبَتْ رُؤَى أَكْثَرَ، وَكَأَنَّهَا تَسْتَعِدُّ لِاكْتِشَافِ سِرٍّ جَدِيدٍ. قَالَتْ فَاطِمَةُ وَهِيَ تَعُدُّ عَلَى أَصَابِعِهَا: اقْرَئِي الْقِصَّةَ جَيِّدًا وَافْهَمِيهَا، لِتَعْرِفِي مَا الَّذِي حَدَثَ وَلِمَاذَا.

حَدِّدِي الْحَدَثَ الَّذِي يُمْكِنُ تَغْيِيره دُونَ أَنْ يَضِيعَ مَعْنَى الْقِصَّةِ.

تَخَيَّلِي نِهَايَةَ الْقِصَّةِ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ: كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ الشَّخْصِيَّاتُ؟ وَمَاذَا سَيَحْدُثُ بَعْدَهَا؟

اكْتُبِي الْقِصَّةَ مِنْ جَدِيدٍ مُسْتَخْدِمَةً الْحَدَثَ الْمُخْتَلِفَ وَالْمُعَدَّلَ.

رَاجِعِي الْقِصَّةَ لِلتَّأَكُّدِ مِنْ مَنْطِقِيَّتِهَا وَتَسَلْسُلِهَا.

لَمَعَتْ عَيْنَا رُؤَى وَقَالَتْ بِحَمَاسٍ: • إِذَنْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجْعَلَ الْبَطَلَ شُجَاعًا بَدَلًا مِنْ خَائِفٍ، أَوْ أَنْ أُغَيِّرَ قَرَارًا وَاحِدًا فَيَتَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ!

هَزَّتْ فَاطِمَةُ رَأْسَهَا مُوَافِقَةً وَقَالَتْ: • بِالضَّبْطِ! تَغْيِيرُ حَدَثٍ وَاحِدٍ قَدْ يَفْتَحُ بَابًا لِقِصَّةٍ جَدِيدَةٍ تَمَامًا، الْمُهِمُّ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْعَنَاصِرِ، وَنَكْتُبَ بِقَلْبٍ صَادِقٍ وَخَيَالٍ وَاسِعٍ.

أَغْلَقَتْ رُؤَى كِتَابَهَا وَهِيَ تَبْتَسِمُ بِثِقَةٍ: • سَأَبْدَأُ الْآنَ... لَدَيَّ قِصَّةٌ تَنْتَظِرُ أَنْ تَتَغَيَّرَ!

ضَحِكَتْ فَاطِمَةُ، وَنَظَرَتْ إِلَى النَّافِذَةِ حَيْثُ ازْدَادَ الضَّوْءُ إِشْرَاقًا، وَكَأَنَّ الْحِكَايَاتِ نَفْسَهَا تَسْتَعِدُّ لِوِلَادَةٍ جَدِيدَةٍ.

التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: كِتَابَةُ تَغْيِيرِ حَدَثٍ فِي قِصَّةٍ

الْقِصَّةُ:

فَنٌّ أَدَبِيٌّ يُعَالِجُ قَضِيَّةً مِنْ قَضَايَا الْحَيَاةِ، مِنْ خِلَالِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْعَنَاصِرِ الَّتِي تُشَكِّلُ هَذِهِ الْقِصَّةَ، وَقَدْ تَسْتَنِدُ الْقِصَّةُ إِلَى الْوَاقِعِ أَوْ إِلَى الْخَيَالِ أَوِ الِاثْنَيْنِ مَعًا، وَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ مَغْزًى تَسْعَى لِإِيصَالِهِ لِلْقَارِئِ.

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ

الشَّخْصِيَّاتُ: الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ تَدُورُ حَوْلَهُمْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ أَوْ يُشَارِكُونَ فِيهَا وَيَتَفَاعَلُونَ مَعَهَا.

الزَّمَانُ: الْمُدَّةُ الزَّمَنِيَّةُ الَّتِي جَرَتْ فِيهَا أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ.

الْمَكَانُ: الْحَيِّزُ الَّذِي جَرَتْ فِيهَا أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ.

الْوَسَطُ (الْمُشْكِلَةُ): مَا يَقُومُ بِهِ شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ مِنْ أَقْوَالٍ وَأَفْعَالٍ.

النِّهَايَةُ (الْحَلُّ): يُوَضِّحُ فِيهِ الْكَاتِبُ الْمَغْزَى مِنَ الْقِصَّةِ.

عُنْوَانُ الْقِصَّةِ: يُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ الْقِصَّةِ دُونَ أَنْ يَكْشِفَ لُغْزَهَا؛ كَيْ لَا يَمَلَّ الْقَارِئُ.

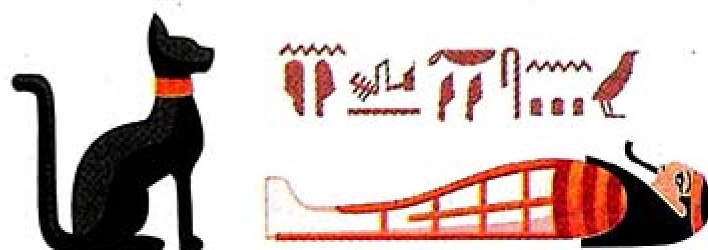
بِدَايَةُ الْقِصَّةِ: مُقَدِّمَةُ الْقِصَّةِ.

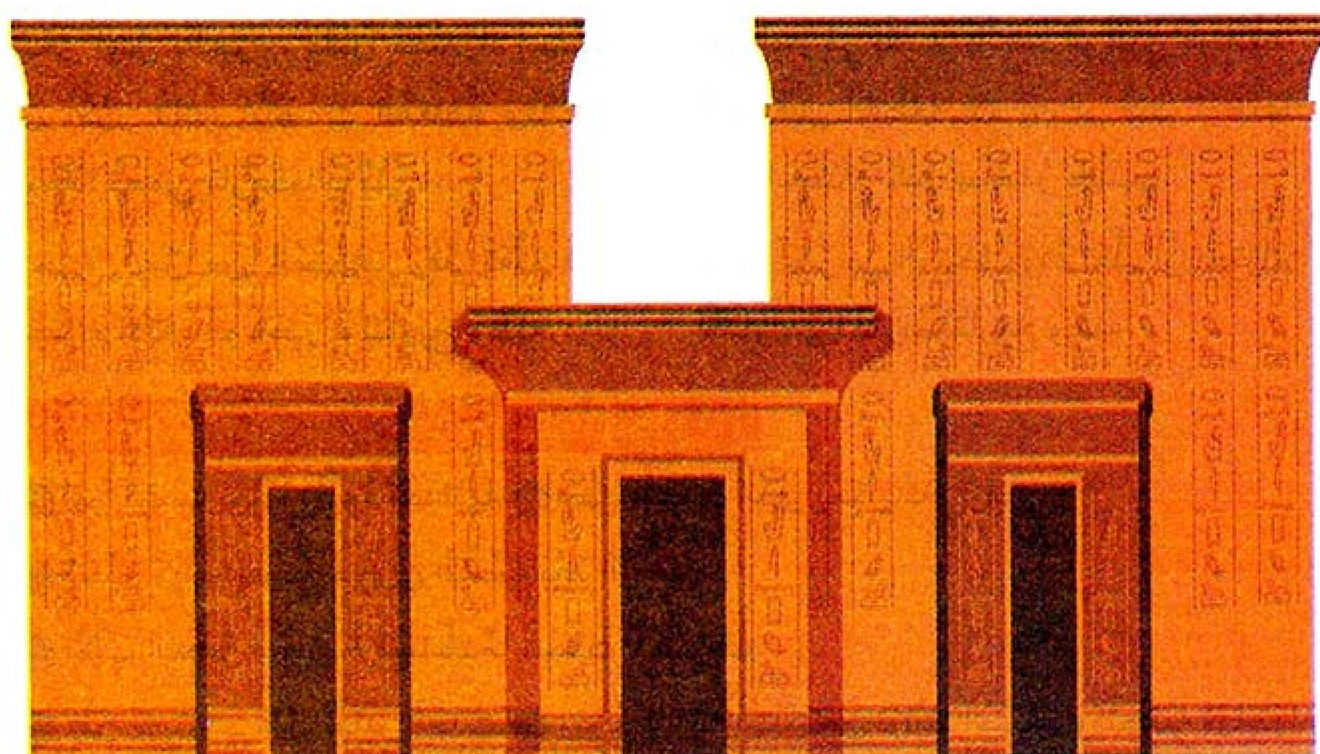
لَاحِظْ:  (كِتَابَةُ تَغْيِيرِ حَدَثٍ بِقِصَّةٍ قَصِيرَةٍ):

- حَدَثٌ جَدِيدٌ يُغَيِّرُ مَجْرَى الْقِصَّةِ وَيُؤَثِّرُ عَلَى أَحْدَاثِهَا.

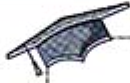
مَهَارَاتٌ تُسَاعِدُ أَبْنَاءَنا عَلَى كِتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ:

- الْقِرَاءَةُ ثُمَّ الْقِرَاءَةُ ثُمَّ الْقِرَاءَةُ لِإِثْرَاءِ الْحَصِيلَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِأَبْنَائِنَا مِنَ الْمُفْرَدَاتِ.
- أَنْ يَكُونَ لِلْقِصَّةِ هَدَفٌ تَسْعَى لِتَحْقِيقِهِ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ.
- التَّدْرِيبُ عَلَى تَدْوِينِ الْأَفْكَارِ فِي أَيِّ وَقْتٍ لِلِاسْتِفَادَةِ مِنْهَا عِنْدَ كِتَابَةِ قِصَّةٍ.
- تَجْمِيعُ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ فِي أَذْهَانِنَا قَبْلَ الْبَدْءِ بِهَا.
- مُرَاعَاةُ التَّسَلْسُلِ الْمَنْطِقِيِّ لِلْأَحْدَاثِ بِمَا يُقْنِعُ الْقَارِئَ.





هيَّا نكتُبْ ونُبدِعْ: تَغيِيرُ حَدَثٍ فِي قِصَّةٍ (تَعَلَّمْتُ فِي الْمُتْحَفِ)



تذكَّرْ:

- أنَّ الْقِصَّةَ تَتَكَوَّنُ مِنْ شَخْصِيَّاتٍ وَأَحْدَاثٍ وَمَكَانٍ وَزَمَانٍ، لَكِنَّنَا الْيَوْمَ سَنُرَكِّزُ عَلَى الْأَحْدَاثِ فَقَطْ، وَسَنَرَى كَيْفَ يُمْكِنُ لِتَغْيِيرٍ بَسِيطٍ أَنْ يُبَدِّلَ مَجْرَى الْقِصَّةِ.

نشاط اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ قَبْلَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ وَبَعْدَهُ:

الْقِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ

فِي صَبَاحٍ مُشْرِقٍ وَقَفَتِ الْحَافِلَةُ أَمَامَ بَوَّابَةِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ، نَزَلَ التَّلَامِيذُ وَمَعَهُمُ الْمُعَلِّمَةُ، دَخَلُوا الْقَاعَةَ الْأُولَى يَتَأَمَّلُونَ التَّمَاثِيلَ، ثُمَّ انْتَقَلُوا إِلَى قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.

اقْتَرَب آسِرٌ مِنْ قِطْعَةٍ أَثَرِيَّةٍ، فَأَرَادَ أَنْ يَرَاهَا عَنْ قُرْبٍ، فَمَدَّ يَدَهُ وَلَمَسَهَا، قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِلُطْفٍ: يَا آسِرُ، هَذِهِ الْقِطَعُ ثَمِينَةٌ، لَا نَلْمِسُهَا لِكَيْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا.

شَعَرَ آسِرٌ بِالْحَرَجِ، وَقَالَ مُعْتَذِرًا: آسِفٌ، لَنْ أُكَرِّرَ ذَلِكَ. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «هَكَذَا نَحْمِي تَارِيخَنَا يَا بُنَيَّ».

خَرَجَ آسِرٌ مِنَ الْمُتْحَفِ وَقَدْ تَعَلَّمَ أَنَّ احْتِرَامَ الْآثَارِ هُوَ احْتِرَامٌ لِتَارِيخِ وَطَنِهِ.

الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ

فِي صَبَاحٍ مُشْرِقٍ وَقَفَتِ الْحَافِلَةُ أَمَامَ بَوَّابَةِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ، نَزَلَ التَّلَامِيذُ وَمَعَهُمُ الْمُعَلِّمَةُ، دَخَلُوا الْقَاعَةَ الْأُولَى يَتَأَمَّلُونَ التَّمَاثِيلَ، ثُمَّ انْتَقَلُوا إِلَى قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.

اقْتَرَبَ آسِرٌ مِنْ قِطْعَةٍ أَثَرِيَّةٍ، فَرَفَعَ يَدَهُ وَسَأَلَ الْمُعَلِّمَةَ إِنْ كَانَ يُمْكِنُهُ لَمْسُهَا، ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: يُمْكِنُكَ مُشَاهَدَةُ الْقِطَعِ الْأَثَرِيَّةِ دُونَ لَمْسِهَا لِكَيْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا.

قَالَ آسِرٌ فِي نَفْسِهِ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّنِي اسْتَأْذَنْتُ قَبْلَ لَمْسِ الْقِطْعَةِ الْأَثَرِيَّةِ، لَوْ كُنْتُ لَمَسْتُهَا دُونَ اسْتِئْذَانٍ كُنْتُ سَأَشْعُرُ بِالنَّدَمِ».

خَرَجَ آسِرٌ مِنَ الْمُتْحَفِ وَقَدْ تَعَلَّمَ أَنَّ احْتِرَامَ الْآثَارِ هُوَ احْتِرَامٌ لِتَارِيخِ وَطَنِهِ.

خُطُوَاتٌ تُسَاعِدُكَ فِي تَغْيِيرِ الْحَدَثِ بِنَجَاحٍ

١ اقْرَأِ الْقِصَّةَ جَيِّدًا وَافْهَمْ أَحْدَاثَهَا. ٢ حَدِّدِ الْحَدَثَ الَّذِي يُمْكِنُ تَغْيِيرُهُ.

٣ تَخَيَّلْ كَيْفَ يُصْبِحُ مَجْرَى الْقِصَّةِ بَعْدَ التَّغْيِيرِ.

٤ اكْتُبِ الْقِصَّةَ الْجَدِيدَةَ مُسْتَخْدِمًا الْحَدَثَ الْمُخْتَلِفَ.

٥ غَيِّرْ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَى تَغْيِيرِ الْحَدَثِ. ٦ رَاجِعْ قِصَّتَكَ لِتَتَأَكَّدَ مِنْ تَرَابُطِ أَحْدَاثِهَا وَمَنْطِقِيَّةِ نِهَايَتِهَا.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (تَغْيِيرُ حَدَثٍ فِي قِصَّةٍ)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْقِصَّةُ نَصٌّ أَدَبِيٌّ نَثْرِيٌّ مُوجَزٌ يُعبِّرُ عَن جَانِبٍ مِن جَوانِبِ الحَيَاةِ. ( )

٢ تَغْيِيرُ حَدَثٍ فِي الْقِصَّةِ يَعْنِي حَذْفَ جَمِيعِ عَنَاصِرِهَا الأَسَاسِيَّةِ. ( )

٣ مِن خُطُوَاتِ تَغْيِيرِ الحَدَثِ قِرَاءَةُ الْقِصَّةِ وَفَهْمُهَا جَيِّدًا أَوَّلًا. ( )

٤ تَغْيِيرُ الحَدَثِ يُؤَثِّرُ عَلَى نِهَايَةِ الْقِصَّةِ. ( )

٥ تَخَيُّلُ نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ خُطْوَةٌ مُهِمَّةٌ عِنْدَ تَغْيِيرِ الحَدَثِ فِي الْقِصَّةِ ( )

٦ مُرَاجَعَةُ الْقِصَّةِ بَعْدَ تَعْدِيلِ الحَدَثِ تُسَاعِدُ عَلَى التَّأَكُّدِ مِن مَنْطِقِيَّتِهَا. ( )

٧ الشَّخْصِيَّاتُ وَالأَحْدَاثُ وَالمَكَانُ وَالزَّمَانُ مِن عَنَاصِرِ الْقِصَّةِ. ( )

نشاط ٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْقِصَّةُ هِيَ.................. (نَصٌّ أَدَبِيٌّ نَثْرِيٌّ مُوجَزٌ – مَقَالٌ عِلْمِيٌّ – نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ)

٢ أَوَّلُ خُطْوَةٍ لِتَغْيِيرِ حَدَثٍ فِي الْقِصَّةِ هِيَ..................

(كِتَابَةُ نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ ـ حَذْفُ الشَّخْصِيَّاتِ ـ قِرَاءَةُ الْقِصَّةِ وَفَهْمُهَا)

٣ عِنْدَ تَغْيِيرِ حَدَثٍ فِي الْقِصَّةِ يَجِبُ الحِفَاظُ عَلَى..................

(حَجْم الخَطِّ – مَنْطِق الأَحْدَاثِ وَتَسَلْسُلِهَا – عَدَد الصَّفَحَاتِ)

٤ تَخَيُّلُ نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ لِلْقِصَّةِ يُسَاعِدُ عَلَى..................

(إِضْعَاف الْقِصَّةِ – زِيَادَة الغُمُوضِ – رَبْط الأَحْدَاثِ بَعْدَ التَّغْيِيرِ)

٥ تَغْيِيرُ حَدَثٍ وَاحِدٍ فِي الْقِصَّةِ قَدْ يُؤَدِّي إِلَى..................

(ظُهُور أَحْدَاثٍ وَنِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ ـ حَذْف جَمِيعِ الشَّخْصِيَّاتِ ـ بَقَاء الْقِصَّةِ كَمَا هِيَ)

نشاط ٣ اذْكُرِ الخُطُوَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ فِي تَغْيِيرِ الحَدَثِ بِنَجَاحٍ:

....

....

....

نشاط ٤ اقْرَأ القِصَّةَ التَّالِيَةَ وَغَيِّرْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ لِتَحْصُلَ عَلَى نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ:

• **القِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الحَدَثِ:**

كَانَ سَامِي تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ القِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الأَيَّامِ أَعْلَنَ المُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الفَصْلِ. شَعَرَ سَامِي بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ. ظَلَّ يَنْظُرُ إِلَى الأَرْضِ مُحَاوِلًا إِخْفَاءَ قَلَقِه نَادَاهُ المُعَلِّمُ لِيَبْدَأَ القِرَاءَةَ. ارْتَجَفَ صَوْتُهُ وَتَعَثَّرَتْ كَلِمَاتُهُ. ضَحِكَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ دُونَ قَصْدٍ. شَعَرَ سَامِي بِالإِحْرَاجِ وَالحُزْنِ. طَلَبَ مِنَ المُعَلِّمِ أَنْ يَجْلِسَ. انْتَهَى الدَّرْسُ دُونَ أَنْ يُشَارِكَ مَرَّةً أُخْرَى. عَادَ سَامِي إِلَى بَيْتِهِ صَامِتًا. وَظَلَّ الخَوْفُ يُسَيْطِرُ عَلَى تَفْكِيرِهِ.

• **الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:**

كَانَ سَامِي تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ القِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ، لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الأَيَّامِ أَعْلَنَ المُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الفَصْلِ. شَعَرَ سَامِي بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ. ....

....

....

....

نشاط ٥ اقْرَأ القِصَّةَ التَّالِيَةَ وَغَيِّرْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ لِتَحْصُلَ عَلَى نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ:

• **القِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الحَدَثِ:**

خَرَجَتْ لَيْلَى مَعَ أُسْرَتِهَا فِي رِحْلَةٍ إِلَى الحَدِيقَةِ. كَانَتْ تَنْتَظِرُ هَذَا اليَوْمَ مُنْذُ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ. أَحْضَرَتْ لُعْبَتَهَا المُفَضَّلَةَ مَعَهَا، وَبَدَأَتْ تَلْعَبُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ. فَجْأَةً سَقَطَتْ لُعْبَتُهَا بَعِيدًا عَنْهَا. حَاوَلَتِ الوُصُولَ إِلَيْهَا لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ. شَعَرَتْ بِالحُزْنِ الشَّدِيدِ وَجَلَسَتْ تَبْكِي وَحْدَهَا.

• **الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:**

خَرَجَتْ لَيْلَى مَعَ أُسْرَتِهَا فِي رِحْلَةٍ إِلَى الحَدِيقَةِ. كَانَتْ تَنْتَظِرُ هَذَا اليَوْمَ مُنْذُ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ. أَحْضَرَتْ لُعْبَتَهَا المُفَضَّلَةَ مَعَهَا، وَبَدَأَتْ تَلْعَبُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ. فَجْأَةً سَقَطَتْ لُعْبَتُهَا بَعِيدًا عَنْهَا.

....

....

نشاط ٦ اقْرَأْ القِصَّةَ التَّالِيَةَ وَغَيِّرْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ لِتَحْصُلَ عَلَى نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ:

- **القِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الحَدَثِ:**

اسْتَيْقَظَ عُمَرُ مُبَكِّرًا فِي يَوْمِ الامْتِحَانِ. كَانَ يَشْعُرُ بِالقَلَقِ وَالخَوْفِ. جَلَسَ يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ بسرعة.

شَعَرَ بِأَنَّ الوَقْتَ يَمُرُّ بِبُطْءٍ، وَوَصَلَ إِلَى المَدْرَسَةِ مُتَوَتِّرًا دَخَلَ لَجْنَةَ الامْتِحَانِ.

نَسِي بَعْضَ المَعْلُومَاتِ الَّتِي حفظَهَا، زَادَ خَوْفُهُ وَتَشَتَّتَ تركِيزه، لَمْ يَسْتَطِعِ الإِجَابَةَ عَنْ كُلِّ الأَسْئِلَةِ.

انْتَهَى الوَقْتُ سَرِيعًا، خَرَجَ عُمَرُ مِنَ اللَّجْنَةِ حَزِينًا، شَعَرَ أَنَّهُ لَمْ يُوَفَّقْ وَقَلَّ أَمَلُهُ فِي النَّجَاحِ.

- **الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:**

اسْتَيْقَظَ عُمَرُ مُبَكِّرًا فِي يَوْمِ الامْتِحَانِ. كَانَ يَشْعُرُ بِالقَلَقِ وَالخَوْفِ، وَجَلَسَ يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ بِسُرْعَةٍ.

شَعَرَ بِأَنَّ الوَقْتَ يَمُرُّ بِبُطْءٍ، وَوَصَلَ إِلَى المَدْرَسَةِ ....

....

....

....

....

....

نشاط ٧ اقْرَأ الْقِصَّةَ فِي الْعَمُودِ الْأَيْمَنِ جَيِّدًا، ثُمَّ فَكِّرْ فِي الْحَدَثِ الرَّئِيسِ فِيهَا، وَحَاوِلْ أَنْ تُغَيِّرَ هَذَا الْحَدَثَ فَقَطْ لِتَصْنَعَ نِهَايَةً جَدِيدَةً مُخْتَلِفَةً، وَاكْتُبِ الْقِصَّةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ فِي الْعَمُودِ الْأَيْسَرِ.

تَغْيِيرُ حَدَثٍ فِي قِصَّةٍ: رِحْلَةٌ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ

الْقِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ

فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمْعَةِ، كَانَتْ أُسْرَةُ مَالِكٍ تَسْتَعِدُّ لِرِحْلَةٍ إِلَى أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ، قَالَ الْأَبُ: «فَلْنَنْطَلِقْ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ حَتَّى نَسْتَمْتِعَ بِالْيَوْمِ كُلِّهِ».

لَكِنَّ الْجَمِيعَ تَأَخَّرَ فِي تَجْهِيزِ أَغْرَاضِهِ؛ وَنَسِيَ الْأَخُ حَقِيبَتَهُ، وَتَأَخَّرَتِ الْأُخْتُ فِي ارْتِدَاءِ مَلَابِسِهَا.

خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ مِنَ الْمَنْزِلِ مُتَأَخِّرَةً، وَحِينَ وَصَلُوا، كَانَ الْمَكَانُ مُزْدَحِمًا، وَلَمْ يَقُومُوا بِالْجَوْلَةِ كَمَا كَانُوا يُخَطِّطُونَ لَهَا. قَالَ الْأَبُ بِلُطْفٍ: «لَوْ كُنَّا جَاهِزِينَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ، لَكُنَّا اسْتَمْتَعْنَا بِالرِّحْلَةِ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ».

قَالَ الْجَمِيعُ: نَعَمْ يَا أَبِي، أَنْتَ مُحِقٌّ، وَوَعَدُوهُ أَنْ يَكُونُوا فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ أَكْثَرَ تَنْظِيمًا؛ لِأَنَّ الِاسْتِعْدَادَ الْمُبَكِّرَ يَجْعَلُ الْيَوْمَ أَجْمَلَ.

الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

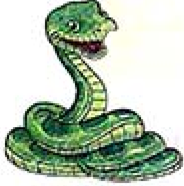
نشاط ٨ اقْرَأْ النَّمَاذِجَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

قِصَّةُ (الْعَامِلُ وَالْأَفْعَى) (الْأُولَى)

كَانَتْ هُنَاكَ أَفْعَى تَسْعَى لِإِيجَادِ جُحْرٍ لَهَا، فَبَدَأَتْ بِحَفْرِ جُحْرٍ لَهَا بِجِوَارِ إِحْدَى نَوَافِذِ الْبُيُوتِ الرِّيفِيَّةِ، وَهُنَاكَ كَانَ يُوجَدُ طِفْلٌ رَضِيعٌ قَامَتْ بِلَدْغِهِ فَمَاتَ، فَقَرَّرَ الْعَامِلُ وَهُوَ وَالِدُ الطِّفْلِ الرَّضِيعِ بِأَنْ يَنْتَقِمَ مِنْ تِلْكَ الْأَفْعَى وَيَقُومَ بِقَتْلِهَا، انْتَظَرَ الْعَامِلُ الْأَفْعَى فِي الصَّبَاحِ حَتَّى تَخْرُجَ، وَعِنْدَمَا خَرَجَتْ هَمَّ بِضَرْبِهَا بِالْفَأْسِ فَأَصَابَهَا فِي رَأْسِهَا فَمَاتَتِ الْأَفْعَى عَلَى الْفَوْرِ، وَفَرِحَ الْعَامِلُ بِأَخْذِ ثَأْرِهِ مِنَ الْأَفْعَى.

قِصَّةُ (الْعَامِلُ وَالْأَفْعَى) (الثَّانِيَةُ)

كَانَتْ هُنَاكَ أَفْعَى تَسْعَى لِإِيجَادِ جُحْرٍ لَهَا، فَبَدَأَتْ بِحَفْرِ جُحْرٍ لَهَا بِجِوَارِ إِحْدَى نَوَافِذِ الْبُيُوتِ الرِّيفِيَّةِ، وَهُنَاكَ كَانَ يُوجَدُ طِفْلٌ رَضِيعٌ قَامَتْ بِلَدْغِهِ فَمَاتَ، فَقَرَّرَ الْعَامِلُ وَهُوَ وَالِدُ الطِّفْلِ الرَّضِيعِ بِأَنْ يَنْتَقِمَ مِنْ تِلْكَ الْأَفْعَى وَيَقُومَ بِقَتْلِهَا، انْتَظَرَ الْعَامِلُ الْأَفْعَى فِي الصَّبَاحِ حَتَّى تَخْرُجَ، وَعِنْدَمَا خَرَجَتْ هَمَّ بِضَرْبِهَا بِالْفَأْسِ إِلَّا أَنَّهُ أَخْطَأَ وَلَمْ يُصِبْ رَأْسَ الْأَفْعَى وَإِنَّمَا أَصَابَ ذَيْلَهَا فَقَطَعَهُ؛ فَاغْتَاظَتِ الْأَفْعَى فَهَاجَمَتِ الْعَامِلَ فَقَتَلَتْهُ.



١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُتَشَابِهِ بَيْنَ الْقِصَّتَيْنِ:

(الشَّخْصِيَّاتُ - الْأَحْدَاثُ - الْمَكَانُ - الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ - الزَّمَانُ - الْبِدَايَةُ «الْمُقَدِّمَةُ»)

٢ الْحَدَثُ الَّذِي غَيَّرَ مَجْرَى الْقِصَّةِ الثَّانِيَةِ عَنِ الْأُولَى هُوَ ....

٣ أَعِدْ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، ثُمَّ غَيِّرْ حَدَثًا فِيهَا.

قِصَّةُ (الْعَامِلُ وَالْأَفْعَى) (الثَّالِثَةُ)

كَانَتْ هُنَاكَ أَفْعَى تَسْعَى لِإِيجَادِ جُحْرٍ لَهَا، فَبَدَأَتْ بِحَفْرِ جُحْرٍ لَهَا بِجِوَارِ إِحْدَى نَوَافِذِ الْبُيُوتِ الرِّيفِيَّةِ، وَهُنَاكَ كَانَ يُوجَدُ طِفْلٌ رَضِيعٌ قَامَتْ بِلَدْغِهِ فَمَاتَ، فَقَرَّرَ الْعَامِلُ وَهُوَ وَالِدُ الطِّفْلِ الرَّضِيعِ بِأَنْ يَنْتَقِمَ مِنْ تِلْكَ الْأَفْعَى وَيَقُومَ بِقَتْلِهَا، انْتَظَرَ الْعَامِلُ الْأَفْعَى فِي الصَّبَاحِ حَتَّى تَخْرُجَ، وَعِنْدَمَا خَرَجَتْ هَمَّ بِضَرْبِهَا بِالْفَأْسِ ....

....

....

نشاط ٩ أَلِّفْ قِصَّةً قَصِيرَةً وَاكْتُبْهَا، ثُمَّ غَيِّرْ حَدَثًا فِيهَا وَاكْتُبْهَا مَرَّةً أُخْرَى مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ وَمُرَاعَاةِ عَنَاصِرِهَا (الْمَكَانِ، الزَّمَانِ، الشَّخْصِيَّاتِ، الْمُقَدِّمَةِ، الْحَبْكَةِ، الْخَاتِمَةِ، اخْتِيَارِ عُنْوَانٍ جَذَّابٍ) وَسَتُنْشَرُ الْقِصَّتَانِ بِمَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ فِيمَا يَتَرَاوَحُ عَدَدُ كَلِمَاتِهَا بَيْنَ (٥٠:١٠٠ كَلِمَةٍ):

• الْقِصَّةُ الْأُولَى: ....

....

....

....

....

• الْقِصَّةُ الثَّانِيَةُ (تَغْيِيرُ حَدَثٍ): ....

....

....

....

....

تَقْيِيمٌ شَامِلٌ عَلَى (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا بَعْدَ تَغْيِيرِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ فِيهَا، وَتَغْيِيرِ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ:

فِي الْعُطْلَةِ قَرَّرَتْ أُسْرَةُ كَرِيمٍ قَضَاءَ يَوْمٍ مُمْتِعٍ فِي وَادِي الرَّيَّانِ بِالْفَيُّومِ. فَتَحَ الْأَبُ تَطْبِيقَ الْخَرَائِطِ عَلَى هَاتِفِهِ لِيُرْشِدَهُ إِلَى الطَّرِيقِ الصَّحِيحِ، لَكِنَّهُ كَتَبَ اسْمَ الْمَكَانِ خَطَأً، وَبَعْدَ قَلِيلٍ اكْتَشَفُوا أَنَّهُمْ سَلَكُوا طَرِيقًا غَيْرَ صَحِيحٍ. قَالَتِ الْأُمُّ: «يَبْدُو أَنَّ التِّكْنُولُوجِيَا تَحْتَاجُ إِلَى عَقْلٍ مُنْتَبِهٍ!». قَالَ الْأَبُ: «الْخَطَأُ وَارِدٌ، لَكِنَّ الْمُهِمَّ أَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْهُ».

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

تُعَدُّ الْمَتَاحِفُ نَوَافِذَ نُطِلُّ مِنْهَا عَلَى التَّارِيخِ، فَهِيَ تَحْفَظُ آثَارَ الْأَجْدَادِ وَتَعْرِضُ أَعْمَالَهُمُ الْفَنِّيَّةَ النَّادِرَةَ مِنْ تَمَاثِيلَ وَأَوَانٍ فَخَّارِيَّةٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَالَّذِي يَزُورُ الْمُتْحَفَ مَا إِنْ يَدْخُلُ مِنَ الرَّدْهَةِ حَتَّى يَشْعُرَ أَنَّهُ سَافَرَ عَبْرَ الزَّمَنِ، فَهُوَ يَرَى صُوَرًا مِنَ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ لِلْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ نُقِشَتْ عَلَى جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ، وَيَرَى كَيْفَ عَاشَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ وَصَنَعَ حَضَارَتَهُ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (الْمَدْخَل): .... ٢ جَمْعَ (تِمْثَال): ....

ب كَيْفَ وَصَلَتْ إِلَيْنَا صُوَرُ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ لِلْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ؟

....

ج **أَكْمِلْ:** الْمَتَاحِفُ مُهِمَّةٌ؛ لِأَنَّهَا:

....

ثالثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ أعْرِب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: قَرَأْتُ قِصَّةً رَائِعَة.

٢ أكْمِل بِنعْتٍ مُنَاسِبٍ واضْبِطْهُ: شَاهَدَ السَّائِحُونَ الْهَرَمَ ....

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ: ....

(تَفَاؤُل – عَبَاءَة – مَسْأَلَة – بِيئَة)

ب صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أُحِبُّ (قِرَاأَةَ) .... الْقِصَصِ.

٢ التِّلْمِيذُ (يَتَسَاأَلُ).....................................عَنْ مَوَاعِيدِ الِامْتِحَانَاتِ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ:
القِرَاءَةُ

أَنَا مِصْرُ

في نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يُقَدِّرَ قِيمَةَ الْوَطَنِ وَتَارِيخَهُ الْعَظِيمَ.
- يَسْتَخْدِمَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- يُجِيبَ عَنْ أَسْئِلَةٍ بِتَفْصِيلَاتٍ تُعَبِّرُ عَنْ فَهْمِهِ نَصًّا مَقْرُوءًا.
- يَرْبِطَ بَيْنَ فِكْرَةٍ مُعْطَاةٍ وَأَدِلَّةٍ وَارِدَةٍ فِي نَصٍّ مَقْرُوءٍ.
- يُحَدِّدَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَقْتَرِحَ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِنَصٍّ مَقْرُوءٍ.
- يَتَعَرَّفَ الْحَالَ الْمُفْرَدَةَ.
- يُعِيدَ كِتَابَةَ قِصَّةٍ مُعْطَاةٍ بَعْدَ تَغْيِيرِ حَدَثٍ مُحَدَّدٍ.
- يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ عَلَى السَّطْرِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكْتُبَ جُمْلَةً بِخَطَّيِ النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا نَمَطًا.
- يَتَحَدَّثَ بِثِقَةٍ أَمَامَ الْجُمْهُورِ.
- يُنَوِّعَ أَسَالِيبَ التَّعْبِيرِ الشَّفَهِيِّ وَفْقًا لِلْمَوَاقِفِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- يُوَظِّفَ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ وَالنُّطْقِ فِي حَدِيثِهِ.
- يَتَفَاعَلَ مَعَ الْجُمْهُورِ بِإِيجَابِيَّةٍ.
- يُمَهِّدَ لِحَدِيثِهِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.
- يَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً مُوَظِّفًا لُغَةَ الْجَسَدِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ.
- يَسْتَخْدِمَ الْحَالَ الْمُفْرَدَةَ اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.



أَنَا مِصْرُ

اعْتِزَازُ مِصْرَ بِتَارِيخِهَا وَحَضَارَتِهَا الْقَدِيمَةِ:

أَنَا مِصْرُ.. يَعْرِفُنِي الْعَالَمُ.

وَلَكِنْ إِذَا كُنْتَ تَوَدُّ أَنْ تَعْرِفَ عَنِّي أَكْثَرَ، فَابْحَثْ عَنْ تَارِيخِي فِي كُتُبِ الْعَالَمِ، فَأَطْفَالُ الْعَالَمِ يَدْرُسُونَ تَارِيخِي وَحَضَارَتِي فِي مَدَارِسِهِمْ، وَيَتَحَدَّثُونَ عَنِّي فِي كُتُبِهِمْ.

وَإِذَا أَرَدْتَ، فَانْظُرْ إِلَى الْوَرَقَةِ الَّتِي تَقْرَؤُهَا الْآنَ؛ فَأَنَا مَنِ اخْتَرَعَ وَرَقَ الْبَرْدِي، وَقَدَّمْتُهُ لِلْعَالَمِ، كَمَا خَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي اللُّغَةُ الْهِيرُوغْلِيفِيَّةُ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَوَائِلِ طُرُقِ الْكِتَابَةِ فِي التَّارِيخِ.

أَنَا هُنَا مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ... سَطَّرْتُ التَّارِيخَ.

اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي عَدَدٌ مِنْ زَوْجَاتِهِمْ كَالسَّيِّدَةِ هَاجَرَ وَالسَّيِّدَةِ مَارِيَةَ الْقِبْطِيَّةِ، وَذُكِرْتُ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ، وَمِمَّا قِيلَ فِيَّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:

{ٱدْخُلُوا۟ مِصْرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ }.

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ، أُحِبُّ الضَّيْفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ، فَتَحْتُ أَبْوَابِي مُرَحِّبَةً بِالْمَلَايِينِ عَبْرَ الْعُصُورِ.



مِصْرُ تُرَحِّبُ بِضُيُوفِهَا وَتَقْهَرُ أَعْدَاءَهَا:

وَلَكِنْ بِقَدْرِ مَا أُحِبُّ الضَّيْفَ، بِقَدْرِ مَا أَقْهَرُ الْمُعْتَدِيَ، فَجُنُودِي خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ.

أَنَا مَنْ شَهِدْتُ أَعْظَمَ الانْتِصَارَاتِ، وَأَهَمَّ مُعَاهَدَاتِ السَّلَامِ، أَخْرُجُ مِنَ الْمِحَنِ أَقْوَى مِنْ ذِي قَبْلُ، وَأَخْتَارُ دَائِمًا أَنْ أَكْسِبَ احْتِرَامَ الْعَالَمِ، لَا تَعَاطُفَهُ.

أَنَرْتُ الْأَرْضَ بِالْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَخَرَجَ مِنْ أَرْضِي مَنْ نَالُوا جَائِزَةَ نُوبِل: الرَّئِيسُ السَّادَاتُ لِلسَّلَامِ، وَالْأَدِيبُ نَجِيب مَحْفُوظ لِلْأَدَبِ، وَالْعَالِمُ أَحْمَد زُوَيْل لِلْكِيمِيَاءِ.

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي، فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخِ.

يَا أَبْنَاءَ مِصْرَ.. مِصْرُنَا الْآمِنَةُ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ.

تَذَكَّرُوا أَنَّ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ نَفْسِهَا مَشَى أَجْدَادُكُمْ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ.

لَقَدْ سَلَّمُوهَا لَكُمْ آمِنَةً، وَمُهِمَّتُكُمْ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا كَذَلِكَ: آمِنَةً، سَالِمَةً، حُرَّةً، أَبِيَّةً، وَمُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ.







مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (أَنَا مِصْرُ)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تَوَدّ	تُحِبّ	اخْتَرَعَ	ابْتَكَرَ	سَطَّرَتْ	كَتَبَتْ - دَوَّنَتْ
الْمُقَدَّسَة	الْمُعَظَّمَة / الْمُبَارَكَة	آمِنِينَ	سَالِمِينَ	أَنْعَمَ	أَعْطَى وَوَهَبَ
عَبْرَ	خِلَالَ	أَقْهَر	أَغْلِب - أَقْضِي عَلَى	الْمُعْتَدِي	الظَّالِم / الْمُحْتَلّ
الْمِحَن	الشَّدَائِد	نَالُوا	حَصَلُوا عَلَى	ثَرَوَات	الْمُرَادُ: خَيْرَات
أَبِيَّة	عَزِيزَة	عَدِيدَة	كَثِيرَة	مُتَطَوِّرَة	مُتَقَدِّمَة
الضَّيْف	الزَّائِر	الْعُصُور	الْأَزْمَان	مُعَاهَدَات	اتِّفَاقَات مُلْزِمَة
الْآمِنَة	الْمُسْتَقِرَّة	اخْتَرَعَ	ابْتَكَرَ	—	—

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
اخْتَرَعَ	قَلَّدَ	آمِنِينَ	خَائِفِينَ	الْمُعْتَدِي	الْمُسَالِم
أَقْوَى	أَضْعَف	السَّلَام	الْحَرْب	عَدِيدَة	قَلِيلَة
بَدْء	نِهَايَة	أَبِيَّة	ذَلِيلَة	مُتَطَوِّرَة	مُتَأَخِّرَة
يَعْرِفُنِي	يَجْهَلُنِي	تَوَدّ	تَكْرَه / تَرْفُض	سَطَّرَتْ	مَحَوْتُ
اسْتَقْبَلْتُ	وَدَّعْتُ	أَقْهَر	أُهْزَم	الْمِحَن	الرَّخَاء / الْعَطَايَا
أَنْعَمَ	حَرَمَ / سَلَبَ	الْآمِنَة	الْمُضْطَرِبَة/الْخَائِفَة	نَالُوا	فَقَدُوا

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
تَارِيخ	تَوَارِيخ	الْعَالَم	الْعَوَالِم	الضَّيْف	الضُّيُوف
الْمُعْتَدِي	الْمُعْتَدُونَ	الرَّئِيس	الرُّؤَسَاء	الْأَدِيب	الْأُدَبَاء
شَعْب	شُعُوب	مُهِمَّة	مَهَامّ - مُهِمَّات	الْعِلْم	الْعُلُوم
حَضَارَة	حَضَارَات	السَّيِّدَة	السَّيِّدَات	الْأَرْض	الْأَرَاضِي / الْأَرَضُونَ
جَائِزَة	جَوَائِز	الْأَدَب	الْآدَاب	الْوَرَقَة	الْوَرَق

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أَوَائِل	أَوَّل	طُرُق	طَرِيقَة	الْعُصُور	الْعَصْر
الْأَنْبِيَاء	النَّبِيّ	آمِنِينَ	آمِن	أَجْنَاد	جُنْدِيّ
أَبْوَاب	بَاب	الْمَلَايِين	الْمِلْيُون	مُعَاهَدَات	مُعَاهَدَة
الْمِحَن	الْمِحْنَة	ثَرَوَات	ثَرْوَة	أَجْدَاد	جَدّ

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (أَنَا مِصْرُ)





السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ كَيْفَ يَعْرِفُ الْعَالَمُ مِصْرَ؟	تَارِيخُ مِصْرَ يُدَرَّسُ فِي مَدَارِسِ الْعَالَمِ، وَيَتَحَدَّثُ عَنْهُ الْأَطْفَالُ فِي كُتُبِهِمْ؛ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى مَكَانَتِهَا الْعَالَمِيَّةِ.
٢ مَنْ أَوَّلُ مَنِ اخْتَرَعَ الْوَرَقَ؟ وَمِنْ أَيِّ شَيْءٍ اخْتَرَعُوهُ؟	الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ مِنْ نَبَاتِ الْبَرْدِي.
٣ إِلَامَ تُنْسَبُ اللُّغَةُ الْهِيرُوغْلِيفِيَّةُ؟ وَمَا مَكَانَتُهَا بَيْنَ اللُّغَاتِ؟	- إِلَى الْمِصْرِيِّينَ. - هِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَوَائِلِ طُرُقِ الْكِتَابَةِ فِي التَّارِيخِ.
٤ وَضِّحْ عَلَاقَةَ مِصْرَ بِالْأَنْبِيَاءِ.	اسْتَقْبَلَتِ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِهَا، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِهَا السَّيِّدَةُ هَاجَرُ وَالسَّيِّدَةُ مَارِيَةُ الْقِبْطِيَّةُ.
٥ وَضِّحْ مَكَانَةَ مِصْرَ الدِّينِيَّةَ.	ذُكِرَتْ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ، وَمِمَّا قِيلَ فِيهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ﴾.
٦ عَلَامَ يَدُلُّ ذِكْرُ مِصْرَ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ؟	يَدُلُّ عَلَى مَكَانَتِهَا الْعَظِيمَةِ عَبْرَ التَّارِيخِ، وَأَنَّهَا كَانَتْ مَوْطِنًا لِلْأَنْبِيَاءِ وَمَسْرَحًا لِأَحْدَاثٍ مُهِمَّةٍ.
٧ بِمَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَى مِصْرَ؟ وَكَيْفَ يَتَعَامَلُ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ مَعَ الضَّيْفِ؟	- أَنْعَمَ اللهُ عَلَى مِصْرَ بِالْأَمَانِ وَثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ. - وَالشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ يُحِبُّ الضَّيْفَ وَيَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ، وَفَتَحَ أَبْوَابَهُ لِلْمَلَايِينِ عَبْرَ الْعُصُورِ.
٨ كَيْفَ تَتَعَامَلُ مِصْرُ مَعَ الضَّيْفِ؟ وَمَا مَوْقِفُهَا مِنَ الْمُعْتَدِي؟	تُحِبُّ مِصْرُ الضَّيْفَ وَتُكْرِمُهُ، وَتَقْهَرُ الْمُعْتَدِي.
٩ مَا مَكَانَةُ جُنْدِ مِصْرَ بَيْنَ جُنُودِ الْعَالَمِ؟	جُنُودُهَا خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ.
١٠ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ أَنْ تَكْسِبَ مِصْرُ احْتِرَامَ الْعَالَمِ أَوْ تَعَاطُفَهُ؟	احْتِرَامُ الْعَالَمِ يَعْنِي قُوَّةً وَمَكَانَةً، أَمَّا التَّعَاطُفُ فَيَعْنِي الضَّعْفَ، وَمِصْرُ تَخْتَارُ دَائِمًا أَنْ تَكُونَ قَوِيَّةً تَكْسِبُ احْتِرَامَ الْجَمِيعِ.

١١ كَيْفَ أَنَارَتْ مِصْرُ الْأَرْضَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا؟	أَنَارَتِ الْأَرْضَ بِالْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.
١٢ مَنِ الْمِصْرِيُّونَ الْحَاصِلُونَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ؟ وَفِي أَيِّ مَجَالٍ؟	الرَّئِيسُ السَّادَاتُ لِلسَّلَامِ، وَالْأَدِيبُ نَجِيب مَحْفُوظ لِلْأَدَبِ، وَالْعَالِمُ أَحْمَد زُوَيْل لِلْكِيمِيَاءِ.
١٣ مَا الرِّسَالَةُ الَّتِي يُوَجِّهُهَا النَّصُّ لِأَبْنَاءِ مِصْرَ فِي نِهَايَتِهِ؟	أَنَّ مِصْرَ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، وَيَجِبُ عَلَيْهِمُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا آمِنَةً، سَالِمَةً، حُرَّةً، مُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِهِمْ مِنْ بَعْدِهِمْ.

تَحْلِيلُ دَرْسِ (أَنَا مِصْرُ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

شَعْبٌ عَظِيمٌ وَحَضَارَةٌ عَرِيقَةٌ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ اعْتِزَازُ مِصْرَ بِتَارِيخِهَا وَحَضَارَتِهَا الْقَدِيمَةِ.

٢ اخْتِرَاعُ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ لِلْكِتَابَةِ وَوَرَقِ الْبَرْدِي.

٣ مَكَانَةُ مِصْرَ فِي قُلُوبِ شُعُوبِ الْعَالَمِ وَكُتُبِهِمْ.

٤ اسْتِقْبَالُ مِصْرَ لِلْأَنْبِيَاءِ وَذِكْرُهَا فِي الْكُتُبِ السَّمَاوِيَّةِ.

٥ مِصْرُ بَلَدُ الْأَمَانِ وَالسَّلَامِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

٦ دَوْرُ أَبْنَاءِ مِصْرَ فِي نَشْرِ الْعِلْمِ وَالْفِكْرِ عَالَمِيًّا.

٧ مِصْرُ تُرَحِّبُ بِضُيُوفِهَا وَتَقْهَرُ أَعْدَاءَهَا.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ حُبُّ الْوَطَنِ وَالِاعْتِزَازُ بِتَارِيخِهِ وَاجِبٌ.

٢ الْحِفَاظُ عَلَى الْوَطَنِ مَسْئُولِيَّةُ كُلِّ أَبْنَائِهِ.

٣ الْعِلْمُ وَالْحَضَارَةُ سَبَبُ احْتِرَامِ الْأُمَمِ.

٤ الْأَمْنُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ يَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ «أَنَا مِصْرُ»

نشاط ١ **الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

فَأَنَا مَنِ اخْتَرَعَ وَرَقَ الْبَرْدِي، وَقَدَّمْتُهُ لِلْعَالَمِ، كَمَا خَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي اللُّغَةُ الْهِيرُوغْلِيفِيَّةُ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَوَائِلِ طُرُقِ الْكِتَابَةِ فِي التَّارِيخِ.

أَنَا هُنَا مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ... سَطَّرْتُ التَّارِيخَ.

اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي عَدَدٌ مِنْ زَوْجَاتِهِمْ كَالسَّيِّدَةِ هَاجَرَ وَالسَّيِّدَةِ مَارِيَةَ الْقِبْطِيَّةِ، وَذُكِرْتُ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ، وَمِمَّا قِيلَ فِيَّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: {ٱدْخُلُواْ مِصْرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ}.

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ، أُحِبُّ الضَّيْفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ، فَتَحْتُ أَبْوَابِي مُرَحِّبَةً بِالْمَلَايِينِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَوَّلُ مَنِ اخْتَرَعَ الْوَرَقَ هُمُ الْفَرَنْسِيُّونَ. ( )

٢ عَرَفَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ اللُّغَةَ الْهِيرُوغْلِيفِيَّةَ وَاسْتَخْدَمُوهَا فِي حَيَاتِهِمْ. ( )

ب وَضِّحْ مَكَانَةَ مِصْرَ الدِّينِيَّةَ. ....

ج كَيْفَ يَتَعَامَلُ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ مَعَ الضَّيْفِ؟ ....

ثَانِيًا: الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ:

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (كَتَبْتُ): .... ٢ مُضَادَّ (خَائِفِينَ): ....

٣ كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ): .... ٤ كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اللُّغَةُ: .... ٢ طُرُقِ: ....

رَابِعًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

و كَيْفَ يُمْكِنُ لِأَبْنَاءِ مِصْرَ الْحِفَاظُ عَلَى حَضَارَتِهَا؟ ....

نشاط ٢ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَلَكِنْ بِقَدْرِ مَا أُحِبُّ الضَّيْفَ، بِقَدْرِ مَا أَقْهَرُ الْمُعْتَدِيَ، فَجُنُودِي خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ.

أَنَا مَنْ شَهِدْتُ أَعْظَمَ الِانْتِصَارَاتِ، وَأَهَمَّ مُعَاهَدَاتِ السَّلَامِ، أَخْرُجُ مِنَ الْمِحَنِ أَقْوَى مِنْ ذِي قَبْلُ، وَأَخْتَارُ دَائِمًا أَنْ أَكْسِبَ احْتِرَامَ الْعَالَمِ، لَا تَعَاطُفَهُ.

أَنَرْتُ الْأَرْضَ بِالْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَخَرَجَ مِنْ أَرْضِي مَنْ نَالُوا جَائِزَةَ نُوبِلَ: الرَّئِيسُ السَّادَاتُ لِلسَّلَامِ، وَالْأَدِيبُ نَجِيب مَحْفُوظ لِلْأَدَبِ، وَالْعَالِمُ أَحْمَد زُوَيْل لِلْكِيمِيَاءِ.

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي، فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخِ.

يَا أَبْنَاءَ مِصْرَ.. مِصْرُنَا الْآمِنَةُ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ.

تَذَكَّرُوا أَنَّ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ نَفْسِهَا مَشَى أَجْدَادُكُمْ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ.

لَقَدْ سَلَّمُوهَا لَكُمْ آمِنَةً، وَمُهِمَّتُكُمْ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا كَذَلِكَ: آمِنَةً، سَالِمَةً، حُرَّةً، أَبِيَّةً، وَمُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ.

أ) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (الْمِحَـــن): .... ٢ مُفْرَدَ (ثَرَوَات): ....

٣ مُضَادَّ (الْمُعْتَدِي): .... ٤ جَمْعَ (جَائِزَة): ....

ب) كَيْفَ تَتَعَامَلُ مِصْرُ مَعَ الضَّيْفِ وَمَا مَوْقِفُهَا مِنَ الْمُعْتَدِي؟ ....

....

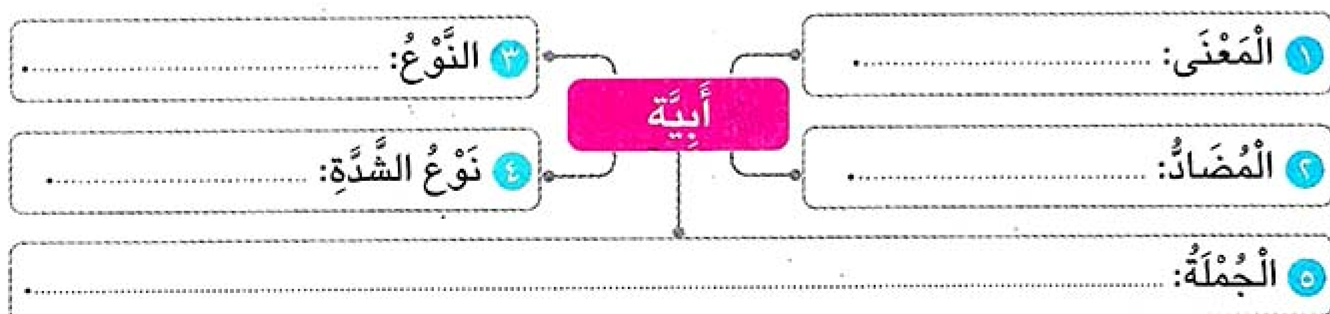
ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ جُنْدُ مِصْرَ هُمْ خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ. (   )

٢ اخْتَارَتْ مِصْرُ أَنْ تَكْسِبَ تَعَاطُفَ الْعَالَمِ. (   )

د) مَنِ الْمِصْرِيُّونَ الْحَاصِلُونَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ؟ وَفِي أَيِّ مَجَالٍ؟ ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ وَظَوَاهِرَهَا اللُّغَوِيَّةَ:





اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (أَنَا مِصْرُ)

(الأزهر الشريف)



نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَوَّلُ مَنِ اخْتَرَعَ الْوَرَقَ هُم .... (الصِّينِيُّونَ ـ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ ـ الْيَابَانِيُّونَ)

٢ اكْتَشَفَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ اللُّغَةَ .... (الْفَرَنْسِيَّةَ ـ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ ـ الْهِيرُوغْلِيفِيَّةَ)

٣ ذِكْرُ مِصْرَ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ دَلِيلٌ عَلَى مَكَانَتِهَا ....

(التِّجَارِيَّةِ ـ الِاقْتِصَادِيَّةِ ـ الدِّينِيَّةِ)

٤ أَنْعَمَ اللهُ عَلَى مِصْرَ بِـ .... (الْأَمَانِ ـ الْخَوْفِ ـ الْحُرُوبِ)

٥ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ .... الضَّيْفَ. (يَكْرَهُ ـ يُحِبُّ ـ يُغْضِبُ)

٦ صَنَعَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ الْوَرَقَ مِنَ .... (الرِّمَالِ ـ الْمَوْزِ ـ نَبَاتِ الْبَرْدِي)

٧ مِصْرُ تَقْهَرُ .... (الضَّيْفَ ـ الْمُعْتَدِيَ ـ الزَّائِرَ)

٨ احْتِرَامُ الْعَالَمِ يَعْنِي .... (ضَعْفًا ـ ذُلًّا ـ قُوَّةً وَمَكَانَةً)

٩ أَنَارَتْ مِصْرُ الْأَرْضَ .... قَدِيمًا وَحَدِيثًا. (عِلْمًا ـ ظُلْمًا ـ فَقْرًا)

١٠ حَصَلَ الرَّئِيسُ السَّادَاتُ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ فِي .... (السَّلَامِ ـ الْأَدَبِ ـ الْكِيمِيَاءِ)

١١ حَصَلَ .... عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ فِي الْكِيمِيَاءِ.

(د. أَحْمَد زُوَيْل ـ السَّادَات ـ نَجِيب مَحْفُوظ)

١٢ حَصَلَ نَجِيب مَحْفُوظ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ فِي .... (السَّلَامِ ـ الْأَدَبِ ـ الْكِيمِيَاءِ)

١٣ الْمُرَادُ بِـ(ثَرَوَات): .... (صِرَاعَات ـ حُرُوب ـ خَيْرَات)

١٤ جَمْعُ (الْأَدِيب): .... (الْآدَاب ـ الْأُدَبَاء ـ الْأَدَب)

١٥ مَعْنَى (أَبِيَّة): .... (ذَلِيلَة ـ عَزِيزَة ـ ضَعِيفَة)

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى دَرْسِ (أَنَا مِصْرُ)

نشاط ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

عَلَى مَدَى الْأَزْمَانِ، كَانَتْ مِصْرُ دَائِمًا مُصِرَّةً عَلَى رَدْعِ الْمُعْتَدِينَ وَمُعَاقَبَةِ مَنْ أَرَادَهَا بِسُوءٍ، قَصَمَهُ اللهُ وَأَكَبَّهُ عَلَى وَجْهِهِ، فَأَهْلُ مِصْرَ مَعْرُوفُونَ بِالشَّجَاعَةِ وَمُقَاوَمَةِ الْمُعْتَدِينَ وَعَدَمِ الْخُضُوعِ لَهُمْ.
فَقَدْ تَصَدَّوْا لِلْحَمَلَاتِ الصَّلِيبِيَّةِ وَالتَّتَارِ، وَقَاوَمُوا الْحَمْلَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ وَالِاسْتِعْمَارَ الْبِرِيطَانِيَّ.
كَمَا اسْتَطَاعَ جَيْشُ مِصْرَ تَحْطِيمَ أُسْطُورَةِ الْجَيْشِ الَّذِي لَا يُقْهَرُ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ الْمَجِيدَةِ عَامَ ١٩٧٣م.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (الِاسْتِسْلَام): .... ٢ مُضَادَّ (مُتَرَدِّدَة): ....

ب بِمَ يُعْرَفُ أَهْلُ مِصْرَ؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِصْرُ تُرَحِّبُ بِالْمُعْتَدِينَ. ( )

٢ اسْتَطَاعَ جَيْشُ مِصْرَ تَحْطِيمَ أُسْطُورَةِ الْجَيْشِ الَّذِي لَا يُقْهَرُ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٣م. ( )

د ضَعْ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٢ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

مِصْرُ أَرْضُهَا مُبَارَكَةٌ، وَهِيَ أُمُّ الْبِلَادِ هَكَذَا عُرِفَتْ مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ، وَمِنْ نِعَمِ اللهِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ أَنْ خَصَّهَا اللهُ -عَنْ سَائِرِ الْأَرَاضِي- بِشَرَفِ الرِّسَالَاتِ السَّمَاوِيَّةِ.
فَقَدْ كَانَ أَوَّلُ رَسُولٍ تَكَلَّمَ اللهُ مَعَهُ وَإِلَيْهِ هُوَ سَيِّدُنَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ هُنَاكَ فِي طُورِ سَيْنَاءَ بِمِصْرَ؛ لِيَكُونَ إِيذَانًا بِبِدَايَةِ عَصْرِ الرُّسُلِ وَالْأَنْبِيَاءِ، وَلِتَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ الْمُبَارَكَةُ مَهْدًا لِلْأَدْيَانِ وَالْقِيَمِ السَّمَاوِيَّةِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (خَصَّهَا): .... (رَفَضَهَا – مَيَّزَهَا – أَحْزَنَهَا)

٢ جَمْعُ (عَصْر): .... (عَصَائِر – مَعْصَرَة – عُصُور)

٣ مُضَادُّ (نِعَم): .... (نِقَم – خَيْرَات – ثَرَوَات)

ب دَلِّلْ عَلَى مَكَانَةِ مِصْرَ الدِّينِيَّةِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ....

نشاط ٣ اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَمْ تَكُنْ مِصْرُ مُجَرَّدَ وَطَنٍ يَسْكُنُهُ النَّاسُ، بَلْ هِيَ وَطَنٌ مُقَدَّسٌ سَكَنَتْهُ الْبَرَكَةُ. فَقَدْ شَرَّفَهَا اللهُ بِذِكْرِهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تَصْرِيحًا وَتَلْمِيحًا، وَجَعَلَهَا مَلَاذًا آمِنًا لِلْأَنْبِيَاءِ؛ فَإِلَيْهَا لَجَأَ الْخَلِيلُ إِبْرَاهِيمُ، وَفِيهَا وُلِدَ وَنَشَأَ كَلِيمُ اللهِ مُوسَى، وَعَلَى أَرْضِهَا احْتَمَتِ الْعَائِلَةُ الْمُقَدَّسَةُ (السَّيِّدُ الْمَسِيحُ وَأُمُّهُ مَرْيَمُ). إِنَّ مِصْرَ سَتَبْقَى دَائِمًا أَرْضَ الْأَمَانِ وَمَهْبِطَ الرِّسَالَاتِ، فَحَافِظُوا عَلَى وَطَنٍ اخْتَارَهُ اللهُ وَشَرَّفَهُ بِالرِّسَالَاتِ السَّمَاوِيَّةِ.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (خَائِفًا): .... ٢ مُفْرَدَ (أَوْطَان): ....

ب) اذْكُرْ أَسْمَاءَ ثَلَاثَةٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ ارْتَبَطَ تَارِيخُهُمْ بِأَرْضِ مِصْرَ. ....

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ مِصْرَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. (   )

٢ يُعَدُّ سَيِّدُنَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ النَّبِيُّ الَّذِي وُلِدَ وَنَشَأَ عَلَى أَرْضِ مِصْرَ. (   )

نشاط ٤ اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي كُلِّ جِيلٍ مِصْرِيٍّ حِكَايَةُ فَخْرٍ جَدِيدَةٌ يُسَطِّرُهَا الشَّعْبُ، فَبَيْنَمَا بَنَى الْأَجْدَادُ الْأَهْرَامَاتِ، شَيَّدَ الْآبَاءُ الْمَصَانِعَ وَالْمَدَارِسَ، وَالْيَوْمَ يَتَقَدَّمُ الْأَحْفَادُ فِي الْعِلْمِ وَالتِّكْنُولُوجْيَا، وَفِي كُلِّ الْمَرَاحِلِ يُثْبِتُ الشَّعْبُ الْأَبِيُّ أَنَّهُ قَادِرٌ عَلَى مُوَاجَهَةِ التَّحَدِّيَاتِ وَالِانْتِصَارِ عَلَى الْمُعْتَدِينَ بِعَزِيمَتِهِ الصُّلْبَةِ.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يَكْتُب): .... ٢ مُضَادُّ (الْمُسَالِمِينَ): ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْمِصْرِيُّونَ تَوَقَّفُوا عَنِ الْإِنْجَازِ وَالْعَطَاءِ. (   )

٢ شَعْبُ مِصْرَ قَادِرٌ عَلَى مُوَاجَهَةِ الصُّعُوبَاتِ. (   )

ج) مَا الدَّلِيلُ عَلَى قُوَّةِ وَعَزِيمَةِ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ؟

....

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (٣) (أَنَا مِصْرُ)

نشاط اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«إِنَّ مِصْرَ بَلَدٌ عَظِيمٌ، تَارِيخُهَا عَرِيقٌ، وَقَدْ أَصْبَحَتْ مِصْرُ وِجْهَةَ السَّائِحِينَ؛ لِمَا تَمْلِكُهُ مِنْ حَضَارَةٍ. يَا بُنَيَّ، كُنْ ذَا طُمُوحٍ لِتَخْدُمَ وَطَنَكَ، فَالْمِصْرِيُّونَ مُخْلِصُونَ فِي عَمَلِهِمْ، وَلَنْ يَتَنَازَلُوا عَنْ سِيَادَةِ وَطَنِهِمْ».

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١) عَظِيـــم: ....
٢) السَّائِحِينَ: ....
٣) الْمِصْرِيُّونَ: ....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) حَرْفًا نَاسِخًا وَاذْكُرْ خَبَرَهُ. ....
٢) فِعْلًا نَاسِخًا وَاذْكُرْ خَبَرَهُ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. ....
٣) خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ. ....
٤) اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَأَعْرِبْهُ. ....
٥) ضَمِيرًا مُتَّصِلًا. ....
٦) فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَقَدِّرْهُ. ....

ج) (لَيْتَ الْمُدِيرِينَ مُهْتَمُّونَ بِالْعَمَلِ). **احْذِفْ «لَيْتَ» وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً.**

....

د) أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ فِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً، وَحَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً. (أَبُوكَ ذُو خُلُقٍ كَرِيمٍ)

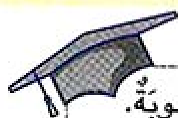
١) الْفِعْـلُ النَّاسِخُ: ....
٢) الْحَرْفُ النَّاسِخُ: ....

هـ) حَوِّلِ الْخَبَرَ الْجُمْلَةَ إِلَى خَبَرٍ مُفْرَدٍ. (الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ يُحِبُّهُ الْمُعَلِّمُ)

....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: الْحَالُ الْمُفْرَدَةُ

الْحَالُ: اسْمٌ نَكِرَةٌ مَنْصُوبَةٌ تُبَيِّنُ هَيْئَةَ صَاحِبِهَا عِنْدَ وُقُوعِ الْفِعْلِ، وَتَصْلُحُ لِلإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ يَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ).



فَائِدَةٌ: • الْحَالُ دَائِمًا مَنْصُوبَةٌ.

مِثْل:

١ رَجَعَ الْمُسَافِرُ مُبْتَسِمًا.

كَيْفَ رَجَعَ الْمُسَافِرُ؟ مُبْتَسِمًا.

إِذًا الْحَالُ: مُبْتَسِمًا.

مُبْتَسِمًا: حَالٌ مَنْصُوبَةٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْفَتْحَةُ.

٢ جَاءَتِ السَّيَّارَةُ مُسْرِعَةً.

كَيْفَ جَاءَتِ السَّيَّارَةُ؟ مُسْرِعَةً.

إِذًا الْحَالُ: مُسْرِعَةً.

مُسْرِعَةً: حَالٌ مَنْصُوبَةٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْفَتْحَةُ.

تُنْصَبُ الْحَالُ بِـ:

١ الْفَتْحَةِ	«مُفْرَدٌ، جَمْعُ تَكْسِيرٍ»	قَطَفْتُ الثَّمَرَةَ نَاضِجَةً. حَالٌ مَنْصُوبَةٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْفَتْحَةُ.
٢ الْيَاءِ	«مُثَنًّى، جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ».	عَادَ الطُّلَّابُ فَرِحِينَ. حَالٌ مَنْصُوبَةٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْيَاءُ.
٣ الْكَسْرَةِ	«جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ».	أَقْبَلَتِ الْفَتَيَاتُ مَسْرُورَاتٍ. حَالٌ مَنْصُوبَةٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْكَسْرَةُ.

- **صَاحِبُ الْحَالِ:** الِاسْمُ الَّذِي تُبَيِّنُ الْحَالُ هَيْئَتَهُ (شَكْلَهُ ـ صُورَتَهُ).
- **صَاحِبُ الْحَالِ قَدْ يَكُونُ:**

١ **اسْمًا ظَاهِرًا:** عَادَ الْقَائِدُ مِنَ الْمَعْرَكَةِ مُنْتَصِرًا.

صَاحِبُ الْحَالِ ← الْقَائِدُ ، الْحَالُ ← مُنْتَصِرًا

مَنِ الَّذِي عَادَ مُنْتَصِرًا؟ الْقَائِدُ. مُنْتَصِرًا: تُبَيِّنُ هَيْئَةَ الْقَائِدِ؛ إِذًا صَاحِبُ الْحَالِ: الْقَائِدُ.

٢ ضَمِيرًا بَارِزًا مُتَّصِلًا:

• ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَشِيطًا. • الطُّلَّابُ رَجَعُوا سُعَدَاءَ.

صَاحِبُ الْحَالِ (تَاءُ الْفَاعِلِ) الْحَالُ صَاحِبُ الْحَالِ (وَاوُ الْجَمَاعَةِ) الْحَالُ

٣ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا: اللَّاعِبُ نَزَلَ الْمَلْعَبَ مُسْتَعِدًّا.

صَاحِبُ الْحَالِ (هُوَ) الْحَالُ

فَوَائِدُ:

١ صَاحِبُ الْحَالِ يَكُونُ مَرْفُوعًا (فَاعِلًا غَالِبًا) أَوْ مَنْصُوبًا (مَفْعُولًا بِهِ) أَوْ مَجْرُورًا (اسْمًا مَجْرُورًا أَوْ مُضَافًا إِلَيْهِ).

• أَيْ أَنَّ صَاحِبَ الْحَالِ يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ.

٢ قَد تَصِفُ الْحَالُ «الْفَاعِلَ» وَ«الْمَفْعُولَ بِهِ» مَعًا.

• كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَ مُبْتَسِمَيْنِ.

• الْحَالُ: مُبْتَسِمَيْنِ. • صَاحِبُ الْحَالِ: (الْمُعَلِّمُ)وَ(الطَّالِبَ).

٣ هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تُعْرَبُ غَالِبًا حَالًا:

(جَمِيعًا، دَائِمًا، مَعًا، وَحْدَهُ، قَاطِبَةً، عِوَضًا، بَدَلًا، عَفْوًا، سِيَاسِيًّا، سَهْوًا، خَاصَّةً، كَافَّةً، أَدَبِيًّا، أَوَّلًا، ثَانِيًا، ثَالِثًا...).

٤ كَلِمَةُ الْحَالِ تُذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ فَتَقُولُ: حَالٌ مَنْصُوبٌ أَوْ حَالٌ مَنْصُوبَةٌ.

٥ قَدْ تَتَعَدَّدُ الْحَالُ فِي الْجُمْلَةِ: أَقْبَلَ الْوَلَدُ ضَاحِكًا سَعِيدًا.

حَالٌ حَالٌ ثَانِيَةٌ

٦ قَدْ تَتَقَدَّمُ الْحَالُ عَلَى الْفِعْلِ: مُطْمَئِنًّا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

حَالٌ مَنْصُوبَةٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْفَتْحَةُ.

الْحَالُ الْمُفْرَدَةُ

الْحَالُ الْمُفْرَدَةُ: هِيَ مَا لَيْسَتْ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ، أَيْ هِيَ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ «مُفْرَدٌ، مُثَنًّى، جَمْعٌ».

• **شُرُوطُهَا:** تُطَابِقُ صَاحِبَ الْحَالِ فِي:

١ **النَّوْعِ:** (التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ).

• يَتَدَرَّبُ اللَّاعِبُ مُتَحَمِّسًا.

صَاحِبُ الْحَالِ (مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ) — الْحَالُ (مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ)

• تُذَاكِرُ التِّلْمِيذَتَانِ مُجْتَهِدَتَيْنِ.

صَاحِبُ الْحَالِ (مُثَنًّى مُؤَنَّثٌ) — الْحَالُ (مُثَنًّى مُؤَنَّثٌ)

٢ **الْعَدَدِ:** (الْإِفْرَادِ، التَّثْنِيَةِ، الْجَمْعِ).

- أَقْبَلَ الطَّالِبُ مَسْرُورًا. «الْحَالُ وَصَاحِبُهَا اسْمٌ مُفْرَدٌ».
- أَقْبَلَ الرَّجُلَانِ مَسْرُورَيْنِ. «الْحَالُ وَصَاحِبُهَا اسْمٌ مُثَنًّى».
- أَقْبَلَ الْمُهَنْدِسُونَ مَسْرُورِينَ. «الْحَالُ وَصَاحِبُهَا اسْمٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ».
- أَقْبَلَتِ التِّلْمِيذَاتُ مَسْرُورَاتٍ. «الْحَالُ وَصَاحِبُهَا اسْمٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ».

الْفَرْقُ بَيْنَ النَّعْتِ وَالْحَالِ:

النَّعْتُ	الحَالُ
الْمَنْعُوتُ يَأْتِي مَعْرِفَةً أَوْ نَكِرَةً.	صَاحِبُ الْحَالِ دَائِمًا مَعْرِفَةٌ.
يَتْبَعُ النَّعْتُ الْمَنْعُوتَ فِي الْحَالَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ (الرَّفع، النَّصْب، الْجَرّ).	تَكُونُ مَنْصُوبَةً دَائِمًا.
جَاءَ الطَّالِبُ الْمُسْتَعِدُّ لِلامْتِحَانِ. كَلِمَةُ (الْمُسْتَعِد) نَعْتٌ، اتَّفَقَتْ مَعَ الْمَنْعُوتِ (الطَّالِب) فِي التَّعْرِيفِ وَصِفَةٌ لَهُ، وَالنَّعْتُ وَالْمَنْعُوتُ مَرْفُوعَانِ.	جَاءَ الطَّالِبُ مُسْتَعِدًّا لِلامْتِحَانِ. كَلِمَةُ (مُسْتَعِدًّا) حَالٌ، وَهِيَ نَكِرَةٌ لَمْ تُطَابِقْ صَاحِبَ الْحَالِ (الطَّالِب) فِي التَّعْرِيفِ، وَ(مُسْتَعِدًّا) مَنْصُوبَةٌ وَ(الطَّالِبُ) مَرْفُوعٌ.

تَحْوِيلُ النَّعْتِ إِلَى حَالٍ:

- اجْعَلِ النَّعْتَ نَكِرَةً، ثُمَّ اجْعَلِ الْمَنْعُوتَ مَعْرِفَةً إِذَا كَانَ نَكِرَةً، وَتَكُونُ الْحَالُ مَنْصُوبَةً دَائِمًا.

- جَاءَ طَالِبٌ مُجِدٌّ. ← جَاءَ الطَّالِبُ مُجِدًّا.
- أَقْبَلَ الْوَلَدُ الضَّاحِكُ. ← أَقْبَلَ الْوَلَدُ ضَاحِكًا.

تَحْوِيلُ الْحَالِ إِلَى نَعْتٍ:

- اجْعَلِ الْحَالَ وَصَاحِبَهَا (نَكِرَتَيْنِ أَوْ مَعْرِفَتَيْنِ)، مَعَ مُطَابَقَةِ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ فِي الْإِعْرَابِ.

- حَضَرَتِ التِّلْمِيذَةُ مَسْرُورَةً. ← حَضَرَتِ التِّلْمِيذَةُ الْمَسْرُورَةُ، حَضَرَتْ تِلْمِيذَةٌ مَسْرُورَةٌ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الْحَالِ الْمُفْرَدَةِ)

نشاط ١ اسْتَخْرِجِ الْحَالَ وَصَاحِبَهَا مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ وَأَعْرِبْهُمَا كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْحَالُ	إِعْرَابُهَا	صَاحِبُ الْحَالِ	إِعْرَابُهُ
١ جَاءَ الْعَامِلَانِ سَعِيدَيْنِ.	سَعِيدَيْنِ	حَالٌ مَنْصُوبَةٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْيَاءُ.	الْعَامِلَانِ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ.
٢ قَطَفْتُ الثَّمَرَاتِ نَاضِجَاتٍ.				
٣ حَضَرَ الْمُهَنْدِسُ نَشِيطا.				
٤ شَاهَدْتُ السَّائِحِينَ مَسْرُورِينَ.				
٥ يَسْتَقْبِلُ الْوَلَدُ الْعِيدَ فَرِحا.				
٦ أُحِبُّ التِّلْمِيذَ مُهَذَّبا فِي حَدِيثِهِ.				
٧ نَعِيشُ سُعَدَاءَ.				
٨ الْجُنُودُ أَقْبَلُوا مُنْتَصِرِينَ.				
٩ مُسْرِعا جِئْتُ.				
١٠ شَاهَدْتُ سَمِيرًا مُنْتَبِها.				

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا حَالٌ وَأَعْرِبِ الْحَالَ:

١ عَادَ التِّلْمِيذُ مَسْرُورا. ( )

٢ هَذَا مَنْزِلٌ وَاسِعٌ. ( )

٣ تُحِبُّ الْمُعَلِّمَةُ التِّلْمِيذَاتِ مُهَذَّبَات. ( )

٤ سَمِعَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ اسْتِمَاعًا. ( )

٥ انْطَلَقَتِ السَّيَّارَتَانِ مُسْرِعَتَيْنِ. ( )

٦ شَاهَدْتُ تِلْمِيذًا فِي الْمَدْرَسَةِ. ( )

٧ وَضَعَتِ الْأُمُّ الْأَطْبَاقَ مُرَتَّبَة. ( )

٨ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ حِفَاظًا عَلَى جِسْمِي. ( )

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَالِ الْمُفْرَدَةِ، وَحَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا:

١ وَقَفَ الْمُصَلُّونَ فِي الصَّفِّ خَاشِعِينَ.
٢ عَادَتِ الْفتياتُ مِنَ الْمُسَابَقَةِ فَائِزَاتٍ.
٣ شَاهَدْتُ الطَّائِرَ مُحَلِّقًا فِي السَّمَاءِ.
٤ يُؤَدِّي الْعُمَّالُ عَمَلَهُمْ مُخْلِصِينَ.
٥ عَادَ الطَّالِبَانِ مِنَ الِامْتِحَانِ مَسْرُورَيْنِ.
٦ صَافَحَ اللَّاعِبُ خَصْمَهُ مُتَسَامِحا.

نشاط ٤ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ قَطَفْتُ الثِّمَارَ نَاضِجَةٌ . • الصَّوَابُ: ....

٢ دَخَلَ الْمُتَسَابِقُونَ السِّبَاقَ مُسْتَعِدُّونَ. • الصَّوَابُ: ....

٣ وَقَفَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الطَّابُورِ مُنْتَظِمَاتًا. • الصَّوَابُ: ....

نشاط ٥ بَيِّنْ سَبَبَ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، وَاذْكُرْ عَلَامَتَهُ الْإِعْرَابِيَّةَ، كَالْمِثَالِ:

١ ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ مُذَاكَرَةً. (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ، الْفَتْحَةُ).
٢ قَابَلْتُ الْفَتَيَاتِ مُبْتَسِمَات.
٣ أُشَاهِدُ الْمُبَارَاةَ بِحَمَاسٍ.
٤ شَاهَدْتُ النُّجُومَ مُضِيئَةً.
٥ كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْمُجْتَهِدِينَ.
٦ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحا.
٧ أَعْمَلُ بِجِدٍّ إِخْلَاصا لِرَبِّي.
٨ أُحِبُّ التِّلْمِيذَ الْمُجْتَهِد.
٩ كَانَ الْفَائِزُونَ مُجْتَهِدِينَ.
١٠ إِنَّ أَخَاكَ ذُو عِلْمٍ.

نشاط ٦ حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١ أُحِبُّ التِّلْمِيذَ الْمُجْتَهِدَ. ....

٢ شَرِبْتُ مَاءً بَارِدًا. ....

٣ اسْتَيْقَظَ الْوَلَدُ النَّشِيطُ. ....

نشاط ٧ حَدِّدِ الْوَظِيفَةَ النَّحْوِيَّةَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

١ رَكِبَ الْمُسَافِرُ طَائِرَةً مُسْرِعَةً ....

٢ رَكِبَ الْمُسَافِرُ الطَّائِرَةَ مُسْرِعَةً ....

٣ الْمُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ فِي عَمَلِهِمْ ....

٤ إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ خَاشِعُونَ. ....

نشاط ٨ أَكْمِلْ بِحَالٍ مُفْرَدَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١ جَاءَ الطِّفْلُ ....

٢ وَقَفَ الْمُصَلُّونَ ....

٣ عَادَتِ الْفَتَيَاتُ ....

٤ انْطَلَقَ الْمُتَسَابِقَانِ ....

٥ شَاهَدْتُ الْعُصْفُورَ فِي الْقَفَصِ ....

نشاط ٩ حَوِّلِ الْحَالَ إِلَى نَعْتٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١ رَجَعَ الْقَائِدُ مُنْتَصِرًا. ....

٢ جَلَسَ الطَّالِبَانِ مُنْصِتَيْنِ لِلْمُعَلِّمِ. ....

٣ اسْتَيْقَظَ الْفَلَّاحُونَ نَشِيطِينَ. ....

نشاط ١٠ أَكْمِلْ بِصَاحِبِ الْحَالِ الْمُنَاسِبِ:

١ شَاهَدْتُ.................. مُسْرِعَيْنِ.

٢ عَادَتْ .... مَسْرُورَاتٍ مِنَ الرِّحْلَةِ.

٣ ذَهَبَ .... نَشِيطِينَ إِلَى الْمَوْقِعِ.

٤ أَقْبَلَ .... سَعِيدًا.

٥ جَاءَت .... مُسْرِعَةً.

نشاط ١١ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَقْبَلَ الْمُعَلِّمُ .... (حَالٌ عَلَامَةُ نَصْبِهَا الْفَتْحَةُ)

٢ قَدَّمَ الْمُعَلِّمُونَ الْجَوَائِزَ لِلطُّلَّابِ .... (حَالٌ عَلَامَةُ نَصْبِهَا الْيَاءُ)

٣ تُؤَدِّي الْمُمَرِّضَاتُ وَاجِبَهُنَّ .... (حَالٌ عَلَامَةُ نَصْبِهَا الْكَسْرَةُ)

نشاط ١٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ جَاءَ الطَّالِبُ مُتَحَمِّسًا، كَلِمَةُ (مُتَحَمِّسًا) تُعْرَبُ: .... (نَعْتًا - حَالًا - مَفْعُولًا بِهِ)

٢ الْحَالُ دَائِمًا تَكُونُ .... (مَرْفُوعَةً - مَجْرُورَةً - مَنْصُوبَةً)

٣ الِاسْمُ الَّذِي يُبَيِّنُ هَيْئَةَ صَاحِبِهِ وَقْتَ حُدُوثِ الْفِعْلِ يُسَمَّى ....

(نَعْتًا - حَالًا - مُضَافًا إِلَيْهِ)

٤ شَرِبْتُ الْمَاءَ بَارِدًا. صَاحِبُ الْحَالِ هُوَ ....

(ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ - التَّاءُ فِي شَرِبْتُ - الْمَاء)

٥ يُؤَدِّي الْمُؤْمِنُ الصَّلَاةَ خَاشِعا. عَلَامَةُ نَصْبِ الْحَالِ هِيَ .... (الْيَاءُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ)

٦ «قَابَلْتُ الْفَتَيَاتِ نَشِيطَات». عَلَامَةُ نَصْبِ الْحَالِ هِيَ .... (الْفَتْحَةُ - الْيَاءُ - الْكَسْرَةُ)

٧ «عَادَ الْجُنْدِيَّانِ مُنْتَصِرَيْنِ». عَلَامَةُ نَصْبِ الْحَالِ هِيَ .... (الْفَتْحَةُ - الْيَاءُ - الْأَلِفَ)

٨ يَأْتِي صَاحِبُ الْحَالِ الْمُفْرَدَةِ دَائِمًا .... (نَكِرَةً - مَعْرِفَةً - جُمْلَةً)

٩ أَيُّ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِهَا حَالٌ؟ ....

(شَاهَدْتُ الرَّجُلَ الْمَسْرُورَ - كَانَ الرَّجُلُ مَسْرُورًا - شَاهَدْتُ الرَّجُلَ مَسْرُورًا)

١٠ الْحَالُ دَائِمًا اسْمٌ .... (نَكِرَةٌ - مَعْرِفَةٌ - بِهِ الـ)

١١ «وَقَفَ الْمُعَلِّمُ شَارِحًا». الْحَالُ هُنَا هِيَ كَلِمَة .... (وَقَفَ - الْمُعَلِّم - شَارِحًا)

١٢ عَادَ الْمُسَافِرُونَ .... (سَالِمُونَ - سَالِمِينَ - سَالِمًا)

١٣ «خَرَجْنَا مِنَ الْمَعْرَكَةِ مُنْتَصِرِينَ». صَاحِبُ الْحَالِ: ....

(ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ (نا) - مُنْتَصِرِينَ)

١٤ أَقْبَلَتِ الْعَامِلَاتُ .... (مُسْرِعَاتٌ - مُسْرِعَاتٍ - مُسْرِعَاتًا)

١٥ الِاسْمُ الَّذِي يُسْأَلُ عَنْهُ بِـ «كَيْفَ» هُوَ: .... (الْمَفْعُولُ بِهِ - النَّعْتُ - الْحَالُ)



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ)

نَشَاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

إِنَّ إِتْقَانَ الْعَمَلِ يُحَقِّقُ التَّقَدُّمَ، وَقَدْ أَصْبَحَ التَّقَدُّمُ مَرْهُونًا بِبَذْلِ الْجُهْدِ، فَكُنْ مُسْتَعِدًّا لِبَذْلِ الْجُهْدِ، تَعِشْ سَعِيدًا.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ إِنَّ	....
٢ إِتْقَان	....
٣ الْعَمَل	....
٤ يُحَقِّق	....
٥ التَّقَدُّم	....
٦ وَقَدْ	الْوَاوُ: حَرْفُ اسْتِئْنَافٍ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.
٧ أَصْبَحَ	....
٨ التَّقَدُّم	....
٩ مَرْهُونًا	....
١٠ بِبَذْل	....
١١ الْجُهْد	....
١٢ فَكُنْ	....
١٣ مُسْتَعِدًّا	....
١٤ لِبَذْل	....
١٥ الْجُهْد	....
١٦ تَعِشْ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ فِي جَوَابِ الطَّلَبِ.
١٧ سَعِيدًا	....

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الْحَالِ الْمُفْرَدَةِ)

نشاط ١ اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَبَيِّنِ الْحَالَ وَصَاحِبَهَا:

الْجُمْلَةُ	الْحَالُ	صَاحِبُ الْحَالِ
١ أَلْقَى الْمُتَحَدِّثُ كَلِمَتَهُ وَاثِقًا مِنْ نَفْسِهِ.	....	....
٢ عَادَ الْجُنْدِيُّ مِنَ الْمَعْرَكَةِ مُنْتَصِرًا.	....	....
٣ يَتَحَدَّثُ الْبَائِعُ مَعَ زَبَائِنِهِ مُبْتَسِمًا.	....	....
٤ حَمَلَ الْعَامِلُ الصُّنْدُوقَيْنِ مُمْتَلِئَيْنِ.	....	....

نشاط ٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَالٍ مُفْرَدَةٍ:

١ نَظَرَ الطَّالِبُ إِلَى اللَّوْحَةِ ....

٢ دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ ....

٣ شَرِبْتُ اللَّبَنَ ....

٤ طَارَ الْعُصْفُورُ ....

نشاط ٣ اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ حَالًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، وَاضْبِطِ الْحَالَ:

١ سَعِيد ....

٢ مُسْتَمْتِع ....

٣ نَشِيط ....

٤ مُتْعَب ....

نشاط ٤ أَعِدْ كِتَابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ بِحَيْثُ تَجْعَلُ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ حَالًا مُفْرَدَةً:

١ شَاهَدَ السَّائِحُ الْآثَارَ (مُنْبَهِر). ....

٢ وَقَفَ الرَّجُلُ أَمَامَ الْمُشْكِلَةِ (صَامِد). ....

٣ ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمُتْحَفِ (مُتَحَمِّسُون). ....

نشاط ٥ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ إِعْرَابًا كَامِلًا كَالْمِثَالِ:

١ يَحْتَفِلُ النَّاسُ بِالْعِيدِ مَسْرُورِينَ. حَالٌ مَنْصُوبَةٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا الْيَاءُ؛ لِأَنَّهَا جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ.

٢ يَقْطِفُ الْفَلَّاحُ الثِّمَارَ نَاضِجَةً. ....

٣ تُطْعِمُ الْأُمُّ وَلَدَهَا سَعِيدَةً. ....

٤ اسْتَيْقَظَ الْوَلَدَانِ نَشِيطَيْنِ. ....

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى السَّطْرِ



تَذَكَّرْ:

• تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ فِي مَوَاضِعَ، مِنْهَا: إِذَا جَاءَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ أَلِفٍ، مِثْلَ: (تَفَاءَلَ الْمِصْرِيُّونَ بِمُسْتَقْبَلٍ مُشْرِقٍ - تَضَاءَلَ الْخَوْفُ وَزَادَ الْأَمَلُ).

نشاط ١ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ إِمْلَائِيًّا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... بِالْخَيْرِ يَا صَدِيقِي. (تَفَاؤَلْ - تَفَاءَلْ - تَفَاأَلْ - تَفَائَلْ).

٢ هَذَانِ .... جَمِيلَانِ. (رِدَاؤَانِ - رِدَائَانِ - رِدَاءَانِ - رِدَاأَانِ)

٣ تَعَرَّضَ الْمُوَظَّفُ .... بِسَبَبِ تَأَخُّرِهِ. (لِلْمُسَاؤَلَةِ - لِلْمُسَائَلَةِ - لِلْمُسَاأَلَةِ - لِلْمُسَاءَلَةِ)

٤ نَصَحَ الرَّجُلُ .... (أَبْنَاؤَهُ - أَبْنَائَهُ - أَبْنَاءَهُ - أَبْنَاأَهُ)

نشاط ٢ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ:

١ تَفَا...لَ الْفَلَّاحُ بِمَحْصُولٍ وَفِيرٍ.

٢ ضَعْ يَدَكَ عَلَى فَمِكَ عِنْدَمَا تَتَثَا...بُ.

٣ أَحْرِصُ عَلَى تَلْخِيصِ جَمِيعِ قِرَا...اتِي.

٤ الْمُتْحَفُ بِهِ إِنْشَا...اتٌ كَثِيرَةٌ.

٥ إِضَا...ةُ الْغُرْفَةِ كَانَتْ هَادِئَةً وَمُرِيحَةً.

٦ تَظْهَرُ بَرَا...ةُ الْأَطْفَالِ فِي أَعْيُنِهِمْ.

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ الْإِمْلَائِيِّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

١ أَسْتَمْتِعُ بِقَرَائَةِ الْقِصَصِ. • التَّصْوِيبُ: ....

٢ ارْتَدَى الْجَدُّ عَبَاؤَتَهُ. • التَّصْوِيبُ: ....

٣ تَسَاؤَلَ الْمُعَلِّمُ عَنْ سَبَبِ غِيَابِي. • التَّصْوِيبُ: ....

٤ لَا أَقْبَلُ الْإِسَاأَةَ لِبَلَدِي. • التَّصْوِيبُ: ....

٥ قَدَّمْتُ أَفْكَارًا بَنَّاأَةً فِي الْمَشْرُوعِ. • التَّصْوِيبُ: ....

أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

فَخْرِي بِوَطَنِي

كُلُّ إِنْسَانٍ يَعْتَزُّ بِوَطَنِهِ، وَيُعَبِّرُ عَنِ انْتِمَائِهِ له بِأَفْعَالِهِ قَبْلَ أَقْوَالِهِ.

- **تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ تَصِفُ فِيهَا شُعُورَكَ تِجَاهَ وَطَنِكَ مِصْرَ، وَاذْكُرْ مَوْقِفًا شَعَرْتَ فِيهِ بِالْفَخْرِ؛ لِأَنَّكَ مِصْرِيٌّ، وَيُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَةِ:**

١ مَوْقِفٌ شَعَرْتَ فِيهِ بِالْفَخْرِ بِوَطَنِكَ.

٢ مَا الَّذِي يَجْعَلُ مِصْرَ مُمَيَّزَةً فِي نَظَرِكَ؟

٣ مَا وَاجِبُكَ تِجَاهَ الْوَطَنِ؟



أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي • اخْتَرْ أَحَدَ الْحِوَارَاتِ التَّالِيَةِ وَمَثِّلْهُ مَعَ زَمِيلِكَ:

١ شَخْصٌ يَشْعُرُ بِالِانْتِمَاءِ لِوَطَنِهِ، وَآخَرُ لَا يُعْطِي اهْتِمَامًا لِهَذَا الْأَمْرِ.

٢ شَخْصٌ يُحِبُّ وَطَنَهُ وَيَعْمَلُ مِنْ أَجْلِهِ، وَآخَرُ يُحِبُّ وَطَنَهُ وَيَتَكَاسَلُ عَنِ الْعَمَلِ.

٣ شَخْصٌ يُقَدِّمُ اقْتِرَاحًا لِخِدْمَةِ الْوَطَنِ، وَآخَرُ يَقْتَرِحُ اقْتِرَاحًا مُخْتَلِفًا.

- اسْتَخْدِمْ صَوْتًا قَوِيًّا وَوَاثِقًا عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنْ وَطَنِكَ، وَعَبِّرْ بِصِدْقٍ. وَاخْتِمْ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْأَمَلِ مِثْلَ: سَأَجْعَلُ وَطَنِي فَخُورًا بِي كَمَا أَنَا فَخُورٌ بِهِ.

أُحَسِّنُ خَطِّي اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

مصر وطننا الغالي، نحبه ونفخر به.	مصر وطننا الغالي، نحبه ونفخر به
....	....

مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يُرْسَمُ جَزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: و

- مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ و

تَغْيِيرُ حَدَثٍ فِي قِصَّةٍ (هَاتِفٌ فِي الْفِنَاءِ)

التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ غَيِّرِ الْحَدَثَ الْمُلَوَّنَ، مُرَاعِيًا تَغْيِيرَ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَى تَغْيِيرِ هَذَا الْحَدَثِ:

- كَانَ عَلِيٌّ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، فَرَأَى هَاتِفًا مَحْمُولًا عَلَى الْأَرْضِ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: **لَا شَأْنَ لِي بِهِ، وَتَرَكَ الْهَاتِفَ عَلَى الْأَرْضِ وَانْصَرَفَ.**

بَعْدَ قَلِيلٍ وَأَثْنَاءَ مُرُورِ بَعْضِ التَّلَامِيذِ دَاسَ أَحَدُهُمْ عَلَى الْهَاتِفِ بِقَدَمِهِ دُونَ قَصْدٍ، فَانْكَسَرَ الْهَاتِفُ.

بَحَثَ التَّلَامِيذُ عَنْ صَاحِبِ الْهَاتِفِ وَأَعْطَوْهُ لَهُ، فَشَكَرَهُمْ، لَكِنْ كَانَ حَزِينًا؛ لِأَنَّ هَاتِفَهُ انْكَسَرَ.

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ

(هَاتِفٌ فِي الْفِنَاءِ)

- **الْقِصَّةُ بَعْدَ التَّغْيِيرِ:** غَيِّرِ الْحَدَثَ الْمُلَوَّنَ بِالْأَحْمَرِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْقِصَّةَ مِنْ جَدِيدٍ مَعَ تَغْيِيرِ مَا تَرَتَّبَ عَلَى تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:

....

....

....

....

....

....

....

....

تَقْيِيم شَامِلٌ عَلَى دَرْسِ (أَنَا مِصْرُ)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا بَعْدَ تَغْيِيرِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ فِيهَا، وَتَغْيِيرِ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ:

بَعْدَ أَنْ حَقَّقَتْ مِصْرُ إِنْجَازَاتٍ كَبِيرَةً فِي مَجَالَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، شَعَرَ أَمْجَدُ وَأَصْدِقَاؤُهُ بِالْفَخْرِ بِبَلَدِهِمْ، وَكَانُوا يُتَابِعُونَ كُلَّ جَدِيدٍ عَنِ التَّقَدُّمِ وَالنَّجَاحِ. وَذَاتَ مَسَاءٍ لَاحَظُوا حَمْلَةَ إِسَاءَةٍ إِلَى مِصْرَ عَلَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ، فَشَعَرُوا بِالْأَسَى وَالْغَضَبِ.
وَبَعْدَ أَنْ تَنَاقَشَ الْأَصْدِقَاءُ اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يُنَظِّمُوا حَمْلَةَ إِسَاءَةٍ مُمَاثِلَةً ضِدَّ أَصْحَابِ هَذِهِ الْحَمْلَةِ.
تَفَاعَلَ النَّاسُ مَعَ حَمْلَةِ مَاجِدٍ وَأَصْدِقَائِهِ، وَشَعَرُوا بِأَنَّهُمُ اسْتَرَدُّوا حَقَّهُمْ مِنْ هَؤُلَاءِ الْمُسِيئِينَ.

• **الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:**

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

مِصْرُ بَلَدٌ عَرِيقٌ فِي الْحَضَارَةِ وَالْعِلْمِ، عَلَى أَرْضِهَا نَشَأَتْ أَوَّلُ دَوْلَةٍ فِي التَّارِيخِ، فَسَطَّرَتْ صَفَحَاتٍ مُشْرِقَةً مِنَ الْإِنْجَازِ الْعِلْمِيِّ فِي مُخْتَلِفِ فُرُوعِ الْعُلُومِ، مِنَ الطِّبِّ وَالْهَنْدَسَةِ إِلَى الْفُنُونِ وَالْآدَابِ، وَهِيَ أَيْضًا أَبِيَّةٌ لَا تَقْبَلُ الظُّلْمَ أَوِ الِاعْتِدَاءَ عَلَيْهَا، فَكَانَتْ دَائِمًا تُدَافِعُ عَنْ نَفْسِهَا ضِدَّ الْأَعْدَاءِ وَحَقَّقَتِ انْتِصَارَاتٍ عَلَى مَرِّ التَّارِيخِ.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (كَتَبَت): .... ٢ مُضَادَّ (ذَلِيلَة): ....

ب) أَكْمِلْ: مِصْرُ لَا تَقْبَلُ .... أَوِ .... عَلَيْهَا.

ج) مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْفِقْرَةِ؟ ....

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

جَاءَ السُّيَّاحُ مَسْرُورِينَ إِلَى حَفْلِ افْتِتَاحِ الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ، فَهُوَ أَكْبَرُ مُتْحَفٍ فِي الْعَالَمِ، وَيَضُمُّ آثَارًا لَا تُقَدَّرُ بِثَمَنٍ؛ فَهِيَ آثَارٌ شَاهِدَةٌ عَلَى أَكْبَرِ حَضَارَةٍ عَرَفَهَا التَّارِيخُ.

(أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْمُتْحَفِ: ....

٢ التَّارِيخُ: ....

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ حَالًا مُفْرَدَةً: .... ٢ صَاحِبَ الْحَالِ: ....

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ بَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى السَّطْرِ فِي الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

«تَضَاءَلَ عَدَدُ الزُّوَّارِ إِلَى الْمُتْحَفِ وَقْتَ الظَّهِيرَةِ».

- **السَّبَبُ:** ....

٢ صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: «عَاتَبَ الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيذَ عَلَى إِسَاأَتِهِ لِزَمِيلِهِ».

- ....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ:
النَّصُّ الشِّعْرِيُّ

مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا



فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

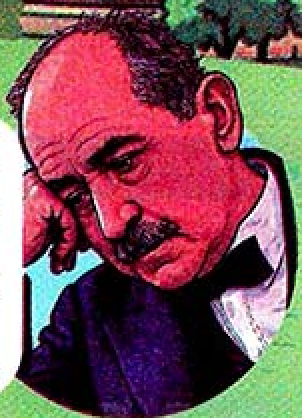
- يَتَعَرَّفَ قِيمَةَ الْوَطَنِ وَمَكَانَتَهُ.
- يُحَدِّدَ مَا أَعْجَبَهُ فِي النَّصِّ مُعَلِّلًا.
- يُحَدِّدَ مَوَاضِعَ التَّشْبِيهِ فِي الْأَبْيَاتِ الشِّعْرِيَّةِ.
- يَسْتَخْدِمَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- يُلْقِيَ النَّصَّ إِلْقَاءً مُعَبِّرًا عَنِ الْمَعْنَى بِوُضُوحٍ.

مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا

لِلشَّاعِرِ: أَحْمَد شَوْقِي

الْيَوْمَ نَسُودُ بِوَادِينَا	وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا
وَطَنٌ بِالْحَقِّ نُؤَيِّدُهُ	وَبِعَيْنِ اللَّهِ نُشَيِّدُهُ
وَنُحَسِّنُهُ وَنُزَيِّنُهُ	بِمَآثِرِنَا وَمَسَاعِينَا
نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا	وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَّاجَا
سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيًا	لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا	وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا





أَحْمَد شَوْقِي:

شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ مِنْ أَشْهَرِ شُعَرَاءِ الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، لُقِّبَ بِـ «أَمِيرِ الشُّعَرَاءِ»، وُلِدَ بِالْقَاهِرَةِ عَامَ ١٨٧٠م، وَتُوُفِّيَ عَامَ ١٩٣٢م. دَرَسَ فِي مِصْرَ، وَتَعَلَّمَ الْآدَابَ وَالْقَانُونَ فِي فَرَنْسَا. مِنْ أَشْهَرِ دَوَاوِينِهِ دِيوَانُ «الشَّوْقِيَّات»، وَفِيهِ قَصَائِدُ رَائِعَةٌ عَنِ الْوَطَنِ وَالْمُجْتَمَعِ وَالتَّارِيخِ.

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
نَسُود	نَكُون أَسْيَادًا عُظَمَاءَ	الْعَلْيَا (الْعَلْيَاء)	الْقِمَّة	الْمَجْد	الْعَظَمَة وَالشَّرَف	أَثِيل	أَصِيل
مَحَاسِن	فَضَائِل/مَزَايَا	نُؤَيِّدُهُ	نُسَانِده/نَدْعَمهُ وَنُقَوِّيهِ	نُعِيد	نُرَجِّع	عَرْشًا	كُرْسِيّ الْمُلْكِ
عَيْنُ اللَّهِ	الْمُرَادُ: رِعَايَتُهُ	نُحَسِّنُهُ	نُجَمِّله	نُشَيِّده	نَبْنِيهِ	سَعْيًا	اجْتِهَادًا وَنَشَاطًا
مَسَاعِينَا	الْمَقْصُودُ: أَعْمَالُنَا	تَاجًا	مَا يُوضَع فَوْقَ الرَّأْس	مَآثِرنَا	أَعْمَالُنَا الْعَظِيمَة/ مَكَارِمنَا الْمَوْرُوثَة	أَبَدًا	دَائِمًا
وَهَّاجًا	الْمَقْصُودُ: شَدِيد اللَّمَعَان	وَادِينَا	الْمَقْصُود: وَادِي النِّيل (مِصْر)	ضُحَاهَا	الْمُرَادُ: نُورُهَا	—	—

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
نَسُود	نَخْضَع	مَاضٍ	حَاضِر/مُسْتَقْبَل	نُزَيِّنه	نُقَبِّحه	وَهَّاجًا	خَافِتًا
نُؤَيِّدُهُ	نَخْذله/نُعَارِضهُ/نُضْعِفهُ	مَحَاسِن	مَسَاوِئ/عُيُوب	الدُّنْيَا	الْآخِرَة	سَعْيًا	كَسَلًا/تَخَاذُلًا
مَآثِر	عُيُوب/نَقَائِص	نُشَيِّده	نهدمه	الْحَقّ	الْبَاطِل	أَثِيل	وَضِيع/حَقِير
الْمَجْد	الذُّلّ/الْهَوَان/الْحَقَارَة	مَسَاعِينَا	تَقْصِيرنَا	نُحَسِّنه	نُقَبِّحه/نُفْسِده	—	—

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
وَادِي	أَوْدِيَة - وُدْيَان	وَطَن	أَوْطَان	تَاج	تِيجَان
عَرْش	عُرُوش	الشَّمْس	الشُّمُوس	الْمَجْد	الْأَمْجَاد
الْيَوْم	الْأَيَّام	عَيْن	عُيُون / أَعْيُن	الدُّنْيَا	الدُّنَا

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
مَحَاسِن	حُسْن	مَآثِر	مَأْثُرَة	مَسَاعٍ	مَسْعًى

شَرْحُ نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا)

- **الْبَيْتُ الْأَوَّلُ:**

الْيَوْمَ نَسُودُ بِوَادِينَا   وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا

* نَحْنُ الْيَوْمَ نَعْمَلُ بِجِدٍّ لِنَكُونَ قَادَةً فِي وَطَنِنَا، وَنَسْتَرْجِعُ أَمْجَادَ الْمَاضِي الْجَمِيلَةَ الَّتِي صَنَعَهَا أَجْدَادُنَا.

- **الْبَيْتُ الثَّانِي:**

وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّـدُهُ   وَبِعَيْـنِ اللَّـهِ نُشَيِّـدُهُ

* وَنَحْنُ نُسَانِدُ وَطَنَنَا بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ، وَنَبْنِيهِ تَحْتَ رِعَايَةِ اللَّهِ وَحِمَايَتِهِ.

- **الْبَيْتُ الثَّالِثُ:**

وَنُحَسِّنُـــهُ وَنُزَيِّنُـــهُ   بِمَآثِرِنَـــا وَمَسَاعِينَـــا

* وَأَيْضًا نُجَمِّلُ وَطَنَنَا بِأَعْمَالِنَا الطَّيِّبَةِ وَأَخْلَاقِنَا الْحَمِيدَةِ، وَبِجُهُودِنَا الَّتِي تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِهِ.

- **الْبَيْتُ الرَّابِعُ:**

نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا   وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَّاجَا

* وَلِأَنَّ وَطَنَنَا أَصْلُ الْحَضَارَةِ فَإِنَّنَا نَرَاهُ مُلْكًا عَظِيمًا؛ فَالشَّمْسُ تَاجٌ فَوْقَ رَأْسِهِ يُزَيِّنُ الْوَطَنَ، وَضَوْءُهَا الْقَوِيُّ عَرْشٌ يُضِيءُ طَرِيقَهُ؛ وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى الْعَظَمَةِ وَالرِّفْعَةِ.

- **الْبَيْتُ الْخَامِسُ:**

سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيَا   لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَا

* نَسْعَى دَائِمًا وَبِاسْتِمْرَارٍ لِتَحْقِيقِ الْمَجْدِ الْعَظِيمِ وَالرِّفْعَةِ لِوَطَنِنَا.

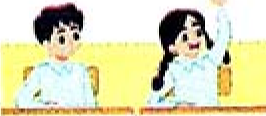
- **الْبَيْتُ السَّادِسُ:**

وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا   وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

* نُرِيدُ أَنْ نَجْعَلَ مِصْرَ بِجُهُودِنَا فِي مَكَانَةٍ عَالِيَةٍ بَيْنَ دُوَلِ الْعَالَمِ؛ لِتَظَلَّ مِصْرُ مِنْ أَعْظَمِ بِلَادِ الدُّنْيَا.



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَصِّ «مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا»



السُّؤَالُ	الإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَنْ قَائِلُ هَذَا النَّصِّ؟ وَمَاذَا تَعْرِفُ عَنْهُ؟	الشَّاعِرُ أَحْمَد شَوْقِي، شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ مِنْ أَشْهَرِ شُعَرَاءِ الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، لُقِّبَ بِـ «أَمِيرِ الشُّعَرَاءِ»، وُلِدَ بِالْقَاهِرَةِ عَامَ ١٨٧٠م، وَتُوُفِّيَ عَامَ ١٩٣٢م. دَرَسَ فِي مِصْرَ، وَتَعَلَّمَ الْآدَابَ وَالْقَانُونَ فِي فَرَنْسَا. مِنْ أَشْهَرِ دَوَاوِينِهِ دِيوَانُ «الشَّوْقِيَّات»، وَفِيهِ قَصَائِدُ رَائِعَةٌ عَنِ الْوَطَنِ وَالْمُجْتَمَعِ وَالتَّارِيخِ.
٢ مَا الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَهَا الْأَبْيَاتُ؟	تَدُورُ حَوْلَ حُبِّ الْوَطَنِ، وَالْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ رِفْعَتِهِ، وَإِعَادَةِ أَمْجَادِ الْمَاضِي، وَبِنَاءِ مُسْتَقْبَلٍ مُشْرِقٍ لِمِصْرَ.
٣ إِلَامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟	يَدْعُونَا إِلَى اسْتِعَادَةِ أَمْجَادِ الْوَطَنِ مِنْ خِلَالِ الْعَمَلِ بِجِدٍّ.
٤ بِمَ نُؤَيِّدُ الْوَطَنَ؟ وَكَيْفَ نُشَيِّدُهُ؟	نُؤَيِّدُ وَطَنَنَا بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ، وَنُشَيِّدُهُ بِرِعَايَةِ اللَّهِ وَحِمَايَتِهِ.
٥ كَيْفَ نُحَسِّنُ الْوَطَنَ وَنُزَيِّنُهُ؟	بِأَخْلَاقِنَا الطَّيِّبَةِ وَأَعْمَالِنَا وَجُهُودِنَا الَّتِي تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِهِ.
٦ لِمَاذَا شَبَّهَ الشَّاعِرُ الشَّمْسَ بِالتَّاجِ؟	لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْعَظَمَةِ وَالرِّفْعَةِ وَالضِّيَاءِ الَّذِي يُزَيِّنُ الْوَطَنَ.
٧ كَيْفَ نَصِلُ بِمِصْرَ إِلَى الْعَلْيَاءِ وَالْمَجْدِ؟	بِالسَّعْيِ الْمُتَوَاصِلِ وَالْعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ وَالْعَزِيمَةِ وَالْإِصْرَارِ.
٨ كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْأَبْنَاءِ أَنْ يَرْفَعُوا مِنْ شَأْنِ وَطَنِهِمْ كَمَا وَرَدَ فِي الْأَبْيَاتِ؟	مِنْ خِلَالِ الْعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ، وَإِظْهَارِ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ، وَالسَّعْيِ لِتَحْقِيقِ الْمَجْدِ وَالرِّفْعَةِ.
٩ مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ فِي الْأَبْيَاتِ؟	الشَّاعِرُ يَدْعُو إِلَى اسْتِعَادَةِ مَحَاسِنِ الْمَاضِي الْمَجِيدِ، وَبِنَائِهَا مِنْ جَدِيدٍ فِي الْحَاضِرِ.
١٠ مَا الرِّسَالَةُ الَّتِي يُرِيدُ الشَّاعِرُ إِيصَالَهَا لِأَبْنَاءِ مِصْرَ؟	أَنْ يَجْعَلُوا مِصْرَ بِجُهُودِهِمْ فِي مَكَانَةٍ عَالِيَةٍ بَيْنَ دُوَلِ الْعَالَمِ؛ لِتَظَلَّ مِصْرُ مِنْ أَعْظَمِ بِلَادِ الدُّنْيَا.



تَذَكَّرْ:

• **التَّشْبِيهُ:** طَرِيقَةٌ فِي التَّعْبِيرِ نُعَبِّرُ مِنْ خِلَالِهَا عَنِ اشْتِرَاكِ شَيْئَيْنِ مَذْكُورَيْنِ فِي الْكَلَامِ فِي صِفَةٍ أَوْ أَكْثَرَ.

مِثْلُ قَوْلِ نَبَوِيَّةَ مُوسَى: يَا مِصْرُ أَنْتِ جَنَّةٌ فِيهَا النَّعِيمُ الْمُنْتَظَرْ

التَّعْبِيرَاتُ الْجَمَالِيَّةُ لِنَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا)

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(وَادِينَا - مَاضِينَا) - (نُؤَيِّدُهُ - نُشَيِّدُهُ) - (تَاجَا - وَهَّاجَا):	• كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.
(نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْوَطَنَ بِمَلِكٍ عَظِيمٍ يَلْبَسُ التَّاجَ. • شَبَّهَ الشَّاعِرُ الشَّمْسَ بِالتَّاجِ الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ رَأْسِ الْمَلِكِ.
(سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيًا):	• كُرَارُ (سَعْيًا) يُؤَكِّدُ ضَرُورَةَ الْعَمَلِ مِنْ أَجْلِ تَقَدُّمِ الْوَطَنِ.
(وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا):	• أُسْلُوبُ أَمْرٍ يَحُثُّ الشَّاعِرُ فِيهِ عَلَى جَعْلِ مِصْرَ وَطَنًا نَفْخَرُ بِهِ جَمِيعًا.
• (نَسُودُ بِوَادِينَا):	• تَصْوِيرٌ لِمَكَانَةِ الْوَطَنِ الْعَالِيَةِ وَكَأَنَّ أَبْنَاءَهُ مُلُوكٌ فِيهِ.
• (نُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْفَخْرِ بِالْمَاضِي وَالرَّغْبَةِ فِي إِحْيَاءِ أَمْجَادِهِ.
• (وَبِعَيْنِ اللَّهِ نُشَيِّدُهُ):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْحِمَايَةِ وَالرِّعَايَةِ الْإِلَهِيَّةِ لِمِصْرَ وَأَهْلِهَا.
• (ونُزَيِّنُهُ بِمَآثِرِنَا):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْمَآثِرَ بِزِينَةٍ نُزَيِّنُ بِهَا الْوَطَنَ.
• (ضُحَاهَا عَرْشًا وَهَّاجَا):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ ضَوْءَ الشَّمْسِ الْقَوِيَّ كَأَنَّهُ عَرْشٌ يُضِيءُ الْوَطَنَ.
• (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى مَكَانَةِ مِصْرَ الْعَظِيمَةِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْيَـــوْمَ نَسُـــودُ بِوَادِينَـــا ... وَنُعِيـــدُ مَحَـاسِـنَ مَاضِينَـــا
وَطَـنٌ بِالْحَـــقِّ نُؤَيِّـــدُهُ ... وَبِعَيْنِ اللَّـــهِ نُشَيِّـــدُهُ
وَنُحَسِّنُـــهُ وَنُزَيِّنُـــهُ ... بِمَآثِرِنَـــا وَمَسَاعِينَـــا
نَتَّخِـــذُ الشَّمْسَ لَـــهُ تَاجَـــا ... وَضُحَاهَـــا عَرْشًـــا وَهَّاجَـــا

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

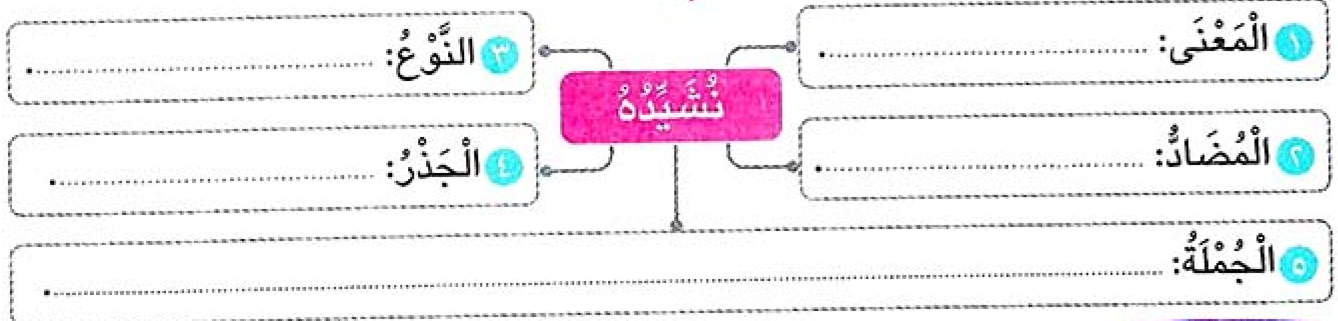
١ مَعْنَى (نُجَمِّله): ....
٢ مُضَادَّ (مُسْتَقْبَلنا): ....
٣ جَمْعَ (حُسْن): ....
٤ مُفْرَدَ (أَوْطَان): ....
٥ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....
٦ تَشْبِيهًا: ....

ب) بِمَ نُؤَيِّدُ الْوَطَنَ؟ وَكَيْفَ نُشَيِّدُهُ؟ ....

ج) وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا): ....

د) اشْرَحِ الْأَبْيَاتَ بِأُسْلُوبِكَ. ....

هـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ وَظَوَاهِرَهَا اللُّغَوِيَّةَ:



نشاط ٢ اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

نَتَّخِـــذُ الشَّمْسَ لَـــهُ تَاجَـــا ... وَضُحَاهَـــا عَرْشًـــا وَهَّاجَـــا
سَعْيًـــا أَبَـــدًا سَعْيًـــا سَعْيَـــا ... لِأَثِيـــلِ الْمَجْـــدِ وَلِلْعَلْيَـــا
وَلْنَجْعَـــلْ مِصْـــرَ هِـــيَ الدُّنْيَـــا ... وَلْنَجْعَـــلْ مِصْـــرَ هِـــيَ الدُّنْيَـــا

أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (أَثِيل): .... (قَلِيل – كَثِير – أَصِيل)

٢ مُضَادُّ (وَهَّاجًا): .... (لَامِعًا - خَافِتًا - مُضِيئًا)

٣ جَمْعُ (الْمَجْد): .... (الْأَمْجَاد - الْمُجِدُّونَ - الْجُدُود)

٤ قَائِلُ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ هُوَ الشَّاعِرُ: (مُصْطَفَى صَادِق الرَّافِعِي - حَافِظ إِبْرَاهِيم - أَحْمَد شَوْقِي)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ، وَوَضِّحْ أَثَرَ ذَلِكَ.

........................، ....

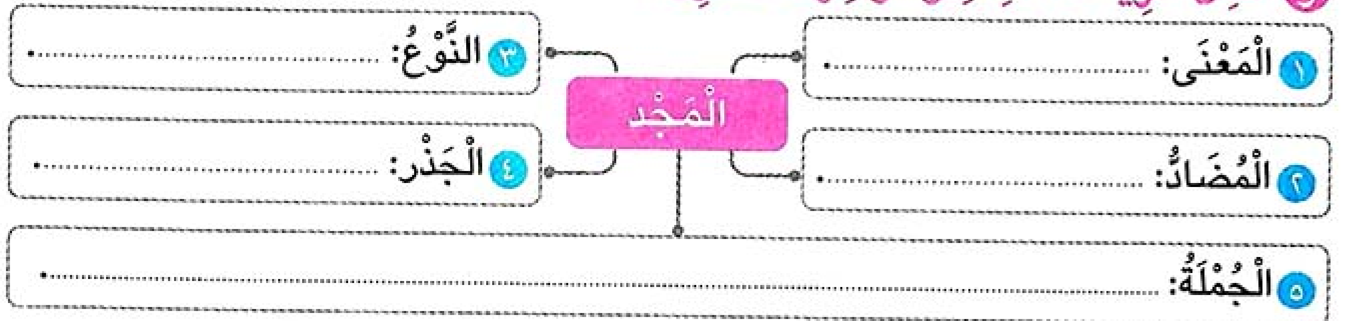
ج كَيْفَ نَصِلُ بِمِصْرَ إِلَى الْعَلْيَاءِ وَالْمَجْدِ؟ ....

د عَلَامَ يَدُلُّ تَكْرَارُ (سَعْيًا)؟ ....

هـ وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (لِنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا).

....

و أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ وَظَوَاهِرَهَا اللُّغَوِيَّةَ:



نشاط ٣ اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْيَــوْمَ نَسُــودُ بِوَادِينَــا ... وَنُعِيــدُ مَحَاسِــنَ مَاضِينَــا
وَطَـنٌ بِالْحَــقِّ نُؤَيِّــدُهُ ... وَبِعَيْنِ اللَّــهِ نُشَيِّــدُهُ
وَنُحَسِّنُــهُ وَنُزَيِّنُــهُ ... بِمَآثِرِنَــا وَمَسَاعِينَــا
نَتَّخِـذُ الشَّمْسَ لَـهُ تَاجَـا ... وَضُحَاهَـا عَرْشًـا وَهَّاجَـا
سَعْيًـا أَبَـدًا سَعْيًـا سَعْيَـا ... لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَـلْ مِصْـرَ هِـيَ الدُّنْيَـا ... وَلْنَجْعَـلْ مِصْـرَ هِـيَ الدُّنْيَـا

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ: ١ مَعْنَى (نَسُود): .... ٢ مُضَادَّ (نُشَيِّدُهُ): ....

٣ مُفْرَدَ (تِيجَان): .... ٤ جَمْعَ (مَأْثَرَة): ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....، ....

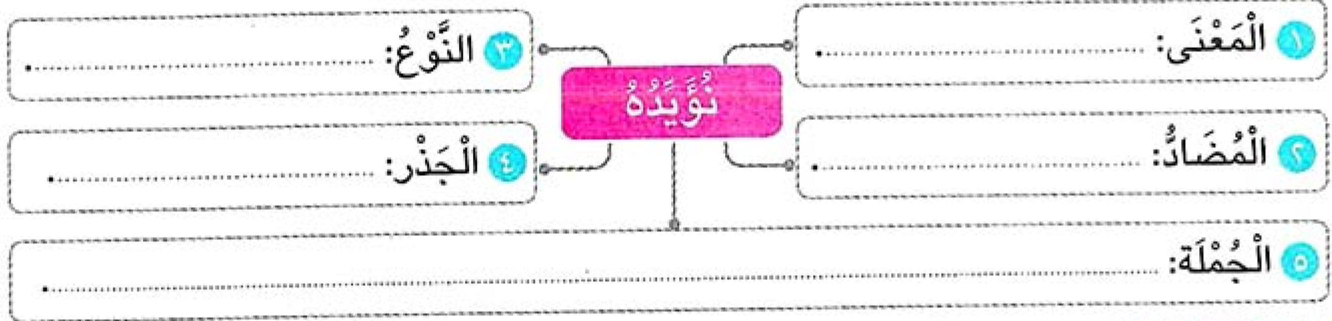
ج إِلَامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ ....

د كَيْفَ نُحَسِّنُ الْوَطَنَ وَنُزَيِّنُهُ؟ ....

٥ وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي:

١ قَوْلِ الشَّاعِرِ (وَنُزَيِّنُهُ بِمَآثِرِنَا): .... ٢ تَكْرَارِ (سَعْيًا): ....

و أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ وَظَوَاهِرَهَا اللُّغَوِيَّةَ:



نشاط ٤ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ تُشَيِّدُ مِصْرُ مُدُنًا حَدِيثَةً. (تَبْنِي – تُصَمِّمُ – تُرَمِّمُ – تَفْحَصُ)

٢ نَجَحَتْ مَسَاعِي الدَّوْلَةِ فِي النُّهُوضِ بِالزِّرَاعَةِ. (سَلْبِيَّات – خُطَطُ – وَسَائِلُ – أَعْمَالُ)

٣ نَسْعَى لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَالرِّفْعَةِ. (جَدِيدِ – أَصِيلِ – كَبِيرِ – كَثِيرِ)

٤ عِنْدَمَا يَتَّحِدُ الشَّعْبُ مَعًا يَصِلُ الْوَطَنُ إِلَى الْعَلْيَاءِ. (التَّطَوُّرِ – التَّعَاوُنِ – التَّعْمِيرِ – الْقِمَّةِ)

نشاط ٥ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِصْرُ هِيَ أَصْلُ الْحَضَارَةِ وَبِدَايَةُ التَّارِيخِ. ( )

٢ مِنْ أُسُسِ بِنَاءِ الْأَوْطَانِ إِقَامَةُ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ. ( )

٣ يَسْعَى الْمِصْرِيُّونَ إِلَى إِعَادَةِ أَمْجَادِ الْوَطَنِ. ( )

٤ حَضَارَةُ الْأَجْدَادِ تُغْنِي الْمِصْرِيِّينَ عَنِ الْعَمَلِ وَالْبِنَاءِ. ( )

نشاط ٦ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشِّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

١ وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا • • أ الْهَدَفُ هُوَ الْوُصُولُ إِلَى الْمَجْدِ الْأَصِيلِ وَالْمَكَانَةِ الرَّفِيعَةِ.

٢ سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيَا • • ب مِصْرُ كَأَنَّهَا مَلِكٌ وَالشَّمْسُ تَاجٌ فَوْقَ رَأْسِهِ.

٣ لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَا • • ج نَسْعَى لِإِعَادَةِ أَمْجَادِ الْوَطَنِ وَمَحَاسِنِهِ.

٤ نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا • • د يَجِبُ عَلَيْنَا الْعَمَلُ وَالِاجْتِهَادُ بِلَا انْقِطَاعٍ أَوْ تَوَقُّفٍ.

نشاط ٧ اكْتُبْ شَبَكَةَ مُفْرَدَاتِ كَلِمَةِ (مِصْر):

....



اخْتِبَارُ قياس مستوى



عَلَى (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا)

(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَائِلُ النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ.................. (سُلَيْمَان العِيسَى ـ أَحْمَد شَوْقِي ـ مَحْمُود غُنيم)

٢ الفِكْرَةُ العامَّةُ الَّتِي تَدُور حَوْلَها الأَبْياتُ حُبُّ .... (العِلْمِ ـ الوَطَنِ ـ الرِّياضَةِ)

٣ نُؤَيِّدُ وَطَنَنا بِـ .... (الظُّلْمِ ـ الحَقِّ ـ الكَراهِيَةِ)

٤ نُشَيِّدُ وَطَنَنا بِـ .... (رِعايَةِ اللَّهِ ـ المَصالِحِ الشَّخْصِيَّةِ ـ الفُرْقَةِ)

٥ نُحَسِّنُ الوَطَنَ ونُزَيِّنُه بِـ .... (كَلامِنا ـ أَخْلاقِنا وأَعْمالِنا ـ أَمْوالِنا)

٦ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الوَطَنَ في النَّصِّ بِـ.................. المُتَوَّجِ. (اللَّاعِبِ ـ الجُنْدِيُّ ـ المَلِكِ)

٧ نَصِلُ بِمِصْرَ إِلَى العَلْياءِ وَالمَجْدِ بِـ .... (السَّعْيِ المُتَواصِلِ ـ الكَسَلِ ـ الحَدِيثِ)

٨ المَقْصُودُ بِـ (وادِينا) .... (السُّعُودِيَّةُ ـ لُبْنانُ ـ مِصْرُ)

٩ مَعْنَى (العَلْيا) .... (القِمَّةُ ـ الصُّغْرَى ـ السُّفْلَى)

١٠ وُلِدَ الشَّاعِرُ أَحْمَد شَوْقِي في مُحافَظَةِ .... (الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ـ الشَّرْقِيَّةِ ـ القاهِرَةِ)

١١ نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا .... (تَعْبِيرٌ مَجازِيٌّ ـ تَعْبِيرٌ حَقِيقِيٌّ)

١٢ تَكْرارُ (سَعْيًا) يُؤَكِّدُ ضَرُورَةَ.................. مِنْ أَجْلِ تَقَدُّمِ الوَطَنِ. (الحديث ـ الصمت ـ العمل)

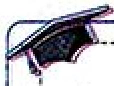
١٣ (وادِينا - ماضِينا) .... (بَيْنَهُما تَضادٌّ ـ لَهُما نَفْسُ النِّهايَةِ ـ بَيْنَهُما تَرادُفٌ)

١٤ مَعْنَى (نَسُود).................. (نَكُونُ أَسْيادًا عُظَماءَ ـ نَتَأَخَّر ـ نَتَراجَع)

١٥ مُرادِفُ (وَهَّاجًا).................. (شَدِيدُ اللَّمَعانِ ـ مُنْطَفِئًا ـ قَلِيلًا)

(نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا)

نشاط ١ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:



يَدُ اللَّهِ يَا مِصْرُ تَرْعَى سَمَاكِ وَفِي سَاحَةِ الْحَقِّ يَعْلُو نِدَاكِ
وَمَا دَامَ جَيْشُكِ يَحْمِي حِمَاكِ سَتَمْضِي إِلَى النَّصْرِ دَوْمًا خُطَاكِ
وَشَعْبُكِ دَوْمًا سَيَبْنِيَ مَجْدًا سَتَعْلُو مَكَانَتُهُ فِي سَمَاكِ

• نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ: يَقُومُ الطَّالِبُ بِتَحْلِيلِ وَفَهْمِ النَّصِّ أَوِ الْفِقْرَةِ بِمَا تَعَلَّمَهُ مِنَ الْمَهَارَاتِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ يُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى «تَرْعَى»: .... (تُضَحِّي - تَعْمَل - تَجْتَهِد - تَحْفَظ)

٢ مُضَادُّ «الْحَقّ»: .... (الِاتِّهَام - الْعِقَاب - الْبَاطِل - الشَّرّ)

ب «سَتَمْضِي إِلَى النَّصْرِ دَوْمًا خُطَاكِ»: .... (تَعْبِيرٌ حَقِيقِيٌّ - تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ)

ج مَا مَكَانَةُ شَعْبِ مِصْرَ بَعْدَ بِنَاءِ مَجْدِهَا، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَخِيرِ؟ ....

....

نشاط ٢ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

بِلَادِي بِلَادِي إِلَيْكِ سَلَامِي سَيَحْمِي تُرَابَكِ أَهْلٌ كِرَامْ
بَنَى الْأَوَّلُونَ بِعِلْمٍ وَنُبْلٍ قِلَاعًا وَمَجْدًا يَفُوقُ الْكَلَامْ
فَإِنْ غِبْتُ يَا مِصْرُ حِينًا بَعِيدًا فَشَوْقِي إِلَيْكِ كَطَيْرِ الْحَمَامْ
وَإِنْ عُدْتُ يَوْمًا فَيَا سَعْدَ نَفْسِي سَيَحْيَا فُؤَادِي بِأَرْضِ السَّلَامْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ مَعْنَى (نُبْل): .... (شَرَف - بَلَد - حِين - سَلَام)

٢ مُفْرَدُ (الْأَوَّلُونَ): .... (الْأَوَّلُ - الْأَوَائِلُ - الْوَلَاءُ - الْآلَةُ)

ب أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: «كِرَامْ». ....

٢ **تَخَيَّرْ:** «بَنَى الْأَوَّلُونَ مَجْدًا» تَعْبِيرٌ........................ (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

ج الْبَيْتُ الَّذِي يَتَحَدَّثُ فِيهِ الشَّاعِرُ عَنْ (تَفَوُّقِ الْأَجْدَادِ) هُوَ:

....

نشاط ٣ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ   رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُـونْ   سَادَ بَنُوهَـا الْأَوَّلُونْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

١ «حَضَارَةُ مِصرَ مُنْذُ الْقِدَمِ» مُضَادُّ (الْقِدَم) ....

(الزَّمَن الْقَدِيم - الزَّمَن الْحَدِيث - الْأَوَّل - الْآخِر)

٢ «رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ» جَمْعُ (رَمْز) ....

(رَمْزِيَّات - رَمْزَيْنِ - رُمُوز - رَامِز)

٣ «قَامَ الْأَوَّلُونَ بِبِنَاءِ حَضَارَةِ مِصْرَ» مَعْنَى (الْأَوَّلُونَ) ....

(الْحَالِيُّونَ - الْأَوَائِلُ - الْآخِرُونَ - الْآخَرُونَ)

ب هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (الْقِدَم) ....

ج اخْتَرْ: «أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ» تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

د ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ: ....

نشاط ٤ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَمْ   مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَمْ
أَنْتِ بَـدْءٌ لِلْحَضَارَةْ   أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَـارَةْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

١ كَانَتْ مِصرُ بَدْءَ الْحَضَارَةِ. مَعْنَى (بَدْء): .... (نِهَايَة - بِدَايَة - وَسَط - آخِر)

٢ أَرْضُ مِصرَ تَفِيضُ بِالْخَيْرِ. جَمْعُ (أَرْض): ....

(أَرْضِيَّات - أَرَاضَات - أَرَاضٍ - أَرْض)

٣ أَهْلُ مِصرَ يَتَّسِمُونَ بِالْكَرَمِ. مُضَادُّ (الْكَرَم): ....

(الْبُخْل - الْأَمَانَة - التَّعَاوُن - الْقُوَّة)

ب أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (الْكَرَمْ). ....

٢ **تَخَيَّرْ:** «أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَارَةْ» تَعْبِيرٌ.......................... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

ج ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ: ....

نشاط ٥ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَطَـنُ الْكِـرَامِ بِنُبْلِهِ لَا يَعْتَـدِي ... لَكِنَّـهُ نَسْـرٌ يَصِيـدُ الْمُعْتَـدِي
فِـي أَرْضِهِ مَجْـدٌ وَنَهْـرٌ شَـاهِـدٌ ... يَحْكِـي لَنَا عَنْ رَايَـةٍ فِـي سَاعِدِ
تَبْنِي الْمُنَى تَجْنِي الْهَنَا فِي أَرْضِهِ ... يَا مِصْرُ هَـذَا زَرْعُنَا هَيَّا احْصُدِي

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ مَعْنَى (يَعْتَدِي): .... (يَظْلِم - يَبْنِي - يَزْرَع - يَحْكِي)

٢ مُفْرَدُ (الْكِرَام): .... (الْإِكْرَام - الْكَرَامَة - الْكَرَم - الْكَرِيم)

ب أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (الْمُعْتَدِي). ....

٢ **تَخَيَّرْ:** «تَبْنِي الْمُنَى» تَعْبِيرٌ. .... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

ج الْبَيْتُ الَّذِي يَتَحَدَّثُ فِيهِ الشَّاعِرُ عَنْ (شَرَفِ مِصْرَ وَكَرَمِهَا) هُوَ:

....

مُرَاجَعَةُ شَهْرِ (فِبْرَايِر) لِلصَّفِّ السَّادِسِ الِابْتِدَائِيِّ

اخْتِبَارٌ عَلَى الْقَواعِدِ النَّحْوِيَّةِ والإمْلاءِ

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ النَّعْتِ وَأَعْرِبْهُ:

١ احْرِصْ عَلَى الأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ.
٢ اشْتَرَيْتُ كِتَابَيْنِ مُفِيدَيْنِ.
٣ أَحْمَدُ تِلْمِيذٌ ذَكِيٌّ.
٤ أُعْجِبْتُ بِالْفَتَيَاتِ الْمُهَذَّبَاتِ.

نشاط ٢ أَكْمِلْ بِمَنْعُوتٍ مُنَاسِبٍ وَاضْبِطْهُ:

١ اشْتَرَيْتُ .... جَدِيدَةً.
٢ يُعْجِبُنِي .... الْمُهَذَّبُ.
٣ كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ .... الْمُتَفَوِّقَاتِ.
٤ تَمَسَّكْ بِطَلَبِ .... النَّافِعِ.

نشاط ٣ ضَعْ دَائِرَةً تَحْتَ الْحَالِ وَبَيِّنْ عَلَامَتَهُ الإِعْرَابِيَّةَ:

١ حَضَرَ الطَّالِبُ مُجِدًّا.
٢ شَاهَدْتُ الأَطْفَالَ مَسْرُورِينَ.
٣ أَسْعَى جَاهِدًا إِلَى الْخَيْرِ.
٤ أَقْبَلَتِ الْفَتَيَاتُ ضَاحِكَاتٍ.

نشاط ٤ بَيِّنْ صَاحِبَ الْحَالِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ شَاهَدْتُ الطَّائِرَ فِي السَّمَاءِ مُحَلِّقًا. • ....
٢ جِئْتُ مَسْرُورًا. • ....
٣ اجْتَهِدْ فِي عَمَلِكَ لِتَحْيَا سَعِيدًا. • ....

نشاط ٥ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

• انْطَلَقَتِ السَّيَّارَتَانِ مُسْرِعَتَيْنِ. (حَوِّلِ الْحَالَ إِلَى نَعْتٍ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

• ....

• نَهَضَ الْوَلَدُ النَّشِيطُ. (حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

• ....

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي كُتِبَتْ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:

• عَبَائَةٌ – قِرَاءَةٌ – بَرَاءَةٌ – يَتَسَائَلُ – إِسَاءَةٌ – مُلَاوَمَةٌ – كَفَاءَةٌ

اخْتِبَارَانِ عَامَّانِ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ) 

أَوَّلًا الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ:

أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1. تَقُومُ الْعَلَاقَةُ فِي وَاحَةِ الْفَرَافِرَةِ عَلَى ....

(الصِّرَاعِ – التَّوَازُنِ وَالِانْسِجَامِ – الْإِهْمَالِ)

2. سَاهَمَتِ السِّيَاحَةُ الْبِيئِيَّةُ فِي ....

(تَوْفِيرِ فُرَصِ عَمَلٍ مَعَ الْحِفَاظِ عَلَى الطَّبِيعَةِ – تَدْمِيرِ الْبِيئَةِ – زِيَادَةِ التَّلَوُّثِ)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1. أَهْمَلَ سُكَّانُ الْفَرَافِرَةِ بِيئَتَهُمُ الطَّبِيعِيَّةَ. (   )
2. تُحَافِظُ السِّيَاحَةُ الْبِيئِيَّةُ عَلَى التُّرَاثِ الْمَحَلِّيِّ. (   )

ثَانِيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ وَغَيِّرْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ لِتَحْصُلَ عَلَى نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ:

الْقِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:

كَانَ سَامِي تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الْفَصْلِ، شَعَرَ سَامِي بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ. ظَلَّ يَنْظُرُ إِلَى الْأَرْضِ مُحَاوِلًا إِخْفَاءَ قَلَقِهِ، نَادَاهُ الْمُعَلِّمُ لِيَبْدَأَ الْقِرَاءَةَ، ارْتَجَفَ صَوْتُهُ وَتَعَثَّرَتْ كَلِمَاتُهُ، ضَحِكَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ دُونَ قَصْدٍ، شَعَرَ سَامِي بِالْإِحْرَاجِ وَالْحُزْنِ، طَلَبَ مِنَ الْمُعَلِّمِ أَنْ يَجْلِسَ. انْتَهَى الدَّرْسُ دُونَ أَنْ يُشَارِكَ سَامِي مَرَّةً أُخْرَى، وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ صَامِتًا، وَظَلَّ الْخَوْفُ يُسَيْطِرُ عَلَى تَفْكِيرِهِ.

الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:

كَانَ سَامِي تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الْفَصْلِ، شَعَرَ سَامِي بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ ....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

تَنْفَرِدُ مِصْرُ بَيْنَ دُوَلِ الْعَالَمِ بِكَوْنِهَا مَتْحَفًا مَفْتُوحًا يَرْوِي قِصَّةَ كِفَاحِ الْإِنْسَانِ وَإِيمَانِهِ؛ فَفِي الْجَانِبِ الْفِرْعَوْنِيِّ، لَمْ تَكُنِ الْأَهْرَامَاتُ مُجَرَّدَ حِجَارَةٍ صَمَّاءَ، بَلْ كَانَتْ رَمْزًا لِعَقِيدَةِ الْبَعْثِ وَالْخُلُودِ، وَإِبْدَاعًا هَنْدَسِيًّا اعْتَمَدَ عَلَى عُلُومِ الْحِسَابِ وَالْفَلَكِ الَّتِي سَبَقَتْ بِهَا مِصْرُ زَمَنَهَا بِآلَافِ السِّنِينَ. أَمَّا فِي الْجَانِبِ الدِّينِيِّ، فَقَدْ كَرَّمَهَا الْخَالِقُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِأَنْ جَعَلَهَا وَاحَةً لِلْأَمْنِ اسْتَقْبَلَتِ الْأَنْبِيَاءَ، فَفِيهَا نَجَا يُوسُفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْكَيْدِ وَأَصْبَحَ عَزِيزًا عَلَيْهَا، وَعَلَى أَرْضِهَا احْتَضَنَتِ الْأَدْيَانَ السَّمَاوِيَّةَ الثَّلَاثَةَ لِتَمْتَزِجَ مَآذِنُ الْمَسَاجِدِ بِأَجْرَاسِ الْكَنَائِسِ فِي لَوْحَةٍ فَنِّيَّةٍ تُعَبِّرُ عَنِ التَّسَامُحِ وَالْقَدَاسَةِ.

أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1. اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ فِي بِنَاءِ الْأَهْرَامَاتِ عَلَى عِلْمِ ....

(الْكِيمْيَاءِ ـ الْحِسَابِ وَالْفَلَكِ ـ الْجُغْرَافِيَا)

2. تَظْهَرُ الْأَهَمِّيَّةُ الدِّينِيَّةُ لِمِصْرَ فِي كَوْنِهَا مَهْدًا لِـ ....

(الصِّنَاعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ – الدِّيَانَاتِ السَّمَاوِيَّةِ – التِّجَارَةِ الدَّوْلِيَّةِ)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1. نَالَتْ مِصْرُ مَكَانَتَهَا الدِّينِيَّةَ لِأَنَّهَا احْتَضَنَتِ الْأَدْيَانَ السَّمَاوِيَّةَ الثَّلَاثَةَ. (   )
2. مِصْرُ وَاحَةٌ لِلْأَمْنِ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ. (   )

ج) مَا الْقِيَمُ الَّتِي تَعْكِسُهَا الشَّخْصِيَّةُ الْمِصْرِيَّةُ مِنْ خِلَالِ تَارِيخِهَا الدِّينِيِّ؟ ....

رَابِعًا النُّصُوصُ: مِنْ نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:

نَتَّخِذُ الشَّمْـسَ لَهُ تَاجَـا ... وَضُحَاهَا عَرْشًـا وَهَّاجَـا
سَعْيًا أَبَـدًا سَعْيًا سَعْيَـا ... لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا ... وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

1. مَعْنَى (أَصِيل): ....
2. مُضَادَّ (الْآخِرَة): ....
3. كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

ب أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذِهِ الأَبْيَاتِ هُوَ الشَّاعِرُ ....

ج كَيْفَ نَصِلُ بِمِصْرَ إِلَى الْعَلْيَا وَالْمَجْدِ؟ ....

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ:

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ جَلَسَ الطُّلَّابُ مُنْصِتِينَ.

٢ هَذَا قِطَارٌ سَرِيع.

٣ أُحِبُّ مِصْرَ حُبًّا عَظِيمًا.

ب هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً بِهَا نَعْتٌ مَجْرُورٌ. ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ:

بالعمل والتعاون نبني وطنًا نفتخر به.	بالعمل والتعاون نبني وطنًا نفتخر به.
....	....

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ تَحَلَّتِ الْفَتَاةُ بِالْبَرَائَةِ وَالْحَيَاءِ.

٢ اشْتَرَتِ الْمَرْأَةُ عَبَأَةً جَدِيدَةً.

الاِخْتِبَارُ الثَّانِي



أَوَّلًا الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الاخْتِبَارِ)

أ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْخَوْفُ وَحْدَهُ لَا يُنْجِي مِنَ الْمَخَاطِرِ. ( )

٢ كَانَ الْمُتَحَدِّثُ يَنْظُرُ إِلَى الصَّيَّادِينَ مِنْ خِلَالِ شَاشَةِ التِّلِفزْيُون. ( )

ب لِمَاذَا كَانَ الصَّيَّادُ لَا يَخَافُ مِنَ الْبَحْرِ؟ ....

ثَانِيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا بَعْدَ تَغْيِيرِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ فِيهَا، وَتَغْيِيرِ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ:

سَلْمَى وَهِنْدُ صَدِيقَتَانِ فِي الْمَدْرَسَةِ، تَدْرُسَانِ مَعًا وَتَجْلِسَانِ فِي الْمَقْعَدِ نَفْسِهِ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ حَدَثَ بَيْنَهُمَا خِلَافٌ بِسَبَبِ شَيْءٍ بَسِيطٍ، فَغَضِبَتْ هِنْدُ وَابْتَعَدَتْ عَنْ سَلْمَى. وَعِنْدَ صُعُودِهِمَا إِلَى حَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ، قَالَتْ سَلْمَى بِلُطْفٍ: لَمْ أَقْصِدْ إِزْعَاجَكِ يَا هِنْدُ، مَا رَأْيُكِ أَنْ نَنْسَى هَذَا الْخِلَافَ؟ رَدَّتْ هِنْدُ بِقَسْوَةٍ؛ فَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى حُدُوثِ مُشَاجَرَةٍ بَيْنَهُمَا، فَتَدَخَّلَتْ مُشْرِفَةُ الْحَافِلَةِ بِسُرْعَةٍ وَأَجْلَسَتْهُمَا فِي مَقْعَدَيْنِ مُتَبَاعِدَيْنِ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَاسْتَمَرَّ الْخِصَامُ بَيْنَهُمَا حَتَّى نِهَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ. وَفِي حَفْلِ خِتَامِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، جَلَسَتْ هِنْدُ تَنْظُرُ إِلَى سَلْمَى بِحُزْنٍ، وَتَمَنَّتْ لَوْ أَنَّ الْحِوَارَ الْهَادِئَ حَلَّ الْمُشْكِلَةَ مُنْذُ الْبِدَايَةِ.

....

....

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ بِمَيْدَانِ التَّحْرِيرِ، وَهُنَاكَ شَاهَدْنَا كِتَابَاتٍ مُهِمَّةً عَنِ التَّارِيخِ الْمِصْرِيِّ عَلَى بَعْضِ الْقِطَعِ الْأَثَرِيَّةِ، كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَقْرَؤُهَا بِاللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، ثُمَّ تُعَرِّفُنَا مَعْنَاهَا، قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذِهِ الْكِتَابَاتُ تُعَرِّفُنَا كَيْفَ كَانَ الْمِصْرِيُّونَ يَتَعَامَلُونَ مَعَ الْمُعْتَدِينَ لِتَبْقَى مِصْرُ أَبِيَّةً، وَيَبْقَى شَعْبُهَا آمِنًا مُطْمَئِنًّا.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (عَزِيزَة): .... ٢ مُضَادَّ (الْمُسَالِمِينَ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ قَرَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْكِتَابَاتِ الْمُسَجَّلَةَ عَلَى الْآثَارِ بِاللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ. ( )

٢ كَانَتِ الْكِتَابَاتُ الْمُسَجَّلَةُ عَلَى الْآثَارِ عَنْ كَيْفِيَّةِ صُنْعِ الطَّعَامِ قَدِيمًا. ( )

ج أَكْمِلْ: زَارَ التَّلَامِيذُ الْمُتْحَفَ الْمَوْجُودَ بِمَيْدَانِ ....

د لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَ تَارِيخَ بِلَادِنَا؟ ....

رَابِعًا النُّصُوص: مِنْ نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:

الْيَـوْمَ نَسُودُ بِوَادِينَـــا وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّـدُهُ وَبِعَيْـــنِ اللَّهِ نُشَيِّـدُهُ
وَنُحَسِّنُـــهُ وَنُزَيِّنُـــهُ بِمَآثِـرِنَا وَمَسَاعِينَـــا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (نَكُونُ أَسْيَادًا عُظَمَاءَ): ....

٢ مُضَادَّ (نُقَبِّحُهُ): ....

٣ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....، ....

ب بِمَ نُؤَيِّدُ الْوَطَنَ؟ وَكَيْفَ نُشَيِّدُهُ؟ ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

الْوَقْتُ الضَّائِعُ لَا يَعُودُ مَهْمَا حَاوَلَ الْإِنْسَانُ، فَهَذَا مُسْتَحِيلٌ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَعِيشَ حَيَاتَكَ مُغْتَنِمًا لِكُلِّ لَحْظَةٍ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْإِنْسَانَ عِنْدَمَا يَحْتَرِمُ الْوَقْتَ قَدْ يَتْعَبُ لَكِنَّهُ سَيَسْتَرِيحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

(أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْإِنْسَانُ: ....

٢ الْوَقْتُ: ....

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ نَعْتًا: .... ٢ حَالًا: ....

(ج) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- هَذِهِ أَوْقَاتٌ .... (ضَائِعَةٌ ـ ضَائِعَةً ـ ضَائِعَةٍ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

- اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

وطني وطن الحضارة والتاريخ. | وطني وطن الحضارة والتاريخ.

....

....

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

قِصَّةٌ لِلْقِرَاءَةِ فَقَطْ

مسرحية قبل أن تضغط.. فكر

الْفَصْلُ الْأَوَّلُ: الصُّورَةُ الَّتِي انْتَشَرَتْ

الْمَشْهَدُ: دَاخِلَ الصَّفِّ

(يَدْخُلُ سَامِي مُسْرِعًا وَهُوَ يَحْمِلُ هَاتِفَهُ وَيَبْدُو سَعِيدًا)

سَامِي: «انْظُرُوا يَا أَصْدِقَائِي، لَقَدْ صَنَعْتُ مَقْطَعًا مُضْحِكًا لِصَدِيقِنَا كَمَال عِنْدَما تَعَثَّرَ فِي الْفِنَاءِ، وَنَشَرْتُهُ الْآنَ عَلَى حِسَابِي.. سَيَضْحَكُ الْجَمِيعُ».

كَمَال (مَصْدُومًا): «مَاذَا؟ نَشَرْتَهُ دُونَ أَنْ تُخْبِرَنِي؟».

لَيْلَى (بِتَوَتُّرٍ): «سَامِي، هَذَا لَيْسَ جَيِّدًا.. رُبَّمَا يُزْعِجُ (كَمَال)، وَقَدْ يَنْتَشِرُ الْفِيدْيو بِطَرِيقَةٍ مُزْعِجَةٍ».

سَامِي: «لَا تَقْلَقِي إِنَّهَا مُزْحَةٌ فَقَطْ».

(يَبْدَأُ الطُّلَّابُ فِي الصَّفِّ بِالضَّحِكِ وَالنَّظَرِ إِلَى كَمَال)

كَمَال (مُنْزَعِجًا): «أَنَا لَمْ أُوَافِقْ، هَذَا إِحْرَاجٌ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ كُلِّهَا».

الْمُعَلِّمُ: «مَا الْأَمْرُ يَا سَامِي؟ لِمَاذَا الْجَمِيعُ يُمْسِكُ هَوَاتِفَهُ وَيَنْظُرُ نَحْوَ كَمَال؟».



(يَدْخُلُ الْمُعَلِّمُ نَادِر)

لَيْلَى: «يَا أُسْتَاذُ... سَامِي نَشَرَ فِيدْيُو لِكَمَال فِي مَوْقِفٍ مُحْرِجٍ».

الْمُعَلِّمُ: (بِحَزْمٍ وَهُدُوءٍ): «نَشْرُ صُوَرِ الْآخَرِينَ دُونَ إِذْنِهِمْ خَطَأٌ كَبِيرٌ، وَقَدْ يُسَبِّبُ مَشَاكِلَ نَفْسِيَّةً وَاجْتِمَاعِيَّةً».

سَامِي: (بِخَجَلٍ) «لَمْ أَقْصِدِ الضَّرَرَ يَا أُسْتَاذُ».

الْمُعَلِّمُ: «حَسَنٌ.. سَنَتَحَدَّثُ فِي الْحِصَّةِ الْقَادِمَةِ عَنْ مَسْئُولِيَّةِ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ».

(يُسْدَلُ السِّتَارُ)



الوحدة الثانية

قِيَمٌ تَبْنِي الْإِنْسَانَ



يَقَظَةُ الضَّمِيرِ



يَقَظَةُ الضَّمِير

مُشَارَكَةُ التَّلَامِيذِ فِي عَمَلٍ جَمَاعِيٍّ يَخْدُمُ الْبِيئَةَ:

الْيَوْمَ هُوَ الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ، قَرَّرَ فَرِيقُ الرَّسْمِ بِالنَّادِي الِاجْتِمَاعِيِّ تَصْمِيمَ جِدَارِيَّةٍ كَبِيرَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْبِيئَةِ النَّظِيفَةِ وَأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَيْهَا، اجْتَمَعَ الْأَعْضَاءُ بِحَمَاسٍ، وَوَزَّعَ الْمُشْرِفُ الْأَدَوَاتِ، وَسَجَّلَ الْأَسْمَاءَ بِدِقَّةٍ، قَائِلًا: «كُلُّ أَدَاةٍ مَسْئُولِيَّتُكَ، نُرِيدُ عَمَلًا فَنِّيًّا يَعْكِسُ قِيَمًا حَقِيقِيَّةً».

اخْتَارَ يُوسُفُ فُرْشَاةً خَاصَّةً لِتَظْلِيلِ الْخَلْفِيَّاتِ، وَبَدَأَ مَعَ زُمَلَائِهِ فِي رَسْمِ شَجَرَةٍ ضَخْمَةٍ تَتَوَسَّطُ الْجِدَارِيَّةَ.

مَعَ نِهَايَةِ الْيَوْمِ شَعَرَ الْجَمِيعُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ، فَأَعَادُوا الْأَدَوَاتِ إِلَى الْحَقِيبَةِ، وَغَادَرُوا يَتَبَادَلُونَ الضَّحَكَاتِ.

وُقُوعُ خَطَإٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ وَمُحَاوَلَةُ إِخْفَائِهِ:

فِي الْمَسَاءِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفُ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةَ، تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضَ الْفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ، وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ: «رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا»، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ.

انْتِصَارُ الضَّمِيرِ وَاخْتِيَارُ الصِّدْقِ:

فِي الصَّبَاحِ التَّالِي، وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ مُتَرَدِّدًا: «هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتَّهِمُونَنِي بِالْإِهْمَالِ؟ هَلْ أَخْسَرُ مُشَارَكَتِي الْقَادِمَةَ؟»، ثُمَّ غَلَبَتْهُ فِكْرَةٌ وَاحِدَةٌ: «هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوَاصِلَ الرَّسْمَ وَأَنَا أُخْفِي مَا حَدَثَ؟».

طَرَقَ الْبَابَ أَخِيرًا، وَقَالَ لِلْمُشْرِفِ بِهُدُوءٍ: «أَعْتَذِرُ؛ فَقَدْتُ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ الْمُخَصَّصَةِ لِي، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً، وَمُسْتَعِدٌّ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا».

نَظَرَ إِلَيْهِ الْمُشْرِفُ، وَابْتَسَمَ قَائِلًا: «هَذَا هُوَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيُّ لِلْأَمَانَةِ؛ وَالثِّقَةُ تُبْنَى بِهَا، شُكْرًا لِصِدْقِكَ».

عَادَ يُوسُفُ إِلَى اللَّوْحَةِ، وَقَدْ شَعَرَ بِأَنَّهُ سَاهَمَ فِي نَظَافَةٍ أَعْمَقَ، إِنَّهَا نَظَافَةُ الضَّمِيرِ.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (يَقَظَةُ الضَّمِيرِ)

(الْكَلِمَةُ) مَعْنَاهَا

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تَصْمِيم	عَمَل / تَنْفِيذ	جِدَارِيَّة	عَمَل فَنِّيّ يُنَفَّذُ عَلَى الْحَائِطِ	وَزَّعَ	فَرَّقَ
شَعَرَ	أَحَسَّ	يُرَتِّب	يُنَظِّم	مِقْبَض	مَا يُمْسَكُ بِهِ الشَّيْءُ
انْفَلَتَ	الْمُرَادُ: انْخَلَعَ وَسَقَطَ	أَثْنَاءَ	خِلَالَ	أَخْسَر	الْمُرَادُ: أَفْقِد
طَرَقَ	دَقَّ	سَاهَمَ	شَارَكَ	حِمَايَة	حِفَاظ / صِيَانَة
قَرَّرَ	اتَّخَذَ قَرَارًا / عَزَمَ عَلَى	الْمُشْرِف	الْمَسْئُول	يَعْكِس	يُظْهِر / يُعَبِّرُ عَنْ
ضَخْمَة	كَبِيرَة	غَلَبَتْهُ	سَيْطَرَتْ عَلَيْهِ	يُلَاحِظ	يَنْتَبِه
مُتَرَدِّدًا	حَائِرًا / مُتَأَرْجِح الْفِكْرِ	أَعْمَق	أَشَدّ / أَقْوَى	—	—

(الْكَلِمَةُ) مُضَادُّهَا

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الْعَالَمِيّ	الْمَحَلِّيّ	بَدَأَ	انْتَهَى	الشَّخْصِيَّة	الْعَامَّة	الْأَمَانَة	الْخِيَانَة
الْإِهْمَال	الِاهْتِمَام/الْحِفَاظ عَلَى	أَخْسَر	أَكْسِب	حَمَاس	فُتُور	الثِّقَة	الشَّكّ
فَقَدْتُ	وَجَدْتُ	إِصْلَاح	إِفْسَاد/تَخْرِيب	ضَخْمَة	ضَئِيلَة		
وَزَّعَ	جَمَّعَ	حَقِيقِيَّة	زَائِفَة	مُتَرَدِّدًا	حَاسِمًا	—	—
أُخْفِي	أُظْهِر/أُعْلِن	أَخِيرًا	أَوَّلًا	أُوَاصِل	أَتَوَقَّف		

(الْكَلِمَةُ) جَمْعُهَا

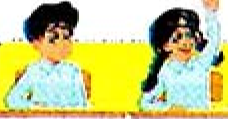
الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الْيَوْم	الْأَيَّام	الْبِيئَة	الْبِيئَات	فَرِيق	أَفْرِقَة	جُزْء	أَجْزَاء
النَّادِي	النَّوَادِي وَالْأَنْدِيَة	فُرْشَاة	فُرَش	عَمَل	أَعْمَال	اللَّوْحَة	اللَّوْحَات
مِقْبَض	مَقَابِض	خَطَأ	أَخْطَاء	ضَمِير	ضَمَائِر		
جُزْء	أَجْزَاء	ثَمَن	أَثْمَان	نَفْس	نُفُوس/أَنْفُس	—	—
الْمُشْرِف	الْمُشْرِفُونَ	الْحَقِيبَة	الْحَقَائِب	الْمَسَاء	الْأَمْسِيَة		

(الْكَلِمَةُ) مُفْرَدُهَا

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الْأَعْضَاء	الْعُضْو	الْأَدَوَات	الْأَدَاة	قِيَمًا	قِيمَة
الْخَلْفِيَّات	الْخَلْفِيَّة	زُمَلَاء	زَمِيل	الضَّحَكَات	الضَّحْكَة
أَثْنَاء	ثِنْي	الْأَنْشِطَة	النَّشَاط	—	—



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ «يَقَظَةُ الضَّمِيرِ»



السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ لِمَاذَا اجْتَمَعَ فَرِيقُ الرَّسْمِ فِي النَّادِي الِاجْتِمَاعِيِّ؟ وَمَاذَا قَرَّرُوا؟	اجْتَمَعَ الْفَرِيقُ لِأَنَّ الْيَوْمَ هُوَ الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ، وَقَرَّرُوا تَصْمِيمَ جِدَارِيَّةٍ كَبِيرَةٍ عَنِ الْبِيئَةِ النَّظِيفَةِ وَأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَيْهَا.
٢ مَاذَا فَعَلَ الْمُشْرِفُ عِنْدَ بِدَايَةِ الْعَمَلِ؟ وَلِمَاذَا؟	وَزَّعَ الْأَدَوَاتِ عَلَى الْأَعْضَاءِ وَسَجَّلَ الْأَسْمَاءَ بِدِقَّةٍ، وَأَكَّدَ أَنَّ كُلَّ أَدَاةٍ مَسْئُولِيَّةٌ؛ لِيَغْرِسَ فِيهِمْ قِيمَةَ الْأَمَانَةِ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ.
٣ مَا الْأَدَاةُ الَّتِي اخْتَارَهَا يُوسُفُ؟ وَمَا الْمُهِمَّةُ الَّتِي قَامَ بِهَا؟	اخْتَارَ فُرْشَاةً خَاصَّةً لِتَظْلِيلِ الْخَلْفِيَّاتِ، وَشَارَكَ مَعَ زُمَلَائِهِ فِي رَسْمِ شَجَرَةٍ ضَخْمَةٍ تَتَوَسَّطُ الْجِدَارِيَّةَ.
٤ بِمَ شَعَرَ الْفَرِيقُ فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ؟ وَمَاذَا فَعَلُوا؟	شَعَرُوا بِتَعَبٍ شَدِيدٍ بَعْدَ الْعَمَلِ، فَأَعَادُوا الْأَدَوَاتِ إِلَى الْحَقِيبَةِ وَغَادَرُوا وَهُمْ يَتَبَادَلُونَ الضَّحِكَاتِ.
٥ مَا الَّذِي تَذَكَّرَهُ يُوسُفُ فِي الْمَسَاءِ؟	تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضَ الْفُرْشَاةِ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ لِإِصْلَاحِهِ.
٦ كَيْفَ حَاوَلَ يُوسُفُ إِقْنَاعَ نَفْسِهِ بَعْدَ اكْتِشَافِ الْمُشْكِلَةِ؟	قَالَ لِنَفْسِهِ: رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ، وَرُبَّمَا سَقَطَ الْمِقْبَضُ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا.
٧ لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعْ يُوسُفُ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ؟	لِأَنَّ ضَمِيرَهُ كَانَ حَيًّا، وَيُشْعِرُهُ بِأَنَّ إِخْفَاءَ الْخَطَأِ تَصَرُّفٌ غَيْرُ صَحِيحٍ، وَأَنَّ الْأَمَانَةَ تَتَطَلَّبُ الِاعْتِرَافَ.
٨ مَا الصِّرَاعُ الدَّاخِلِيُّ الَّذِي عَاشَهُ يُوسُفُ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي؟	تَرَدَّدَ بَيْنَ الِاعْتِرَافِ خَوْفًا مِنِ اتِّهَامِهِ بِالْإِهْمَالِ أَوْ خَسَارَةِ مُشَارَكَتِهِ الْقَادِمَةِ، وَبَيْنَ إِخْفَاءِ الْأَمْرِ، لَكِنَّهُ تَسَاءَلَ: هَلْ يَسْتَطِيعُ مُوَاصَلَةَ الرَّسْمِ وَهُوَ يُخْفِي الْحَقِيقَةَ؟
٩ مَاذَا قَرَّرَ يُوسُفُ فِي النِّهَايَةِ؟ وَمَاذَا فَعَلَ؟	قَرَّرَ الِاعْتِرَافَ بِالْحَقِيقَةِ، وَذَهَبَ إِلَى الْمُشْرِفِ وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ فَقَدَ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ، وَأَعْلَنَ تَحَمُّلَهُ لِلْمَسْئُولِيَّةِ وَاسْتِعْدَادَهُ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا.

١٠ كَيْفَ كَانَ رَدُّ الْمُشْرِفِ عَلَى اعْتِرَافِ يُوسُفَ؟	ابْتَسَمَ الْمُشْرِفُ وَشَكَرَهُ عَلَى صِدْقِهِ، وَقَالَ لَهُ: إِنَّ هَذَا هُوَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيُّ لِلْأَمَانَةِ، وَإِنَّ الثِّقَةَ تُبْنَى بِالصِّدْقِ.
١١ لِمَاذَا شَعَرَ يُوسُفُ بِأَنَّهُ سَاهَمَ فِي «نَظَافَةٍ أَعْمَقَ»؟	لِأَنَّهُ لَمْ يُنَظِّفِ الْبِيئَةَ فَقَطْ مِنْ خِلَالِ الْجِدَارِيَّةِ، بَلْ نَظَّفَ ضَمِيرَهُ بِالِاعْتِرَافِ وَتَحَمُّلِ الْمَسْئُولِيَّةِ.
١٢ مَا الْقِيمَةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي يُرَكِّزُ عَلَيْهَا النَّصُّ؟	قِيمَةُ الْأَمَانَةِ وَيَقَظَةِ الضَّمِيرِ.
١٣ مَا الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنْ قِصَّةِ يُوسُفَ؟	أَنَّ الِاعْتِرَافَ بِالْخَطَأِ شَجَاعَةٌ، وَأَنَّ الصِّدْقَ يَبْنِي الثِّقَةَ، وَأَنَّ الضَّمِيرَ الْحَيَّ هُوَ أَسَاسُ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ.
١٤ كَيْفَ يَخْدُمُ هَذَا الدَّرْسُ مَوْضُوعَ حِمَايَةِ الْبِيئَةِ؟	لِأَنَّ حِمَايَةَ الْبِيئَةِ تَحْتَاجُ إِلَى أَمَانَةٍ وَمَسْئُولِيَّةٍ، تَمَامًا كَمَا فَعَلَ يُوسُفُ عِنْدَمَا تَحَمَّلَ خَطَأَهُ.

تَحْلِيلُ نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (يَقَظَةُ الضَّمِيرِ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

الضَّمِيرُ الْحَيُّ وَتَحَمُّلُ الْمَسْئُولِيَّةِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ مُشَارَكَةُ التَّلَامِيذِ فِي عَمَلٍ جَمَاعِيٍّ يَخْدُمُ الْبِيئَةَ.

٢ وُقُوعُ خَطَأٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ وَمُحَاوَلَةُ إِخْفَائِهِ.

٣ صِرَاعُ النَّفْسِ بَيْنَ إِخْفَاءِ الْخَطَأِ وَالِاعْتِرَافِ بِهِ.

٤ انْتِصَارُ الضَّمِيرِ وَاخْتِيَارُ الصِّدْقِ.

٥ أَثَرُ الْأَمَانَةِ فِي احْتِرَامِ الْآخَرِينَ وَبِنَاءِ الثِّقَةِ.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ الضَّمِيرُ الْحَيُّ أَقْوَى مِنَ الْخَوْفِ مِنَ الْعِقَابِ.
٢ الِاعْتِرَافُ بِالْخَطَأِ شَجَاعَةٌ وَأَخْلَاقٌ.
٣ الْأَمَانَةُ أَسَاسُ الثِّقَةِ بَيْنَ النَّاسِ.
٤ الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ لَا يَنْجَحُ إِلَّا بِالصِّدْقِ.
٥ رَاحَةُ النَّفْسِ تَأْتِي مِنْ فِعْلِ الصَّوَابِ.
٦ قُلِ الْحَقَّ وَلَوْ عَلَى نَفْسِكَ.

عَنَاصِرُ قِصَّةِ الِاسْتِمَاعِ (يَقَظَةُ الضَّمِيرِ):

١ **الشَّخْصِيَّاتُ:** يُوسُفُ - الْمُشْرِفُ - أَعْضَاءُ الْفَرِيقِ.
٢ **الزَّمَانُ:** الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ.
٣ **الْمَكَانُ:** النَّادِي الِاجْتِمَاعِيُّ - غُرْفَةُ الْأَنْشِطَةِ.
٤ **الْبِدَايَةُ:** اجْتِمَاعُ أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ بِالنَّادِي الِاجْتِمَاعِيِّ فِي الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ؛ لِتَصْمِيمِ جِدَارِيَّةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْبِيئَةِ النَّظِيفَةِ وَالصِّحِّيَّةِ وَالْحِفَاظِ عَلَيْهَا.
٥ **أَحْدَاثُ الْوَسَطِ:** تَذَكُّرُ يُوسُفَ أَنَّ فُرْشَاتَهُ انْكَسَرَتْ، وَمُحَاوَلَتُهُ إِقْنَاعَ نَفْسِهِ بِإِخْفَاءِ الْأَمْرِ، وَصِرَاعُهُ الدَّاخِلِيُّ مَعَ ضَمِيرِهِ.
٦ **النِّهَايَةُ:** اعْتِرَافُ يُوسُفَ بِخَطَئِهِ وَتَحَمُّلُهُ الْمَسْئُولِيَّةَ، وَفَرْحَةُ الْمُشْرِفِ بِصِدْقِهِ وَيَشْكُرُهُ، وَشُعُورُ يُوسُفَ بِنَظَافَةِ ضَمِيرِهِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (يَقَظَةُ الضَّمِيرِ)

نشاط الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْمَسَاءِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفُ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةَ، تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضَ الْفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ، وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ: «رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا»، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ.

فِي الصَّبَاحِ التَّالِي، وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ مُتَرَدِّدًا: «هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتَّهِمُونَنِي بِالْإِهْمَالِ؟ هَلْ أَخْسَرُ مُشَارَكَتِي الْقَادِمَةَ؟»، ثُمَّ غَلَبَتْهُ فِكْرَةٌ وَاحِدَةٌ: «هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوَاصِلَ الرَّسْمَ وَأَنَا أُخْفِي مَا حَدَثَ؟».

طَرَقَ الْبَابَ أَخِيرًا، وَقَالَ لِلْمُشْرِفِ بِهُدُوءٍ: «أَعْتَذِرُ؛ فَقَدْتُ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ الْمُخَصَّصَةِ لِي، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً، وَمُسْتَعِدٌّ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا».

نَظَرَ إِلَيْهِ الْمُشْرِفُ، وَابْتَسَمَ قَائِلًا: «هَذَا هُوَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيُّ لِلْأَمَانَةِ».

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) مَا الصِّرَاعُ الدَّاخِلِيُّ الَّذِي عَاشَهُ يُوسُفُ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي؟ ....

ب) مَاذَا قَرَّرَ يُوسُفُ فِي النِّهَايَةِ؟ وَمَاذَا فَعَلَ؟ ....

ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

1. يُوسُفُ طَالِبٌ لَدَيْهِ ضَمِيرٌ حَيٌّ وَيَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ. (   )
2. عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ يُوسُفَ عَلَى اعْتِرَافِهِ بِالْخَطَأِ. (   )

ثَانِيًا: الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ:

د) **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:**

1. مَعْنَى (يُنَظِّمُ): ....
2. مُضَادَّ (الِاهْتِمَام): ....
3. كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ): ....
4. كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ): ....
5. كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ): ....
6. كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ): ....

ثَالِثًا: قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ:

هـ) **صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ:**

1. سَوْت: ....
2. حَدَس: ....

رَابِعًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

و) **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:**

1. مِقْبَضِ: ....
2. مُتَرَدِّدًا: ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز) كَيْفَ يُؤَثِّرُ الضَّمِيرُ الْحَيُّ فِي سُلُوكِ الْإِنْسَانِ؟ ....

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (يَقَظَةُ الضَّمِيرِ)

نشاط ١ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْعَالَمُ بِلَا شَكٍّ يَحْتَاجُ لِلْأَمَانَةِ مِنْ أَجْلِ نَشْرِ عَوَامِلِ الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ، فَنَحْنُ لَا نَحْتَاجُ إِلَى قَوَانِينَ صَارِمَةٍ بِقَدْرِ مَا نَحْتَاجُ إِلَى نَشْرِ مَبَادِئِ وَعَوَامِلِ الْأَمَانَةِ حَتَّى نَقْضِيَ عَلَى جَمِيعِ جَوَانِبِ الضَّعْفِ وَالْفَوْضَى فِي الْمُجْتَمَعِ، فَهَيَّا نَغْرِسْ خُلُقَ الْأَمَانَةِ فِي نُفُوسِنَا».

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

- جَمْعَ (قَانُون): ....، وَمُضَادَّ (النِّظَام): ....

ب أَكْمِلْ: لَا نَحْتَاجُ إِلَى .... بِقَدْرِ مَا نَحْتَاجُ إِلَى نَشْرِ مَبَادِئِ الْأَمَانَةِ.

ج لِمَاذَا يَحْتَاجُ الْعَالَمُ لِلْأَمَانَةِ؟ ....

نشاط ٢ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«مَاذَا يَحْدُثُ لَوِ اخْتَفَتِ الْأَمَانَةُ مِنْ حَيَاةِ النَّاسِ؟ تَعَالَوْا نَتَخَيَّلْ مِنْ دُونِ أَمَانَةٍ: طَبِيبًا لَا يَبْذُلُ جُهْدًا لِيُعَالِجَ الْمَرْضَى، وَمُوَظَّفًا يُقَصِّرُ فِي أَدَاءِ عَمَلِهِ، وَمُعَلِّمًا يَتَخَلَّى عَنْ تَلَامِيذِهِ، وَعَالِمًا لَا يَلْتَزِمُ الدِّقَّةَ الْعِلْمِيَّةَ فِي عِلْمِهِ، فَلَوْ حَدَثَ هَذَا وَغَابَتِ الْأَمَانَةُ عَنْ قُلُوبِنَا لَنْ نُفْلِحَ فِي حَيَاتِنَا، وَسَيَعُمُّ الْجَهْلُ وَالْفَسَادُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ؛ لِذَلِكَ دَعَتْ كُلُّ الْأَدْيَانِ إِلَى حِفْظِ الْأَمَانَةِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (يَبْذُل): .... (يُعْطِي ـ يُسَاعِد ـ يَبْخَل ـ يُقَلِّل)

٢ مُضَادُّ (أَمَانَة): .... (كَذِب ـ غُرُور ـ خِيَانَة)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- تَحَدَّثَ الْكَاتِبُ عَنِ الصَّبْرِ. (   )

ج لِمَاذَا دَعَتِ الْأَدْيَانُ لِحِفْظِ الْأَمَانَةِ؟

- ....

نشاط ٣ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُعَدُّ الْأَمَانَةُ مِنْ أَهَمِّ الصِّفَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَنْتَشِرَ بَيْنَ النَّاسِ جَمِيعًا؛ حَيْثُ إِنَّهَا تَعُودُ بِالنَّفْعِ عَلَى الْأَفْرَادِ وَالْمُجْتَمَعَاتِ مَعًا. فَالْأَمَانَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مَحْبُوبًا مِنَ اللهِ، وَتَجْعَلُهُ مَحْبُوبًا بَيْنَ النَّاسِ، وَتَجْعَلُ كُلَّ إِنْسَانٍ يَأْمَنُ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ وَعِرْضِهِ؛ مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الثِّقَةِ وَالطُّمَأْنِينَةِ بَيْنَ النَّاسِ، وَتُعَدُّ الْأَمَانَةُ سَبَبًا مِنْ أَسْبَابِ تَقَدُّمِ الدُّوَلِ وَالْمُجْتَمَعَاتِ؛ حَيْثُ إِنَّهَا تَحْمِي الْمُجْتَمَعَاتِ مِنَ الانْفِلَاتِ الْأَمْنِيِّ وَالسَّرِقَةِ، وَتُحِيطُهُمَا بِالْأَمْنِ وَالْأَمَانِ، وَتُؤَدِّي الْأَمَانَةُ إِلَى تَنْمِيَةِ اقْتِصَادِ كُلِّ دَوْلَةٍ؛ حَيْثُ إِنَّ الْإِنْسَانَ الْأَمِينَ يُؤَدِّي عَمَلَهُ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ مُمْكِنٍ؛ مِمَّا يَتَسَبَّبُ فِي زِيَادَةِ الْإِنْتَاجِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- مُضَادُّ (الْأَمَانَة): .... (الْحُمْق - التَّشَاؤُم - الْخِيَانَة - الْكَذِب)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَمَانَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَأْمَنُ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ وَعِرْضِهِ. (   )

٢ الْأَمَانَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مَكْرُوهًا مِنَ النَّاسِ. (   )

ج مَا أَهَمِّيَّةُ الْأَمَانَةِ لِلدُّوَلِ وَالْمُجْتَمَعَاتِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟ ....

نشاط ٤ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يُحْكَى أَنَّ صَاحِبَ مَالٍ أَقْرَضَ رَجُلًا خَمْسِينَ دِينَارًا لِمَوْعِدٍ مُحَدَّدٍ، وَجَاءَ الْمَوْعِدُ وَلَمْ يَرُدَّ الْآخَرُ الْقَرْضَ لِصَاحِبِهِ، فَذَهَبَ صَاحِبُ الْمَالِ إِلَى الْقَاضِي يَشْكُو إِلَيْهِ، فَقَالَ الْآخَرُ: لَقَدْ ذَهَبْتُ قَبْلَ الْمَوْعِدِ بِيَوْمَيْنِ لِأَرُدَّهُ فَلَمْ أَجِدْ صَاحِبَ الْمَالِ، وَأَنْفَقْتُ الْمَالَ وَلَا أَسْتَطِيعُ رَدَّهُ الْآنَ، فَحَكَمَ الْقَاضِي عَلَيْهِ بِرَدِّ الدَّيْنِ بَعْدَ شَهْرٍ، فَطَلَبَ الْآخَرُ مِنَ الْقَاضِي أَنْ يَحْبِسَ صَاحِبَ الْمَالِ لِمُدَّةِ شَهْرٍ حَتَّى يَجِدَهُ وَيَرُدَّ لَهُ الدَّيْنَ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (يَرُدّ): .... (يُعِيد - يُبْعِد - يُشَاهِد - يُخْبِر)

٢ جَمْعُ (الْقَاضِي): .... (الْقَضَايَا - الْقُضَاة - الْقَاضِيَات - الْقَاضِيَانِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَقْرَضَ صَاحِبُ الْمَالِ الرَّجُلَ أَلْفَ دِينَارٍ. (   )

٢ طَلَبَ الْقَاضِي مِنَ الرَّجُلِ سَدَّ الدَّيْنِ بَعْدَ شَهْرٍ. (   )

ج لِمَاذَا طَلَبَ الرَّجُلُ مِنَ الْقَاضِي أَنْ يَحْبِسَ صَاحِبَ الْمَالِ شَهْرًا؟ ....

اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ (يَقظَةُ الضَّمِيرِ)

نشاط ١ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى: اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الضَّمِيرُ الْحَيُّ يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَعْتَرِفُ بِخَطَئِهِ. ( )

٢ يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَشْعُرَ بِالرَّاحَةِ وَهُوَ يُخْفِي الْخَطَأَ. ( )

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَقَظَةُ الضَّمِيرِ تَعْنِي .... (الْخَوْفَ – الصِّدْقَ وَتَحَمُّلَ الْمَسْئُولِيَّةِ – التَّرَدُّدَ)

٢ رَاحَةُ النَّفْسِ تَأْتِي مِن .... (إِخْفَاءِ الْخَطَأِ – لَوْمِ الْآخَرِينَ – الِاعْتِرَافِ بِالْخَطَأِ)

نشاط ٢ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى: اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الضَّمِيرُ الْحَيُّ يَسْمَحُ لِلْإِنْسَانِ بِتَجَاهُلِ الْخَطَأِ. ( )

٢ الِاعْتِرَافُ بِالْخَطَأِ يَمْنَحُ الْإِنْسَانَ رَاحَةً نَفْسِيَّةً. ( )

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الضَّمِيرُ الْحَيُّ هُوَ .... (الْخَوْفُ – الْإِحْسَاسُ بِالْمَسْئُولِيَّةِ – الضَّعْفُ)

٢ الْإِنْسَانُ صَاحِبُ الضَّمِيرِ الْحَيِّ ....

(يَعْتَرِفُ بِخَطَئِهِ – يَتَجَاهَلُ خَطَأَهُ – يَنَامُ مُبَكِّرًا)

نشاط ٣ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى: اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الصِّدْقُ يُسَبِّبُ قَلَقًا دَائِمًا لِلْإِنْسَانِ. ( )

٢ الضَّمِيرُ يَعُودُ لِلظُّهُورِ حَتَّى لَوْ حَاوَلَ الْإِنْسَانُ تَجَاهُلَهُ. ( )

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الرَّاحَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تَنْتُجُ عَن ....

(النَّجَاحِ بِأَيِّ وَسِيلَةٍ – إِخْفَاءِ الْخَطَأِ – الصِّدْقِ)

٢ يَقَظَةُ الضَّمِيرِ تَصْنَعُ مُجْتَمَعًا قَادِرًا عَلَى ....

(الثِّقَةِ وَالْبِنَاءِ – الْكَذِبِ – الظُّلْمِ)

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (٤) نَصُّ الِاسْتِمَاعِ (يَقَظَةُ الضَّمِيرِ)

نشاط اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«نَحْنُ أَبْنَاءُ أُمَّةٍ عَظِيمَةٍ، نَسْعَى جَاهِدِينَ خَلْفَ أَحْلَامِنَا؛ لِنَمْضِيَ إِلَى طَرِيقِ التَّطَوُّرِ. إِنَّ الْعِلْمَ وَالْعَمَلَ كِلَاهُمَا أَسَاسُ النَّهْضَةِ، وَلَقَدْ أَصْبَحَ الْعَالَمُ هُوَ الْمَيْدَانَ الْحَقِيقِيَّ لِلْمُنَافَسَةِ، فَكُنْ طَمُوحًا، لَعَلَّكَ تَصِلُ إِلَى الْقِمَّةِ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَبْنَاء: ....

٢ جَاهِدِينَ: ....

٣ التَّطَوُّر: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ حَرْفًا نَاسِخًا يُفِيدُ التَّأْكِيدَ وَاضْبِطِ اسْمَهُ. ....

٢ فِعْلًا نَاسِخًا وَحَدِّدْ خَبَرَهُ وَنَوْعَهُ. ....

٣ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ يُفِيدُ التَّرَجِّيَ وَحَدِّدْ نَوْعَهُ. ....

٤ نَعْتًا مَعْرِفَةً وَآخَرَ نَكِرَةً. ....

٥ اسْمًا مَعْرِفَةً. ....

٦ اسْمًا نَكِرَةً. ....

٧ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَقَدِّرْهُ. ....

٨ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا. ....

٩ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا. ....

١٠ مُبْتَدَأً. ....

ج أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ «نَحْنُ مُهْتَمُّونَ بِالْعِلْمِ». أَدْخِلْ حَرْفًا نَاسِخًا عَلَى الْجُمْلَةِ. ....

٢ **صَوِّبِ الْخَطَأَ:** «كَانَ الْمُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ فِي عَمَلِهِمْ». ....

الدَّرْسُ الثَّانِي:
الْقِرَاءَةُ

الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ



فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يَسْتَنْتِجَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يُحَدِّدَ الْأَفْكَارَ الْفَرْعِيَّةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَسْتَخْدِمَ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- يَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً، مُوَظِّفًا لُغَةَ الْجَسَدِ وَتَغْيِيرَاتِ الْوَجْهِ.
- يَتَحَدَّثَ بِثِقَةٍ أَمَامَ الْجُمْهُورِ.
- يُنَوِّعَ أَسَالِيبَ التَّعْبِيرِ الشَّفَهِيِّ وَفْقًا لِلْمَوَاقِفِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- يَسْتَخْدِمَ لُغَةَ الْجَسَدِ بِشَكْلٍ فَعَّالٍ (التَّوَاصُل غَيْر اللَّفْظِيِّ).
- يُظْهِرَ الْقُدْرَةَ عَلَى إِقْنَاعِ الْآخَرِينَ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ.
- يَتَعَرَّفَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَنْصُوبَ.
- يَسْتَخْدِمَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَنْصُوبَ اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.
- يُعِيدَ كِتَابَةَ قِصَّةٍ مُعْطَاةٍ بَعْدَ تَغْيِيرِ حَدَثٍ مُحَدَّدٍ.
- يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكْتُبَ جُمْلَةً بِخَطَّيِ النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا نَمَطًا.

الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ

مُشَارَكَةُ التَّلَامِيذِ فِي نَشَاطٍ رِيَاضِيٍّ جَمَاعِيٍّ:

بَدَأَ الْيَوْمُ الرِّيَاضِيُّ، وَحَانَ وَقْتُ لُعْبَةِ شَدِّ الْحَبْلِ. اصْطَفَّ فَرِيقُنَا، وَبَدَأْنَا نَشُدُّ الْحَبْلَ بِقُوَّةٍ وَمَهَارَةٍ، وَكِدْنَا نَفُوزُ. شَعَرْنَا جَمِيعًا بِأَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ. وَفَجْأَةً بَدَأَ الْفَرِيقُ الْآخَرُ يَسْحَبُ الْحَبْلَ إِلَى جِهَتِهِ بِصَبْرٍ وَهُدُوءٍ، شَيْئًا فَشَيْئًا. حَاوَلَ بَعْضُنَا الْمُقَاوَمَةَ، بَيْنَمَا فَقَدَ آخَرُونَ الْأَمَلَ فِي الْفَوْزِ، وَانْقَسَمَتْ مَشَاعِرُنَا، وَانْتَهَتِ الْجَوْلَةُ الْأُولَى بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْآخَرِ بِالْفِعْلِ.

تَشْجِيعُ الْمُعَلِّمَةِ لِلتَّلَامِيذِ عَلَى الِاسْتِمْرَارِ:

وَقَفَتْ مُعَلِّمَتُنَا بَيْنَ الْجَوْلَتَيْنِ وَقَالَتْ: «كَانَتْ بِدَايَتُكُمْ قَوِيَّةً، لَكِنَّكُمُ انْقَسَمْتُمْ بَيْنَ مَنْ ظَنَّ أَنَّهُ فَازَ قَبْلَ أَنْ يَفُوزَ، وَمَنْ ظَنَّ أَنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أَنْ يُهْزَمَ، وَفِي الْحَالَتَيْنِ تَصَرَّفْتُمْ وَكَأَنَّ الظَّنَّ حَقِيقَةٌ. لَا يَنْبَغِي أَنْ تَطْمَئِنُّوا لِلْفَوْزِ إِلَّا بَعْدَ تَحْقِيقِهِ، وَلَا أَنْ تَيْئَسُوا وَأَنْتُمْ لَمْ تُهْزَمُوا بَعْدُ. تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ الْعِبْرَةَ لَيْسَتْ فِي الْفَوْزِ فَقَطْ، بَلْ فِي أَنْ تُكْمِلُوا السِّبَاقَ حَتَّى نِهَايَتِهِ بِنَفْسِ الْقُوَّةِ وَالْعَزِيمَةِ وَالِاتِّحَادِ. إِنَّ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ فِي الْإِصْرَارِ وَالْعَزِيمَةِ وَالِاسْتِمْرَارِيَّةِ».



إِدْرَاكُ قِيمَةِ الْإِصْرَارِ وَعَدَمِ الِاسْتِسْلَامِ

انْتَهَتْ كَلِمَاتُ مُعَلِّمَتِي، وَبَدَأْنَا الْجَوْلَةَ الثَّانِيَةَ بِمَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ، وَتَنَاغُمٍ حَقِيقِيٍّ، وَالْأَهَمُّ بِرُؤْيَةٍ جَدِيدَةٍ؛ وَهِيَ أَنَّ الْعِبْرَةَ فِي الْمَجْهُودِ وَالْإِصْرَارِ وَاللَّعِبِ حَتَّى آخِرِ لَحْظَةٍ بِنَفْسِ الرُّوحِ وَالْقُوَّةِ.

لَمْ تَكْتَفِ مُعَلِّمَتِي بِشَرْحِ أَهَمِّيَّةِ الِاسْتِمْرَارِيَّةِ وَالْإِصْرَارِ فِي اللَّعِبِ، بَلْ أَوْضَحَتْ لَنَا أَنَّ مِنْ أَهَمِّ الْمَهَارَاتِ الْحَيَاتِيَّةِ الْمَطْلُوبَةِ مَهَارَةَ الْإِكْمَالِ وَالْإِصْرَارِ؛ لِأَنَّهَا تُفِيدُ الْإِنْسَانَ فِي حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ. وَمَنْ يَمْلِكْ قُوَّةَ الِاسْتِمْرَارِيَّةِ لَا يُهْزَمْ بِسُهُولَةٍ، وَلَا يَتْرُكِ الْأَعْمَالَ فِي مُنْتَصَفِهَا، بَلْ يَتَحَمَّلُ مَسْئُولِيَّةَ إِكْمَالِ مَا بَدَأَهُ، وَلَا يَرَى أَنَّ الْأَهَمَّ هُوَ التَّرْتِيبُ، بَلْ يُؤْمِنُ بِأَنَّ الْقِيمَةَ الْحَقِيقِيَّةَ فِي إِنْهَاءِ مَا بَدَأَهُ. حَقًّا الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِدَرْسِ (الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
حَانَ	جَاءَ أَوْ قَرُبَ وَقْتُهُ	اصْطَفَّ	وَقَفَ فِي صَفٍّ الْوَاحِدُ وَرَاءَ الْآخَرِ	مَهَارَة	إِتْقَان
يَسْحَب	يَشُدّ	جِهَتِه	نَاحِيَتِه	الْمُقَاوَمَة	الصُّمُود/التَّحَمُّل
ظَنَّ	شَكَّ	يَنْبَغِي	يَجِب	الْعِبْرَة	الْمَوْعِظَة
تُكْمِلُوا	تُتِمُّوا	الْعَزِيمَة	الْإِرَادَةُ الْقَوِيَّةُ	الْإِصْرَار	التَّصْمِيم
تَنَاغُم	الْمُرَادُ: تَوَافُق/انْسِجَام	الاسْتِمْرَارِيَّة	الْمُوَاظَبَة/الْمُدَاوَمَة	كِدْنَا	قَارَبْنَا
النَّصْر	الْفَوْز/الْمَكْسَب	الْأَمَل	الرَّجَاء	—	—
صَبْر	جَلَد/تَحَمُّل	الِاتِّحَاد	الِاتِّفَاق/الِائْتِلَاف		

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
النَّصْر	الْهَزِيمَة	صَبْر	جَزَع	الْمُقَاوَمَة	الِاسْتِسْلَام
الْأَمَل	الْيَأْس	الْأُولَى	الْأَخِيرَة	ظَنَّ	تَأَكَّدَ/تَيَقَّنَ
هُزِمَ	انْتَصَرَ	حَقِيقَة	خَيَال	تَيْئَسُوا	تَأْمَلُوا
الِاتِّحَاد	الْفُرْقَة	الْإِصْرَار	الِاسْتِسْلَام	الاسْتِمْرَارِيَّة	الِانْقِطَاع/التَّوَقُّف
قُوَّة	ضَعْف	يَسْحَب	يَدْفَع	الْفَوْز	الْخَسَارَة/الْهَزِيمَة
تَنَاغُم	تَنَافُر	الْمَجْهُود	الرَّاحَة	—	—

(الْكَلِمَةُ ◄ جَمْعُهَا)

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
وَقْت	أَوْقَات	لُعْبَة	لُعَب/لُعْبَات	الْحَبْل	الْحِبَال	نِهَايَة	نِهَايَات
جِهَة	جِهَات	الْجَوْلَة	الْجَوْلَات	الْعِبْرَة	الْعِبَر/الْعِبْرَات	الْقِيمَة	الْقِيَم
السِّبَاق	السِّبَاقَات	الْعَزِيمَة	الْعَزَائِم	رُؤْيَة	رُؤًى	—	—
فَرِيق	فُرَقَاء/أَفْرِقَة	قُوَّة	قُوًى	الْأَمَل	الْآمَال		
الرُّوح	الْأَرْوَاح	الْإِنْسَان	الْأَنَاسِيّ	حَيَاة	حَيَوَات		

(الْكَلِمَةُ ◄ مُفْرَدُهَا)

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
آخَرُونَ	آخَر	الْمَهَارَات	الْمَهَارَة	الْأَعْمَال	الْعَمَل	كَلِمَات	كَلِمَة



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)



السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا حَدَثَ فِي بِدَايَةِ الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ؟	بَدَأَ الْيَوْمُ الرِّيَاضِيُّ، وَحانَ وَقْتُ لُعْبَةِ شَدِّ الْحَبْلِ، فَاصْطَفَّ الْفَرِيقُ وَبَدَؤُوا يَشُدُّونَ الْحَبْلَ بِقُوَّةٍ وَمَهارَةٍ.
٢ لِمَاذَا شَعَرَ الْفَرِيقُ بِأَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ؟	لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَشُدُّونَ الْحَبْلَ بِقُوَّةٍ، وَكَانُوا مُتَقَدِّمِينَ فِي بِدَايَةِ الْجَوْلَةِ.
٣ مَا نَتِيجَةُ الْجَوْلَةِ الْأُولَى بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ؟	انْتَهَتِ الْجَوْلَةُ الْأُولَى بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْآخَرِ.
٤ كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْفَرِيقُ الْآخَرُ الْفَوْزَ فِي الْجَوْلَةِ الْأُولَى؟	سَحَبَ الْفَرِيقُ الْآخَرُ الْحَبْلَ بِصَبْرٍ وَهُدُوءٍ، بَيْنَمَا فَقَدَ بَعْضُ أَفْرَادِ فَرِيقِنَا الْأَمَلَ، فَانْقَسَمَتْ مَشَاعِرُهُمْ، وَانْتَهَتِ الْجَوْلَةُ بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْآخَرِ.
٥ مَا الْخَطَأُ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ أَثْنَاءَ الْجَوْلَةِ الْأُولَى؟	انْقَسَمَ الْفَرِيقُ بَيْنَ مَنْ ظَنَّ أَنَّهُ فَازَ قَبْلَ أَنْ يَفُوزَ، وَمَنْ ظَنَّ أَنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أَنْ يُهْزَمَ، وَتَصَرَّفُوا وَكَأَنَّ الظَّنَّ حَقِيقَةٌ.
٦ مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بَيْنَ الْجَوْلَتَيْنِ؟	قَالَتْ إِنَّ الْبِدَايَةَ كَانَتْ قَوِيَّةً، لَكِنَّ الْفَرِيقَ تَشَتَّتَ بَيْنَ الثِّقَةِ الزَّائِدَةِ وَالْيَأْسِ الْمُبَكِّرِ، وَأَكَّدَتْ أَنَّ الْفَوْزَ لَا يَتَحَقَّقُ إِلَّا بَعْدَ نِهَايَتِهِ، وَأَنَّ الْعِبْرَةَ فِي الاسْتِمْرَارِ حَتَّى النِّهَايَةِ بِقُوَّةٍ وَعَزِيمَةٍ وَاتِّحَادٍ.
٧ مَا النَّصِيحَةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ لِلْفَرِيقِ؟	أَلَّا يَطْمَئِنُّوا لِلْفَوْزِ قَبْلَ تَحْقِيقِهِ، وَأَلَّا يَيْئَسُوا قَبْلَ الْهَزِيمَةِ، وَأَنَّ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ فِي الْإِصْرَارِ وَالاسْتِمْرَارِيَّةِ.
٨ كَيْفَ تَغَيَّرَ أَدَاءُ الْفَرِيقِ فِي الْجَوْلَةِ الثَّانِيَةِ؟	بَدَأُوا الْجَوْلَةَ الثَّانِيَةَ بِمَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ، وَتَنَاغُمٍ حَقِيقِيٍّ، وَرُؤْيَةٍ جَدِيدَةٍ تَقُومُ عَلَى بَذْلِ الْجُهْدِ وَالْإِصْرَارِ حَتَّى آخِرِ لَحْظَةٍ.
٩ مَا الْمَهَارَةُ الْحَيَاتِيَّةُ الَّتِي أَكَّدَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَهَمِّيَّتَهَا؟	مَهَارَةُ الْإِكْمَالِ وَالْإِصْرَارِ؛ لِأَنَّهَا تُفِيدُ الْإِنْسَانَ فِي حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ.

⑩ مَا صِفَاتُ مَنْ يَمْلِكُ قُوَّةَ الاسْتِمْرَارِيَّةِ؟	لَا يُهْزَمُ بِسُهُولَةٍ، وَلَا يَتْرُكُ الْأَعْمَالَ فِي مُنْتَصَفِهَا، وَيَتَحَمَّلُ مَسْؤُولِيَّةَ إِكْمَالِ مَا بَدَأَهُ.
⑪ مَا الْقِيمَةُ الْحَقِيقِيَّةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يُؤْمِنَ بِهَا الْإِنْسَانُ فِي أَيِّ عَمَلٍ؟	أَنَّ الْقِيمَةَ لَيْسَتْ فِي التَّرْتِيبِ أَوِ الْفَوْزِ فَقَطْ، بَلْ فِي إِنْهَاءِ مَا بَدَأَهُ بِإِصْرَارٍ وَقُوَّةٍ.
⑫ مَا الرِّسَالَةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي يُرِيدُ النَّصُّ إِيصَالَهَا؟	أَنَّ الاسْتِمْرَارِيَّةَ قُوَّةٌ، وَأَنَّ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ يَتَحَقَّقُ بِالْإِصْرَارِ، وَالْعَمَلِ حَتَّى النِّهَايَةِ، وَعَدَمِ الاسْتِسْلَامِ.
⑬ مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ لُعْبَةِ شَدِّ الْحَبْلِ وَالْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ؟	كِلَاهُمَا يَحْتَاجُ إِلَى صَبْرٍ، وَإِصْرَارٍ، وَعَدَمِ الاسْتِسْلَامِ، وَالْعَمَلِ بِرُوحِ الْفَرِيقِ.
⑭ كَيْفَ يُمْكِنُ تَطْبِيقُ فِكْرَةِ الاسْتِمْرَارِيَّةِ فِي الدِّرَاسَةِ؟	بِإِكْمَالِ الْوَاجِبَاتِ، وَالْمُذَاكَرَةِ بِانْتِظَامٍ، وَعَدَمِ تَرْكِ الْمَهَامِّ فِي مُنْتَصَفِهَا.
⑮ لِمَاذَا يُعَدُّ الظَّنُّ بِالْفَوْزِ أَوِ الْهَزِيمَةِ قَبْلَ حُدُوثِهِمَا خَطَأً؟	لِأَنَّهُ يُشَتِّتُ الْجُهْدَ، وَيَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَتَصَرَّفُ بِنَاءً عَلَى تَوَقُّعَاتٍ لَا عَلَى وَاقِعٍ.

تَحْلِيلُ دَرْسِ (الاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

الاسْتِمْرَارِيَّةُ وَالْإِصْرَارُ سِرُّ النَّجَاحِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

1. مُشَارَكَةُ التَّلَامِيذِ فِي نَشَاطٍ رِيَاضِيٍّ جَمَاعِيٍّ.
2. شُعُورُ الْفَرِيقِ بِالتَّعَبِ أَثْنَاءَ الْمُنَافَسَةِ.
3. تَشْجِيعُ الْمُعَلِّمَةِ لِلتَّلَامِيذِ عَلَى الاسْتِمْرَارِ.
4. إِدْرَاكُ قِيمَةِ الْإِصْرَارِ وَعَدَمِ الاسْتِسْلَامِ.
5. تَعَلُّمُ أَنَّ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ فِي إِكْمَالِ الطَّرِيقِ.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ الِاسْتِمْرَارِيَّةُ أَقْوَى مِنَ الْبِدَايَةِ الْقَوِيَّةِ.

٢ الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ يُضَاعِفُ الْجُهْدَ وَالنَّجَاحَ.

٣ التَّعَبُ طَرِيقٌ لَا بُدَّ مِنْهُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْهَدَفِ.

٤ التَّشْجِيعُ يَصْنَعُ فَرْقًا كَبِيرًا فِي النُّفُوسِ.

٥ مَنْ يَصْبِرْ وَيُكْمِلْ يُحَقِّقِ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ.

٦ مَنْ يَمْلِكْ الاسْتِمْرَارِيَّةَ لَا يُهْزَمْ بِسُهُولَةٍ.

عَنَاصِرُ قِصَّةِ دَرْسِ (الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)

١ **الشَّخْصِيَّاتُ:** الْمُعَلِّمَةُ - التَّلَامِيذُ (أَفْرَادُ الْفَرِيقَيْنِ).

٢ **الزَّمَانُ:** الْيَوْمُ الرِّيَاضِيُّ.

٣ **الْمَكَانُ:** مَلْعَبُ الْمَدْرَسَةِ.

٤ **الْبِدَايَةُ:** تَنَافُسُ فَرِيقَيْنِ فِي لُعْبَةِ شَدِّ الْحَبْلِ، وَبَعْدَمَا كَادَ الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ يَفُوزُ، بَدَأَ الْفَرِيقُ الْآخَرُ يَسْحَبُ الْحبلَ جِهَتَهُ بِهُدُوءٍ، فِي الْوَقْتِ الَّذِي انْقَسَمَ فِيهِ أَعْضَاءُ الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ بَيْنَ الْأَمَلِ وَالْيَأْسِ، وَاسْتَطَاعَ الْفَرِيقُ الثَّانِي تَحْقِيقَ الْفَوْزِ فِي الْجَوْلَةِ الْأُولَى.

٥ **أَحْدَاثُ الْوَسَطِ:** الْمُعَلِّمَةُ تُنْصَحُ أَعْضَاءَ الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ أَلَّا يَطْمَئِنَّ أَحَدٌ لِلْفَوْزِ إِلَّا بَعْدَ تَحْقِيقِهِ، أَوْ يَسْتَسْلِمَ لِلْيَأْسِ وَهُوَ لَمْ يُهْزَمْ بَعْدُ، وَأَنَّ الْعِبْرَةَ فِي اسْتِكْمَالِ السِّبَاقِ بِنَفْسِ الْقُوَّةِ، وَأَنَّ النَّجَاحَ فِي الاسْتِمْرَارِيَّةِ.

٦ **النِّهَايَةُ:** إِدْرَاكُ التَّلَامِيذِ أَنَّ الْعِبْرَةَ فِي الْمَجْهُودِ وَالاسْتِمْرَارِ حَتَّى النِّهَايَةِ بِنَفْسِ الْقُوَّةِ.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)

نشاط الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ، اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَقَفَتْ مُعَلِّمَتُنَا بَيْنَ الْجَوْلَتَيْنِ وَقَالَتْ: «كَانَتْ بِدَايَتُكُمْ قَوِيَّةً، لَكِنَّكُمُ انْقَسَمْتُمْ بَيْنَ مَنْ ظَنَّ أَنَّهُ فَازَ قَبْلَ أَنْ يَفُوزَ، وَمَنْ ظَنَّ أَنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أَنْ يُهْزَمَ، وَفِي الْحَالَتَيْنِ تَصَرَّفْتُمْ وَكَأَنَّ الظَّنَّ حَقِيقَةٌ. لَا يَنْبَغِي أَنْ تَطْمَئِنُّوا لِلْفَوْزِ إِلَّا بَعْدَ تَحْقِيقِهِ، وَلَا أَنْ تَيْئَسُوا وَأَنْتُمْ لَمْ تُهْزَمُوا بَعْدُ. تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ الْعِبْرَةَ لَيْسَتْ فِي الْفَوْزِ فَقَطْ، بَلْ فِي أَنْ تُكْمِلُوا السِّبَاقَ حَتَّى نِهَايَتِهِ بِنَفْسِ الْقُوَّةِ وَالْعَزِيمَةِ وَالِاتِّحَادِ. إِنَّ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ فِي الْإِصْرَارِ وَالْعَزِيمَةِ وَالِاسْتِمْرَارِيَّةِ».

أَوَّلًا الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْإِنْسَانُ النَّاجِحُ يَطْمَئِنُّ لِلْفَوْزِ قَبْلَ تَحْقِيقِهِ. (   )

٢ الْإِصْرَارُ وَالْعَزِيمَةُ وَالِاسْتِمْرَارِيَّةُ أَسَاسُ النَّجَاحِ الْحَقِيقِيِّ. (   )

ب مَا الْخَطَأُ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ أَثْنَاءَ الْجَوْلَةِ الْأُولَى؟ ....

ج مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟ ....

ثَانِيًا الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ:

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (التَّصْمِيمِ): .... ٢ مُفْرَدَ (الْعَزَائِمِ): ....

٣ كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ بِالْفَتْحَةِ: .... ٤ كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ: ....

ثَالِثًا وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْجَوْلَتَيْنِ: .... ٢ حَقِيقَةٌ: ....

رَابِعًا التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

و لِمَاذَا تُعَدُّ الِاسْتِمْرَارِيَّةُ أَهَمَّ مِنَ الْبِدَايَةِ الْقَوِيَّةِ؟

....



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ في بِدَايَةِ الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ لَعِبَ الْفَرِيقَانِ لُعْبَةَ ....

(كُرَةِ الْقَدَمِ - شَدِّ الْحَبْلِ - كُرَةِ السَّلَّةِ)

٢ شَعَرَ الْفَرِيقُ بِأَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ لِأَنَّهُمْ ....

(أَقْوَى مِنَ الْفَرِيقِ الْآخَرِ - كَانُوا يَشُدُّونَ الْحَبْلَ بِقُوَّةٍ - حَصَلُوا عَلَى بُطُولَاتٍ عَدِيدَةٍ)

٣ اسْتَطَاعَ الْفَرِيقُ الْآخَرُ الْفَوْزَ فِي الْجَوْلَةِ الْأُولَى بِسَبَبِ ....

(الْغُرُورِ - الصَّبْرِ وَالْهُدُوءِ - التَّسَرُّعِ)

٤ الْخَطَأُ الَّذِي حَدَثَ فِي الْجَوْلَةِ الْأُولَى أَنَّ الْفَرِيقَ انْقَسَمَ بَيْنَ مَنْ ظَنَّ أَنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أَنْ يُهْزَمَ، وَمَنْ ظَنَّ: (أَنَّهُ لَنْ يُهْزَمَ - أَنَّ الْفَرِيقَ الْآخَرَ ضَعِيفٌ - أَنَّهُ فَازَ قَبْلَ أَنْ يَفُوزَ)

٥ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: الْعِبْرَةُ فِي .... حَتَّى النِّهَايَةِ بِقُوَّةٍ وَعَزِيمَةٍ وَاتِّحَادٍ.

(الِاسْتِمْرَارِ - الْفَرَحِ - التَّرَاجُعِ)

٦ النَّصِيحَةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ لِلْفَرِيقِ هِيَ ....

(الْفَرَحُ قَبْلَ الْفَوْزِ - الثِّقَةُ الزَّائِدَةُ - أَلَّا يَطْمَئِنُّوا لِلْفَوْزِ قَبْلَ تَحْقِيقِهِ)

٧ تَغَيَّرَ أَدَاءُ الْفَرِيقِ فِي الْجَوْلَةِ الثَّانِيَةِ وَبَدَأُوا الْجَوْلَةَ الثَّانِيَةَ بِـ ....

(غُرُورٍ كَبِيرٍ - مَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ - خَوْفٍ شَدِيدٍ)

٨ مَهَارَةُ .... تُفِيدُ الْإِنْسَانَ فِي حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ.

(الْفَرَحِ الْمُبَكِّرِ بِالْفَوْزِ - الْغُرُورِ الزَّائِدِ - الْإِكْمَالِ وَالْإِصْرَارِ)

٩ مَنْ يَمْلِكُ قُوَّةَ الِاسْتِمْرَارِيَّةِ .... (يُهْزَمُ مُبَكِّرًا - لَا يُهْزَمُ بِسُهُولَةٍ - لَا يُحَقِّقُ الْفَوْزَ)

١٠ الْقِيمَةُ الْحَقِيقِيَّةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يُؤْمِنَ بِهَا الْإِنْسَانُ فِي أَيِّ عَمَلٍ هِيَ ....

(التَّرَاجُعُ - إِنْهَاءُ مَا بَدَأَهُ بِإِصْرَارٍ وَقُوَّةٍ - الِاسْتِهَانَةُ بِالْمُنَافِسِ)

١١ الرِّسَالَةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي يُرِيدُ النَّصُّ إِيصَالَهَا أَنَّ .... قُوَّةٌ. (الرَّغْبَةَ - الشَّغَفَ - الِاسْتِمْرَارِيَّةَ)

١٢ النَّجَاحُ الْحَقِيقِيُّ يَتَحَقَّقُ بِـ .... حَتَّى النِّهَايَةِ.

(الْفَرَحِ بِالْبِدَايَةِ الْقَوِيَّةِ - الْإِصْرَارِ وَالْعَمَلِ - الْحَمَاسِ الزَّائِدِ)

١٣ يُعَدُّ الظَّنُّ بِالْفَوْزِ أَوِ الْهَزِيمَةِ قَبْلَ حُدُوثِهِمَا خَطَأً لِأَنَّهُ ....

(يُشَتِّتُ الْجُهْدَ - يُقَوِّي الْإِنْسَانَ - يَزِيدُ تَرْكِيزَهُ)

١٤ جَمْعُ (الْعِبْرَةِ): .... (الْعُبُورُ - الْمَعَابِرُ - الْعِبَرُ)

١٥ مُضَادُّ (الْمُقَاوَمَةِ): .... (الْإِصْرَارُ - الِاسْتِسْلَامُ - الْفَوْزُ)

قِراءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى دَرْسِ (الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)

نشاط ١ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

جُهُودٌ بَسِيطَةٌ وَخُطُوَاتٌ قَصِيرَةٌ لَكِنْ مُسْتَمِرَّةٌ هِيَ سِرُّ نَجَاحِكَ فِي الْوُصُولِ إِلَى هَدَفِكَ. لِأَنَّ الاسْتِمْرَارَ فِي التَّقَدُّمِ وَعَدَمَ الِالْتِفَاتِ إِلَى الْوَرَاءِ وَالتَّعَلُّمِ مِنَ الْأَخْطَاءِ هُوَ مَا يَمْنَحُكَ الدَّافِعَ الْحَقِيقِيَّ لِاسْتِكْمَالِ الطَّرِيقِ. فَالنَّجَاحُ لَا يَأْتِي دَفْعَةً وَاحِدَةً بَلْ هُوَ ثَمَرَةُ تَرَاكُمَاتٍ مِنْ جُهُودٍ صَغِيرَةٍ وَعَزِيمَةٍ وَإِصْرَارٍ وَمُرُورٍ بِجَوْلَاتٍ عَدِيدَةٍ لَا تَشْعُرُ بِقِيمَتِهَا إِلَّا حِينَ تَصِلُ إِلَى الْهَدَفِ وَتُحَقِّقُ الْإِنْجَازَ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُرَادِفَ (تَصْمِيم): .... ٢ مُفْرَدَ (عَزَائِم): ....

ب مَا الَّذِي يَمْنَحُكَ الدَّافِعَ الْحَقِيقِيَّ لِاسْتِكْمَالِ الطَّرِيقِ؟ ....

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ شَرْطُ الْجُهُودِ وَالْخُطُوَاتِ فِي طَرِيقِ النَّجَاحِ أَنْ تَكُونَ .... (نَاجِحَةً - مُسْتَمِرَّةً - كَثِيرَةً)

٢ النَّجَاحُ ثَمَرَةُ .... (لَذِيذَةٌ - غَالِيَةٌ - تَرَاكُمَاتٍ)

د ضَعْ عُنْوَانًا رَئِيسِيًّا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَنْ يَلْتَزِمُ بِخُطُوَاتِهِ الْمُسْتَمِرَّةِ رَغْمَ التَّحَدِّيَاتِ وَالْعَقَبَاتِ هُوَ مَنْ يَصِلُ فِي النِّهَايَةِ إِلَى هَدَفِهِ. مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ يُوَاجِهَ الْإِنْسَانُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْهَدَفِ الْعَدِيدَ مِنَ الصُّعُوبَاتِ، وَأَحْيَانًا يُوَاجِهُ الْفَشَلَ فِي بَعْضِ الْمَحَطَّاتِ، لَكِنَّ الْقِلَّةَ الْقَلِيلَةَ هُمْ مَنْ يَتَجَاوَزُونَ كُلَّ هَذَا دُونَ أَنْ يَسْمَحُوا لِأَيِّ شَيْءٍ أَنْ يُوقِفَ مَسِيرَتَهُمْ. هَؤُلَاءِ يُدْرِكُونَ أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَتَحَقَّقُ بِسُهُولَةٍ، وَأَنَّ الاسْتِمْرَارَ فِي طَرِيقِ الْهَدَفِ هُوَ أَكْبَرُ دَافِعٍ لَهُمْ فِي التَّغَلُّبِ عَلَى تِلْكَ الْعَقَبَاتِ وَتَجَاوُزِهَا.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يُقَابِل): .... ٢ مُضَادَّ (الْقَلِيل): ....

ب مَنِ الشَّخْصُ الَّذِي يَصِلُ إِلَى هَدَفِهِ فِي النِّهَايَةِ؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النَّجَاحُ يَتَحَقَّقُ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرٍ لِمَنْ لَدَيْهِ هَدَفٌ وَاضِحٌ. ( )

٢ الِاسْتِمْرَارُ فِي طَرِيقِ الْهَدَفِ هُوَ الْمُحَرِّكُ الْأَسَاسِيُّ لِتَجَاوُزِ الصُّعُوبَاتِ. ( )

نشاط ٣ النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَلَّا يَكُونَ فَاقِدًا ثِقَتَهُ فِي نَفْسِهِ، فَإِذَا تَعَثَّرَ أَوْ سَقَطَ مَرَّةً فِي طَرِيقِهِ إِلَى النَّجَاحِ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ رَاضِيًا بِقَدَرِ اللهِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ تَكُونُ تِلْكَ الْعَثْرَةُ دَافِعًا أَقْوَى لِلنُّهُوضِ وَمُوَاصَلَةِ الْكِفَاحِ. وَلَا نَجَاحَ بِلَا عَثَرَاتٍ، وَلَكِنَّ الْإِيمَانَ بِاللهِ وَالْإِرَادَةَ الْقَوِيَّةَ وَالثِّقَةَ بِالنَّفْسِ رَكَائِزُ أَسَاسِيَّةٌ لِلنَّجَاحِ».

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (وَقَعَ): .... ٢ مُفْرَدَ (الْعَثَرَاتِ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): • يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ رَاضِيًا بِقَدَرِ اللهِ تَعَالَى. ( )

ج اذْكُرْ أَسَاسَيْنِ مِنْ أُسُسِ النَّجَاحِ الَّتِي وَرَدَتْ بِالْفِقْرَةِ. ....

نشاط ٤ النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَحْقِيقُ النَّجَاحِ فِي الْحَيَاةِ أَمْرٌ مُهِمٌّ، وَهُوَ هَدَفٌ لِكُلِّ النَّاسِ. وَالنَّجَاحُ رَغْبَةٌ يَمِيلُ الْقَلْبُ إِلَى تَحْقِيقِهَا فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ، وَلَهُ عَوَامِلُ أَسَاسِيَّةٌ تُؤَدِّي إِلَيْهِ، يَأْتِي فِي مُقَدِّمَتِهَا الصَّبْرُ وَالْإِصْرَارُ؛ لِأَنَّ الرَّغْبَةَ فِي النَّجَاحِ وَحْدَهَا لَا تَكْفِي دُونَ صَبْرٍ وَإِصْرَارٍ. وَلِكَيْ تَسْلُكَ مَسْلَكًا فِي اتِّجَاهِ النَّجَاحِ ابْدَأْ فِي اكْتِشَافِ قُدْرَاتِكَ وَجَرِّبْ وَأَعِدِ الْمُحَاوَلَةَ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ، وَلَا تَسْتَسْلِمْ، وَإِنْ هَوَتْ قَدَمُكَ فِي الْفَشَلِ فَهَوِّنْ عَلَيْكَ، فَسَيَأْتِي يَوْمٌ تُحَقِّقُ فِيهِ مَا تُرِيدُ.

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الرَّغْبَةُ فِي النَّجَاحِ لَا تَحْتَاجُ إِلَى صَبْرٍ وَإِصْرَارٍ. ( )

٢ النَّجَاحُ رَغْبَةٌ يَمِيلُ الْقَلْبُ إِلَى تَحْقِيقِهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ. ( )

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• لِكَيْ تَسْلُكَ مَسْلَكًا فِي اتِّجَاهِ النَّجَاحِ ابْدَأْ فِي اكْتِشَافِ ....

(نَجَاحَاتِكَ ـ قُدْرَاتِكَ ـ تَجَارِبِكَ ـ إِنْجَازَاتِكَ)

ج مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقِكَ الَّذِي فَشِلَ فِي تَحْقِيقِ هَدَفٍ مَا؟ ....

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (٥) (الِاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)

نشاط اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَتَطَلَّبُ التَّمَيُّزُ إِرَادَةً لَا تَلِينُ، فَقَدْ صَارَ الطُّمُوح مَيْزَةً يَنْفَرِدُ بِهَا الْمُبْدِعُونَ فِي عَصْرِنَا. فَالْإِصْرَارُ يَدْفَعُ الْمَرْءَ لِيَتَجَاوَزَ التَّحَدِّيَات، فَيَسِيرُ نَحْوَ هَدَفِهِ مُتَفَائِلًا رَغْمَ الصِّعَاب. وَإِذَا اسْتَلْهَمْتَ الْقُدْوَةَ مِنْ أَبِيكَ فِي إِخْلَاصِهِ، فَسَتُدْرِكُ أَنَّ الْعَمَلَ الْمُتْقَنَ هُوَ السَّبِيلُ الْوَحِيدُ لِضَمَانِ الْبَقَاءِ فِي دَائِرَةِ الضَّوْءِ وَالنَّجَاحِ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ مَيْزَة	....
٢ التَّحَدِّيَات	....
٣ الصِّعَاب	....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ حَرْفًا نَاسِخًا، وَاذْكُرْ خَبَرَهُ وَنَوْعَهُ: ....
٢ فِعْلًا نَاسِخًا، وَاضْبِطِ اسْمَهُ: ....
٣ خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ: ....
٤ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، وَأَعْرِبْهُ: ....
٥ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا: ....
٦ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ، وَقَدِّرْهُ: ....
٧ نَعْتًا، وَاذْكُرِ الْمَنْعُوتَ: ....
٨ اسْمًا مَعْرِفَةً: ....
٩ اسْمًا نَكِرَةً: ....
١٠ حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

ج) «أَبُوكَ ذُو إِخْلَاصٍ». **أَدْخِلْ حَرْفًا نَاسِخًا وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.** ....

د) اجْعَلْ كَلِمَةَ «الْمُتَفَائِل» نَعْتًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ- أَوَّلًا: الْفِعْلُ الصَّحِيحُ الْآخِرِ وَالْمُعْتَلُّ الْآخِرِ

الْفِعْلُ نَوْعَانِ

صَحِيحُ الْآخِرِ

آخِرُهُ لَيْسَ حَرْفَ عِلَّةٍ (يَفْهَم، يَرْفَع، لَعِبَ).

مُعْتَلُّ الْآخِرِ

آخِرُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ (يَسْمُو، يَمْشِي، يَسْعَى، رَمَى، خَطَا).

- **حُرُوفُ الْعِلَّةِ ثَلَاثَةٌ:**

ا و ي

(حُرُوفُ الْمَدِّ)

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الصَّحِيحُ الْآخِرِ:

هُوَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الَّذِي لَيْسَ آخِرُهُ أَحَدَ حُرُوفِ الْعِلَّةِ (يَكْتُب، أَعْمَل، نَسْمَع)

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ:

هُوَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الَّذِي آخِرُهُ أَحَدُ حُرُوفِ الْعِلَّةِ (يَقْضِي، يَسْمُو، يَخْشَى، يَحْيَا).

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى الْفِعْلِ الصَّحِيحِ وَالْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ ثُمَّ اخْتَرْ نَوْعَهُ:

١ يَبِيعُ التُّجَّارُ سِلَعَهُمْ. (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

٢ يَذْهَبُ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا. (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

٣ يَمْشِي الْمُتَوَاضِعُ بِلَا كِبْرٍ وَتَبَخْتُرٍ. (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

٤ يُعْجَبُ السَّائِحُ بِآثَارِ بِلَادِنَا. (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

نشاط ٢ ضَعِ الْفِعْلَ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ (صَحِيحُ الْآخِرِ، مُعْتَلُّ الْآخِرِ):

يَحُلُّ - يَحِلُّ - يَنْمُو - تُقَوِّي - يَبْذُلُ

١ .... النَّبَاتُ وَيَكْبُرُ سَرِيعًا. - نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٢ .... الْعُلَمَاءُ أَعْمَارَهُمْ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ. - نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٣ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ .... الْبَدَنَ. - نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٤ بِالتَّعَاوُنِ .... الْوُدُّ وَالْوِئَامُ. - نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الَّتِي بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَنْتَهِي بِحَرْفِ عِلَّةٍ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْعِلَّةِ:

١ تَدْعُو الْأُمَّهَاتُ لِأَبْنَائِهِنَّ بِالْخَيْرِ. ( )

٢ احْفَظْ بَدَنَكَ بِالرِّيَاضَةِ وَعَقْلَكَ بِالْقِرَاءَةِ. ( )

٣ يَنْهَى الْمُعَلِّمُ طُلَّابَهُ عَنِ الْإِهْمَالِ فِي الْوَاجِبِ. ( )

٤ تَمْتَازُ مِصْرُ بِمَوْقِعِهَا الْمُتَمَيِّزِ. ( )

٥ يَجِبُ أَنْ تُوَاظِبَ عَلَى الرِّيَاضَةِ، لَا أَنْ تُشَاهِدَهَا فَقَطْ. ( )

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ (صَحِيحُ الْآخِرِ، مُعْتَلُّ الْآخِرِ):

١ يَجْرِي الْعَدَّاءُ بِسُرْعَةٍ. • ....

٢ حَفِظَ الْأَمِينُ الْأَمَانَةَ. • ....

٣ الرَّجُلُ سَعَى إِلَى الْخَيْرِ. • ....

٤ يَسْتَخْرِجُ الْمُهَنْدِسُ الْمَعَادِنَ مِنَ الْأَرْضِ. • ....

٥ يَنْمُو النَّبَاتُ سَرِيعًا. • ....

٦ يَلْتَفُّ اللَّاعِبُونَ حَوْلَ الْكُرَةِ. • ....

نشاط ٥ بَيِّنْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (صَحِيحُ الْآخِرِ، مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

١ الْعَاقِلُ (يَقْضِي) وَقْتَهُ فِيمَا يَنْفَعُهُ. • ....

٢ (يَسْمُو) الْإِنْسَانُ بِأَخْلَاقِهِ. • ....

٣ (يَخْشَى) الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ. • ....

٤ (يَعْمَلُ) أَبِي طَبِيبًا. • ....

٥ (يَبْنِي) الْعِلْمُ مُسْتَقْبَلَكَ. • ....

٦ (يَقْرَأُ) أَحْمَدُ الْقِصَّةَ. • ....

٧ (يَرْضَى) اللهُ عَنْ عِبَادِهِ الْمُتَّقِينَ. • ....

٨ (يَدْعُو) الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ. • ....

٩ (يَحْيَا) الطَّائِعُ لِرَبِّهِ سَعِيدًا. • ....

١٠ أَمِيرَةُ (تُشَاهِدُ) التِّلْفَازَ. • ....

نشاط ٦ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ مَا يَلِي:

١ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ صَحِيحَةِ الْآخِرِ: ....، ....، ....،

٢ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ مُعْتَلَّةِ الْآخِرِ بِالْيَاءِ: ....، ....، ....،

٣ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ مُعْتَلَّةِ الْآخِرِ بِالْوَاوِ: ....، ....، ....،

٤ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ مُعْتَلَّةِ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ: ....، ....، ....،

٥ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مَاضِيَةٍ مُعْتَلَّةِ الْآخِرِ بـ (ى): ....، ....، ....،

٦ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مَاضِيَةٍ مُعْتَلَّةِ الْآخِرِ بـ (ا): ....، ....، ....،

٧ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُعْتَلَّةِ الْآخِرِ: ....، ....، ....،

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى الْفِعْلِ الصَّحِيحِ وَالْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ

نشاط ١ ضع خطًّا تحت كُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلُّ الْآخِرِ) كَالْمِثَالِ:

١ يُحِبُّ اللَّهُ الْمُخْلِصِينَ. • نَوْعُ الْفِعْلِ: صَحِيحُ الْآخِرِ..........

٢ يُسَاعِدُ الصَّدِيقُ صَدِيقَهُ. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٣ يَرْتَدِي التِّلْمِيذُ مَلَابِسَ جَمِيلَةً. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٤ نَرْجُو لَكُمْ مُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٥ أَمْشِي كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ سَاعَةٍ. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٦ تُعْطِي الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا كُلَّ الِاهْتِمَامِ. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

نشاط ٢ صَنِّفِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ:

(يَهْدِي - يَضْحَك - يَشْرَحُ - يَشْدُو - يَسْكُن - يُخْفِي)

الْأَفْعَالُ الصَّحِيحَةُ الْآخِرِ	الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ الْآخِرِ
.... ، .... ،	.... ، .... ، ....

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلُّ الْآخِرِ):

١ .... التِّلْمِيذُ دَرْسَه بِجِدٍّ. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٢ .... اللَّاعِبُ الْكُرَةَ فِي الْمَرْمَى. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

٣ .... الْأُمُّ عَلَى أَبْنَائِهَا. • نَوْعُ الْفِعْلِ: ....

نشاط ٤ اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

كُلَّ يَوْمٍ يَمُرُّ عَلَيْنَا فِي الْمَدْرَسَةِ نَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ مُفِيدَةً وَتَنْمُو مَهَارَاتُنَا فِي التَّفْكِيرِ بِفَضْلِ شَرْحِ الْمُعَلِّمِينَ وَإِخْلَاصِهِمْ فِي تَعْلِيمِنَا. حَقًّا إِنَّ الْمُعَلِّمِينَ لَهُمْ فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَيْنَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ١ الْمَدْرَسَة: .... ٢ الْمُعَلِّمِينَ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: ١ فِعْلًا مُضَارِعًا صَحِيحَ الْآخِرِ: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْتَلَّ الْآخِرِ: ....

ج أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُعْتَلِّ الْآخِرِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• .... التِّلْمِيذُ بِإِرْشَادَاتِ الْمُعَلِّمِ. (يَسْتَفِيدُ - يَتَأَثَّرُ - يَهْتَدِي - يَتَقَدَّمُ)

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ- ثَانِيًا: نَصْبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سُبِقَ بِأَحَدِ حُرُوفِ النَّصْبِ (أَنْ، لَنْ، كَيْ، حَتَّى، لَامُ التَّعْلِيلِ).

عَلَامَاتُ نَصْبِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

١ **الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ** (عَلَامَةٌ أَصْلِيَّةٌ) إِذَا كَانَ صَحِيحَ الْآخِرِ، أَوْ مُعْتَلَّ الْآخِرِ بِالْوَاوِ أَوِ الْيَاءِ.

الْجُمْلَةُ	الْحَرْفُ النَّاصِبُ	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	عَلَامَةُ النَّصْبِ	إِعْرَابُهُ
١ أُحِبُّ أَنْ أَجْتَهِدَ فِي عَمَلِي.	أَنْ	أَجْتَهِدَ	الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
٢ سَافِرْ كَيْ تَزْدَادَ عِلْمًا وَثَقَافَةً.	كَيْ	تَزْدَادَ	الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
٣ لَنْ أَكْذِبَ عَلَى أَحَدٍ.	لَنْ	أَكْذِبَ	الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
٤ يَجْتَهِدُ الطَّمُوحُ حَتَّى يَتَحَقَّقَ حُلْمُهُ.	حَتَّى	يَتَحَقَّقَ	الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
٥ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَبْنِيَ مُسْتَقْبَلِي.	لَامُ التَّعْلِيلُ	أَبْنِيَ	الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
٦ أَسْقِي النَّبَاتَ كَيْ يَنْمُوَ.	كَيْ	يَنْمُوَ	الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

٢ **الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ (عَلَامَةٌ أَصْلِيَّةٌ)** إِذَا كَانَ مُعْتَلَّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ، حَيْثُ تُقَدَّرُ الْفَتْحَةُ عَلَى الْأَلِفِ لِلتَّعَذُّرِ، أَيْ: يَتَعَذَّرُ ظُهُورُهَا عَلَى الْأَلِفِ لِاسْتِحَالَةِ نُطْقِ حَرَكَةِ الْفَتْحَةِ.

الْجُمْلَةُ	الْحَرْفُ النَّاصِبُ	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	عَلَامَةُ النَّصْبِ	إِعْرَابُهُ
١ لَنْ تَبْقَى فِلَسْطِينُ مُحْتَلَّةً.	لَنْ	تَبْقَى	الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ لِلتَّعَذُّرِ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ.
٢ عَلَيْكَ أَنْ تَحْيَا بِالصِّدْقِ.	أَنْ	تَحْيَا	الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ لِلتَّعَذُّرِ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ.

- مِنْ خِلَالِ الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ نُلَاحِظُ مَا يَلِي:

تَظْهَرُ الْفَتْحَةُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ بِالْوَاوِ أَوِ الْيَاءِ (كَيْ يَنْمُوَ، لِأَبْنِيَ)، وَلَا تَظْهَرُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ (لَنْ تَبْقَى) لِلتَّعَذُّرِ.

٣ **حَذْفُ النُّونِ (عَلَامَةٌ فَرْعِيَّةٌ)** إِذَا كَانَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.

مَعَانِي حُرُوفِ النَّصْبِ:

- **أَنْ:** حَرْفُ نَصْبٍ يُفِيدُ الْمَصْدَرِيَّةَ وَالِاسْتِقْبَالَ.
- **لَنْ:** حَرْفُ نَصْبٍ يُفِيدُ النَّفْيَ وَالِاسْتِقْبَالَ.
- **حَتَّى:** حَرْفُ نَصْبٍ يُفِيدُ انْتِهَاءَ الْغَايَةِ أَوِ التَّعْلِيلَ.
- **كَيْ:** حَرْفُ نَصْبٍ يُفِيدُ التَّعْلِيلَ وَالسَّبَبِيَّةَ أَوِ الْغَايَةَ.
- **لَامُ التَّعْلِيلِ:** حَرْفُ نَصْبٍ يُفِيدُ التَّعْلِيلَ وَتَعْمَلُ عَمَلَ كَيْ وَمَا بَعْدَهَا نَتِيجَةٌ لِمَا قَبْلَهَا.

نشاط ١ اسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَنْصُوبَ وَأَعْرِبْهُ:

١ يَجِبُ أَنْ تُسَاعِدَ الْمُحْتَاجَ. • ....

٢ لَنْ أَخْشَى إِلَّا اللهَ. • ....

٣ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الْحَقْلِ؛ لِأَرْوِيَ الزَّرْعَ. • ....

٤ اجْتَهِدْ كَيْ تُحَقِّقَ حُلْمَكَ. • ....

٥ نُطِيعُ اللهَ حَتَّى نَلْقَى الْجَزَاءَ الْحَسَنَ. • ....

٦ احْتَرِمِ الْكَبِيرَ؛ لِتَسْمُوَ بِأَخْلَاقِكَ. • ....

٧ يَعْبُدُ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ؛ لِيَنَالَ رِضَاهُ. • ....

نشاط ٢ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا بِفَتْحَةٍ ظَاهِرَةٍ. • ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا بِفَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ. • ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

١ عَلَيْنَا أَنْ.............. الصَّحْرَاءَ.

٢ لَنْ.............. التَّفَوُّقَ إِلَّا بِالِاجْتِهَادِ.

٣ اسْتَقَلَّ الْمُسَافِرُ الطَّائِرَةَ؛ لِـ.............. أَسْرَعَ.

نشاط ٤ أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ مِنْ أَدَوَاتِ نَصْبِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ:..............................

٢ تُقَدَّرُ الْفَتْحَةُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ لِلتَّعَذُّرِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ..............................

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ لَنْ.............. الْكَسُولُ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ صَحِيحُ الْآخِرِ)

٢ يَجِبُ أَنْ.............. لِلنَّجَاحِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ)

٣ .... يُهْمِلَ الطَّالِبُ الْمُذَاكَرَةَ. (حَرْفُ نَصْبٍ يُفِيدُ النَّفْيَ)

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِيمَا يَلِي وَأَعْرِبْهُ:

١ اسْتُخْدِمَ الْإِنْسَانُ الْآلِيُّ؛ كَيْ تُنْجَزَ الْأَعْمَالُ. • ....

٢ اسْتَقَلَّ الْمُسَافِرُ الطَّائِرَةَ؛ لِيَصِلَ أَسْرَعَ. • ....

٣ لَنْ أَرْضَى بِالذُّلِّ. • ....

٤ عَلَيْكَ أَنْ تَكُونَ صَادِقًا فِي أَفْعَالِكَ وَأَقْوَالِكَ. • ....

٥ لَنْ يَتْرُكَ الْجُنُودُ الدِّفَاعَ عَنْ أَوْطَانِهِمْ. • ....

نشاط ٧ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مِمَّا يَلِي، ثُمَّ اضْبِطْهُ:

١ أَنَا أُحِبُّ وَطَنِي، أُرِيد أَنْ أُقَدِّم لَهُ مَا يَجْعَله وَطَنًا قَوِيًّا مُتَقَدِّمًا.

٢ الْإِنْسَانُ الْآلِيُّ يُسَاعِد الْإِنْسَانَ، لَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيع أَنْ يَحِلّ مَحَلَّهُ.

٣ الْعَقْلُ السَّلِيمُ يُفَكِّر بِشَكْلٍ مَنْطِقِيٍّ وَيَجْعَل صَاحِبَهُ يَقْبَل الْفِكْرَ الْمُخْتَلِفَةَ.

نشاط ٨ اسْتَخْرِجْ حَرْفَ النَّصْبِ لِكُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مِمَّا يَلِي، ثُمَّ اضْبِطِ الْفِعْلَ:

١ قَرَأْتُ التَّارِيخَ؛ كَيْ أَزْدَاد مَعْرِفَةً. (حَرْفُ النَّصْبِ: ....)

٢ كُنْ مُجِدًّا؛ حَتَّى تُحَقِّق النَّجَاحَ. (حَرْفُ النَّصْبِ: ....)

٣ يَنْبَغِي أَنْ تَحْرِص عَلَى إِخْوَانِكَ. (حَرْفُ النَّصْبِ: ....)

٤ مَارِسِ الرِّيَاضَةَ؛ لِتُحَافِظ عَلَى صِحَّتِكَ. (حَرْفُ النَّصْبِ: ....)

٥ لَنْ يَتَنَازَل الْإِنْسَانُ عَنْ أَرْضِهِ وَوَطَنِهِ. (حَرْفُ النَّصْبِ: ....)

نشاط ٩ أَكْمِلْ بِأَدَاةِ النَّصْبِ الْمُنَاسِبَةِ، ثُمَّ اضْبِطِ الْمُضَارِعَ:

١ أُحِبُّ .... أَزُور أَقْرِبَائِي. ٢ لَا تَتَبَاطَأْ .... تَنْجَح فِي أَهْدَافِكَ.

٣ أَسْتَمِعُ لِغَيْرِي جَيِّدًا؛ .... أَفْهَم مَا يُرِيدُ.

٤ انْصُرْ أَخَاكَ .... يَنْصُرك اللَّهُ. ٥ أَبَرُّ وَالِدَيَّ وَ .... أَعْصِيهِمَا.

الْفَرْقُ بَيْنَ «أَنَّ» و«أَنْ»

أَنَّ (النُّونُ مُشَدَّدَةٌ)	أَنْ (النُّونُ سَاكِنَةٌ)
- يَأْتِي بَعْدَهَا اسْمٌ.	- يَأْتِي بَعْدَهَا فِعْلٌ.
- عَلِمْتُ أَنَّ النَّجَاةَ فِي قَوْلِ الصِّدْقِ.	- يَجِبُ أَنْ تَتَعَلَّمَ عِلْمًا مُفِيدًا.
النَّجَاةَ: اسْمُ أَنَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.	تَتَعَلَّمَ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.

نشاط ١٠ مِنْ خِلَالِ الْقَاعِدَةِ السَّابِقَةِ، اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَنْتَ تُحِبُّ أَنْ تَصِلَ لِلدَّرَجَةِ الْعُلْيَا. (اسْمُ أَنَّ مَنْصُوبٌ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ)

٢ أَعْلَمُ أَنَّكَ تُحِبُّ الْعِلْمَ. (أَنَّ النَّاسِخَةُ - أَنْ الَّتِي تَنْصِبُ الْمُضَارِعَ)

٣ عَلَّمَنِي أَبِي أَنَّ الْوَطَنَ أَمَانَةٌ. (اسْمُ أَنَّ مَنْصُوبٌ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ)

٤ يَجِبُ أَنْ نَرْفَعَ شَأْنَ مَنْ يَحْفَظُ وَطَنَهُ. (اسْمُ أَنَّ مَنْصُوبٌ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ)

نشاط ١١ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ عَلِمْتُ أَنَّ الْعِلْمَ مِفْتَاحُ التَّقَدُّمِ. • ....

٢ يَجِبُ أَنْ أُذَاكِرَ دُرُوسِي. • ....

٣ رَأَيْتُ أَنَّ الْخَيْرَ مُنْتَشِرٌ. • ....

٤ أُحِبُّ أَنْ أُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ. • ....

نشاط ١٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ نَمْ مُبَكِّرًا؛ لِتَصْحُوَ مُبَكِّرًا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ .... (الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ - الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ - ثُبُوتُ النُّونِ)

٢ لَنْ .... الْخَيْرَ مَا لَمْ تَعْمَلْ بِهِ. (تَجْنِيَ - تَجْنِي)

٣ عَلَيْكَ أَنْ .... لِطَلَبِ الْعِلْمِ. (تَسْعَى - تَسْعَىَ)

الْفَرْقُ بَيْنَ لَامِ التَّعْلِيلِ وَلَامِ الْجَرِّ

لَامُ التَّعْلِيلِ	لَامُ الْجَرِّ
• تَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ.	• تَدْخُلُ عَلَى الِاسْمِ.
• يَسْبِقُهَا عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ فَاصِلَةٌ مَنْقُوطَةٌ (؛).	• لَا يَسْبِقُهَا عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ.
• الْفِعْلُ بَعْدَهَا مَنْصُوبٌ يَنْتَهِي غَالِبًا بِفَتْحَةٍ. مِثَال: اذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لِتَتَعَلَّمَ.	• الِاسْمُ بَعْدَهَا مَجْرُورٌ يَنْتَهِي غَالِبًا بِكَسْرَةٍ. مِثَال: قَدَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ الْجَوَائِزَ لِلْمُجْتَهِدَاتِ.

نشاط ١٣ بَيِّنْ نَوْعَ اللَّامِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ: (لَامُ تَعْلِيلٍ، لَامُ جَرٍّ)

١ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ؛ لِأُحَافِظَ عَلَى جِسْمِي. • ....

٢ قَدَّمَ الْمُعَلِّمُ النَّصَائِحَ لِلتَّلَامِيذِ. • ....

٣ أُذَاكِرُ دُرُوسِي جَيِّدًا؛ لِأَتَفَوَّقَ. • ....

٤ أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛ لِأَقْرَأَ الْكُتُبَ. • ....

نشاط ١٤ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اشْتَرَكْتُ فِي مُسَابَقَةٍ لِلرَّسْمِ. • ....

٢ أَغْسِلُ أَسْنَانِي؛ لِأُحَافِظَ عَلَيْهَا. • ....

٣ يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إِلَى الْحَقْلِ؛ لِيَزْرَعَ الْأَرْضَ. • ....

نشاط ١٥ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

لِلْمَدْرَسَةِ - لِأَفُوزَ - لِلنَّادِي - لِلْحَدِيقَةِ - لِأَغْسِلَ - لِأَسْتَمِعَ - لِأَقْرَأَ - لِلتَّلَامِيذِ - لِلْأَصْدِقَاءِ - لِأَتَعَلَّمَ

١ لَامُ تَعْلِيلٍ	٢ لَامُ جَرٍّ
....	....
....	....



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الفِقْرَةُ الثالثة)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

أَخُو الْجَهَالَة يَسْعَى فِي الْحَيَاة كَأَنَّهُ ذَاهِب إِلَى حَرْب بِغَيْر سِلَاح، فَتَعَلَّم وَكُن صَبُورا عَلَى الْعِلْم، فَهُوَ ذُو أَثَر عَلَيْكَ.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ أَخُو	....
٢ الْجَهَالَة	....
٣ يَسْعَى	....
٤ فِي	....
٥ الْحَيَاة	....
٦ كَأَنَّهُ	....
٧ ذَاهِب	....
٨ إِلَى	....
٩ حَرْب	....
١٠ بِغَيْر	....
١١ سِلَاح	....
١٢ فَتَعَلَّم	....
١٣ وَكُن	....
١٤ صَبُورا	....
١٥ عَلَى	....
١٦ الْعِلْم	....
١٧ فَهُوَ	....
١٨ ذُو	....
١٩ أَثَر	....
٢٠ عَلَيْكَ	....

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصْبِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

نشاط ١ اضْبِطْ آخِرَ الْفِعْلِ الْمُلَوَّنِ بِالضَّبْطِ الْمُنَاسِبِ:

١ اجْتَهِدْ كَيْ تَنْجح.
٢ أُحِبُّ أَنْ أَنْحاز إِلَى الْحَقِّ دَائِمًا.
٣ نَتَعَلَّمُ لِنُفِيد وَطَنَنَا بِمَا نَتَعَلَّمُهُ.
٤ اعْمَلْ حَتَّى تُحَقِّق مَا تَتَمَنَّاهُ.
٥ أَتَعَلَّمُ لِكَيْ أَنْفع نَفْسِي وَمُجْتَمَعِي.
٦ أَهْتَمُّ بِدُرُوسِي وَلَنْ أُقَصِّر فِي مُذَاكَرَتِهَا.

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِيَ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	أَدَاةُ النَّصْبِ	الْفِعْلُ الْمَنْصُوبُ	عَلَامَةُ النَّصْبِ
١ نَصَحَنِي أَبِي أَنْ أُنَظِّم وَقْتِي.	......أَنْ......	......أُنَظِّمَ......	الفتحة الظاهرة
٢ لَنْ أَنْسَى نَصَائِحَ أَبِي.	....	....	....
٣ أَتَعَلَّمُ لِأَسْمُو بِنَفْسِي وَوَطَنِي.	....	....	....
٤ اجْتَهِدْ يَا صَدِيقِي؛ كَيْ تُحَقِّق مَا تُرِيدُ.	....	....	....
٥ تَأَمَّلْ فِي الْكَوْنِ حَتَّى يَزْدَاد إِيمَانُكَ بِاللَّهِ.	....	....	....

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ أَتَمَنَّى أَنْ أَزُور الْمُتْحَفَ الْمِصْرِيَّ الْكَبِيرَ قَرِيبًا.

....

٢ تَعَلَّمْتُ أَنَّ الْعَمَلَ الْجَادَّ يُحَقِّقُ النَّجَاحَ.

....

انْتَبِهْ!
- «أَنْ» أَدَاةُ نَصْبٍ تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ.
- «أَنَّ» حَرْفُ نَصْبٍ، يَنْصِبُ الِاسْمَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ.

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ بِنَشَاطٍ، ثُمَّ صَعِدُوا إِلَى الْفَصْلِ مَسْرُورِينَ بِبِدَايَةِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ، شَرَحَ مُعَلِّمُ الرِّيَاضِيَّاتِ الدَّرْسَ حَرِيصًا عَلَى أَنْ يَفْهَمَ كُلُّ تِلْمِيذٍ فَهْمًا صَحِيحًا، ثُمَّ سَأَلَهُمْ أَسْئِلَةً مُتَنَوِّعَةً؛ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ فَهْمِهِمْ لِلدَّرْسِ، وَلِكَيْ يُنَمِّيَ قُدْرَتَهُمْ عَلَى حَلِّ الْمَسَائِلِ بِفَهْمٍ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ التَّلَامِيذُ: .... ٢ الدَّرْسَ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: • فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا.......................... عَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

ج أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُعْتَلِّ الْآخِرِ: .... الْمُعَلِّمُ عَمَلَهُ بِإِتْقَانٍ.

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ- تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ



تذكر

- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ هِيَ الْهَمْزَةُ الَّتِي تُكْتَبُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.
- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بِحَسَبِ حَرَكَةِ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا:

- فَتُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ صَحِيحٌ سَاكِنٌ، مِثْلُ: بُطْء - دِفْء، أَوْ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفُ مَدٍّ، مِثْلُ: وُضُوء - سَمَاء - بَطِيء.
- وَتُكْتَبُ عَلَى أَلِفٍ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ، مِثْلُ: بَدَأَ - قَرَأَ - نَشَأَ.
- وَتُكْتَبُ عَلَى وَاوٍ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ مَضْمُومٌ، مِثْلُ: تَبَاطُؤ - لُؤْلُؤ - تَكَافُؤ.
- وَتُكْتَبُ عَلَى يَاءٍ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ، مِثْلُ: شَاطِئ - قَارِئ - بَادِئ.

نشاط ١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ كَالْمِثَالِ:

كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ	مَا قَبْلَ الْهَمْزَةِ	الشَّكْلُ الَّذِي رُسِمَتْ عَلَيْهِ الْهَمْزَةُ
١ نَشَأَ.	حَرْفٌ مَفْتُوحٌ	عَلَى أَلِفٍ
٢ تَبَاطُؤ.	....	....
٣ أُكَافِئ.	....	....
٤ وُضُوء.	....	....

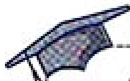
نشاط ٢ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ مَلَئَ الْوَلَدُ الْكُوبَ بِالْمَاءِ. • التَّصْوِيبُ: ....

٢ أَسْتَنْشِقُ الْهَوَاأَ النَّقِيَّ. • التَّصْوِيبُ: ....

٣ أَنْتَ قَارِءٌ مَاهِرٌ. • التَّصْوِيبُ: ....

٤ لَا يَجْرُأُ الْأَعْدَاءُ عَلَى قِتَالِنَا. • التَّصْوِيبُ: ....



- عِنْدَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ، انْظُرْ دَائِمًا إِلَى الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا.

أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

أُوَاصِلُ حَتَّى أَنْجَحَ

فِي حَيَاتِنَا مَوَاقِفُ كَثِيرَةٌ نَبْدَأُهَا بِحَمَاسٍ، ثُمَّ نَتْرُكُهَا عِنْدَ أَوَّلِ صُعُوبَةٍ تُوَاجِهُنَا، لَكِنَّ النَّجَاحَ لَا يَتَحَقَّقُ إِلَّا لِمَنْ يُوَاصِلُ الطَّرِيقَ بِثِقَةٍ، وَيُؤْمِنُ أَنَّ كُلَّ خُطْوَةٍ تُقَرِّبُهُ مِنْ هَدَفِهِ.

- **تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ مَوْقِفٍ مَرَرْتَ بِهِ وَاخْتَرْتَ أَنْ تُوَاصِلَ رَغْمَ الصُّعُوبَاتِ حَتَّى حَقَّقْتَ هَدَفَكَ، مُوَضِّحًا الدَّرْسَ الَّذِي تَعَلَّمْتَهُ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:**

١ التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.
٢ التَّمْهِيدَ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.
٣ ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا.
٤ إِنْهَاءَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.
٥ اسْتِخْدَامَ أَسَالِيبَ مُتَنَوِّعَةٍ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ آرَائِكَ، مِثْلُ: الْمُقَارَنَةِ - السَّبَبِ وَالنَّتِيجَةِ.

تَذَكَّرْ أَنَّ الْمُتَحَدِّثَ النَّاجِحَ يَنْظُرُ إِلَى زُمَلَائِهِ بِثِقَةٍ - يَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمُتَّزِنٍ - يَسْتَخْدِمُ تَعْبِيرَاتِ وَجْهِهِ وَإِيمَاءَاتِهِ - يُرَتِّبُ أَفْكَارَهُ قَبْلَ الْكَلَامِ.

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي

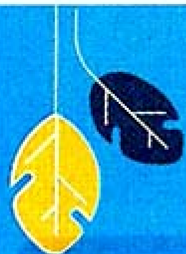
- بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ مَثِّلْ حِوَارًا قَصِيرًا يَدُورُ بَيْنَ شَخْصَيْنِ: أَحَدُهُمَا فَقَدَ الْأَمَلَ فِي إِكْمَالِ مَشْرُوعٍ مَا، وَالْآخَرُ يُشَجِّعُهُ عَلَى الِاسْتِمْرَارِ حَتَّى النِّهَايَةِ.

أُحَسِّنُ خَطِّي اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

لا تدع اليأس يسيطر عليك.	لا تدع اليأس يسيطر عليك
....	....

مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: ع.

- مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ: ع.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (كِتَابَةُ مَنْشُورٍ)

قِصَّةُ كِتَابَةِ مَنْشُورٍ

جَلَسَ مَازِنٌ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ مُمْسِكًا هَاتِفَهُ، يُقَلِّبُ فِيهِ مُتَحَيِّرًا، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ صَدِيقُهُ مُحَمَّدٌ وَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ شُرُودِهِ، فَأَجَابَهُ مَازِنٌ بِأَنَّهُ يُرِيدُ كِتَابَةَ مَنْشُورٍ يَنْشُرُهُ عَبْرَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ، لَكِنَّهُ لَا يَعْرِفُ الطَّرِيقَةَ الصَّحِيحَةَ لِذَلِكَ. ابْتَسَمَ مُحَمَّدٌ وَقَالَ لَهُ إِنَّ كِتَابَةَ الْمَنْشُورِ لَيْسَتْ أَمْرًا صَعْبًا إِذَا عَرَفَ عَنَاصِرَهُ الْأَسَاسِيَّةَ.

أَوْضَحَ مُحَمَّدٌ أَوَّلًا أَنَّ الْمَنْشُورَ يَبْدَأُ ١ بِعُنْوَانٍ جَذَّابٍ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَا تَقَعُ عَلَيْهِ عَيْنُ الْقَارِئِ، وَيَجِبُ أَنْ يُعَبِّرَ عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ بِأُسْلُوبٍ مُشَوِّقٍ يَدْفَعُهُ إِلَى الْقِرَاءَةِ. عِنْدَهَا فَكَّرَ مَازِنٌ قَلِيلًا وَاخْتَارَ عُنْوَانًا قَصِيرًا يَحْمِلُ مَعْنًى إِيجَابِيًّا. ثُمَّ أَخْبَرَهُ مُحَمَّدٌ أَنَّ الْعُنْصُرَ الثَّانِيَ هُوَ ٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ، وَفِيهِ يُعَبِّرُ الْكَاتِبُ عَنْ فِكْرَتِهِ أَوْ رَأْيِهِ بِجُمَلٍ وَاضِحَةٍ وَقَصِيرَةٍ، دُونَ إِطَالَةٍ أَوْ تَعْقِيدٍ، حَتَّى تَصِلَ الرِّسَالَةُ بِسُهُولَةٍ إِلَى الْقَارِئِ. بَعْدَ ذَلِكَ قَالَ مُحَمَّدٌ إِنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ إِضَافَةِ ٣ دَعْوَةٍ أَوْ نَصِيحَةٍ فِي نِهَايَةِ الْمُحْتَوَى، يُوَجِّهُ فِيهَا الْكَاتِبُ الْقَارِئَ نَحْوَ سُلُوكٍ إِيجَابِيٍّ أَوْ فِكْرَةٍ بَنَّاءَةٍ، فَتَتَحَوَّلُ الْكَلِمَاتُ إِلَى أَثَرٍ طَيِّبٍ فِي النُّفُوسِ. وَأَكْمَلَ حَدِيثَهُ مُوَضِّحًا أَنَّ آخِرَ عَنَاصِرِ الْمَنْشُورِ هُوَ ٤ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ، وَهِيَ جُمَلٌ مُخْتَصَرَةٌ تُلَخِّصُ الْفِكْرَةَ وَتُؤَكِّدُ مَعْنَاهَا، وَيُفَضَّلُ أَنْ تُسْبَقَ بِعَلَامَةِ (#) لِتَصْنِيفِ الْمُحْتَوَى وَرَبْطِهِ بِمَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ. اسْتَمَعَ مَازِنٌ بِانْتِبَاهٍ شَدِيدٍ، ثُمَّ كَتَبَ مَنْشُورَهُ وَفْقَ هَذِهِ الْعَنَاصِرِ، وَعِنْدَمَا انْتَهَى شَعَرَ بِالسَّعَادَةِ وَالثِّقَةِ، وَقَالَ لَهُ مُحَمَّدٌ مُبْتَسِمًا إِنَّ الْمَنْشُورَ النَّاجِحَ هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ فِكْرَةٍ وَاضِحَةٍ وَأُسْلُوبٍ بَسِيطٍ وَرِسَالَةٍ هَادِفَةٍ.

الْمَنْشُورُ

- هُوَ مَوْضُوعٌ ذُو أَهَمِّيَّةٍ يَنْشُرُهُ كَاتِبُهُ فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ؛ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ آرَائِهِ، وَمُشَارَكَةِ الْآخَرِينَ أَفْكَارَهُ وَنَصَائِحَهُ، وَتَوْصِيلِ رِسَالَةٍ مُعَيَّنَةٍ إِلَى الْجُمْهُورِ.

عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ هِيَ:

١ـ الْعُنْوَانُ الجذاب:

- يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ وَيَجْذِبُ الْقَارِئَ بِأُسْلُوبٍ مُوجَزٍ.

٢ـ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ:

- يَتَضَمَّنُ الْفِكْرَةَ أَوِ الْقِيمَةَ الَّتِي تَوَدُّ نَشْرَهَا، وَتُعَبِّرُ عَنْهَا بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَمُتَرَابِطَةٍ.

٣ـ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ:

- وَفِيهِ نُوَجِّهُ الْقَارِئَ نَحْوَ سُلُوكٍ إِيجَابِيٍّ أَوْ فِكْرَةٍ بَنَّاءَةٍ فِي نِهَايَةِ الْمَنْشُورِ.

٤. الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ:

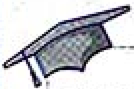
تُلَخِّصُ الْفِكْرَةَ وَتُسْتَخْدَمُ لِتَأْكِيدِ الْمَعْنَى وَجَذْبِ الِانْتِبَاهِ، وَتُسْبَقُ بِعَلَامَةِ (#) لِتَصْنِيفِ الْمُحْتَوَى أَوْ رَبْطِهِ بِمَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ فِي وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ، وَعِنْدَ النَّقْرِ عَلَيْهِ تَظْهَرُ لِلْمُسْتَخْدِمِ جَمِيعُ الْمَنْشُورَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى نَفْسِ الْعِبَارَةِ.

نشاط اقْرَأِ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ وَلَاحِظْ عَنَاصِرَهُ:

الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ الْعِلْمُ يَصْنَعُ غَدًا أَجْمَلَ

الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ فِي كُلِّ يَوْمٍ جَدِيدٍ، يَمْنَحُنَا الْعِلْمُ فُرْصَةً لِفَهْمِ الْحَيَاةِ مِنْ حَوْلِنَا، وَاكْتِشَافِ أَسْرَارِ هَذَا الْكَوْنِ الْجَمِيلِ؛ فَالْعِلْمُ لَيْسَ كُتُبًا نَقْرَؤُهَا فَقَطْ، بَلْ هُوَ طَرِيقٌ نَتَعَلَّمُ فِيهِ كَيْفَ نُفَكِّرُ، وَكَيْفَ نَحُلُّ الْمُشْكِلَاتِ، وَنَصْنَعُ لِأَنْفُسِنَا مُسْتَقْبَلًا أَفْضَلَ.

بِالْعِلْمِ تُبْنَى الْحَضَارَاتُ، وَتَنْهَضُ الْأَوْطَانُ، وَيَزْدَادُ الْإِنْسَانُ وَعْيًا وَقُوَّةً.



- عِنْدَمَا تَكْتُبُ مَنْشُورَكَ، اجْعَلْ كَلِمَاتِكَ مُوجَزَةً، وَأَفْكَارَكَ مُشَوِّقَةً، وَرِسَالَتَكَ وَاضِحَةً وَإِيجَابِيَّةً.

الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ

فَلْنَحْرِصْ جَمِيعًا عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ بِإِخْلَاصٍ، وَمُسَاعَدَةِ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى التَّعَلُّمِ.

وَاجْعَلْ شِعَارَكَ الدَّائِمَ: تَعَلَّمْ لِتُفِيدَ، لَا لِتَتَفَوَّقَ وَحْدَكَ، وَاسْتَمِرَّ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَلَا تَتَوَقَّفْ.

الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ #العلم_نور #المعرفة_قوة #غد_أجمل #الاستمرارية قوة

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى كِتَابَةِ مَنْشُورٍ

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الهدفُ الأَسَاسِيُّ مِنْ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ هُوَ ....

(سَرْدُ قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ – التَّعْبِيرُ عَنْ فِكْرَةٍ أَوْ رَأْيٍ وَنَشْرُهُ لِلْآخَرِينَ – كِتَابَةُ نَصٍّ أَدَبِيٍّ مُطَوَّلٍ)

٢ يُعَدُّ الْعُنْوَانُ جَذَّابًا إِذَا كَانَ ....

(طَوِيلًا وَمُفَصَّلًا – غَامِضًا وَغَيْرَ وَاضِحٍ – مُعَبِّرًا عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسِيَّةِ وَمُشَوِّقًا)

٣ أَفْضَلُ وَصْفٍ لِلْمُحْتَوَى الْمُوجَزِ فِي الْمَنْشُورِ ....

(جُمَلٌ قَصِيرَةٌ وَوَاضِحَةٌ تَحْمِلُ الْفِكْرَةَ – فِقَرَاتٌ طَوِيلَةٌ مَلِيئَةٌ بِالتَّفَاصِيلِ – أَسْئِلَةٌ فَقَطْ)

٤ تُوضَعُ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ فِي الْمَنْشُورِ بِهَدَفِ ....

(إِطَالَةِ النَّصِّ – تَوْجِيهِ الْقَارِئِ لِسُلُوكٍ إِيجَابِيٍّ – تَكْرَارِ الْعُنْوَانِ)

٥ العباراتُ الختاميةُ فِي الْمَنْشُورِ تُسْتَخْدَمُ مِنْ أَجْلِ ....

(تَلْخِيصِ الْفِكْرَةِ وَتَأْكِيدِهَا – بَدْءِ الْمَوْضُوعِ – شَرْحِ التَّفَاصِيلِ)

٦ تُسْتَخْدَمُ عَلَامَةُ (#) فِي نِهَايَةِ الْمَنْشُورِ مِنْ أَجْلِ ....

(تَزْيِينِ النَّصِّ فَقَطْ – إِنْهَاءِ الْجُمْلَةِ – تَصْنِيفِ الْمُحْتَوَى وَرَبْطِهِ بِمَوْضُوعٍ)

نشاط ٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ التَّرْتِيبِ الصَّحِيحِ لِعَنَاصِرِ الْمَنْشُورِ:

١ مُحْتَوًى ـ عُنْوَانٌ ـ عِبَارَاتٌ خِتَامِيَّةٌ ـ دَعْوَةٌ.

٢ عُنْوَانٌ ـ مُحْتَوًى ـ دَعْوَةٌ ـ عِبَارَاتٌ خِتَامِيَّةٌ.

٣ عُنْوَانٌ ـ دَعْوَةٌ ـ مُحْتَوًى ـ عِبَارَاتٌ خِتَامِيَّةٌ.

٤ عِبَارَاتٌ خِتَامِيَّةٌ ـ دَعْوَةٌ ـ عُنْوَانٌ ـ مُحْتَوًى.

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ هُوَ أَوَّلُ مَا يَجْذِبُ الْقَارِئَ إِلَى الْمَنْشُورِ. ( )

٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ نُعَبِّرُ عَنْهُ بِكَلِمَاتٍ صَعْبَةٍ وَجُمَلٍ طَوِيلَةٍ. ( )

٣ يُمْكِنُ أَنْ يَخْلُوَ الْمَنْشُورُ مِنْ نَصِيحَةٍ دُونَ أَنْ يَتَأَثَّرَ مَعْنَاهُ. ( )

٤ الدَّعْوَةُ فِي الْمَنْشُورِ تُسَاعِدُ عَلَى نَشْرِ السُّلُوكِ الإِيجَابِيِّ. ( )

٥ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ تُسْتَخْدَمُ لِتَلْخِيصِ الْفِكْرَةِ الأَسَاسِيَّةِ. ( )

٦ عَلَامَةُ (#) لا عِلَاقَةَ لَهَا بِتَصْنِيفِ الْمُحْتَوَى. ( )

٧ الْمَنْشُورُ النَّاجِحُ يَجْمَعُ بَيْنَ وُضُوحِ الْفِكْرَةِ وَبَسَاطَةِ الْأُسْلُوبِ. ( )

نشاط ٤ اكْتُبْ عَنَاصِرَ الْمَنْشُورِ.

• ....

نشاط ٥ اقْرَأِ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

التَّفَاؤُلُ قُوَّةٌ لَا تُهْزَمُ

التَّفَاؤُلُ لَيْسَ كَلِمَةً تُقَالُ، بَلْ أُسْلُوبُ حَيَاةٍ يَخْتَارُهُ الْإِنْسَانُ بِإِرَادَتِهِ، فَالْمُتَفَائِلُ يَنْظُرُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ بِثِقَةٍ، مَهْمَا كَثُرَتِ الصُّعُوبَاتُ مِنْ حَوْلِهِ، وَهُوَ يُدْرِكُ أَنَّ كُلَّ أَزْمَةٍ تَحْمِلُ فِي دَاخِلِهَا فُرْصَةً جَدِيدَةً. كَمَا أَنَّ التَّفَاؤُلَ يَمْنَحُ الْقَلْبَ طُمَأْنِينَةً، وَيَبْعَثُ فِي النَّفْسِ الْأَمَلَ. فَالْإِنْسَانُ الْمُتَفَائِلُ لَا يَسْتَسْلِمُ لِلْيَأْسِ، وَلَا يَقِفُ عِنْدَ حُدُودِ الْفَشَلِ، بَلْ يُحَاوِلُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى حَتَّى يَصِلَ إِلَى هَدَفِهِ. فَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تَجْعَلَ التَّفَاؤُلَ رَفِيقَ دَرْبِكَ، وَوَاجِهْ مُشْكِلَاتِكَ بِثَبَاتٍ وَثِقَةٍ فِي اللَّهِ، وَلَا تَسْمَحْ لِلْيَأْسِ أَنْ يَسْرِقَ مِنْكَ أَحْلَامَكَ، فَالْحَيَاةُ تَسْتَحِقُّ أَنْ نَعِيشَهَا بِرُوحٍ مُشْرِقَةٍ.

#التَّفَاؤُل #الأَمَل #قُوَّة_الإِرَادَة #الْحَيَاة_الأَجْمَل

١ الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ:	• ....
٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ:	• .... • .... • .... • ....
٣ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ:	• .... • .... • ....
٤ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ:	• ....

نشاط ٦ اقْرَأْ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

الْقِرَاءَةُ أَسَاسُ بِنَاءِ الْإِنْسَانِ

الْقِرَاءَةُ هِيَ الْمِفْتَاحُ الْحَقِيقِيُّ لِلْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ، فَبِهَا تَتَفَتَّحُ الْعُقُولُ، وَتَتَّسِعُ الْمَدَارِكُ، وَيَزْدَادُ الْوَعْيُ.

وَقَدْ جَعَلَتِ الْأُمَمُ الْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ الْقِرَاءَةِ عَادَةً يَوْمِيَّةً لَا غِنَى عَنْهَا، فَالْكِتَابُ يُرَافِقُ الْإِنْسَانَ فِي كُلِّ أَوْقَاتِهِ، وَيُمْنَحُهُ خِبْرَاتٍ مُتَنَوِّعَةً. وَمَنْ يَقْرَأْ يَعْرِفْ كَيْفَ يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ، كَمَا يَتَعَلَّمُ مِنْ تَجَارِبِ الْآخَرِينَ دُونَ أَنْ يَمُرَّ بِهَا بِنَفْسِهِ. وَلِهَذَا، فَإِنَّ الْقِرَاءَةَ لَيْسَتْ هِوَايَةً فَقَطْ، بَلْ ضَرُورَةٌ.

فَاحْرِصْ عَلَى تَخْصِيصِ وَقْتٍ يَوْمِيٍّ لِلْقِرَاءَةِ، وَاخْتَرْ مَا يَنْفَعُكَ وَيُضِيفُ إِلَى عِلْمِكَ وَأَخْلَاقِكَ.

فَبِالْعِلْمِ تُبْنَى الْأَوْطَانُ، وَبِالْقِرَاءَةِ يَنْهَضُ الْإِنْسَانُ.

#الْقِرَاءَة #الْعِلْم #بِنَاء_الْعَقْل #الثَّقَافَة

١ الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ:	• ....
٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ:	• .... • .... • .... • ....
٣ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ:	• .... • .... • ....
٤ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ:	• ....

نشاط ٧ اقْرَأِ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

الِاحْتِرَامُ مِفْتَاحُ الْقُلُوبِ

الِاحْتِرَامُ قِيمَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ عَظِيمَةٌ لَا يَمْلِكُهَا إِلَّا أَصْحَابُ الْأَخْلَاقِ الرَّفِيعَةِ. فَالْإِنْسَانُ الْمُحْتَرَمُ يَتْرُكُ أَثَرًا طَيِّبًا أَيْنَمَا حَلَّ، لِأَنَّ كَلِمَاتِهِ مُهَذَّبَةٌ، وَأَفْعَالَهُ صَادِقَةٌ، وَتَصَرُّفَاتِهِ مُتَّزِنَةٌ. كَمَا أَنَّ الاحْتِرَامَ يُوَلِّدُ الْمَحَبَّةَ، وَيُقَوِّي الرَّوَابِطَ الِاجْتِمَاعِيَّةَ.

وَلَا يَحْتَاجُ الاحْتِرَامُ إِلَى جُهْدٍ كَبِيرٍ، بَلْ إِلَى نِيَّةٍ صَادِقَةٍ؛ فَابْتِسَامَةٌ لَطِيفَةٌ، أَوْ كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ، قَدْ تُغَيِّرُ يَوْمَ إِنْسَانٍ كَامِلٍ. فَاحْرِصْ عَلَى احْتِرَامِ مَنْ حَوْلَكَ، وَتَعَامَلْ مَعَ النَّاسِ كَمَا تُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُوكَ.

فَالْأَخْلَاقُ الْجَمِيلَةُ لَا تُنْسَى، وَالِاحْتِرَامُ يَبْقَى عُنْوَانًا دَائِمًا لِلشَّخْصِيَّةِ الرَّاقِيَةِ.

#الِاحْتِرَام #الْأَخْلَاق #التَّعَامُل_الْإِنْسَانِي #الْقِيَم

١ الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ:	• ....
٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ:	• .... • .... • .... • ....
٣ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ:	• .... • .... • ....
٤ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ:	• ....

نشاط ٨ اقْرَأْ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

الْوَقْتُ نِعْمَةٌ يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا

الْوَقْتُ مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ الَّتِي مَنَحَهَا اللَّهُ لِلْإِنْسَانِ، فَهُوَ رَأْسُ مَالٍ حَقِيقِيٌّ لَا يُمْكِنُ تَعْوِيضُهُ إِذَا ضَاعَ. وَيَمُرُّ الْوَقْتُ سَرِيعًا دُونَ أَنْ نَشْعُرَ، سَوَاءٌ اسْتَثْمَرْنَاهُ أَمْ أَهْمَلْنَاهُ.

وَالنَّاجِحُونَ هُمْ مَنْ أَدْرَكُوا قِيمَةَ الْوَقْتِ مُبَكِّرًا، فَخَطَّطُوا لِأَيَّامِهِمْ، وَحَدَّدُوا أَهْدَافَهُمْ، وَاسْتَثْمَرُوا كُلَّ دَقِيقَةٍ، أَمَّا إِضَاعَةُ الْوَقْتِ فَتُؤَدِّي إِلَى النَّدَمِ وَتَأَخُّرِ الْإِنْجَازَاتِ. لِذَلِكَ يَجِبُ عَلَيْنَا تَنْظِيمُ أَوْقَاتِنَا بَيْنَ الْعَمَلِ وَالرَّاحَةِ، وَتَجَنُّبُ التَّسْوِيفِ الَّذِي يُهْدِرُ السَّاعَاتِ دُونَ فَائِدَةٍ.

فَابْدَأْ يَوْمَكَ بِخُطَّةٍ وَاضِحَةٍ، وَاحْرِصْ عَلَى اسْتِغْلَالِ وَقْتِكَ فِيمَا يُنْفَعُكَ وَيُنْفَعُ غَيْرَكَ.

#إِدَارَة_الْوَقْت #النَّجَاح #الِالْتِزَام #تَنْظِيم_الْحَيَاة

١ الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ:	• ....
٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ:	• .... • .... • .... • ....
٣ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ:	• .... • .... • ....
٤ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ:	• ....

نشاط ٩ اقْرَأِ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

الْإِتْقَانُ سِرُّ التَّمَيُّزِ وَالنَّجَاحِ

الْإِتْقَانُ فِي الْعَمَلِ دَلِيلٌ عَلَى صِدْقِ الْإِنْسَانِ مَعَ نَفْسِهِ، فَالْعَمَلُ الْمُتْقَنُ يَعْكِسُ ضَمِيرًا حَيًّا وَإِخْلَاصًا حَقِيقِيًّا. وَلَا يَقْتَصِرُ الْإِتْقَانُ عَلَى الْأَعْمَالِ الْكَبِيرَةِ فَقَطْ، بَلْ يَشْمَلُ كُلَّ مَا يَقُومُ بِهِ الْإِنْسَانُ مَهْمَا كَانَ بَسِيطًا.

وَقَدْ دَعَا دِينُنَا الْحَنِيفُ إِلَى الْإِتْقَانِ فِي كُلِّ شَيْءٍ، لِأَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُنَا عَمَلًا أَنْ يَتْقِنَهُ. وَالْإِنْسَانُ الْمُتْقِنُ يَحْظَى بِثِقَةِ الْآخَرِينَ وَاحْتِرَامِهِمْ. وَلَا يَتَحَقَّقُ الْإِتْقَانُ إِلَّا بِالصَّبْرِ وَالْمُثَابَرَةِ وَتَطْوِيرِ الْمَهَارَاتِ وَالسَّعْيِ الدَّائِمِ نَحْوَ الْأَفْضَلِ.

فَاحْرِصْ عَلَى أَدَاءِ وَاجِبَاتِكَ بِإِخْلَاصٍ، وَاجْعَلِ الْإِتْقَانَ شِعَارَكَ فِي حَيَاتِكَ.

#الإِتْقَان #الْعَمَل #التَّمَيُّز #النَّجَاح

١ الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ:	• ....
٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ:	• .... • .... • .... • ....
٣ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ:	• .... • .... • ....
٤ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ:	• ....

نشاط ١٠ **اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إِلَى الِالْتِزَامِ بِقِيمَةِ احْتِرَامِ الْوَقْتِ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ:**

الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ – الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ – الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ – الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ.

مُتَّبِعًا الْخُطُواتِ التالِيَةَ:

١. حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَوَدُّ نَشْرَهَا فِي مَنْشُورِكَ.

٢. اخْتَرْ عُنْوَانًا مُوجَزًا وَجَذَّابًا يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ.

٣. اكْتُبْ مُحْتَوَى الْمَنْشُورِ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَمُتَرَابِطَةٍ تُوَضِّحُ الْفِكْرَةَ.

٤. أَضِفْ فِي النِّهَايَةِ نَصِيحَةً أَوْ دَعْوَةً إِيجَابِيَّةً تُشَجِّعُ الْقَارِئَ عَلَى التَّطْبِيقِ.

٥. اخْتِمْ مَنْشُورَكَ بِعِبَارَاتٍ قَصِيرَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ (الْعِبَارَاتِ الْخِتَامِيَّةِ).

الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ
....
....

الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ
....
....
....

الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ
....
....
....
....

الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ
....
....

نشاط 11 اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا فِي حُدُودِ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إِلَى الِالْتِزَامِ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ.

نشاط ١٢ اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا مِنْ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إِلَى حُسْنِ اسْتِخْدَامِ الإِنْتَرْنِت مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

نشاط ١٣ اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا مِنْ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تَدْعُو فِيهِ زُمَلاءَكَ إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

تَقْيِيمٌ شَامِلٌ (الاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا مِنْ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إِلَى التَّمَسُّكِ بِإِحْدَى الْقِيَمِ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا فِي الْمَدْرَسَةِ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ.

....

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

كَانَ فَرِيقُ الْمَدْرَسَةِ يَسْتَعِدُّ لِسِبَاقِ الْجَرْيِ السَّنَوِيِّ، وَكَادَ (مَاهِرٌ) يَشْعُرُ بِالْيَأْسِ بَعْدَ أَوَّلِ مُحَاوَلَةٍ بَطِيئَةٍ لَهُ، لَكِنَّ صَدِيقَهُ (حُسَام) قَالَ لَهُ: الِاسْتِمْرَارِيَّةُ فِي الْعَمَلِ أَهَمُّ مِنَ الْبِدَايَةِ؛ فَكُلُّ خُطْوَةٍ تُقَرِّبُكَ مِنْ هَدَفِكَ. فِي الْيَوْمِ التَّالِي عَادَ مَاهِرٌ لِلتَّدْرِيبِ، وَكَرَّرَ الْمُحَاوَلَةَ مَرَّاتٍ، حَتَّى تَحَسَّنَ أَدَاؤُهُ كَثِيرًا.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

- مَعْنَى (قَارَبَ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ أَوَّلُ مُحَاوَلَةِ جَرْيٍ لِمَاهِرٍ كَانَتْ بَطِيئَةً. (   )

٢ تَحَسَّنَ مُسْتَوَى مَاهِرٍ بَعْدَ تَكْرَارِ الْمُحَاوَلَةِ. (   )

ج مَا الدَّرْسُ الَّذِي اسْتَفَدْتَهُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟..

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

أ صَنِّفِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى فِعْلٍ صَحِيحِ الْآخِرِ وَفِعْلٍ مُعْتَلِّ الْآخِرِ:

(يَغْلِب - يَرْجُو - يَرْعَى - يَدْعَم - يَبْنِي - يغْرِس)

- الْأَفْعَالُ الصَّحِيحَةُ الْآخِرِ: ....، ....، ....
- الْأَفْعَـالُ الْمُعْتَلَّـةُ الْآخِرِ: ....، ....، ....

ب أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

١ لَنْ .... إِلَّا بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.

٢ كَيْ .... هَدَفَكَ، عَلَيْكَ بِالتَّخْطِيطِ الْجَيِّدِ.

٣ عَلَيْكَ أَنْ .... وَاجِبَاتِكَ قَبْلَ أَنْ .... بِحُقُوقِكَ.

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ

اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

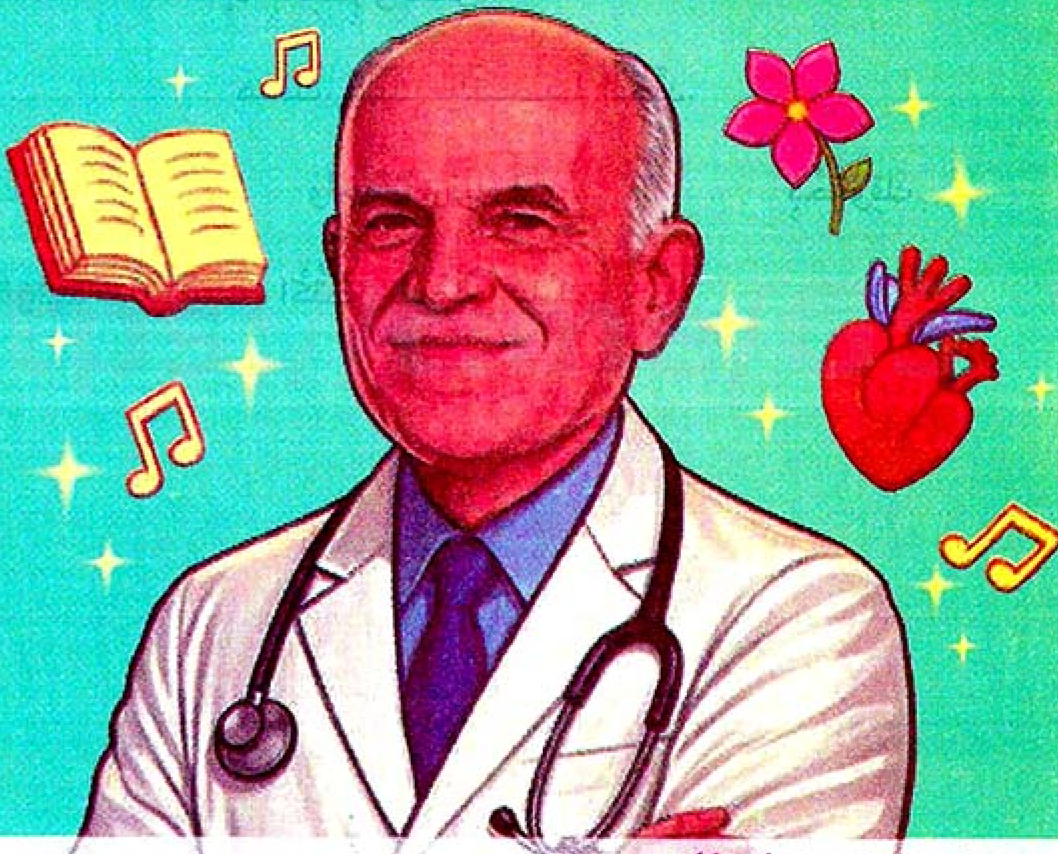
....

....

....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ:
الْقِرَاءَةُ

لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب



فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يَستخدِمَ الكلماتِ الجديدةَ في سياقاتٍ مُتنوِّعةٍ.
- يُحدِّدَ الفِكرةَ العامةَ والفِكَرَ الفرعيةَ لنصٍّ مَقروءٍ.
- يربِطَ خِبراتِه الشخصيةَ بمعلوماتٍ واردةٍ في نصٍّ مقروءٍ.
- يُنوِّعَ أساليبَ التعبيرِ الشفهيِّ وفقًا للمواقفِ المُختلفةِ.
- يتفاعَلَ مع الجُمهورِ بإيجابيةٍ.
- يُوَظِّفَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ تَوظِيفًا صَحِيحًا.
- يُطَبِّقَ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدَ إِمْلَائِيَّةٍ.
- يُعِيدَ ترتيبَ فِكَرٍ وَفْقَ وُرودِها في نصٍّ مقروءٍ.
- يُجيبَ عن أسئلةٍ بتفصيلاتٍ تُعبِّرُ عن فهْمِه نصًّا مقروءًا.
- يتحَدَّثَ بثِقةٍ أمامَ الجُمهورِ.
- يُوظِّفَ ما تعلَّمَه من قواعدِ اللُّغةِ والنُّطقِ في حديثِه.
- يَتَعَرَّفَ أَدَوَاتِ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ.
- يَكْتُبَ مَنْشُورًا مُرَاعِيًا عَنَاصِرَهُ.
- يَكْتُبَ جُمْلَةً بِخَطَّيِ النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا نَمَطًا.

لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب

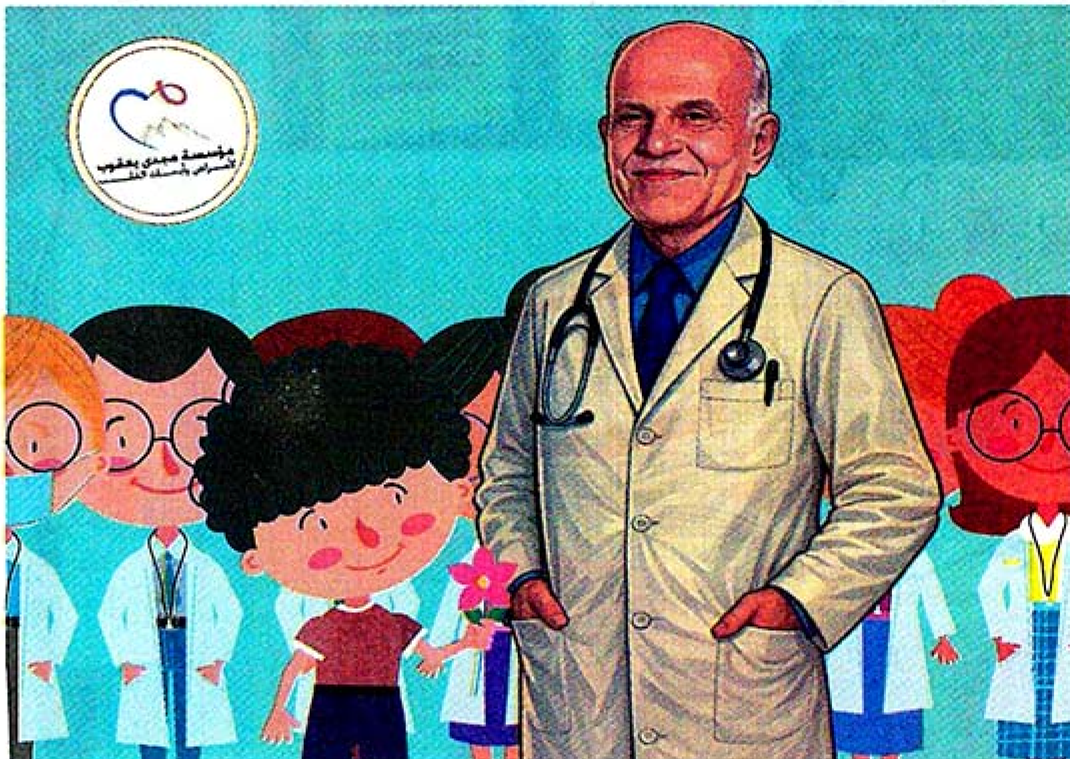
نَشْأَةُ د. مَجْدِي يَعْقُوب وَشَخْصِيَّتُهُ وَهِوَايَاتُه:

فِي عَالَمِنَا الْكَبِيرِ هُنَاكَ أَشْخَاصٌ مُمَيَّزُونَ اسْتَطَاعُوا بِتَفَوُّقِهِمْ وَعَمَلِهِمُ الْجَادِّ أَنْ يَجْعَلُوا حَيَاتَنَا أَفْضَلَ. وَمِنْ هَؤُلَاءِ النُّجُومِ الطَّبِيبُ الْمِصْرِيُّ الْعَالَمِيُّ الدُّكْتُورُ مَجْدِي يَعْقُوب، الَّذِي أَصْبَحَ جَرَّاحَ قَلْبٍ مَشْهُورًا فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. لَكِنَّ قِصَّتَهُ تُعَلِّمُنَا أَنَّ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ لَيْسَ فَقَطْ فِي الشُّهْرَةِ، بَلْ فِي مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ وَالْعَمَلِ بِإِتْقَانٍ.

يَحْكِي الدُّكْتُورُ مَجْدِي عَنْ طُفُولَتِهِ قَائِلًا: كَانَ وَالِدِي طَبِيبًا، وَأُعْجِبْتُ كَثِيرًا بِعَمَلِهِ وَمُسَاعَدَتِهِ لِلنَّاسِ، فَحَلَمْتُ مُنْذُ صِغَرِي أَنْ أُصْبِحَ جَرَّاحًا مِثْلَ أَبِي. كُنْتُ طِفْلًا خَجُولًا فِي الْمَدْرَسَةِ، لَا أَتَحَدَّثُ كَثِيرًا، لَكِنَّنِي كُنْتُ أُحِبُّ التَّعَلُّمَ وَالْقِرَاءَةَ وَالْبَحْثَ. كُنْتُ دَائِمًا مُتَفَوِّقًا فِي دِرَاسَتِي لِأَنَّنِي أَحْبَبْتُ الْعِلْمَ.

يَكْشِفُ الدُّكْتُورُ مَجْدِي عَنْ أَسْرَارِ تَمَيُّزِهِ فَيَقُولُ: الثِّقَةُ فِي نَفْسِي وَفِي مَا أَفْعَلُهُ هِيَ مَبْدَأٌ أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِي، كَمَا أَنَّ التَّوَاضُعَ وَالدِّقَّةَ فِي الْعَمَلِ مِنْ أَهَمِّ قِيَمِي. وَأَسْعَى دَائِمًا لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيُّزِ فِي كُلِّ مَا أَقُومُ بِهِ. وَيُضِيفُ الدُّكْتُورُ مَجْدِي مَقُولَتَهُ الشَّهِيرَةَ: «تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَتَسَلَّقُ جَبَلَ الْإِبْدَاعِ، وَعِنْدَمَا تَصِلُ لِلْقِمَّةِ سَتَكْتَشِفُ أَنَّ هُنَاكَ قِمَمًا أُخْرَى لِتَتَسَلَّقَهَا!». وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ وَالنَّجَاحِ لَا يَنْتَهِي أَبَدًا.

(صَاحِبُ الْقَلْبِ الْكَبِيرِ) يُحِبُّ الدُّكْتُورُ مَجْدِي أَنْ يَعْرِفَهُ النَّاسُ عَلَى حَقِيقَتِهِ فَيَقُولُ: أَنَا إِنْسَانٌ عَادِيٌّ أُحِبُّ خِدْمَةَ الْإِنْسَانِيَّةِ. وَمِنْ هِوَايَاتِي الِاسْتِمَاعُ إِلَى الْمُوسِيقَى الْكِلَاسِيكِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ. وَأُحِبُّ الْأَزْهَارَ كَثِيرًا، خَاصَّةً أَزْهَارَ الأوركيد، لِأَنَّهَا تَشْعُرُ وَتُحِسُّ مِثْلَ الْإِنْسَانِ وَتَحْتَاجُ لِلرِّعَايَةِ. وَأُحِبُّ الطَّبِيعَةَ فِي أُسْوَانَ الْجَمِيلَةِ. وَأَسْعَدُ دَائِمًا بِمُسَاعَدَةِ الشَّبَابِ وَتَشْجِيعِهِمْ عَلَى الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ. وَيُضِيفُ: «إِنَّ الْفِكْرَةَ الَّتِي أُحِبُّ أَنْ تَكُونَ لَدَى النَّاسِ عَنِّي هِيَ أَنَّنِي إِنْسَانٌ بَسِيطٌ مُتَفَانٍ فِي خِدْمَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ».



نَصَائِحُ د. مَجْدِي يَعْقُوب لِلشَّبَابِ فِي الْعَمَلِ وَالنَّجَاحِ:

يُقَدِّمُ الدُّكْتُورُ مَجْدِي ثَلَاثَ نَصَائِحَ مُهِمَّةٍ لِكُلِّ شَابٍّ وَفَتَاةٍ:

النَّصِيحَةُ الْأُولَى هِيَ: اخْتَارُوا مَا تُحِبُّونَ. فَاحْرِصُوا عَلَى أَنْ تُحِبُّوا مَا تَعْمَلُونَ حَتَّى تَنْجَحُوا، وَاخْتَارُوا طَرِيقَكُمْ بِأَنْفُسِكُمْ، وَكُونُوا شَغُوفِينَ بِمَا تَفْعَلُونَ.

أَمَّا النَّصِيحَةُ الثَّانِيَةُ فَهِيَ: اصْبِرُوا وَثِقُوا بِأَنْفُسِكُمْ. تَذَكَّرُوا أَنَّ مَا يَأْتِي بِسُهُولَةٍ يَذْهَبُ بِسُهُولَةٍ، فَالثِّقَةُ بِالنَّفْسِ مُهِمَّةٌ، وَلَا تَسْتَمِعُوا لِلْأَفْكَارِ السَّلْبِيَّةِ، وَلْيَكُنْ مَبْدَؤُكُمْ هُوَ الْمُثَابَرَةَ فِي الْعَمَلِ، فَلَا تَسْتَسْلِمُوا، وَلَا تَتَأَثَّرُوا بِالتَّفْكِيرِ السَّلْبِيِّ؛ فَإِنَّهُ يُثَبِّطُ الْعَزِيمَةَ.

وَالنَّصِيحَةُ الثَّالِثَةُ هِيَ: تَحَلَّوْا بِالتَّوَاضُعِ، وَتَعَاوَنُوا، فَلَا تَظُنُّوا أَنَّكُمُ الْأَفْضَلُ، وَتَمَسَّكُوا بِالْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ لِمُحَارَبَةِ الْجَهْلِ وَالْمَرَضِ، وَاعْلَمُوا أَنَّ لِكُلٍّ مِنْكُمْ رُؤْيَتَهُ الْخَاصَّةَ؛ فَاحْتَرِمُوا آرَاءَ الْآخَرِينَ، فَالِاخْتِلَافُ يَجْعَلُنَا أَقْوَى.

قِصَّةُ الدُّكْتُورِ مَجْدِي يَعْقُوب تُذَكِّرُنَا أَنَّ الْخَيَالَ وَالطُّمُوحَ وَالْإِصْرَارَ يُمْكِنُ أَنْ يُحَوِّلُوا الْحُلْمَ إِلَى حَقِيقَةٍ، وَأَنَّ أَعْظَمَ النَّجَاحَاتِ هِيَ تِلْكَ الَّتِي تَنْفَعُ النَّاسَ وَتَجْعَلُ الْعَالَمَ مَكَانًا أَفْضَلَ. فَهُوَ قُدْوَةٌ رَائِعَةٌ لَنَا جَمِيعًا فِي حُبِّ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ الْجَادِّ وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِدَرْسِ (لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب)

(الْكَلِمَةُ)	مَعْنَاهَا	(الْكَلِمَةُ)	مَعْنَاهَا	(الْكَلِمَةُ)	مَعْنَاهَا
اسْتَطاعُوا	تَمَكَّنُوا	القِمَّة	أَعْلَى الشَّيْءِ	المُثابَرة	المُداوَمة
الإِبْداع	الابْتِكار وَالتَّميُّز	شَغُوف	مُتحَمِّسٌ ومُحِبٌّ لِما يَعْمل	يُثَبِّط	يَعُوق
مُتَفَانٍ	المُراد: شَدِيدُ الإِخْلاصِ	الطُّمُوح	التَّطلُّعُ لِلأَفْضل دائِمًا	قُدْوة	مَثَلٌ يُحْتذَى بِهِ
تَحلَّوْا بِـ	اتَّصِفُوا بِـ	مَشْهُورًا	مَعْرُوفًا / ذَاعَ صِيتُه	إتْقان	إجادة
رُؤْيَتَه	المُراد: وِجْهَةَ نَظَرِه	بَسِيط	عَادِيّ / مُتَواضِع	نَصائِح	إرْشادات
أَفْضل	أَحْسن	تَتسلَّق	تَصْعَد	—	—

(الْكَلِمَةُ)	مُضَادُّهَا	(الْكَلِمَةُ)	مُضَادُّهَا	(الْكَلِمَةُ)	مُضَادُّهَا
اسْتَطاعُوا	عَجَزُوا	أَفْضَل	أَسْوَأ	طُفُولَتِه	شَيْخُوخَتِه
خَجُولًا	جَرِيئًا	التَّواضُع	التَّكَبُّر	الإِبْداع	التَّقْلِيد
القِمَّة	القاع/السَّفْح	مَشْهُورًا	مَغْمُورًا	سُهُولة	صُعُوبة
السَّلْبِيَّة	الإِيجابِيَّة	المُثابَرة	الإِهْمال وَالتَّراخِي	يُثَبِّط	يُشَجِّع ويُحَفِّز
تَحلَّوْا	تَخلَّوْا	الجَماعِيّ	الفَرْدِيّ	الخَيال	الواقِع/الحَقِيقة
الرِّعاية	الإِهْمال	بَسِيط	مُعَقَّد	—	—
تَسْتَسْلِمُوا	تُقاوِمُوا/تَصْمُدُوا	مُتَفانٍ	مُقَصِّر/مُتَهاوِن		

(الْكَلِمَةُ)	جَمْعُهَا	(الْكَلِمَةُ)	جَمْعُهَا	(الْكَلِمَةُ)	جَمْعُهَا	(الْكَلِمَةُ)	جَمْعُهَا
الطَّبِيب	الأَطِبّاء	قَلْب	قُلُوب	القِمَّة	القِمَم	حَقِيقَة	حَقائِق
طَرِيق	طُرُق	جَبل	جِبال	العَزِيمة	العَزائِم	خِدْمة	خِدْمات
عَمَل	أَعْمال	فَتاة	فَتيات	جَرّاح	جَرّاحُون	الفِكْرَة	الفِكَر
العِلْم	العُلُوم	عَالَم	عَوالِم	حَياة	حَيَوات	المَرَض	الأَمْراض
الإِنْسان	الأَناسِيّ	الطَّبِيعة	الطَّبائِع/الطَّبِيعات	قُدْوَة	قُدُوَات	—	—
قِصَّة	قِصَص	الحُلْم	الأَحْلام	دِراسة	دِراسات		

(الْكَلِمَةُ)	مُفْرَدُهَا	(الْكَلِمَةُ)	مُفْرَدُهَا	(الْكَلِمَةُ)	مُفْرَدُهَا
أَشْخاص	شَخْص	مُميَّزُون	مُمَيَّز	النُّجُوم	النَّجْم
أَنْحاء	نَحْوٌ	أَسْرار	سِرّ	هِوايات	هِوايَة
الأَزْهار	الزَّهْرة	الشَّباب	الشَّابّ	نَصائِح	نَصِيحَة
آرَاء	رَأْي	النَّجاحات	النَّجاح	قِيَم	قِيمَة



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب)



السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَنْ هُوَ الدُّكْتورُ مَجْدي يَعْقُوب؟ وَلِماذا يُعَدُّ شَخْصِيَّةً مُمَيَّزَةً؟	هُوَ طَبِيبٌ مِصْرِيٌّ عَالَمِيٌّ، أَصْبَحَ مِنْ أَشْهَرِ جَرَّاحِي الْقَلْبِ فِي الْعَالَمِ، وَيُعَدُّ شَخْصِيَّةً مُمَيَّزَةً لِأَنَّهُ جَمَعَ بَيْنَ التَّفَوُّقِ الْعِلْمِيِّ وَالْعَمَلِ الْجَادِّ وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.
٢ ما الدَّرْسُ الَّذِي نَتعَلَّمُه مِن قِصَّةِ نَجاحِ الدُّكْتورِ مَجْدِي يَعْقُوب؟	أَنَّ النَّجَاحَ الْحَقِيقِيَّ لَيْسَ فِي الشُّهْرَةِ فَقَطْ، بَلْ فِي الْإِتْقَانِ، وَمُسَاعَدَةِ النَّاسِ، وَخِدْمَةِ الإِنسَانِيَّةِ.
٣ ما الَّذِي أَعْجَبَ الدُّكْتورَ مَجْدِي يَعْقُوب فِي والِده؟ وبِماذا حَلَمَ؟	أُعْجِبَ بِعِلْمِهِ وَمُسَاعَدَتِهِ لِلنَّاسِ، فَحَلَمَ مُنْذُ صِغَرِه أَنْ يُصْبِحَ جَرَّاحًا مِثْلَهُ.
٤ كَيْفَ كانَتْ شَخْصِيَّةُ الدُّكْتورِ مَجْدِي فِي طُفولَتِه؟	كَانَ طِفْلًا خَجُولًا لَا يَتَحَدَّثُ كَثِيرًا، لَكِنَّهُ كَانَ يُحِبُّ التَّعَلُّمَ وَالْقِرَاءَةَ وَالْبَحْثَ، وَكَانَ دَائِمَ التَّفَوُّقِ لأَنَّهُ أَحَبَّ الْعِلْمَ.
٥ ما أَسْرارُ تَميُّزِ الدُّكْتور مَجْدي يَعْقُوب؟	الثِّقَةُ بِالنَّفْسِ، وَالتَّوَاضُعُ، وَالدِّقَّةُ فِي الْعَمَلِ، وَالسَّعْيُ الدَّائِمُ لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيُّزِ.
٦ ما مَعْنَى مَقُولَتِه: «تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَتَسَلَّقُ جَبلَ الإِبْداعِ، وَعِنْدَما تَصِلُ لِلْقِمَّةِ سَتكْتَشِفُ أَنَّ هُناكَ قِمَمًا أُخْرَى لِتَتسلَّقَها»؟	تَعْنِي أَنَّ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ وَالنَّجَاحِ لَا يَنْتَهِي أَبَدًا، وَأَنَّ كُلَّ إِنْجَازٍ يَقُودُ إِلَى إِنْجَازٍ أَكْبَرَ.
٧ مَا هِواياتُ الدُّكْتورِ مَجْدِي يَعْقُوب؟ وَمَاذا يُحِبُّ؟	يَهْوَى الاسْتِمَاعَ إِلَى الْمُوسِيقَى الْكِلَاسِيكِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ، وَيُحِبُّ الْأَزْهَارَ وَخَاصَّةً الْأُورْكِيدَ، وَيُحِبُّ الطَّبِيعَةَ فِي أَسْوَانَ.
٨ لِماذا يُحِبُّ الدُّكْتُور مَجْدي أَزْهَار الأُورْكِيد؟	لِأَنَّهُ يَرَى أَنَّهَا تَشْعُرُ وَتُحِسُّ مِثْلَ الْإِنْسَانِ، وَتَحْتَاجُ إِلَى رِعَايَةٍ وَاهْتِمَامٍ.
٩ ما الَّذِي يُسْعِدُ الدُّكتورَ مَجْدِي وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ تِجاهَ الشَّبابِ؟	يَسْعَدُ بِمُسَاعَدَةِ الشَّبَابِ وَتَشْجِيعِهِمْ عَلَى الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ، وَيُحِبُّ أَنْ يَرَاهُمْ مُبْدِعِينَ وَمُجْتَهِدِينَ.

١٠ ما الصُّورةُ الَّتي يُحِبُّ الدُّكتورُ مَجْدي أَنْ تَكُونَ لَدَى النَّاسِ عَنْه؟	يُحِبُّ أَنْ يَعْرِفَهُ النَّاسُ كَإِنْسَانٍ عَادِيٍّ بَسِيطٍ مُتَفَانٍ فِي خِدْمَةِ الإِنسَانِيَّةِ.
١١ ما نَصائِحُ د. مَجْدي يَعْقُوب الَّتي قَدَّمَها لِكُلِّ شابٍّ وَفَتاةٍ؟	١- أَنْ يَخْتَارُوا مَا يُحِبُّونَ، وَأَنْ يُحِبُّوا مَا يَعْمَلُونَ، وَأَنْ يَسْلُكُوا طَرِيقَهُمْ بِأَنْفُسِهِمْ بِشَغَفٍ وَحَمَاسٍ. ٢- الصَّبْرُ وَالثِّقَةُ بِالنَّفْسِ، وَعَدَمُ الاِسْتِسْلَامِ لِلْأَفْكَارِ السَّلْبِيَّةِ، وَالْمُثَابَرَةُ فِي الْعَمَلِ، لأَنَّ مَا يَأْتِي بِسَهُولَةٍ يَذْهَبُ بِسَهُولَةٍ. ٣- التَّحَلِّي بِالتَّوَاضُعِ وَالتَّعَاوُنِ، وَاحْتِرَامُ آراءِ الْآخَرِينَ، وَالإِيمَانُ بِأَنَّ الاخْتِلَافَ يَجْعَلُنَا أَقْوَى.
١٢ ما الرِّسالَةُ الأَساسِيَّةُ الَّتي تُقَدِّمُها قِصَّةُ الدُّكتورِ مَجْدي يَعْقُوب؟	أَنَّ الْخَيَالَ وَالطُّمُوحَ وَالإِصْرَارَ يُمْكِنُ أَنْ يُحَوِّلُوا الْحُلْمَ إِلَى حَقِيقَةٍ.
١٣ ما أَعْظَمُ النَّجاحاتِ كَما يَظْهَرُ مِن قِصَّةِ الدُّكْتورِ مَجْدي يَعْقُوب؟	أَعْظَمُ النَّجَاحَاتِ هِيَ الَّتِي تَنْفَعُ النَّاسَ وَتَجْعَلُ الْعَالَمَ مَكَانًا أَفْضَلَ.
١٤ لِماذا يُعَدُّ الدُّكْتورُ مَجْدي يَعْقُوب قُدْوَةً لِلشَّبابِ؟	لِأَنَّهُ مِثَالٌ فِي حُبِّ الْعِلْمِ، وَالْعَمَلِ الْجَادِّ، وَخِدْمَةِ الْآخَرِينَ، وَتَحْوِيلِ النَّجَاحِ إِلَى نَفْعٍ لِلْبَشَرِيَّةِ.

تَحْلِيلُ دَرْسِ (لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب)

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

د. مَجْدِي يَعْقُوب: نَجاحٌ وَتَواضُعٌ ورُؤْيةٌ.

الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ:

١. نَشْأَةُ د. مَجْدِي يَعْقُوب وشَخْصِيَّته وهِوايَتُه.
٢. تَأْثِيرُ والِدِه فِي تَكْوِين شَخْصِيَّته العِلْمِيَّةِ وَالإنْسانِيَّةِ.
٣. إيمانُه بِأَنَّ النَّجاحَ في خِدْمَةِ النَّاسِ لَا في الشُّهْرةِ.
٤. التَّواضُع والدِّقَّةُ والإصْرارُ سِرُّ تَمَيُّزِه.
٥. نَصائِحُ د. مَجْدِي يَعْقُوب لِلشَّبابِ في العَمَلِ والنَّجاحِ.
٦. الجَمْعُ بَيْنَ العِلْمِ والإنْسانِيَّةِ في حَياتِه.

الدُّرُوسُ المُسْتَفادَةُ:

١. الطُّمُوحُ طَرِيقُ النَّجاحِ الحَقِيقِيِّ.
٢. العِلْمُ لا يَنْتَهِي، والتَّعلُّمُ المُسْتَمِرُّ أَساسُ التَّقدُّمِ.
٣. خِدْمَةُ الإنْسانِ أَعْظَمُ أَشْكالِ النَّجاحِ.
٤. التَّواضُعُ يَزِيدُ الإنْسانَ قِيمَةً.
٥. العَمَلُ الجَماعِيُّ واحْتِرامُ الِاخْتِلافِ يَقُودانِ لِلتَّقدُّمِ.
٦. الإصْرارُ يُحَوِّلُ الأَحْلامَ إِلَى حَقِيقَةٍ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى «لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب»

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَحْكِي الدُّكْتُورُ مَجْدِي عَنْ طُفُولَتِهِ قَائِلًا: كَانَ وَالِدِي طَبِيبًا، وَأُعْجِبْتُ كَثِيرًا بِعَمَلِهِ وَمُسَاعَدَتِهِ لِلنَّاسِ، فَحَلَمْتُ مُنْذُ صِغَرِي أَنْ أُصْبِحَ جَرَّاحًا مِثْلَ أَبِي. كُنْتُ طِفْلًا خَجُولًا فِي الْمَدْرَسَةِ، لَا أَتَحَدَّثُ كَثِيرًا، لَكِنَّنِي كُنْتُ أُحِبُّ التَّعَلُّمَ وَالْقِرَاءَةَ وَالْبَحْثَ. كُنْتُ دَائِمًا مُتَفَوِّقًا فِي دِرَاسَتِي لِأَنَّنِي أَحْبَبْتُ الْعِلْمَ.

يَكْشِفُ الدُّكْتُورُ مَجْدِي عَنْ أَسْرَارِ تَمَيُّزِه فَيَقُولُ: الثِّقَةُ فِي نَفْسِي وَفِيمَا أَفْعَلُهُ هِيَ مَبْدَأٌ أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِي، كَمَا أَنَّ التَّوَاضُعَ وَالدِّقَّةَ فِي الْعَمَلِ مِنْ أَهَمِّ قِيَمِي. وَأَسْعَى دَائِمًا لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيُّزِ فِي كُلِّ مَا أَقُومُ بِهِ.

أَوَّلًا الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كانَ د. مَجْدي يَعْقُوب طِفْلًا جَرِيئًا. ( )

٢ كانَ والِدُ د. مَجْدِي يَعْقُوب يَعْمَلُ طَبِيبًا. ( )

ب أَكْمِلْ: حَلَمَ د. مَجْدِي يَعْقُوب مُنْذُ صِغَرِهِ أَنْ يُصْبِحَ ....

ج ما أَسْرارُ تَميُّزِ الدُّكْتورِ مَجْدِي يَعْقُوب؟ ....

ثَانِيًا: الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ: د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (تَفَوُّقه): .... ٢ مُضادَّ (جَرِيئًا): ....

٣ كَلِمَةً جِذْرُها (وَثِق): .... ٤ كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ: هـ أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ خَجُولا: .... ٢ تَمَيُّزِه: ....

رَابِعًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

و كَيْفَ يُمْكِنُكَ الِاسْتِفادَةُ مِن تَجْرِبَةِ د. مَجْدِي يَعْقُوب؟ ....

نشاط ٢ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي جِذْرِهَا اللُّغَوِيِّ:

١ تَوَاضُع – مَعْرِض – مَوْضِع – مَوَاضِيع.

٢ جِرَاح – جِرَاحَات – مَجْرُوح – إِحْرَاج.

اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوَى عَلَى (لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَجْدِي يَعْقُوب طَبِيبٌ .... (فَرَنْسِيٌّ - سُورِيٌّ - مِصْرِيٌّ)

٢ مَجْدِي يَعْقُوب أَشْهَرُ جَرَّاحِي .... في العالَمِ. (العِظامِ - العُيُونِ - القَلْبِ)

٣ يُعَدُّ د. مَجْدِي يَعْقُوب شَخْصِيَّةً مُمَيَّزَةً لِأَنَّهُ جَمَعَ بَيْنَ ....

(العِلْمِ وَالغُرُورِ - التَّفَوُّقِ العِلْمِيِّ وَالعَمَلِ الجادِّ ومُساعَدَةِ الآخَرِينَ - الثِّقَةِ وَكُرْهِ النَّاسِ)

٤ الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُه مِن قِصَّةِ نَجاحِ الدُّكْتورِ مَجْدِي يَعْقُوب أَنَّ النَّجاحَ الحَقِيقِيَّ في .... (الشُّهْرَةِ فَقَطْ - الْمالِ والمَنْصِبِ - الإتْقانِ ومُساعَدَةِ النَّاسِ)

٥ أُعْجِبَ د. مَجْدِي يَعْقُوب بِـ .... والِدِه ومُساعَدَتِه لِلنَّاسِ.

(عِلْمِ - مَالِ ومَنْصِبِ - شَكْلِ)

٦ حَلَمَ د. مَجْدِي يَعْقُوب مُنْذُ صِغَرِه أَنْ يُصْبِحَ .... (جَرَّاحًا - مُهَنْدِسًا - مُعَلِّمًا)

٧ كانَ د. مَجْدِي يَعْقُوب فِي طُفُولتِه طِفْلًا .... (جَرِيئًا - خَجُولًا - كَسُولًا)

٨ مِنْ أَسْرارِ تَمَيُّزِ الدُّكْتورِ مَجْدِي يَعْقُوب ....

(حُبُّه لِكُرَةِ القَدَمِ - التَّواضُعُ والدِّقَّةُ - نَشْأَتُه في عائِلَةٍ مَيْسُورَةٍ)

٩ يَهْوَى د. مَجْدِي يَعْقُوب ....

(كُرَةَ السَّلَّةِ - الطَّهْيَ - الِاسْتِماعَ إِلَى المُوسِيقَى الكلاسِيكِيَّةِ والعَرَبِيَّةِ)

١٠ يُحِبُّ د. مَجْدِي يَعْقُوب الأَزْهارَ وخاصَّةً .... (الأُورْكِيدَ - الأُقْحُوانَ - اللَّافَنْدَرَ)

١١ يَسْعَدُ د. مَجْدِي يَعْقُوب بِمُساعَدَةِ الشَّبابِ وَتَشْجِيعِهِمْ عَلَى ....

(مُمارَسَةِ كُرَةِ القَدَمِ - البَحْثِ العِلْمِيِّ - مُشاهَدَةِ التِّلْفازِ)

١٢ يُحِبُّ الدُّكْتُورُ مَجْدِي أَزْهارَ الأُورْكِيدِ لِأَنَّهُ يَرَى أَنَّها .... مِثْلَ الإنْسانِ.

(تَأْكُلُ وتَشْرَبُ - تَشْعُرُ وتُحِسُّ - تَنامُ وتَسْتَيْقِظُ)

١٣ يُحِبُّ د. مَجْدِي يَعْقُوب أَنْ يَعْرِفَهُ النَّاسُ كَإِنْسانٍ ....

(مَشْهُورٍ - عَالَمِيٍّ - عَادِيٍّ بَسِيطٍ)

١٤ نَصَحَ د. مَجْدِي يَعْقُوب الشَّبابَ أَنْ يَخْتارُوا ما .... (يَكْرَهُونَ - يَجِدونَ - يُحِبُّونَ)

١٥ أَعْظَمُ النَّجاحاتِ كَما يَظْهَرُ مِنْ قِصَّةِ الدُّكْتورِ مَجْدِي يَعْقُوب هِيَ الَّتِي ....

(تَنْفَعُ النَّاسَ وتَجْعَلُ العالَمَ مَكانًا أَفْضَلَ - تُحَقِّقُ ثَرْوَةً وَغِنًى - تَصِلُ بِكَ لِأَعْلَى المَناصِبِ)

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى دَرْسِ (لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب)

نشاط ١ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ - اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«مُصْطَفَى لُطْفِي الْمَنْفَلُوطِي أَدِيبٌ مِصْرِيٌّ تَفَرَّدَ بِأُسْلُوبِهِ الْأَدَبِيِّ، فَقَدْ طَالَعَ كِلَاسِيكِيَّاتِ التُّرَاثِ الضَّخْمَةَ ذَاتَ التَّأْثِيرِ الْجَلِيِّ فِي الثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ، وَمِنْهَا كِتَابُ الْأَغَانِي وَكِتَابُ الْعِقْدِ الْفَرِيدِ.

يَحْكِي كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ عَنْ عَبْقَرِيَّتِهِ الْإِنْشَائِيَّةِ، حَيْثُ كَانَ يَتَمَتَّعُ بِحِسٍّ مُرْهَفٍ وَذَوْقٍ رَفِيعٍ وَمَلَكَةٍ فَرِيدَةٍ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الْمَعْنَى الْإِنْسَانِيِّ مِنْ خِلَالِ اللُّغَةِ، وَقَدْ صَقَلَ هَذِهِ الْمَوْهِبَةَ بِشَغَفِهِ الْمَعْرِفِيِّ، فَجَاءَتْ كِتَابَتُهُ أَصِيلَةَ الْمَعْنَى نَدَرَ أَنْ نَجِدَ لَهَا مَثِيلًا فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ الْحَدِيثِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (يَحْكِي): .... (يَتَحَدَّث - يَتَعَرَّف - يُدَوِّن - يَتَخَيَّل)

٢ مُضَادُّ (أَصِيلَة): .... (بَخِيلَة - حَمِيدَة - رَدِيئَة - جَمِيلَة)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَحَدَّثَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ بِعَبْقَرِيَّةِ الْمَنْفَلُوطِي الْإِنْشَائِيَّةِ. (   )

٢ تَمَتَّعَ الْمَنْفَلُوطِي بِالْحِسِّ الْمُرْهَفِ وَالذَّوْقِ الرَّفِيعِ وَالْمَلَكَةِ الْفَرِيدَةِ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الْمَعْنَى. (   )

ج لِمَاذَا يَتَحَدَّثُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ بِعَبْقَرِيَّةِ مُصْطَفَى لُطْفِي الْمَنْفَلُوطِي الْإِنْشَائِيَّةِ؟

....

نشاط ٢ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ - اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«هِنْدُ فَتَاةٌ تَهْوَى الْعُلُومَ، وَتُقَدِّرُ الْعُلَمَاءَ الْمِصْرِيِّينَ الَّذِينَ أَثْرَوُا الْعِلْمَ بِإِسْهَامَاتِهِمُ الْجَلِيلَةِ. إِذَا دَخَلْتَ غُرْفَتَهَا تَرَى عَلَى الْحَائِطِ صُورَةً كَبِيرَةً لِعَالِمَةٍ مِصْرِيَّةٍ أَهَّلَتْهَا إِنْجَازَاتُهَا فِي مَجَالِ الذَّرَّةِ لِلْوُصُولِ إِلَى مَكَانَةٍ سَامِيَةٍ بَيْنَ عُلَمَاءِ جِيلِهَا، إِنَّهَا عَالِمَةُ الذَّرَّةِ سَمِيرَةُ مُوسَى، وَسَتُلَاحِظُ أَنَّهَا كَتَبَتْ أَسْفَلَ تِلْكَ الصُّورَةِ: يَوْمًا مَا سَأَكُونُ مِثْلَكِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مُرَادِفَ:

١ (أَعَدَّتْهَا وَهَيَّأَتْهَا): .... ٢ (عَظِيمَة): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ سَمِيرَة مُوسَى هِيَ مَنْ كَتَبَتِ الْعِبَارَةَ أَسْفَلَ الصُّورَةِ. ( )

٢ لِلْعُلَمَاءِ الْمِصْرِيِّينَ فَضْلٌ عَلَى الْعَالَمِ. ( )

ج مَنْ صَاحِبَةُ الصُّورَةِ؟ وَمَا الْمَجَالُ الَّذِي تَفَوَّقَتْ فِيهِ؟ ....

نشاط ٣ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«(أُمُّ الْمُخْتَرِعِينَ) هَذَا هُوَ اللَّقَبُ الَّذِي أَطْلَقَهُ الْبَعْضُ عَلَى الْمُهَنْدِسَةِ الْمِصْرِيَّةِ لَيْلَى عَبْد الْمُنْعِمِ، الَّتِي بَلَغَتْ مَكَانَةً كَبِيرَةً وَتَوَالَى تَكْرِيمُهَا، وَذَاعَ صِيتُهَا بَعْدَ فَوْزِهَا بِالْمَرْكَزِ الثَّالِثِ فِي مُسَابَقَةِ جُلُوبَال بِلَنْدَن، وَقَدْ مَنَحَتْهَا اللَّجْنَةُ وِسَامَ الِاسْتِحْقَاقِ؛ وَذَلِكَ لِمَا قَدَّمَتْهُ مِنْ عَدَدٍ هَائِلٍ مِنَ الِاخْتِرَاعَاتِ، وَمِنْ أَبْرَزِهَا الْخَرَسَانَةُ الْمُسَلَّحَةُ الْمُقَاوِمَةُ لِلزَّلَازِلِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (صِيتُهَا): .... (صَوْتُهَا - شُهْرَتُهَا - فَشَلُهَا)

٢ مُضَادُّ (هَائِل): .... (ضَخْم - ضَئِيل - كَثِير)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ شَارَكَتِ الْمُهَنْدِسَةُ لَيْلَى عَبْد الْمُنْعِمِ فِي مُسَابَقَةٍ عَالَمِيَّةٍ. ( )

٢ حَصَلَتِ الْمُهَنْدِسَةُ لَيْلَى عَبْد الْمُنْعِمِ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ. ( )

نشاط ٤ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَحْمَد زُوَيْل مِنَ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ قَدَّمُوا خِدْمَاتٍ جَلِيلَةً لِلْعَالَمِ، وَهُوَ عَالِمُ كِيمِيَاءٍ مِصْرِيٌّ، وُلِدَ فِي مَدِينَةِ دَمَنْهُورَ عَامَ ١٩٤٦م، حَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ فِي الْكِيمِيَاءِ عَامَ ١٩٩٩م لِأَبْحَاثِهِ الرَّائِدَةِ فِي مَجَالِ الْكِيمِيَاءِ، كَمَا أَسَّسَ مَدِينَةَ زُوَيْل لِلْعُلُومِ وَالتِّكْنُولُوجِيَا فِي مِصْرَ، وَالَّتِي تُعَدُّ مَرْكَزًا مُمَيَّزًا لِلْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ فِي الْمَنْطِقَةِ».

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ: ١ مُرَادِفَ (جَلِيلَة): .... ٢ مُضَادَّ (الْعَالِم): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗):

- وُلِدَ أَحْمَد زُوَيْل فِي دَمَنْهُورَ عَامَ ١٩٤٩م. ( )

ج مَاذَا أَسَّسَ أَحْمَد زُوَيْل فِي مِصْرَ؟ ....

نشاط ٥ **نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«الدُّكْتُور مُصْطَفَى مَحْمُود كَاتِبٌ وَطَبِيبٌ مِصْرِيٌّ مَعْرُوفٌ، دَرَسَ الطِّبَّ وَتَخَرَّجَ عَامَ ١٩٥٣م، لَكِنَّهُ تَرَكَهُ وَتَفَرَّغَ لِلْكِتَابَةِ وَالْبَحْثِ، فَأَنْجَزَ مُؤَلَّفاتٍ فِي مَعَارِفَ شَتَّى، وَقَدَّمَ ٤٠٠ حَلْقَةٍ فِي بَرْنَامَجِهِ (الْعِلْمُ وَالْإِيمَانُ)، الَّذِي شَاهَدَهُ مَلَايِينُ النَّاسِ. وَقَدْ أَنْشَأَ مَسْجِدًا كَبِيرًا، وَأَلْحَقَ بِهِ مَرْكَزًا طِبِّيًّا، وَأَرْبَعَةَ مَرَاصِدَ فَلَكِيَّةٍ، وَمَتْحَفًا عِلْمِيًّا يَضُمُّ صُخُورًا وَكَائِنَاتٍ مُحَنَّطَةً».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• مُرَادِفُ (شَتَّى): .... (مُخْتَلِفَة - مُتَشَابِهَة - صَعْبَة - قَدِيمَة)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كُلُّ مُؤَلَّفَاتِ الدُّكْتُور مُصْطَفَى مَحْمُود فِي الطِّبِّ فَقَطْ. ( )

٢ تَخَرَّجَ الدُّكْتُور مُصْطَفَى مَحْمُود مِنَ الطِّبِّ عَامَ ١٩٥٣م. ( )

ج مَا الدَّلِيلُ عَلَى نَجَاحِ بَرْنَامَجِ (الْعِلْمُ وَالْإِيمَانُ)؟ ....

نشاط ٦ **نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

مُصْطَفَى السَّيِّد عَالِمُ كِيمِيَاءٍ مِصْرِيٌّ، يُعْتَبَرُ أَوَّلَ مِصْرِيٍّ وَعَرَبِيٍّ يَحْصُلُ عَلَى قِلَادَةِ الْعُلُومِ الْوَطَنِيَّةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ الَّتِي تُعْتَبَرُ أَعْلَى وِسَامٍ أَمْرِيكِيٍّ فِي الْعُلُومِ، لِإِنْجَازَاتِهِ فِي مَجَالِ النَّانُو تِكْنُولُوجِي وَتَطْبِيقِهِ لِهَذِهِ التِّكْنُولُوجِيَا بِاسْتِخْدَامِ مُرَكَّبَاتِ الذَّهَبِ الدَّقِيقَةِ فِي عِلَاجِ مَرَضِ السَّرَطَانِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُفْرَدَ (قَلَائِد):................ ٢ جَمْعَ (الْعِلْم):................

ب مَا الْوِسَامُ الَّذِي حَصَلَ عَلَيْهِ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى السَّيِّد؟ ....

ج **أَكْمِل:** اسْتَخْدَمَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى السَّيِّد مُرَكَّبَاتِ الذَّهَبِ الدَّقِيقَةَ فِي عِلَاجِ ....

د ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (٦) (لَحَظَاتٌ مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب)

نشاط اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الدُّكْتُورُ مَجْدِي يَعْقُوب جَرَّاحٌ عَظِيمٌ، فَقَدْ كَانَ حَرِيصًا عَلَى إِنْقَاذِ أَرْوَاحِ الْمَرْضَى. وَإِنَّ الدَّوْلَةَ تُقَدِّرُ مَجْهُودَاتِهِ الْعَظِيمَةَ؛ لِأَنَّهُ يَعْمَلُ جَاهِدًا لِتَخْفِيفِ آلَامِ النَّاسِ، وَلَمْ يُقَصِّرْ فِي تَقْدِيمِ الْعَوْنِ لِلْمَرْضَى؛ كَيْ يَسْتَعِيدَ الْمَرِيضُ صِحَّتَهُ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ عَظِيم: ....

٢ أَرْوَاح: ....

٣ الدَّوْلَة: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ خَبَرًا لِفِعْلٍ ناسِخٍ (كانَ وأَخَواتُها): ....، نَوْعُه: ....

٢ خَبَرًا لِحَرْفٍ ناسِخٍ (إِنَّ وأَخَواتُها): ....، نَوْعُه: ....

٣ فِعْلًا مُضارِعًا مَنْصُوبًا: ....، أَداةُ النَّصْبِ: ....

٤ اسْمًا مَعْرِفَةً: ....، وآخَرَ نَكِرَةً: ....

٥ ضَميرًا مُتَّصِلًا: ....، وآخَرَ مُسْتَتِرًا: ....

٦ حالًا: .... ٧ اسْمًا مَجْرُورًا: ....

٨ فِعْلًا صَحِيحَ الآخِرِ: ....

ج أَجِبْ بِما هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ أَدْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الجُمْلَةِ وغَيِّرْ ما يَلْزَمُ. **(العالِمُ ذُو عِلْمٍ غَزِيرٍ)**

• ....

٢ حَوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ إلى خَبَرٍ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ. **(الطَّبِيبُ مُخْلِصٌ في عَمَلِه)**

• ....

٣ احْذِفْ «إِنَّ» واكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً. **(إِنَّ ذا العِلْمِ مُقَدَّرٌ مِنَ الدَّوْلَةِ)**

• ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

الْجَزْمُ

تَسْكِينُ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ أَوْ قَطْعُهُ (قَصُّهُ).

جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

إِسْكَانُ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ صَحِيحَ الْآخِرِ مِثْل (لَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ) أَوْ قَطْعُهُ (قَصُّهُ) إِذَا كَانَ مُعْتَلَّ الْآخِرِ أَوْ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مِثْل (لَمْ يَدْعُ ـ لَمْ يَأْكُلُوا).

مَتَى يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ؟

ـ يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سُبِقَ بِأَدَاةٍ مِنْ أَدَوَاتِ الْجَزْمِ، وَهِيَ:

١ لَمْ: (حَرْفُ جَزْمٍ وَنَفْيٍ وَقَلْبٍ)	حَرْفٌ يَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ، وَيَنْفِي حُدُوثَهُ، وَيَقْلِبُ زَمَنَهُ إِلَى الْمَاضِي.
٢ لَا النَّاهِيَةُ: (حَرْفُ جَزْمٍ وَنَهْيٍ)	حَرْفٌ يَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ، وَيَطْلُبُ الْكَفَّ وَالتَّوَقُّفَ عَنِ الْقِيَامِ بِهِ وَيُحَوِّلُ الْمُضَارِعَ لِمَعْنَى الْأَمْرِ.
٣ لَامُ الْأَمْرِ: (حَرْفُ جَزْمٍ)	حَرْفٌ يَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ، وَيَطْلُبُ الْقِيَامَ بِهِ.

عَلَامَاتُ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ:

١ **السُّكُونُ:** إِذَا كَانَ الْفِعْلُ صَحِيحَ الْآخِرِ، وَهُوَ كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ لَا يَنْتَهِي بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ وَهِيَ: (ا، و، ي).

ـ **مِثَالٌ:** لَمْ أُهْمِلْ مُذَاكَرَتِي. فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِـ(لَمْ) وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ؛ لِأَنَّهُ صَحِيحُ الْآخِرِ.

٢ **حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ (قَصُّهُ):** إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُعْتَلَّ الْآخِرِ بِـ(الْأَلِفِ، الْوَاوِ، الْيَاءِ).

ـ مِثَالٌ:

أ لِتَسْعَ إِلَى عَمَلِ الْخَيْرِ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِـ(لَامِ الْأَمْرِ) وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الْأَلِف)، وَالْفَتْحَةُ عَلَى آخِرِهِ دَلَالَةٌ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحْذُوفَةِ، وَالْأَصْلُ (تَسْعَى).

ب لَا تَدْعُ إِلَى مَعْصِيَةٍ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِـ(لَا النَّاهِيَةِ) وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الْوَاو)، وَالضَّمَّةُ عَلَى آخِرِهِ دَلَالَةٌ عَلَى الْوَاوِ الْمَحْذُوفَةِ، وَالْأَصْلُ (تَدْعُو).

ج لَمْ يَمْشِ الْوَلَدُ بِسُرْعَةٍ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِـ(لَمْ) وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الْيَاء)، وَالْكَسْرَةُ عَلَى آخِرِهِ دَلَالَةٌ عَلَى الْيَاءِ الْمَحْذُوفَةِ، وَالْأَصْلُ (يَمْشِي).

٣ **حَذْفُ النُّونِ (قَصُّهَا):** إِذَا كَانَ الفِعْلُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.

لَاحِظْ:

- **الْفَتْحَة:** نِهَايَةَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ دَلِيلٌ عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الْأَلِفِ).
- **الضَّمَّة:** نِهَايَةَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ دَلِيلٌ عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الْوَاوِ).
- **الْكَسْرَة:** نِهَايَةَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ دَلِيلٌ عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الْيَاءِ).

فَائِدَةٌ مُهِمَّةٌ (جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ):

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الَّذِي قَبْلَ آخِرِهِ حَرْفُ عِلَّةٍ (أَيْ بَعْدَ حَرْفِ الْعِلَّةِ حَرْفٌ وَاحِدٌ) عِنْدَ الْجَزْمِ نَحْذِفُ حَرْفَ الْعِلَّةِ وَلَكِنَّهُ يَكُونُ مَجْزُومًا بِالسُّكُونِ لِأَنَّ حَرْفَ الْعِلَّةِ لَمْ يَكُنْ فِي آخِرِهِ وَحُذِفَ لِعَدَمِ الْتِقَاءِ سَاكِنَيْنِ .

الْفِعْلُ قَبْلَ الْجَزْمِ	الْفِعْلُ بَعْدَ الْجَزْمِ	الْإِعْرَابُ
يَقُولُ	لَمْ يَقُلِ الْوَلَدُ الْحَقِيقَةَ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ
تَبِيعُ	لَا تَبِعْ ضَمِيرَكَ بِمَالٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ
يَنَالُ	لَمْ يَنَلِ الْمُهْمِلُ مُكَافَأَةً	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ

انْتَبِهْ: (يَتَنَافَس) عِنْدَ الْجَزْمِ: لَمْ يَتَنَافَسْ أَحَدٌ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ بِقُوَّةٍ لَمْ نَحْذِفْ حَرْفَ الْعِلَّةِ (ا) لِأَنَّ بَعْدَهُ حَرْفَيْنِ وَلَيْسَ حَرْفٌ وَاحِدٌ .

- (يَتَنَافَسْ) فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

نشاط ١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ كَالْأَمْثِلَةِ:

الْجُمْلَةُ	الْحَرْفُ الْجَازِمُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	عَلَامَةُ الْجَزْمِ	السَّبَبُ
١ لَمْ يُهْمِلِ الطَّالِبُ الْمُذَاكَرَةَ.	لَمْ	يُهْمِلْ	السُّكُونُ	لِأَنَّهُ صَحِيحُ الْآخِرِ.
٢ لِتَقْضِ بَيْنَ النَّاسِ بِالْعَدْلِ.	لَامُ الْأَمْرِ	يَقْضِ	حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ	لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْيَاءِ.
٣ لِتَحْرِصْ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ.	....	....	....	....
٤ لَمْ يَرْوِ الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ.	....	....	....	....
٥ لَمْ يُلْقِ أَمِيرُ الْقُمَامَةِ فِي الشَّارِعِ.	....	....	....	....
٦ لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ لِلْغَدِ.	....	....	....	....
٧ لَمْ يَخْشَ الرَّجُلُ قَوْلَ الْحَقِيقَةِ.	....	....	....	....
٨ لَمْ يَعِشِ الظَّالِمُ فِي سَلَامٍ.	....	....	....	....
٩ لَمْ يَدْنُ الذِّئْبُ مِنَ الْخَرُوفِ.	....	....	....	....
١٠ لِتَسْعَ لِلصُّلْحِ بَيْنَ الْمُتَخَاصِمَيْنِ.	....	....	....	....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ لَمْ .... وَاجِبِي يَوْمًا. (أَتْرُكُ - أَتْرُكْ - أَتْرُكَ)

٢ لَا .... إِلَّا الصِّدْقَ. (تَقُولَ - تَقُلْ - تَقُولُ)

٣ لَمْ .... أَحَدٌ بِجِدٍّ الْيَوْمَ فِي السِّبَاقِ. (يَتَسَبَقْ - يَتَسَابَقْ - يَتَسَابَقُ)

٤ لَا .... إِلَّا اللهَ. (تَخْشَ - تَخْشَا - تَخْشَى)

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَيُّهَا الطَّالِبُ لَا تُعْرِضْ عَنْ زُمَلَائِكَ. • ....

٢ لَمْ أَرَ صَدِيقِي بِالْأَمْسِ. • ....

٣ لَا تَخَفْ مِنْ قَوْلِ الْحَقِّ. • ....

٤ لَا تَسْقِ النَّبَاتَاتِ بِكَثْرَةٍ. • ....

٥ لَا تَدْعُ إِلَى رَذِيلَةٍ. • ....

نشاط ٤ **أَدْخِلْ أَدَاةَ جَزْمٍ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ، ثُمَّ اذْكُرْ عَلَامَةَ الْجَزْمِ:**

١ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى النَّادِي. • ....

٢ يَجْرِي اللَّاعِبُ بِسُرْعَةٍ. • ....

٣ يَبِيعُ التَّاجِرُ بِضَاعَتَهُ بِرِبْحٍ. • ....

٤ الطِّفْلُ يَنَامُ مُبَكِّرًا. • ....

نشاط ٥ **صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:**

١ لَا تَرْضَى بِغَيْرِ الْحَقِّ. • ....

٢ لَمْ أَشْتَرِكُ فِي الرِّحْلَةِ. • ....

٣ لِتَأْكُلَ طَعَامَكَ. • ....

٤ لِتَعْفُو عَنِ الضَّعِيفِ. • ....

نشاط ٦ **بَيِّنْ عَلَامَةَ الْجَزْمِ فِي الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:**

١ لَا تَلْعَبْ فِي الشَّارِعِ. ٢ لَمْ يَأْتِ يَوْمُ النَّصْرِ بَعْدُ.

٣ لَمْ أَتَخَلَّ عَنْ مُسَاعَدَةِ الضَّعِيفِ. ٤ لَا تَسْرِقْ مَجْهُودَ الْآخَرِينَ.

نشاط ٧ **مَثِّلْ لِمَا يَلِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:**

١ جُمْلَةٌ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

• ....

٢ جُمْلَةٌ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ.

• ....

الْفَرْقُ بَيْنَ لَا النَّاهِيَةِ وَلَا النَّافِيَةِ

لَا النَّاهِيَةُ	لَا النَّافِيَةُ
• (يَا سَمِيرُ، لَا تَكْذِبْ) تَدُلُّ عَلَى طَلَبِ الِابْتِعَادِ أَوِ الْكَفِّ عَنْ شَيْءٍ؛ طَلَبْتَ مِنْ سَمِيرٍ عَدَمَ الْكَذِبِ، قَدْ يَسْتَجِيبُ أَوْ لَا يَسْتَجِيبُ. • تَكْذِبْ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ.	• (سَمِيرٌ لَا يَكْذِبُ) لَا تَدُلُّ عَلَى طَلَبٍ؛ نَفَيْتَ صِفَةَ الْكَذِبِ عَنْ سَمِيرٍ، وَأَكَّدْتَ عَلَى صِفَةِ الصِّدْقِ. • يَكْذِبُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
• جُمْلَتُهَا طَلَبِيَّةٌ.	• جُمْلَتُهَا خَبَرِيَّةٌ.
• تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ فَقَطْ، وَفِعْلُهَا يَكُونُ مُضَارِعًا (لَا تَلْعَبْ بِالْكُرَةِ وَسَطَ الطَّرِيقِ).	• تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ: (لَا يَنْجَحُ الْمُهْمِلُ). • وَتَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الِاسْمِيَّةِ: (لَا مُتَكَبِّرَ مَحْبُوبٌ).

نشاط ٨ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ لَا يُهْمِلُ أَحْمَدُ دُرُوسَهُ.

٢ يَا بَاسِمُ، لَا تَقْطِفْ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ.

٣ لَا تُهْمِلْ دُرُوسَكَ.

٤ لَا يُحِبُّ أَمِيرٌ كَثْرَةَ الْكَلَامِ.

نشاط ٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ:

١ لَا تَلْعَبْ بِالْكُرَةِ وَسَطَ الطَّرِيقِ.

٢ لَا يَمْشِي أَحْمَدُ مُسْرِعًا.

نشاط ١٠ انْظُرْ إِلَى حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ فِي الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ، وَرُدَّ حَرْفَ الْعِلَّةِ الْمَحْذُوفَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْفِعْلَ بِدُونِ أَدَاةِ جَزْمٍ:

١ لِتَقْضِ بِالْحَقِّ وَلَا تَظْلِمْ.

٢ لَا تَرْضَ بِغَيْرِ الْمَرَاكِزِ الْأُولَى.

٣ لَمْ يَغْلُ الْمُنَافِقُ.

نشاط ١١ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

قَبْلَ حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ	بَعْدَ حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ	قَبْلَ حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ	بَعْدَ حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ
١ (يَمْشِي)	ـ لَمْ يَمْشِ	٢ (تَسْعَى)	ـ لَمْ ....
٣ (............)	ـ لَمْ تَدْعُ.	٤ (تَسْمُو)	ـ لَمْ ....



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

«كُنْ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ الله يُكَافِئ الْمُجْتَهِد، عَلَيْكَ أَنْ تَسْعَى، لَا تَيْئَس مِنْ رَوْح الله؛ فَلَنْ يَخِيب اجْتِهَاد مُجْتَهِد».

فَائِدَة: الْحُرُوفُ كُلُّهَا مَبْنِيَّةٌ، وَعِنْدَ إِعْرَابِ أَيِّ حَرْفٍ نَقُولُ: حَرْفٌ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَا مِنَ الْإِعْرَابِ.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ كُنْ	....
٢ عَلَى	....
٣ يَقِين	....
٤ أَنَّ	....
٥ الله	....
٦ يُكَافِئ	....
٧ الْمُجْتَهِد	....
٨ عَلَيْكَ	• عَلَى: حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِيّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. • ك: كَافُ الْخِطَابِ ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرِّ اسْمٍ مَجْرُورٍ.
٩ أَنْ	....
١٠ تَسْعَى	....
١١ لَا	....
١٢ تَيْئَس	....
١٣ مِنْ	....
١٤ رَوْح	....
١٥ الله	....
١٦ فَلَنْ	....
١٧ يَخِيب	....
١٨ اجْتِهَاد	....
١٩ مُجْتَهِد	....

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ لَمْ (أَلْتَقِ - أَلْتَقِي) بِزَمِيلِي الْيَوْمَ.

٢ لَا (تَشْتَرِي - تَشْتَرِ) مَأْكُولَاتٍ غَيْرَ صِحِّيَّةٍ.

٣ فَلْـ(تَتَحَلَّ - تَتَحَلَّى) بِالصَّبْرِ.

٤ فَلْـ(تَعْفُو - تَعْفُ) عَنِ الَّذِي أَسَاءَ إِلَيْكَ.

نشاط ٢ بَيِّنْ عَلَامَةَ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُلَوَّنِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اذْكُرِ السَّبَبَ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	عَلَامَةُ الْجَزْمِ	السَّبَبُ
١ لَمْ يَقُمْ الرَّجُلُ مِنْ مَكَانِهِ.	السُّكُونُ	لِأَنَّهُ صَحِيحُ الْآخِرِ
٢ لَا تَسِرْ وَحْدَكَ فِي الطُّرُقِ الْمُظْلِمَةِ.	....	....
٣ لَا تَأْتِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا.	....	....
٤ لَمْ تَبْدُ عَلَيْهِ عَلَامَاتُ التَّعَبِ.	....	....
٥ فَلْتُنْصِتْ إِلَى مُعَلِّمِكَ.	....	....



• الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ الْوَسَطِ مِثْل (يَقُول - يَبِيع - يَخَاف)، تُجْزَمُ وَعَلَامَةُ جَزْمِهَا السُّكُونُ، وَيُحْذَفُ مِنْهَا حَرْفُ الْعِلَّةِ (ا - و - ي) مَنْعًا لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، فَنَقُول: لَمْ يَقُلْ، لَمْ يَبِعْ، لَمْ يَخَفْ.

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ، اضْبِطْ آخِرَهُ:

١ لَا .... عَنْ شَيْءٍ وَأَنْتَ تَفْعَلُهُ.

٢ لَمْ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ.

٣ لَمْ .... أَخِي مِنْ سَفَرِهِ.

٤ فَلْـ.......... خَيْرًا أَوْ لِتَصْمُتْ.

٥ لَا .... فِيمَا لَا يَخُصُّكَ.

٦ لِـ.......... الْفَقِيرَ صَدَقَةً.

نشاط ٤ اجْعَلِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ مَجْزُومَةً، وغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ، كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	السَّبَبُ
١ يُشَارِكُ صَدِيقِي فِي الْمُسَابَقَةِ.	• ...لَمْ يُشَارِكْ صَدِيقِي فِي المُسَابَقَةِ....
٢ يُصَاحِبُ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ.	• ....
٣ سَلْمَى تُوَاظِبُ عَلَى التَّمْرِينِ.	• ....
٤ أَنْتَ تَتَحَدَّثُ بِكَلَامٍ طَيِّبٍ.	• ....

نشاط ٥ أعرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ لَمْ يُكمِلْ أَحْمَدُ غَدَاءَهُ. • يُكْمِلْ: ....

٢ لَا تُضَيِّعْ وَقْتَكَ فِيمَا لَا يُفِيدُ. • تُضَيِّعْ: ....

٣ لَا تَرْمِ النُّفَايَاتِ فِي الشَّارِعِ. • تَرْمِ: ....

٤ فَلْتَعْمَلْ بِجِدٍّ وَإِخْلَاصٍ. • تَعْمَلْ: ....

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ (١)

هَيَّا نَتَدَرَّبْ عَلَى مَا تَعَلَّمْنَاهُ مِنْ قَوَاعِدَ إِمْلَائِيَّةٍ.

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ إِمْلَائِيًّا:

١ انْتِظَار - إِنْتِظَار - أَنْتِظَار.
٢ قَرَأَ - قَرَئَ - قَرَءَ.
٣ تَشَائَم - تَشَأَم - تَشَاءَم.
٤ جَرِيؤ - جَرِيءٌ - جَرِيئٌ.
٥ ابْتِدَائِيه - إِبْتِدَائِيَّة - ابْتِدَائِيَّة.
٦ فَتَى - فَتً - فَتَا.

نشاط ٢ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ الْإِمْلَائِيَّةَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً:

١ هَاذَا الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ. • ....
٢ أَذْهَبُ إِلَي النَّادِي فِي الْمَسَاءْ. • ....
٣ قَرَءْت قِصَّةً مُمْتِعَةً. • ....
٤ التَّبَاطُءُ يُوَدِّي إِلَى الْكَسَلِ. • ....
٥ رَئَيْت طَاءِرَةً فِي السَّمَاءِ. • ....
٦ الْمُسْتَشْفَا مُجَهَّزٌ بِأَحْدَثِ الْاَجْهِزَةِ. • ....
٧ الْإِحْسَانُ يَزِيدُ الصَّفَاءَ فِي الْقُلُوبِ. • ....

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ حَضَرَ .... الْحَفْلَ مُبَكِّرًا. (اسْمُ شَخْصٍ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ)
٢ قَرَأْتُ .... بِالْأَمْسِ. (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ)
٣ .... يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَجْمَلَ. (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى وَاوٍ)
٤ .... الْبَيْتُ بِالضُّيُوفِ. (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى أَلِفٍ)
٥ السَّمَاءُ .... بِالنُّجُومِ. (كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى نَبْرَةٍ)

أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

اعْرِفْ نَفْسَكَ

مُنْذُ أَيَّامٍ حَكَتْ لَكُمُ الْمُعَلِّمَةُ قِصَّةَ الدُّكْتُور مَجْدِي يَعْقُوب، وَكَيْفَ أَنَّهُ اجْتَهَدَ وَصَبَرَ وَقَضَى حَيَاتَهُ فِي خِدْمَةِ الْمَرْضَى فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. بَعْدَ الْحِصَّةِ وَجَدْتَ أَحَدَ زُمَلَائِكَ يَبْتَسِمُ وَيَبْدُو مُتَحَمِّسًا، فَسَأَلْتَهُ عَنِ السَّبَبِ، فَقَالَ: «إِنَّ قِصَّةَ الدُّكْتُور مَجْدِي يَعْقُوب شَجَّعَتْنِي عَلَى أَنْ أَجْتَهِدَ فِي دِرَاسَتِي».

• تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ مَوْقِفٍ شَعَرْتَ فِيهِ بِالْحَمَاسِ وَالْأَمَلِ وَالرَّغْبَةِ فِي النَّجَاحِ بَعْدَ سَمَاعِ قِصَّةٍ مُحَفِّزَةٍ أَوْ رُؤْيَةِ شَخْصٍ نَاجِحٍ، وَاذْكُرْ كَيْفَ غَيَّرَ هَذَا الشُّعُورُ سُلُوكَكَ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

١ التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ، وَأَسَالِيبَ مُتَنَوِّعَةٍ.

٢ ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا. ٣ التَّمْهِيدَ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.

٤ استخدام لغة الجسد المناسبة. ٥ إِنْهَاءَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ



• اسْتَخْدِمْ مَهَارَاتِ الْمُتَحَدِّثِ الْجَيِّدِ:

• رَتِّبْ أَفْكَارَكَ: بِدَايَةٌ – تَفَاصِيلُ – نِهَايَةٌ وَاضِحَةٌ. • تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ هَادِئٍ وَوَاثِقٍ.

• انْظُرْ إِلَى مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ. • اسْتَخْدِمْ إِيمَاءَاتٍ بَسِيطَةً لِتَوْضِيحِ فِكْرَتِكَ.

• لَا تَتَسَرَّعْ.. خُذْ وَقْتَكَ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ مَشَاعِرِكَ.

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي • مَثِّلْ مَعَ زَمِيلِكَ حِوَارًا قَصِيرًا يَدُورُ حَوْلَ:

• مَاذَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَفْعَلَ لِنَكُونَ عُلَمَاءَ كِبَارًا مِثْلَ دُكْتُور مَجْدِي يَعْقُوب؟

• وَمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْعَلَ تِجَاهَ وَطَنِنَا الْحَبِيبِ مِصْرَ عِنْدَمَا نُحَقِّقُ هَذَا الْحُلْمَ؟

أُحَسِّنُ خَطِّي اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

فهمك لنفسك يساعدك على فهم الآخرين. فهمك لنفسك يساعدك على فهم الآخرين

....

• مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تَرْتَكِزُ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: ك

• مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تَرْتَكِزُ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ ك

كِتَابَةُ مَنْشُورٍ

- اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إِلَى الِالْتِزَامِ بِإِحْدَى الْقِيَمِ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ الْمُسْتَقْبَلِ، مِثْلَ: (الِاجْتِهَادِ - الْأَمَلِ - احْتِرَامِ الْوَقْتِ - التَّخْطِيطِ - الْعِلْمِ)، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ:
الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ - الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ - الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ - الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ.

مُتَّبِعًا الْخُطُوَاتِ التالية:

١. حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَوَدُّ نَشْرَهَا فِي مَنْشُورِكَ.
٢. اخْتَرْ عُنْوَانًا مُوجَزًا وَجَذَّابًا يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ.
٣. اكْتُبْ مُحْتَوَى الْمَنْشُورِ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَمُتَرَابِطَةٍ تُوَضِّحُ الْفِكْرَةَ.
٤. أَضِفْ فِي النِّهَايَةِ نَصِيحَةً أَوْ دَعْوَةً إِيجَابِيَّةً تُشَجِّعُ الْقَارِئَ عَلَى التَّطْبِيقِ.
٥. اخْتِمْ مَنْشُورَكَ بِعِبَارَاتٍ قَصِيرَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ (الْعِبَارَاتِ الْخِتَامِيَّةِ).

الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ
....
....

الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ
....
....
....

الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ
....
....
....
....

الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ
....
....

تَقْيِيم شَامِلٌ عَلَى دَرْسِ (لَحَظَات مَعَ مَجْدِي يَعْقُوب)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ اكتُبْ مَنْشُورًا عَنْ هَدَفٍ تُرِيدُ تَحْقِيقَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَكَيْفَ تبْدَأُ الْعَمَلَ عَلَيْهِ مِنَ الْيَوْمِ، فِي حُدُودِ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

شَاهَدْتُ أَمْسِ بَرْنَامجًا تِلِفزْيُونِيًّا يَحْكِي عَنْ عَالِمٍ مِصْرِيٍّ مَشْهُورٍ اسْمُهُ مُصْطَفَى السَّيِّد، وَقَدِ اسْتَفَدْتُ مِنْ هَذِهِ الْحَلْقَةِ اسْتِفَادَةً كَبِيرَةً جِدًّا؛ وَعَرَفْتُ كَيْفَ يَصِلُ مِثْلُ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ إِلَى الْقِمَّةِ.. السِّرُّ فِي التَّطَلُّعِ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ، وَالْمُثَابَرَةِ وَالِاسْتِمْرَارِيَّةُ فِي الِاجْتِهَادِ، وَبَعْدَ الْوُصُولِ إِلَى الْقِمَّةِ يَكُونُ هَؤُلَاءِ الْعُظَمَاءُ قِمَّةً فِي التَّوَاضُعِ وَالتَّفَانِي فِي خِدْمَةِ الْجَمِيعِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ كَلِمَةً مَعْنَاهَا (الْمُدَاوَمَة): ....

٢ كَلِمَةً مُضَادُّهَا (مَغْمُور): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ مِنَ الْمُهِمِّ مَعْرِفَةُ سِيَرِ حَيَاةِ الْعُلَمَاءِ وَالتَّعَلُّمُ مِنْهَا. (   )

٢ مِنْ صِفَاتِ الْعُلَمَاءِ التَّوَاضُعُ وَالتَّفَانِي فِي خِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ. (   )

ج مَا فَائِدَةُ مَعْرِفَةِ سِيَرِ الْعُلَمَاءِ؟ ....

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ الْمُنَاسِبِ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

١ لَا .... وَقْتَكَ فِي اللَّعِبِ.

٢ لَمْ .... أَحْمَدُ وَاجِبَهُ حَتَّى الْآنَ.

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- عَلَامَةُ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْجُمْلَةِ «لَمْ يَسْعَ الطَّالِبُ لِلنَّجَاحِ» هِيَ ....

(حَذْفُ النُّونِ – حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ – السُّكُونُ)

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

«أَسِيرُ نَحْوَ النَّجَاحِ بِثِقَهٍ».

- ....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ:
النَّصُّ الشِّعْرِيُّ

مَجْدُ الْوَطَنِ

أمل
عمل
علم
اجتهاد

فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ أَهَمِّيَّةَ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ بِهِ وَدَوْرَهُمَا فِي بِنَاءِ الْإِنْسَانِ.
- يستخْدِمَ المُفرداتِ الجديدةَ في سِياقاتٍ مُتنوِّعةٍ.
- يُمَيِّزَ بَيْنَ التَّعْبِيرِ الْحَقِيقِيِّ وَالتَّعْبِيرِ الْمَجَازِيِّ فِي الْأَبْيَاتِ.
- يُحَدِّدَ مَوَاضِعَ التَّشْبِيهِ فِي الْأَبْيَاتِ الشِّعْرِيَّةِ.
- يُظْهِرَ تَذَوُّقًا لِجَمَالِيَّاتِ الشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ فِي الْحَدِيثِ عَنْ قِيمَةِ الْعِلْمِ وَأَثَرِهِ فِي بَقَاءِ الذِّكْرِ.
- يُلْقِيَ الْأَبْيَاتَ إِلْقَاءً وَاضِحًا مَعَ مُرَاعَاةِ نَبَرَاتِ الصَّوْتِ وَمَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

مَجْدُ الْوَطَنِ

لِلشَّاعِرِ: إبراهيم طوقان

مَجْدُ الْبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِينْ
وَالِاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَهْجٌ مُبِينْ
هُبُّوا إِذَنْ وَاجْنُوا الثَّمَنْ
عِزَّ الْوَطَنْ
مَدَى السِّنِينْ
إِنَّ الْعَمَلْ يُحْيِي الْأَمَلْ
سِرُّ الْوُجُودْ فِيهِ نَسُودْ
فِي الْعَالَمِينْ
مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا
وَلَا الْخُمُولُ سُلَّمٌ إِلَى الْعُلَا
إِنَّ الْهِمَمْ تَبْنِي الْأُمَمْ
خَيْرُ الشِّيَمْ
أَنْ نَعْمَلَا







إبراهيم طوقان:

شَاعِرٌ فِلَسْطِينِيٌّ، وُلِدَ بِنَابُلْسَ عَامَ ١٩٠٥ م، دَرَسَ فِي الْجَامِعَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ بِبَيْرُوتَ وَدَرَّسَ فِيهَا، اشْتُهِرَ بِنَظْمِهِ لِلشِّعْرِ الْوَطَنِيِّ، وَلَهُ دِيوَانُ شِعْرٍ مَطْبُوعٌ، تُوُفِّيَ عَامَ ١٩٤١ م.

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِنَصِّ «مَجْدُ الوَطَنِ»

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مَجْد	رِفْعَة/عِزّ/شرف	العُلَا	الرِّفْعَة	نَهج	طَرِيقٌ مُسْتَقِيم
مُبِين	واضِح/ظاهِر	هُبُّوا	أَسْرِعُوا وانْشَطُوا	اجْنُوا	احْصُدُوا
سِرُّ الوُجُودِ	المُراد: أساسُ الحَياةِ	نَسُود	نَقُودُ/نُسَيْطِر	الخُمُول	الكَسَل
المَلَا	جَماعاتُ النّاسِ	الهِمَم	العَزائِمُ والإراداتِ	الشِّيَم	الأَخْلاق
سُلَّم	المُراد: طَرِيق	الاجْتِهاد	السَّعْي/الجِدّ	عِزّ	مَجْد/قُوَّة/شَرَف
يُحْيِي	المُراد : يُعِيد/يُجَدِّد	قِيمَة	قَدْر/شَأْن/مَنْزِلة	—	—
مَدَى السِّنِين	طَوالَ السِّنِين	خَيْر	أَفْضَل		

الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
مَجْد	ذُلّ/مَهانَة	العُلَا	الانْحِطاط	مُبِين	خَفِيّ/غامِض
عِزّ	ذُلّ	يُحْيِي	يُمِيت	الأَمَل	اليَأْس
الوُجُود	العَدَم/الفَناء	الكَسُول	النَّشِيط	الخُمُول	النَّشاط
الاجْتِهاد	الكَسَل/التَّراخِي	هُبُّوا	تَكاسَلُوا/تَباطَئُوا	خَيْر	شَرّ/أَسْوَأ
العامِلِين	العاطِلِين	تَبْنِي	تَهْدِم	—	—

الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
مَجْد	أَمْجاد	الثَّمَن	الأَثْمان	قِيمَة	قِيَم
نَهْج	نُهُوج/نُهُج	سُلَّم	سَلالِم	المَلَا	الأَمْلاء
العَمَل	الأَعْمال	سِرّ	أَسْرار	—	—
خَيْر	خِيار/أَخْيار	الوَطَن	الأَوْطان		

الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
البِلاد	البَلَد	الشِّيَم	الشِّيمَة	الأُمَم	الأُمَّة
العامِلِين	العامِل	الشَّباب	الشّاب	العالَمِين	العالَم
الهِمَم	الهِمَّة	السِّنِين	السَّنَة	—	—

شَرْحُ نَصِّ «مَجْدُ الوَطَنِ»

مَجْدُ الْبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِين
وَالِاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَهْجٌ مُبِين

- يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ أَنَّ تَقَدُّمَ الْبِلَادِ وَعِزَّهَا يَتَحَقَّقُ عَلَى أَيْدِي الشَّبَابِ الْعَامِلِينَ الْمُنْتِجِينَ، وَأَنَّ الِاجْتِهَادَ هُوَ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ لِلْوُصُولِ إِلَى أَعْلَى الْمَرَاتِبِ.

هُبُّوا إِذَنْ وَاجْنُوا الثَّمَن
عِزَّ الْوَطَنْ
مَدَى السِّنِين

- يَحُثُّ الشَّاعِرُ الشَّبَابَ عَلَى الْإِسْرَاعِ وَالنَّشَاطِ لِلْعَمَلِ حَتَّى يَجْنُوا ثِمَارَ جُهْدِهِمْ، وَهُوَ عِزُّ الْوَطَنِ وَرِفْعَةُ شَأْنِهِ عَبْرَ الزَّمَنِ.

إِنَّ الْعَمَل يُحْيِي الْأَمَل
سِرُّ الْوُجُود فِيهِ نَسُود
فِي الْعَالَمِين

- يُوَضِّحُ الشَّاعِرُ الْعَلَاقَةَ الْوَثِيقَةَ بَيْنَ الْعَمَلِ وَالْأَمَلِ، فَالْعَمَلُ يَبْعَثُ الْأَمَلَ فِي النُّفُوسِ، وَهُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ، وَبِهِ نَرْتَقِي وَنَتَمَيَّزُ بَيْنَ الْأُمَمِ.

مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا
وَلَا الْخُمُولُ سُلَّمٌ إِلَى الْعُلَا

- يَذُمُّ الشَّاعِرُ الْكَسُولَ وَالْخُمُولَ، فَالْكَسُولُ لَا مَكَانَةَ لَهُ بَيْنَ النَّاسِ، وَالْخُمُولُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ طَرِيقًا لِلنَّجَاحِ أَوِ الرِّفْعَةِ.

إِنَّ الْهِمَم تَبْنِي الْأُمَم
خَيْرُ الشِّيَم
أَنْ نَعْمَلَا

- يُوَضِّحُ الشَّاعِرُ أَنَّ الْهِمَمَ الْعَالِيَةَ هِيَ الَّتِي تَبْنِي الْأُمَمَ، وَأَفْضَلُ الصِّفَاتِ أَنْ نَعْمَلَ وَنَجْتَهِدَ.

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَصِّ «مَجْدُ الوَطَنِ»

السُّؤَالُ	الإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَن قائِلُ النَّصِّ؟ وماذا تَعْرِفُ عَنْهُ؟	الشَّاعِرُ إبراهيم طوقان، شَاعِرٌ فِلَسْطِينِيٌّ، وُلِدَ بِنَابُلُس عَامَ ١٩٠٥ م، دَرَسَ فِي الْجَامِعَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ بِبَيْرُوتَ ودَرَّسَ فِيهَا، اشْتُهِرَ بِنَظْمِهِ لِلشِّعْرِ الْوَطَنِيِّ، وَلَهُ دِيوَانُ شِعْرٍ مَطْبُوعٌ، تُوُفِّيَ عَامَ ١٩٤١ م.
٢ ما الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْأَبْيَاتِ؟	تَدْعُو الْأَبْيَاتُ الشَّبَابَ إِلَى الْعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ، وَتُوَضِّحُ أَنَّ نَهْضَةَ الْوَطَنِ تَكُونُ بِسَوَاعِدِهِمْ، وَأَنَّ الْكَسَلَ وَالْخُمُولَ لَا يَصْنَعَانِ مَجْدًا وَلَا يُحَقِّقَانِ تَقَدُّمًا.
٣ بِمَنْ يَتحقَّقُ مَجْدُ البِلادِ؟	يَتَحَقَّقُ مَجْدُ الْبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِينَ، وَالِاجْتِهَادِ الْمُسْتَمِرِّ.
٤ ما طَرِيقُ الوُصُولِ إِلَى العُلَا والرِّفْعَةِ؟	الِاجْتِهَادُ هُوَ الطَّرِيقُ الْمُبِينُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْعُلَا.
٥ إِلَامَ دعا الشَّاعِرُ الشَّبابَ؟	أَنْ يَنْشَطُوا وَيُسْرِعُوا وَيَحْصُلُوا عَلَى مَا يُرِيدُونَ.
٦ ما العَلاقَةُ بَيْنَ العَمَلِ وَالأَمَلِ كَما وَرَدَ في النَّشِيدِ؟	العَمَلُ يُحْيِي الأَمَلَ.
٧ ما قِيمَةُ الكَسُولِ بَيْنَ النَّاسِ؟	لَيْسَ لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ النَّاسِ.
٨ ما مَوْقِفُ الشَّاعِرِ مِنَ الكَسَلِ والخُمُولِ؟	يَرْفُضُ الشَّاعِرُ الْكَسَلَ وَالْخُمُولَ، وَيُؤَكِّدُ أَنَّهُمَا لَا يَرْفَعَانِ الْإِنْسَانَ وَلَا يُحَقِّقَانِ لَهُ مَكَانَةً بَيْنَ النَّاسِ.
٩ كَيْفَ تُبْنَى الأُمَمُ؟	تُبْنَى الأُمَمُ بِالْهِمَمِ العالِيَةِ والعَزائِمِ الْقَوِيَّةِ.
١٠ ما أَفْضَلُ الشِّيَمِ كَما وَضَّحَ الشَّاعِرُ في البَيْتِ الأَخِيرِ.	العَمَلُ والاجْتِهادُ.
١١ ما أَثَرُ الاجْتِهادِ والكَسَلِ عَلَى حَياةِ الإِنْسانِ؟	الِاجْتِهَادُ يُحَقِّقُ لِصَاحِبِهِ الْمَجْدَ وَالرِّفْعَةَ، وَالْكَسَلُ لَا يَجْعَلُ لِصَاحِبِهِ مَنْزِلَةً بَيْنَ النَّاسِ.
١٢ ما الصِّفاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِها الشَّبابُ وَفْقًا لِلْأَبْياتِ؟	الْعَمَلُ، وَالِاجْتِهَادُ، وَالْهِمَّةُ الْعَالِيَةُ، وَالْإِصْرَارُ، وَحُبُّ الْوَطَنِ، وَالسَّعْيُ لِلِارْتِقَاءِ.
١٣ ما الرِّسالَةُ الَّتِي يُرِيدُ الشَّاعِرُ إِيصالَها لَنا؟	أَنَّ الْعَمَلَ هُوَ سِرُّ النَّجَاحِ، وَأَنَّ الْأُمَمَ تُبْنَى بِالْهِمَمِ الْعَالِيَةِ، وَأَنَّ كُلَّ طَالِبٍ قَادِرٌ عَلَى خِدْمَةِ وَطَنِهِ بِالْجِدِّ وَالِاجْتِهَادِ.



مِنْ جَمَالِيَّاتِ التَّعْبِيرِ

• **التَّشْبِيهُ:** طَرِيقَةٌ فِي التَّعْبِيرِ، نُعَبِّرُ مِنْ خِلَالِهَا عَنِ اشْتِرَاكِ شَيْئَيْنِ مَذْكُورَيْنِ فِي الْكَلَامِ، فِي صِفَةٍ أَوْ أَكْثَرَ.
مِثْلُ: «الِاجْتِهَادُ سُلَّمٌ إِلَى الْعُلَا»، وَمِثْلُ: «الْأَخْلَاقُ كَالْمِصْبَاحِ؛ يُضِيءُ طَرِيقَ الْإِنْسَانِ».

التَّعْبِيرَاتُ الْجَمَالِيَّةُ لِنَصِّ (مَجْدُ الوَطَنِ)

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(الْهِمَمِ - الشِّيَمِ) - (الْمَلَا - الْعُلَا) -	• كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.
(هُبُّوا إِذَنْ):	• أُسْلُوبُ أَمْرٍ يَحُثُّ الشَّاعِرُ فِيهِ الشَّبَابَ عَلَى الْعَمَلِ بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ.
(وَاجْنُوا الثَّمَرَ عِزَّ الْوَطَنِ):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ فِيهِ عِزَّ الْوَطَنِ بِالثَّمَرَةِ الَّتِي يَجْنِيهَا الْإِنْسَانُ.
(مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا):	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُوَضِّحُ أَنَّ الْكَسُولَ لَيْسَ لَهُ أَثَرٌ فِي الْمُجْتَمَعِ، وَلَا مَكَانَةَ لَهُ بَيْنَ النَّاسِ.
(خَيْرُ الشِّيَمِ أَنْ نَعْمَلَا):	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى قِيمَةِ الْعَمَلِ وَأَهَمِّيَّتِهِ فِي تَقَدُّمِ الْأُمَمِ.
• (الاجْتِهَادُ لِلْعَلَا نَهْجٌ مُبِين):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ جَمِيلٌ جَعَلَ الِاجْتِهَادَ طَرِيقًا وَاضِحًا يَسِيرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ.
• (عز الوطن):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْفَخْرِ بِالْمَاضِي وَالرَّغْبَةِ فِي إِحْيَاءِ أَمْجَادِهِ.
• (إِنَّ العمل يُحْيِي الأمل):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْحِمَايَةِ وَالرِّعَايَةِ الْإِلَهِيَّةِ لِمِصْرَ وَأَهْلِهَا.
• (سر الوجود):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الْمَآثِرَ بِزِينَةٍ نُزَيِّنُ بِهَا الْوَطَنَ.
• (وَلَا الخمول سُلَّم إِلَى العُلا):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ ضَوْءَ الشَّمْسِ الْقَوِيَّ كَأَنَّهُ عَرْشٌ يُضِيءُ الْوَطَنَ.
• (إِنَّ الْهِمَمَ تَبْنِي الْأُمَمَ):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى مَكَانَةِ مِصْرَ الْعَظِيمَةِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ «مَجْدُ الوَطَنِ»

نشاط ١ اقْرَأِ الأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

مَجْدُ الْبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِين
وَالاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَهْجٌ مُبِين
هُبُّوا إِذَنْ وَاجْنُوا الثَّمَن
عِزَّ الْوَطَنْ
مَدَى السِّنِين

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى: (طَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ) .... ٢ مُضَادَّ: (خَفِيّ) ....

٣ كَلِمَتَيْنِ لَهُما نَفْسُ النِّهايَةِ: ....، ....

٤ أُسْلُوبَ أَمْرٍ، وَوَضِّحْ أَثَرَه: ....

ب إلامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ الشَّبابَ في الأَبْياتِ؟ ....

ج بِمَنْ يَتحقَّقُ مَجْدُ البِلادُ كَما فَهِمْتَ مِن الأَبْياتِ؟ ....

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَتحقَّقُ مَجْدُ البِلادِ بِالشَّبابِ الكُسالَى. (   )

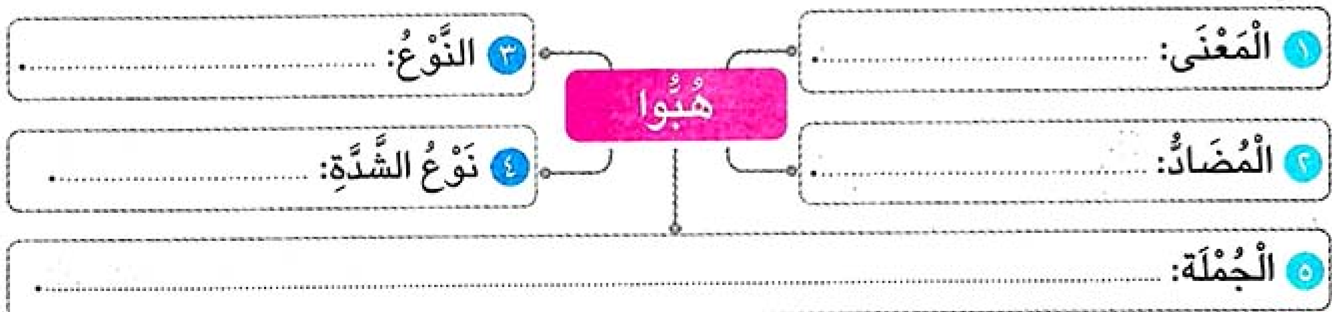
٢ يَدْعُو الشّاعِرُ الشَّبابَ إِلَى النُّهُوضِ والعَمَلِ مِن أَجْلِ عِزَّةِ الوَطَنِ. (   )

٣ الشَّبابُ هُمُ الرَّكِيزَةُ الأَساسِيَّةُ لِبِناءِ حَضارَةِ الأَوْطانِ. (   )

هـ وَضِّحِ الجَمالَ فِي قَوْلِ الشّاعِرِ: «وَاجْنُوا الثَّمَنَ عِزَّ الْوَطَنِ».

....

و أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ وَظَوَاهِرِهَا اللُّغَوِيَّةِ:



نشاط ٢ اقْرَأ الأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ الْعَمَـــــلْ يُحْيِـــي الْأَمَــلْ
سِــرُّ الْوُجُـود فِيــــهِ نَسُــود
فِـــــي الْعَالَمِين
مَــا لِلْكَسُـــولِ قِيمَــةٌ بَيْـنَ الْمَــلَا
وَلَا الْخُمُـــولُ سُلَّـــمٌ إِلَــى الْعُــلَا

أ اخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (الشِّيَم) .... (الأَمْوال ـ المَناصِب ـ الأَخْلاق)

٢ مُرادِفُ (المَلا) .... (السَّماء ـ جَماعاتُ النّاسِ ـ الأَرْض)

٣ مُضادُّ (الأَمَل) .... (الرَّجاء ـ الغَضَب ـ اليَأْس)

ب أَكْمِلْ: ١ قائِلُ هَذِهِ الأَبْياتِ هُوَ الشّاعِرُ .... وَهُوَ ....الجِنْسِيَّةِ.

٢ لا يُمْكِنُ لِلْإِنْسانِ أَنْ يَصِلَ إِلَى العُلا عَنْ طَرِيقِ ....

٣ تُبْنَى الأُمَمُ بِـ ....

ج ما الصِّفاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتحلَّى بِها الشَّبابُ وَفْقًا لِلْأَبْياتِ؟ ....

د ما مَصِيرُ الشَّخْصِ الكَسُولِ كَما فَهِمْتَ مِن الأَبْياتِ؟ ....

هـ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلامَةَ (✗) أَمامَ الْعِبارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

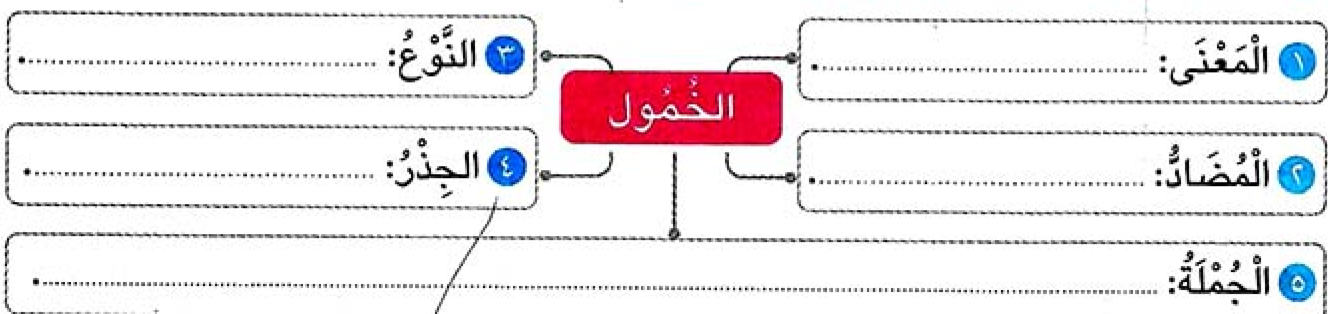
١ العَمَلُ هُوَ الوَسِيلَةُ الوَحِيدَةُ الَّتِي تُعِيدُ الأَمَلَ لِلْإِنْسانِ. ( )

٢ يَرَى الشّاعِرُ أَنَّ أَفْضَلَ الأَخْلاقِ هِيَ العَمَلُ. ( )

و وَضِّحِ الجَمالَ في قَوْلِ الشّاعِرِ: «ما لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ المَلا».

....

ز أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ وَظَوَاهِرِهَا اللُّغَوِيَّةِ:



نشاط ٣ اخترِ المعنى المناسب للكلماتِ الملونة:

١ الْعِلْمُ طَرِيقُ الْإِنْسَانِ إِلَى الْعُلَا. (الشُّهْرَةِ – الرِّفْعَةِ – الْكِبْرِيَاءِ – الرَّاحَةِ)

٢ التَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ هُوَ نَهْجُ الْمُتَفَوِّقِينَ. (هَدَفُ – أَسَاسُ – عُنْوَانُ – طَرِيقُ)

٣ امْتِلَاءُ الْمَعِدَةِ بِالطَّعَامِ يُؤَدِّي إِلَى الْخُمُولِ. (الْفَوْضَى – الْقَلَقِ – الْكَسَلِ – الْإِهْمَالِ)

٤ يُرَبِّي الْوَالِدُ أَبْنَاءَهُ عَلَى الشِّيَمِ الْحَسَنَةِ. (الْأَخْلَاقِ – الْأَفْكَارِ – الرَّغَبَاتِ – الْعَادَاتِ)

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يُوَجِّهُ الشَّاعِرُ قَصِيدَتَهُ لِلشَّبَابِ؛ لِأَنَّهُمْ قُوَّةُ الْأَوْطَانِ. ( )

٢ الْعَمَلُ وَالِاجْتِهَادُ وَسِيلَتَانِ لِنَهْضَةِ الْبِلَادِ وَسِيَادَتِهَا. ( )

٣ الْخُمُولُ يُضَيِّعُ عَلَى الْإِنْسَانِ فُرَصَ النَّجَاحِ. ( )

٤ الْكَسَلُ لَا يُسَبِّبُ مُشْكِلَةً لِلْأُمَمِ الْقَوِيَّةِ الْمُتَقَدِّمَةِ. ( )

نشاط ٥ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ النَّصِّ الشِّعْرِيِّ بِمَعْنَاهَا:

١ الِاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَهْجٌ مُبِين.

٢ اجْنُوا الثَّمَن عِزَّ الْوَطَن.

٣ سِرّ الْوُجُود فِيهِ نَسُود.

٤ وَلَا الْخُمُولُ سُلَّمٌ إِلَى الْعُلَا.

أ الْكَسَلُ لَا يُوَصِّلُ إِلَى الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَةِ.

ب الِاجْتِهَادُ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالتَّقَدُّمِ.

ج شَرَفُ الْأَوْطَانِ ثَمَرَةُ الْعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ.

د الْعَمَلُ سِرُّ وُجُودِ الْإِنْسَانِ وَسَبَبُ لِقُوَّتِهِ.



اخْتِبَارُ الأُسْتاذ عَلَى نَصِّ «مَجْدُ الوَطَنِ»



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الرَّكِيزَةُ الأَساسِيَّةُ لِمَجْدِ البِلادِ هُمْ ....
(أَصْحابُ الأَمْوالِ ـ الشَّبابُ العامِلُونَ ـ كِبارُ السِّنِّ)

٢ تُبْنَى الأُمَمُ بِـ .... (الصُّدْفَةِ ـ الكَلامِ ـ الهِمَمِ العالِيَةِ)

٣ أَفْضَلُ الصِّفاتِ الَّتِي حَثَّ عَلَيْها الشَّاعِرُ في النَّصِّ ....
(العَمَلُ ـ السَّفَرُ ـ الهُدُوءُ)

٤ قائِلُ هَذا النَّصِّ الشَّاعِرُ ....
(إِبْراهِيم طُوقان ـ مُصْطَفَى صادِق الرَّافِعِيّ ـ أَحْمَد شَوْقي)

٥ ما قِيمَةُ الكَسُولِ بَيْنَ النَّاسِ؟ ....
(مَكانَةٌ مَرْمُوقَةٌ ـ لَيْسَ لَهُ قِيمَةٌ ـ يَحْتَرِمُهُ الجَمِيعُ)

٦ هَلْ يُمْكِنُ لِلْخُمُولِ أَنْ يُوَصِّلَ الإِنْسانَ لِلْمَراتِبِ العُلْيا؟ .... (لا ـ نَعَم ـ أَكِيد)

٧ سِرُّ الوُجُودِ الَّذِي يُحَقِّقُ السِّيادَةَ لِلأُمَمِ هُوَ .... (المالُ ـ العَمَلُ ـ الكَلامُ)

٨ الغَرَضُ مِنْ فِعْلِ الأَمْرِ في قَوْلِهِ «هُبّوا»: .... (النُّصْحُ والحَثُّ ـ التَّهْدِيدُ ـ التَّوْبِيخُ)

٩ الفِكْرَةُ العامَّةُ لِلأَبْياتِ هِيَ ....
(وَصْفُ جَمالِ الوَطَنِ ـ العَمَلُ أَساسُ نَهْضَةِ الفَرْدِ والأُمَّةِ ـ الصَّداقَةُ بَيْنَ الشَّبابِ)

١٠ طَرِيقُ الوُصُولِ إِلَى العُلا والرِّفْعَةِ هُوَ .... (الكَلامُ ـ البُكَاءُ ـ الاجْتِهادُ)

١١ مَعْنَى (الشِّيَم) .... (النَّاس ـ الأَخْلاق ـ البُخْل)

١٢ (واجْنُوا الثَّمَن عِزَّ الوَطَن) تَعْبِيرٌ: .... (مَجازِيٌّ ـ حَقِيقِيٌّ)

١٣ (هُبُّوا إِذَنْ) أُسْلُوبُ .... (نَهْيٍ ـ أَمْرٍ ـ اسْتِفْهامٍ)

١٤ (الهِمَم ـ الشِّيَم) .... (بَيْنَهُما تَضادٌّ ـ بَيْنَهُما تَرادُفٌ ـ كَلِمَتانِ مُتَماثِلَتا النِّهايَةِ)

١٥ مَعْنَى (العُلا) .... (الذُّلّ ـ الرِّفْعَة ـ الكَسَل)

(نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى نَصِّ «مَجْدُ الوَطَنِ»

نشاط ١ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْـــهُ بَلَا كَسَـلِ وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ
عِلْمٌ بِلَا عَمَـــلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِــهِ وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِــي خَائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- مَعْنَى (كَسَل): .... (خَوْف - خُمُول - ضَعْف)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): • يَدْعُونَا الشَّاعِرُ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ بِهِ. (   )

ج اكْتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي تَفْهَمُ مِنْهُ «يَفْشَلُ الْعَالِمُ الَّذِي لَا يَسْتَفِيدُ مِنْ عِلْمِهِ وَلَا يُفِيدُ النَّاسَ بِهِ».

نشاط ٢ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

سَنَبْنِي الْمَجْدَ يَا قَوْمِي إِذَا سِرْنَـــا مَعَ الْعِلْمِ
فَـرَبُّ الْعِلْمِ مِصْبَـــاحٌ يُضِــيءُ الْقَلْبَ بِالْفَهْمِ

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ: مَعْنَى (يُضِيء): ....، جَمْعَ (مِصْبَاح): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): • شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْعِلْمَ بِالْمِصْبَاحِ. (   )

ج تَخَيَّرِ الصَّوَابَ: «سَنَبْنِي الْمَجْدَ» تَعْبِيرٌ: .... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

نشاط ٣ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَبْنَاءَ مِصْرَ بِكُمْ نَسْتَقْبِـلُ الْأَمَـلَا تَارِيخُنَا حَافِـلٌ وَعَلَّمَ الدُّوَلَا
فَاسْتَرْجِعُوا مَجْدَكُمْ بِالْعِلْمِ يَصْحَبُهُ سَعْيٌ وَكَدٌّ تَصِيرُوا لِلْعُلَا أَهْلَا

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ: مُضَادُّ (الْأَمَل): .... (الْيَأْس - الْحُزْن - الْغَضَب - الْأَلَم)

ب أَكْمِلْ: يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ مَجْدَ الْوَطَنِ يَتَحَقَّقُ بِالْعِلْمِ وَ ....

ج هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ....

نشاط ٤ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَاطْلُبِ الْعِلْمَ تَسْمُ ثُمَّ تَنْجُ بِهِ ... إِذْ صَاحِبُ الْجَهْلِ مَنْحُوسٌ وَمَذْمُومُ
يَا سَائِلَ النُّصْحِ فَاسْمَعْ مَا أَقُولُ بِهِ ... أَنَا الْحَرِيُّ بِمَا أُوصِيكَ مَلْزُومُ
فَالْعِلْمُ زَيْنُ الْفَتَى بِهِ بُلُوغُ الْمُنَى ... حَتْمٌ لِصَاحِبِهِ فَضْلٌ وَتَقْدِيمُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- مُرَادِفُ (تَسْمُ): .... (تَنْجَح - تَعْلُ - تَكْبُر - تَنْتَشِر)

ب تَخَيَّرِ الصَّوَابَ: «الْعِلْمُ زَيْنُ الْفَتَى» تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

ج هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً عَلَى نَفْسِ وَزْنِ (قَائِل): ....

نشاط ٥ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَعَلَّمِ الْعِلْمَ وَاعْمَلْ مَا اسْتَطَعْتَ بِهِ ... لَا يَشْغَلَنَّكَ عَنْهُ اللَّهْوُ وَالْجَدَلُ
وَعَلِّمِ النَّاسَ وَاقْصِدْ نَفْعَهُمْ أَبَدًا ... إِيَّاكَ إِيَّاكَ أَنْ يَعْتَادَكَ الْمَلَلُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ اللَّهْو: .... (الْجَدَل - اللَّعِب - النَّفْع)

٢ مُضَادُّ (اسْتَطَعْتَ): .... (عَجَزْتَ - ضَعُفْتَ - حَقَرْتَ)

ب أَكْمِلْ: ١ حَذَّرَنَا الشَّاعِرُ مِنَ الشُّعُورِ بِـ ....

٢ كَلِمَتَانِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ، هُمَا: .... ، ....

نشاط ٦ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى- اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

حُبُّ الْبِلَادِ سَرَى فِي الرُّوحِ كَالسِّحْرِ ... يَا مِصْرُ يَا أُمَّنَا نَفْدِيكِ بِالْعُمْرِ
بَنُوكِ فِي وَحْدَةٍ وَالْكُلُّ يَخْشَاهُمْ ... بِالنَّصْرِ جَاءُوا لَنَا فِي ظُلْمَةِ الْفَجْرِ
بِالْعِلْمِ تَبْنِي يَدِي يَا مِصْرَنَا مَجْدًا ... أَحْجَارُهُ عِزَّةٌ يَعْلُو بِهِ قَدْرِي

أ أَكْمِلْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: ١ مُرَادِفُ كَلِمَةِ (يَخَافُهُمْ): ....

٢ كَلِمَتَا .... ، .... لَهُمَا نَفْسُ الْقَافِيَةِ.

ب كَيْفَ يُبْنَى الْمَجْدُ فِي مِصْرَ؟ ....

مُرَاجَعَةُ شَهْرِ (مارِسَ) لِلصَّفِّ السَّادِسِ الابْتِدائِيِّ

اخْتِبَارٌ عَلَى الْقَواعِدِ النَّحْوِيَّةِ والإمْلاءِ

نشاط ١ ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ في مَكانِهِ الصَّحِيحِ في الجَدْوَلِ:

(يَسْمُو - يَكْتُبُ - يَسْعَى - يَرْمِي - يَجْلِسُ - يَدْنُو - يَقْرَأ - يَنْسَى - يَنامُ)

صَحِيحُ الآخِرِ	مُعْتَلُّ الآخِرِ
....	....

نشاط ٢ ضَعْ فِعْلًا مُعْتَلًّا مُنَاسِبًا مَكَانَ الْفَرَاغِ:

١ الْمُؤْمِنُ .... رَبَّهُ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ.

٢ الطَّالِبُ .... إِلَى النَّجَاحِ بِاجْتِهَادٍ.

٣ الصِّدْقُ .... صَاحِبَهُ.

نشاط ٣ أَدْخِلْ حَرْفَ الْجَزْمِ "لَمْ" عَلَى الأَفْعَالِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَم:

١ (يَدْعُو) زَيْدٌ لِلْخَيْرِ. • لَمْ .... زَيْدٌ لِلْخَيْرِ.

٢ (يَمْشِي) الرَّجُلُ سَرِيعًا. • لَمْ .... الرَّجُلُ سَرِيعًا.

٣ (يَبْدَأُ) الْمَطَرُ فِي الْهُطُولِ. • لَمْ .... الْمَطَرُ فِي الْهُطُولِ.

٤ (يَسْعَى) الطَّالِبُ لِلتَّفَوُّقِ. • لَمْ .... الطَّالِبُ لِلتَّفَوُّقِ.

نشاط ٤ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ لا تَرْمِ النُّفَايَاتِ فِي الطَّرِيقِ. • ....

٢ لَمْ يَرْفَعِ الْمُهَذَّبُ صَوْتَهُ. • ....

نشاط ٥ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ إِسْمُ الطَّالِبِ مَكْتُوبٌ فِي السِّجِلِّ. • ....

٢ إِسْتَعَدَّ اللَّاعِبُ لِلْمُبَارَاةِ اسْتِعْدَادًا قَوِيًّا. • ....

٣ انَّ الْعِلْمَ يُنِيرُ الْعُقُولَ. • ....

اخْتِبَارَانِ عَامَّانِ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ


(نَصُّ الاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ)

أَوَّلًا الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1. شَبَّهَ الْكَاتِبُ الضَّمِيرَ بِـ .... (الطَّرِيقِ – الْمِرْآةِ – الصَّوْتِ)
2. الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلنَّصِّ هِيَ .... (قُوَّةُ الْإِنْسَانِ – أَهَمِّيَّةُ الْمَالِ – قِيمَةُ الضَّمِيرِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1. يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يخْدعَ ضَمِيرَهُ دَائِمًا. (   )
2. الضَّمِيرُ يُؤَثِّرُ فِي سُلُوكِ الْإِنْسَانِ. (   )

ثَانِيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اقْرَأِ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

التَّفَاؤُلُ قُوَّةٌ لا تُهْزَمُ

التَّفَاؤُلُ لَيْسَ كَلِمَةً تُقَالُ، بَلْ أُسْلُوبُ حَيَاةٍ يَخْتَارُهُ الْإِنْسَانُ بِإِرَادَتِهِ، فَالْمُتَفَائِلُ يَنْظُرُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ بِثِقَةٍ، مَهْمَا كَثُرَتِ الصِّعَابُ مِنْ حَوْلِهِ، وَهُوَ يُدْرِكُ أَنَّ كُلَّ أَزْمَةٍ تَحْمِلُ فِي دَاخِلِهَا فُرْصَةً جَدِيدَةً.

وَالتَّفَاؤُلَ يَمْنَحُ الْقَلْبَ طُمَأْنِينَةً، وَيَبْعَثُ فِي النَّفْسِ الْأَمَلَ. فَالْإِنْسَانُ الْمُتَفَائِلُ لا يَسْتَسْلِمُ لِلْيَأْسِ، وَلا يَقِفُ عِنْدَ حُدُودِ الْفَشَلِ، بَلْ يُحَاوِلُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى حَتَّى يَصِلَ إِلَى هَدَفِهِ.

فَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تَجْعَلَ التَّفَاؤُلَ رَفِيقَ دَرْبِكَ، وَوَاجِهْ مُشْكِلَاتِكَ بِثَبَاتٍ وَثِقَةٍ فِي اللَّهِ، وَلَا تَسْمَحْ لِلْيَأْسِ أَنْ يَسْرِقَ مِنْكَ أَحْلَامَكَ، فَالْحَيَاةُ تَسْتَحِقُّ أَنْ نَعِيشَهَا بِرُوحٍ مُشْرِقَةٍ.

#التَّفَاؤُلُ #الأَمَلُ #قُوَّةُ_الإِرَادَةِ #الْحَيَاةُ_الأَجْمَلُ

1. الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ:	....
2. الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ:	....
3. الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ:	....
4. الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ:	....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

تُعَدُّ "الإِنْسَانِيَّةُ فِي الطِّبِّ" مِنْ أَسْمَى الْقِيَمِ الَّتِي تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ الطَّبِيبِ، فَهِيَ تَعْنِي التَّعَامُلَ مَعَ الْمَرِيضِ كَإِنْسَانٍ لَهُ مَشَاعِرُ وَمَخَاوِفُ، وَلَيْسَ مُجَرَّدَ حَالَةٍ مَرَضِيَّةٍ. إِنَّ الْكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ وَالابْتِسَامَةَ الصَّادِقَةَ قَدْ تَكُونُ نِصْفَ الْعِلَاجِ، حَيْثُ تَمْنَحُ الْمَرِيضَ الْأَمَلَ وَالطُّمَأْنِينَةَ. فَالطَّبِيبُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَجْمَعُ بَيْنَ الْمَهَارَةِ الْعِلْمِيَّةِ وَالرَّحْمَةِ بِآلَامِ النَّاسِ، مُلْتَزِمًا بِأَخْلَاقِيَّاتِ الْمِهْنَةِ الَّتِي تَفْرِضُ عَلَيْهِ مُسَاعَدَةَ الْجَمِيعِ دُونَ تَمْيِيزٍ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (مَكَانَة): .... ٢ مُفْرَدَ (حَالَات): ....

ب ما الَّذِي يَمْنَحُ الْمَرِيضَ الْأَمَلَ وَالطُّمَأْنِينَةَ حَسَبَ الْفِقْرَةِ؟

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَقْتَصِرُ وَظِيفَةُ الطَّبِيبِ عَلَى وَصْفِ الدَّوَاءِ فَقَطْ. (   )

٢ الْمَهَارَةُ الْعِلْمِيَّةُ وَحْدَهَا تَكْفِي لِيَكُونَ الطَّبِيبُ نَاجِحًا وَمَحْبُوبًا. (   )

رَابِعًا النُّصُوصُ : مِنْ نَصِّ (مَجْدُ الشَّبَابِ)، اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:

مَجْدُ الْبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِين
والاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَهْجٌ مُبِين
هُبُّوا إِذَنْ وَاجْنُوا الثَّمَن
عِزَّ الْوَطَن مَدَى السِّنِين

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (لِلرِّفْعَةِ): .... ٢ مُضَادَّ (خَفِيّ): ....

٣ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

ب بِمَنْ يَتَحَقَّقُ مَجْدُ الْبِلَادِ؟ ....

ج وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «وَاجْنُوا الثَّمَن عِزَّ الْوَطَن».

....

خامِسًا: الْقَواعِدُ النَّحْوِيَّةُ:

أ حَدِّدْ نَوْعَ الأَفْعالِ التَّالِيَةِ: (صَحِيحُ الْآخِرِ – مُعْتَلُّ الْآخِرِ):

١ قَدَّمَ: ....

٢ يَحْيَا: ....

٣ يَجْرِي: ....

٤ يَسْمَعُ: ....

ب أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ لَمْ أَرْمِ الْقُمامَةَ فِي الشَّارِعِ. • ....

٢ لا تَأْكُلْ مَأْكُولَاتٍ غَيْرَ صِحِّيَّةٍ. • ....

سادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ:

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

....

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

....

سابِعًا: الْإِمْلَاءُ: صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ الْهُدُوأُ سِرُّ الرَّاحَةِ النَّفْسِيَّةِ. • ....

٢ حَرَارَةُ الشَّمْسِ تُشْعِرُنَا بِالدِّفْئِ. • ....

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

أَوَّلًا الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ:


(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ)

أ أَكْمِلْ:

١ أَحْيَانًا يَمُرُّ الْإِنْسَانُ بِمَوَاقِفَ لَا يَرَاهُ فِيهَا أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ ثُمَّ .... الْيَقِظُ.

٢ عِنْدَمَا أَعْرِفُ سِرًّا فَيَجِبُ عَلَيَّ أَنْ ....

ب مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا وَجَدْتَ شَيْئًا ضَاعَ مِنْ أَحَدِ زُمَلَائِكَ؟ ....

ثَانِيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اكْتُبْ مَنْشُورًا عَنْ قِيَمٍ وَمَهَارَاتٍ تَعَلَّمْتَهَا فِي مَدْرَسَتِكَ فِي حُدُودِ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ:

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

اشْتَرَكْتُ فِي مُسَابَقَةِ الْجَرْيِ، وَجَلَسَ الْمُدَرِّبُ مَعِي قَبْلَ الِانْطِلَاقِ، لِيُؤَكِّدَ أَنَّ سِرَّ الْفَوْزِ لَيْسَ فِي الْبِدَايَةِ السَّرِيعَةِ فَقَطْ، بَلْ فِي الصَّبْرِ حَتَّى النِّهَايَةِ. انْطَلَقْتُ بِحَمَاسَةٍ كَبِيرَةٍ وَتَقَدَّمْتُ خُطُوَاتٍ وَاسِعَةً، حَتَّى كِدْتُ أَسْبِقُ جَمِيعَ الْمُنَافِسِينَ، غَيْرَ أَنَّ التَّعَبَ ظَهَرَ فِي مُنْتَصَفِ الطَّرِيقِ، فَفَكَّرْتُ فِي الِاسْتِسْلَامِ، لَكِنِّي تَذَكَّرْتُ كَلِمَاتِ الْمُدَرِّبِ، فَاسْتَجْمَعْتُ قُوَّتِي وَاشْتَدَّتْ عَزِيمَتِي، وَأَكْمَلْتُ السِّبَاقَ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ، وَفُزْتُ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (قَارَبْتُ): .... ٢ مُضَادَّ (الْمُقَاوَمَةِ): ....

٣ مُفْرَدَ (عَزَائِمِي): ....

ب ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَكَّدَ الْمُدَرِّبُ أَنَّ الْفَوْزَ يَعْتَمِدُ بِشَكْلٍ أَسَاسِيٍّ عَلَى السُّرْعَةِ فِي الْبِدَايَةِ. (   )

٢ كَانَتْ مُقَاوَمَةُ الْيَأْسِ خُطْوَةً أَسَاسِيَّةً نَحْوَ الْفَوْزِ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. (   )

ج كَيْفَ أَثَّرَتْ كَلِمَاتُ الْمُدَرِّبِ فِي الْمُتَسَابِقِ؟ ....

رَابِعًا النُّصُوصُ: **مِنْ نَصِّ (مَجْدُ الْوَطَنِ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:**

إِنَّ الْعَمَـــــــل   يُحْيِـــي الْأَمَـــل
سِـرُّ الْوُجُـود   فِيـهِ نَسُـــــود
فِي الْعَالَمِيـــن
مَا لِلْكَسُـــولِ   قيمة بَيْنَ الْمَـلَا
وَلَا الْخُمُـــولُ   سُلَّـمٌ إِلَـى الْعُـلَا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (جَمَاعَاتِ النَّاسِ): ....

٢ مُضَادَّ (النَّشَاطِ): ....

ب مَا قِيمَةُ الْكَسُولِ بَيْنَ النَّاسِ؟ ....

ج وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا».

....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: **اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:**

يا طَالِبَ الْعِلْمِ لَا تَتَوَانَ عَنِ الْعَمَلِ بِمَا تَتَعَلَّمُهُ؛ وَتَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ مُسْتَقْبَلَ بَلَدِكَ الْغَالِي بَيْنَ يَدَيْكَ؛ فَلْتَجْتَهِدْ؛ لِتَبْنِيَ لِنَفْسِكَ وَلِوَطَنِكَ مُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْعِلْم: ....

٢ مُشْرِقًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا: ....

• عَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا: ....

• عَلَامَةُ جَزْمِهِ: ....

ج ضَعِ الْفِعْلَ (أَسْعَى) فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ مَجْزُومًا.

....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

المعرفة طريقنا لمستقبلٍ مزهرٍ.	المعرفة طريقنا لمستقبلٍ مزهرٍ.
....	....

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....

مَسْرَحِيَّةُ

قَبْلَ أَنْ تَضْغَطَ.. فَكِّرْ

قِصَّةٌ لِلْقِرَاءَةِ فَقَطْ

الْفَصْلُ الثَّانِي: فِي قَبْضَةِ الْمُخْتَرِقِ

الْمَشْهَدُ: غُرْفَةُ سَامِي فِي الْمَنْزِلِ لَيْلًا.

(سَامِي يَتَصَفَّحُ الْهَاتِفَ بِقَلَقٍ؛ لِأَنَّ التَّعْلِيقَاتِ بَدَأَتْ تُهَاجِمُهُ بِسَبَبِ الْفِيدْيُو)

سَامِي: لِمَاذَا يَلُومُنِي الْجَمِيعُ؟ إِنَّهَا مُجَرَّدُ مُزْحَةٍ.

(تَصِلُ رِسَالَةٌ غَرِيبَةٌ)

لَقَدْ حَصَلْتُ عَلَى صُوَرِكَ... إِنْ أَرَدْتَ أَلَّا أَنْشُرَهَا، فَأَعْطِنِي كَلِمَةَ السِّرِّ.

سَامِي (مَرْعُوبًا): مَاذَا؟ مَنْ أَنْتَ؟

(تَظْهَرُ شَخْصِيَّةٌ ظِلِّيَّةٌ عَلَى الْمَسْرَحِ)

الْمُخْتَرِقُ (بِصَوْتٍ مُخِيفٍ): أَنَا مَنْ يَدْخُلُ حَيْثُ لَا يَتَوَقَّعُ النَّاسُ... عِنْدَمَا يَنْشُرُونَ بِلَا تَفْكِيرٍ.

سَامِي: مَاذَا تُرِيدُ؟

الْمُخْتَرِقُ: صُورَةٌ نَشَرْتَهَا سَبَّبَتْ مُشْكِلَةً لِصَدِيقِكَ...

وَالْآنَ سَأُرِيكَ كَيْفَ يَشْعُرُ مَنْ تُؤْذِيهِ.

(يَبْدَأُ الضَّوْءُ يَخْفُتُ وَكَأَنَّ الْمُخْتَرِقَ يُسَيْطِرُ)



سَامِي (يَصْرُخُ): أَبِي أَبِي!

(يَدْخُلُ الْأَبُ بِسُرْعَةٍ)

الْأَبُ: مَاذَا يَحْدُثُ يَا سَامِي؟

سَامِي: أَبِي.. أَحَدُهُمْ يُهَدِّدُنِي، كَيْفَ حَصَلَ عَلَى صُوَرِي؟!

الْأَبُ: رُبَّمَا ضَغَطْتَ عَلَى رَابِطٍ مَشْبُوهٍ، أَوْ أَعْطَيْتَ مَعْلُومَاتِكَ لِشَخْصٍ مَجْهُولٍ.

(يَدْخُلُ الْعَمُّ نُورٌ فَجْأَةً - كَوْنُهُ خَبِيرًا تِقَنِيًّا)

الْعَمُّ نُورٌ: لَا تَخَفْ يَا سَامِي.. سَأُسَاعِدُكَ. كُلُّ هَذَا لِأَنَّكَ لَمْ تُحْسِنِ اسْتِخْدَامَ الْإِنْتَرْنِت.

سَامِي: مَاذَا أَفْعَلُ الْآنَ؟

الْعَمُّ نُورٌ: أَوَّلُ خُطْوَةٍ: لَا تَرُدَّ، ثُمَّ نُغَيِّرُ كَلِمَاتِ الْمُرُورِ، وَنُبَلِّغُ الْجِهَاتِ الْمُخْتَصَّةَ.. وَالْأَهَمُّ أَنْ نَتَعَلَّمَ الدَّرْسَ.

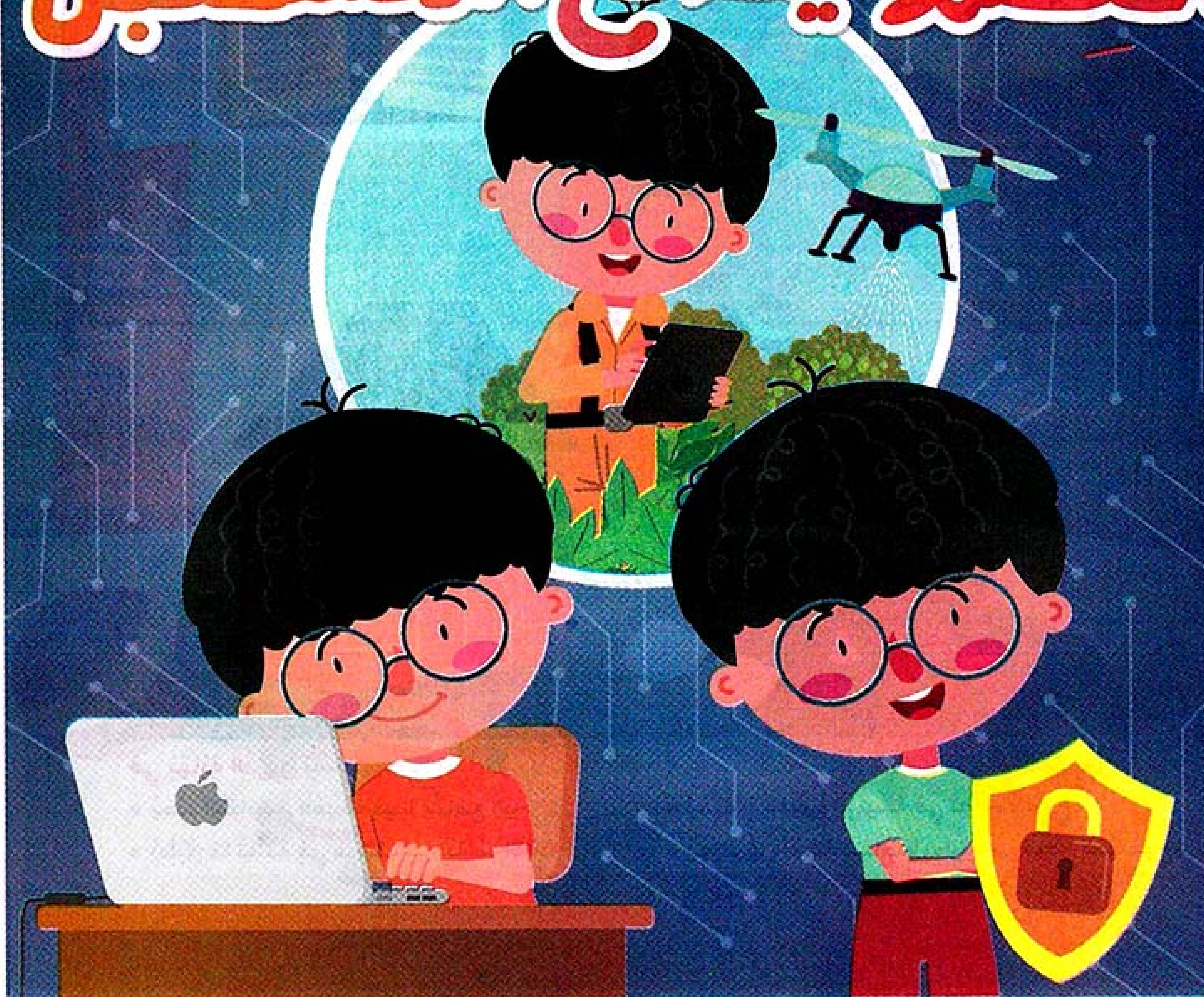
(الْمُخْتَرِقُ يَخْتَفِي تَدْرِيجِيًّا - يَرْمُزُ لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ)

(يُسْدَلُ السِّتَارُ)



الوحدة الثالثة

العِلْمُ يَصْنَعُ المُسْتَقْبَلَ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:
الِاسْتِمَاعُ

حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ



فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يُحَدِّدَ التَّفَاصِيلَ الْمُهِمَّةَ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ.
- يُطَبِّقَ مَا تَعَلَّمَهُ فِي مَوَاقِفَ حَيَاتِيَّةٍ مُمَاثِلَةٍ.
- يَسْتَنْتِجَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي نَصٍّ مَسْمُوعٍ.
- يُجِيبَ عَنْ أَسْئِلَةٍ بِتَفَاصِيلَ وَارِدَةٍ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ.

حُلْمٌ صَغِيرٌ.. بِجَهَازٍ ذَكِيٍّ

تَفْكِيرُ مَرْيَمَ فِي أُمْنِيَتِهَا بِامْتِلَاكِ بَيْتِ أَلْعَابٍ خَاصٍّ بِهَا:

فِي مَسَاءٍ هَادِئٍ، كَانَتْ مَرْيَمُ جَالِسَةً تُفَكِّرُ، رَآهَا أَخُوهَا كَرِيمٌ فَقَالَ لَهَا: «مَا بِكِ يَا مَرْيَمُ؟»

قَالَتْ مَرْيَمُ: «أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ لِي بَيْتُ أَلْعَابٍ خَاصٌّ بِي».

فَكَّرَ كَرِيمٌ: كَيْفَ أُسْعِدُ أُخْتِي؟



تَصْمِيمُ بَيْتِ أَلْعَابٍ جَمِيلٍ وَتَعْدِيلُهُ بِالْأَلْوَانِ وَالْأَشْكَالِ:

جَلَسَ أَمَامَ جِهَازِهِ اللَّوْحِيِّ، وَفَتَحَ تَطْبِيقَ التَّصْمِيمِ ثُلَاثِيِّ الْأَبْعَادِ، وَبَحَثَ عَنْ نَمَاذِجَ لِبُيُوتٍ صَغِيرَةٍ، ثُمَّ بَدَأَ يُعَدِّلُ الْأَلْوَانَ وَالْأَحْجَامَ.

أَضَافَ نَافِذَةً جَمِيلَةً، وَبَابًا يُفْتَحُ، وَسَقْفًا قَابِلًا لِلْإِزَالَةِ.

أَرْسَلَ التَّصْمِيمَ إِلَى الطَّابِعَةِ الثُّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي اسْتَلَمَ الْقِطَعَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ وَرَكَّبَهَا مَعَ وَالِدِهِ فِي الْبَيْتِ. ثُمَّ حَمَلَ الْمُفَاجَأَةَ لِأُخْتِهِ.

صَاحَتْ مَرْيَمُ بِفَرَحٍ: هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ رَأَيْتُهُ!

قَالَ كَرِيمٌ مُبْتَسِمًا: «حُلْمِي كَانَ أَنْ أَرَاكِ سَعِيدَةً... وَالتِّكْنُولُوجْيَا سَاعَدَتْنِي».

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أُسْعِد	أُفْرِح	تطْبِيق	هُوَ بَرْنَامج حَاسُوب مُصَمَّمٌ لِأَدَاءِ وَظَائِفَ مُحَدَّدَةٍ	التَّصْمِيم	التَّخْطِيط
يُعَدِّل	يُغَيِّر	مُسَاعَدَة	مُعَاوَنَة	أَتَمَنَّى	أَرْجُو
ثُلَاثِيّ الْأَبْعَادِ	مُجَسَّم (طُول ـ عَرْض ـ ارْتِفَاع)	نَمَاذِج	أَمْثِلَة - أَنْمَاط الْأَشْكَالِ	—	—
صَاحَت	رَفَعَتْ صَوْتَهَا	التِّكْنُولُوجْيَا	تِقْنِيَات وَأَسَالِيب حَدِيثَة فِي الْبَحْثِ وَالْمَعْرِفَة		

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أُسْعِد	أُحْزِن	صَاحَت	هَمَسَت	أَرْسَلَ	اسْتَقْبَلَ
فَتَحَ	أَغْلَقَ	خَاصّ	عَامّ	—	—
هَادِئ	صَاخِب	التَّالِي	السَّابِق		
الْإِزَالَة	التَّثْبِيت	سَعِيدَة	حَزِينَة		

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
حُلْم	أَحْلَام	جِهَاز	أَجْهِزَة	بَيْت	بُيُوت
تَطْبِيق	تَطْبِيقَات	التَّصْمِيم	التَّصْمِيمَات	نَافِذَة	نَوَافِذ
سَقْف	أَسْقُف	الْمُفَاجَأَة	الْمُفَاجَآت	—	—

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الْأَلْوَان	اللَّوْن	الْأَحْجَام	الْحَجْم	الْقِطَع	الْقِطْعَة
الْأَبْعَاد	الْبُعْد	نَمَاذِج	نَمُوذَج	—	—

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ «حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ»

السُّؤَالُ	الإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا تَمَنَّتْ مَرْيَمُ؟	تَمَنَّتْ أَنْ يَكُونَ لَهَا بَيْتُ أَلْعَابٍ خَاصٌّ بِهَا.
٢ كَيْفَ قَرَّرَ كَرِيمٌ أَنْ يُسْعِدَ أُخْتَهُ مَرْيَمَ؟	قَرَّرَ أَنْ يُصَمِّمَ لَهَا بَيْتَ أَلْعَابٍ بِاسْتِخْدَامِ جِهَازِهِ اللَّوْحِيِّ وَتَطْبِيقِ التَّصْمِيمِ ثُلَاثِيِّ الْأَبْعَادِ، ثُمَّ طِبَاعَتِهِ بِاسْتِخْدَامِ الطَّابِعَةِ ثُلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ.
٣ مَا الْخُطُوَاتُ الَّتِي قَامَ بِهَا كَرِيمٌ بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنَ التَّصْمِيمِ؟	أَرْسَلَ التَّصْمِيمَ إِلَى الطَّابِعَةِ ثُلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ، ثُمَّ اسْتَلَمَ الْقِطَعَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، وَرَكَّبَهَا مَعَ وَالِدِهِ فِي الْبَيْتِ.
٤ كَيْفَ كَانَتْ رَدَّةُ فِعْلِ مَرْيَمَ عِنْدَمَا رَأَتْ بَيْتَ الْأَلْعَابِ؟	فَرِحَتْ كَثِيرًا وَصَاحَتْ قَائِلَةً: «هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ رَأَيْتُهُ»!
٥ مَاذَا قَالَ كَرِيمٌ لِأُخْتِهِ عِنْدَمَا قَدَّمَ لَهَا الْمُفَاجَأَةَ؟	قَالَ لَهَا مُبْتَسِمًا: حُلْمِي كَانَ أَنْ أَرَاكِ سَعِيدَةً، وَالتِّكْنُولُوجْيَا سَاعَدَتْنِي.
٦ كَيْفَ سَاعَدَتِ التِّكْنُولُوجْيَا كَرِيمًا فِي إِسْعَادِ أُخْتِهِ؟	أَنَّهُ اسْتَخْدَمَ جِهَازَهُ اللَّوْحِيَّ.
٧ مَا الْقِيمَةُ أَوِ الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ الْقِصَّةِ؟	نَتَعَلَّمُ أَنَّ التِّكْنُولُوجْيَا يُمْكِنُ أَنْ تُسْتَخْدَمَ فِي أَعْمَالٍ مُفِيدَةٍ، وَأَنَّ إِسْعَادَ الْآخَرِينَ عَمَلٌ جَمِيلٌ، وَأَنَّ الْإِبْدَاعَ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ صَغِيرَةٍ.
٨ مَا دَوْرُ وَالِدِ كَرِيمٍ فِي تَحْقِيقِ حُلْمِ مَرْيَمَ؟	سَاعَدَ كَرِيمًا فِي إِرْسَالِ التَّصْمِيمِ لِلطَّابِعَةِ، ثُمَّ شَارَكَهُ فِي تَرْكِيبِ الْقِطَعِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.
٩ كَيْفَ أَظْهَرَ كَرِيمٌ مَحَبَّتَهُ لِأُخْتِهِ؟	اسْتَمَعَ لِرَغْبَتِهَا، وَفَكَّرَ فِي طَرِيقَةٍ لِتَحْقِيقِ حُلْمِهَا، وَبَذَلَ جُهْدًا فِي التَّصْمِيمِ وَالطِّبَاعَةِ وَالتَّرْكِيبِ لِيَجْعَلَهَا سَعِيدَةً.
١٠ مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْحُلْمِ وَالْعَمَلِ فِي الْقِصَّةِ؟	بَدَأَتِ الْقِصَّةُ بِحُلْمٍ صَغِيرٍ لِمَرْيَمَ، ثُمَّ تَحَوَّلَ هَذَا الْحُلْمُ إِلَى حَقِيقَةٍ بِفَضْلِ عَمَلِ كَرِيمٍ وَاجْتِهَادِهِ وَاسْتِخْدَامِهِ لِلتِّكْنُولُوجْيَا.

تَحْلِيلُ نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

اسْتِخْدَامُ التِّكْنُولُوجْيَا الْحَدِيثَةِ لِتَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ تَفْكِيرُ مَرْيَمَ فِي أُمْنِيَتِهَا بِامْتِلَاكِ بَيْتِ أَلْعَابٍ خَاصٍّ بِهَا.

٢ حرص كَرِيم عَلَى إِسْعَادِ أُخْتِهِ وَالْبَحْثِ عَنْ حَلٍّ مُنَاسِبٍ.

٣ لُجُوءُ كَرِيمٍ إِلَى الْجِهَازِ الذَّكِيِّ وَتَطْبِيق التَّصْمِيمِ ثُلَاثِيِّ الْأَبْعَادِ.

٤ تَصْمِيمُ بَيْتِ أَلْعَابٍ جَمِيلٍ وَتَعْدِيلُهُ بِالْأَلْوَانِ وَالْأَشْكَالِ الْمُنَاسِبَةِ.

٥ طِبَاعَةُ التَّصْمِيمِ وَتَجْمِيعُهُ بِمُسَاعَدَةِ الْأَبِ.

٦ فَرْحَةُ مَرْيَمَ بِالْمُفَاجَأَةِ وَشُعُورُهَا بِالسَّعَادَةِ.

٧ إِدْرَاكُ قِيمَةِ التِّكْنُولُوجْيَا فِي خِدْمَةِ الْإِنْسَانِ.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ التِّكْنُولُوجْيَا وَسِيلَةٌ لِلْخَيْرِ إِذَا أُحْسِنَ اسْتِخْدَامُهَا.

٢ التَّعَاوُنُ الْأُسَرِيُّ يُسْهِمُ فِي تَحْقِيقِ النَّجَاحِ.

٣ إِسْعَادُ الْآخَرِينَ عَمَلٌ نَبِيلٌ.

٤ التَّفْكِيرُ وَالْإِبْدَاعُ يُحَوِّلَانِ الْأَحْلَامَ إِلَى وَاقِعٍ.

عَنَاصِرُ قِصَّةِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ):

١ **الشَّخْصِيَّاتُ**: كَرِيمٌ ـ مَرْيَمُ ـ الْأَبُ.

٢ **الزَّمَانُ**: مَسَاءٌ هَادِئٌ.

٣ **الْمَكَانُ**: الْمَنْزِلُ.

٤ **الْبِدَايَةُ**: مَرْيَمُ جَالِسَةٌ تُفَكِّرُ وَتَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ لَهَا بَيْتُ أَلْعَابٍ خَاصٌّ بِهَا.

٥ **أَحْدَاثُ الْوَسَطِ**: كَرِيمٌ يُفَكِّرُ كَيْفَ يُسْعِدُ أُخْتَهُ وَيَجْلِسُ أَمَامَ جِهَازِهِ اللَّوْحِيِّ وَيُصَمِّمُ بَيْتًا وَيُرْسِلُهُ لِلطَّابِعَةِ ثُلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ وَيُعْطِي لِأُخْتِهِ بَيْتًا جَمِيلًا.

٦ **النِّهَايَةُ**: صَاحَتْ مَرْيَمُ بِفَرَحٍ: هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ رَأَيْتُهُ!

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ)

نشاط **الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:**

فِي مَسَاءٍ هَادِئٍ، كَانَتْ مَرْيَمُ جَالِسَةً تُفَكِّرُ، رَآهَا أَخُوهَا كَرِيمٌ فَقَالَ لَهَا: «مَا بِكِ يَا مَرْيَمُ؟»

قَالَتْ مَرْيَمُ: «أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ لِي بَيْتُ أَلْعَابٍ خَاصٌّ بِي».

فَكَّرَ كَرِيمٌ: كَيْفَ أُسْعِدُ أُخْتِي؟

جَلَسَ أَمَامَ جِهَازِهِ اللَّوْحِيِّ، وَفَتَحَ تَطْبِيقَ التَّصْمِيمِ ثُلَاثِيِّ الْأَبْعَادِ، وَبَحَثَ عَنْ نَمَاذِجَ لِبُيُوتٍ صَغِيرَةٍ، ثُمَّ بَدَأَ يُعَدِّلُ الْأَلْوَانَ وَالْأَحْجَامَ.

أَضَافَ نَافِذَةً جَمِيلَةً، وَبَابًا يُفْتَحُ، وَسَقْفًا قَابِلًا لِلْإِزَالَةِ.

أَرْسَلَ التَّصْمِيمَ إِلَى الطَّابِعَةِ الثُّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي اسْتَلَمَ الْقِطَعَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ وَرَكَّبَهَا مَعَ وَالِدِهِ فِي الْبَيْتِ. ثُمَّ حَمَلَ الْمُفَاجَأَةَ لِأُخْتِهِ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

(أ) **أَكْمِلْ:** تَمَنَّتْ مَرْيَمُ أَنْ ....

(ب) كَيْفَ قَرَّرَ كَرِيمٌ أَنْ يُسْعِدَ أُخْتَهُ مَرْيَمَ؟ ....

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١. اسْتَخْدَمَ كَرِيمٌ التِّلْفَازَ لِتَصْمِيمِ الْبَيْتِ. ( )

٢. طَبَعَ كَرِيمٌ الْبَيْتَ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ. ( )

ثَانِيًا: الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ: (د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١. مَعْنَى (أَفْرَح): .... ٢. مُضَادَّ (أَغْلَق): ....

٣. كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ): .... ٤. كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ): ....

٥. كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ): .... ٦. كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ): ....

ثَالِثًا: قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ: (هـ) صَوِّبْ مَا يَلِي:

١. سُمَّ : .... ٢. نَافِذَت: ....

رَابِعًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ: (و) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١. جَالِسَةً: .... ٢. أَلْعَاب: ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ: (ز) كَيْفَ يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ الْجِهَازِ الذَّكِيِّ فِي مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ؟

....

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ)

نشاط ١ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُعَدُّ التِّكْنُولُوجْيَا سِلَاحًا ذَا حَدَّيْنِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ الْمُعَاصِرِ. فَهِيَ تُسْهِمُ فِي تَطْوِيرِ الْمَجَالَاتِ كَافَّةً، وَخَاصَّةً التَّعْلِيم، حَيْثُ وَفَّرَتْ مِنَصَّات رَقْمِيَّةً تُتِيحُ لِلطُّلَّابِ التَّعَلُّمَ بِمُرُونَةٍ فَائِقَةٍ. كَمَا تَلْعَبُ دَوْرًا بَارِزًا فِي تَوْفِيرِ الْجُهْدِ الْبَدَنِيِّ مِنْ خِلَالِ الِاعْتِمَادِ عَلَى الْآلَاتِ الذَّكِيَّةِ فِي الْأَعْمَالِ الشَّاقَّةِ. وَلَكِنْ رَغْمَ هَذِهِ الْمَزَايَا، يَجِبُ عَلَيْنَا الِاعْتِدَالُ فِي اسْتِخْدَامِهَا لِلْحِفَاظِ عَلَى الرَّوَابِطِ الْأُسَرِيَّةِ مِنَ التَّفَكُّكِ. إِنَّ الْوَعْيَ بِطَرِيقَةِ التَّعَامُلِ مَعَ التِّقْنِيَّاتِ الْحَدِيثَةِ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ مَدَى اسْتِفَادَتِنَا مِنْهَا».

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: ① مُرَادِفَ «تُشَارِك»: .... ② مُضَادَّ «الْإِسْرَاف»: ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

① تُسَاعِدُ التِّكْنُولُوجْيَا فِي تَخْفِيفِ الْعِبْءِ الْبَدَنِيِّ عَنِ الْإِنْسَانِ. ( )

② الِاسْتِخْدَامُ الْمُفْرِطُ لِلتِّكْنُولُوجْيَا يُقَوِّي الْعَلَاقَاتِ الْأُسَرِيَّةَ. ( )

ج) حَذَّرَتِ الْفِقْرَةُ مِنْ خَطَرٍ اجْتِمَاعِيٍّ لِلتِّكْنُولُوجْيَا، فَمَا هُوَ؟ ....

د) ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

«يُمَثِّلُ الذَّكَاءُ الِاصْطِنَاعِيُّ ثَوْرَةً حَقِيقِيَّةً فِي تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ الْحَدِيثِ. فَهُوَ يَمْنَحُ الْآلَاتِ الْقُدْرَةَ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالتَّعَلُّمِ وَمُحَاكَاةِ الْعَقْلِ الْبَشَرِيِّ لِحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ الْمُعَقَّدَةِ. تَظْهَرُ أَهَمِّيَّتُهُ بِوُضُوحٍ فِي الرِّعَايَةِ الصِّحِّيَّةِ، حَيْثُ يُسَاعِدُ فِي اكْتِشَافِ الْعِلَاجَاتِ وَتَطْوِيرِ الْأَدْوِيَةِ بِسُرْعَةٍ هَائِلَةٍ. كَمَا يُسْهِمُ فِي حِمَايَةِ الْبِيئَةِ عَبْرَ مُرَاقَبَةِ الْمُنَاخِ وَتَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الطَّاقَةِ بِدِقَّةٍ مُتَنَاهِيَةٍ. إِنَّ الْمُسْتَقْبَلَ يَتَطَلَّبُ مِنَّا إِتْقَانَ مَهَارَاتِ التَّعَامُلِ مَعَ هَذِهِ التِّقْنِيَةِ لِنُوَاكِبَ رَكْبَ التَّطَوُّرِ الْعَالَمِيِّ».

أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① مُرَادِفُ (نُوَاكِب): .... (نُسَابِق - نُسَايِر - نَتْرُك - نُعَارِض)

② مُضَادُّ (الْمُعَقَّدَة): .... (الصَّعْبَة - الْغَامِضَة - الْبَسِيطَة - الْقَوِيَّة)

③ مُفْرَدُ (مَهَارَات): .... (مَهْر - مَاهِر - مَهَارَة - مَهَرَة)

ب) أَكْمِلْ مَا يَأْتِي مُسْتَعِينًا بِالْفِقْرَةِ:

① يُسَاعِدُ الذَّكَاءُ الِاصْطِنَاعِيُّ فِي حِمَايَةِ الْبِيئَةِ عَنْ طَرِيقِ .... و ....

② الذَّكَاءُ الِاصْطِنَاعِيُّ يَمْنَحُ الْآلَاتِ الْقُدْرَةَ عَلَى .... وَ ....

ج) اكْتُبِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوَى عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ)

نشاط ١ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَسْهَمَتِ التِّكْنُولُوجْيَا فِي جَعْلِ الْمُتَعَلِّمِ ....

(مُتَلَقِّيًا سَلْبِيًّا ـ مُشَارِكًا فَعَّالًا ـ مُعْتَمِدًا عَلَى الْحِفْظِ فَقَطْ)

٢ مِنْ فَوَائِدِ الْوَسَائِلِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ أَنَّهَا ....

(تُعَقِّدُ الشَّرْحَ ـ تُلْغِي دَوْرَ الْمُعَلِّمِ ـ تُنَمِّي مَهَارَاتِ الْبَحْثِ وَالتَّفْكِيرِ النَّقْدِيِّ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَقْتَصِرُ الْمَدْرَسَةُ الْحَدِيثَةُ عَلَى الْكِتَابِ وَالسَّبُّورَةِ فَقَطْ. (   )

٢ تُسَاعِدُ التِّكْنُولُوجْيَا عَلَى مُرَاعَاةِ الْفُرُوقِ الْفَرْدِيَّةِ بَيْنَ الطُّلَّابِ. (   )

نشاط ٢ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يُسَاعِدُ التَّصْمِيمُ الثُّلَاثِيُّ الْأَبْعَادِ عَلَى ....

(تَعْقِيدِ الظَّوَاهِرِ الْعِلْمِيَّةِ ـ تَمْثِيلِ النَّمَاذِجِ بِدِقَّةٍ ـ إِلْغَاءِ التَّجَارِبِ الْعِلْمِيَّةِ)

٢ مِنْ نَتَائِجِ اسْتِخْدَامِ التَّصْمِيمِ الثُّلَاثِيِّ الْأَبْعَادِ ....

(تَقْلِيلُ الْأَخْطَاءِ الْعِلْمِيَّةِ ـ إِضَاعَةُ الْوَقْتِ ـ إِهْمَالُ الْمُذَاكَرَةِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَقْتَصِرُ التَّصْمِيمُ الثُّلَاثِيُّ الْأَبْعَادِ عَلَى الْمَجَالِ الْعِلْمِيِّ فَقَطْ. (   )

٢ يُسْهِمُ التَّصْمِيمُ الثُّلَاثِيُّ الْأَبْعَادِ فِي تَبْسِيطِ الْمَفَاهِيمِ الْعِلْمِيَّةِ. (   )

نشاط ٣ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يُؤَدِّي التَّعَاوُنُ الْأُسَرِيُّ إِلَى ....

(زِيَادَةِ الْخِلَافَاتِ ـ ضَعْفِ الْعَلَاقَاتِ ـ تَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ الْمُشْتَرَكَةِ)

٢ مِنْ آثَارِ التَّعَاوُنِ دَاخِلَ الْأُسْرَةِ .... (الشُّعُورُ بِالْأَمَانِ ـ الْأَنَانِيَّةُ ـ التَّفْرِقَةُ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّعَاوُنُ الْأُسَرِيُّ يُضْعِفُ الرَّوَابِطَ بَيْنَ الْأَفْرَادِ. (   )

٢ يُسْهِمُ التَّعَاوُنُ دَاخِلَ الْأُسْرَةِ فِي تَنْمِيَةِ شَخْصِيَّةِ الْأَبْنَاءِ. (   )

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (٧) عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ)

نشاط اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَصْبَحَتِ التِّكْنُولُوجْيَا ضَرُورَةً فِي حَيَاتِنَا، وَإِنَّ الْعِلْمَ سِلَاحٌ ذُو حَدَّيْنِ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَى الطَّالِبِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ الْحَاسُوبَ اسْتِخْدَاما نَافِعًا رَغْبَةً فِي التَّفَوُّقِ. فَالْعَالَمُ يَتَطَوَّرُ سَرِيعًا، وَمَنْ يَجْتَهِدْ يُحَقِّقْ طُمُوحه».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْعِلْـــم: ....

٢ اسْتِخْدَاما: ....

٣ طُمُوحـــه: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ حَرْفًا نَاسِخًا وَحَدِّدْ خَبَرَهُ ونوعه. ....

٢ فِعْلًا نَاسِخًا وَحَدِّدْ خَبَرَهُ وَنَوْعَهُ. ....

٣ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ. ....

٤ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَحَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....

٥ اسْمًا مَعْرِفَةً. ....

٦ اسْمًا نَكِرَةً. ....

٧ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَقَدِّرْهُ. ....

٨ نَعْتًا وَحَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....

٩ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا، وَحَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....

١٠ خَبَرًا لِمُبْتَدَإٍ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ. ....

ج أَجِبْ:

١ أَدْخِلْ «كَأَنَّ» عَلَى جُمْلَةِ «الْعِلْمُ سِلَاحٌ» وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ ....

٢ «كُنَّا مُتَعَاوِنِينَ فِي الْخَيْرِ». احْذِفْ «كَانَ». وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً.

....

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْقِرَاءَةُ

هُنا تعلَّمتُ

فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.
- يَسْتَخْدِمَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- يَسْتَنْتِجَ الْمَغْزَى الْعَامَّ مِنَ النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَسْتَنْتِجَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يُحَدِّدَ الْفِكَرَ الْفَرْعِيَّةَ لِلنَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَسْتَخْلِصَ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ.
- يَتَعَرَّفَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ.
- يَسْتَخْدِمَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.
- يكتُبَ جُمْلَةً بِخَطَّيِ النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا نَمَطًا.
- يَتَحَدَّثَ بِثِقَةٍ أَمَامَ الْجُمْهُورِ.
- يُنَوِّعَ أَسَالِيبَ التَّعْبِيرِ الشَّفَهِيِّ وَفْقًا لِلْمَوَاقِفِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- يُوَظِّفَ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ وَالنُّطْقِ فِي حَدِيثِهِ.
- يَتَفَاعَلَ مَعَ الْجُمْهُورِ بِإِيجَابِيَّةٍ.
- يُمَهِّدَ لِحَدِيثِهِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.
- يُعِيدَ كِتَابَةَ قِصَّةٍ مُعْطَاةٍ بَعْدَ تَغْيِيرِ حَدَثٍ مُحَدَّدٍ.
- يُعِيدَ كِتَابَةَ قِصَّةٍ مُعْطَاةٍ بَعْدَ تَغْيِيرِ حَدَثٍ مُحَدَّدٍ.
- يُطَبِّقَ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ إِمْلَائِيَّةٍ.



هُنا تَعَلَّمْتُ

الْمَدْرَسَةُ بَيْتُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ:

أَيَّامٌ قَلِيلَةٌ تَفْصِلُنِي عَنْ وَدَاعِ مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةِ؛ لِأَسْتَكْمِلَ رِحْلَتِي فِي التَّعَلُّمِ فِي مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَمَرْحَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، مَعَ أَصْدِقَاءَ رُبَّمَا يَكُونُ مُعْظَمُهُمْ جُدُدًا. هُنَا فِي مَدْرَسَتِي، تَعَلَّمْتُ أَوَّلَ حُرُوفِي، وَكَتَبْتُ أُولَى كَلِمَاتِي، هُنَا عَرَفْتُ تَارِيخَ مِصْرِنَا الْعَظِيمَةِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ مِصْرَ دَوْلَةٌ يَفْخَرُ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا وَأَبَدًا مُعِينَةً لِلْجَمِيعِ، وَبَلَدًا كَرِيمًا يُرَحِّبُ بِالضَّيْفِ، وَبَلَدًا عَزِيزًا لَا يَعْرِفُ الذُّلَّ.

فِي مَدْرَسَتِي تَعَلَّمْتُ أَنَّ الْأُمَمَ تُبْنَى بِالْعِلْمِ، وَأَنَّهُ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْنَاهُ، لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَأْخُذَه مِنَّا. هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَفٍّ تَعَلَّمْنَا هَذَا؟ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَحْتَرِمَ الْمُعَلِّمَ وَأُوَفِّيَهُ حَقَّهُ، وَأَنْ يَنَالَ مِنَّا كُلَّ التَّقْدِيرِ، فَهُوَ يَحْمِلُ أَعْظَمَ رِسَالَةٍ. هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَفٍّ تَعَلَّمْنَا هَذَا؟ أَذْكُرُ مُعَلِّمِي يَحْيَى، الَّذِي كَانَ يُنَادِينَا بِالْأَلْقَابِ الَّتِي نُحِبُّهَا وَنَحْلُمُ بِهَا عِنْدَمَا نَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَكَانَ يُنَادِينِي بِـ(الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ)، وَأَذْكُرُ مُعَلِّمَتِي حَيَاةَ، الَّتِي عَلَّمَتْنَا أَنَّ الْعِلْمَ حَيَاةٌ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتُنَا الثَّانِي، وَأَنَّ الَّذِي يُحَافِظُ عَلَى مَدْرَسَتِهِ يُحَافِظُ عَلَى وَطَنِهِ هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَفٍّ تَعَلَّمْنَا هَذَا؟



دَوْرُ الْمَدْرَسَةِ فِي غَرْسِ الْقِيَمِ الْعَظِيمَةِ:

فِي مَدْرَسَتِي اكْتَسَبْتُ أَفْضَلَ الْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ أَصْبَحُوا لِي إِخْوَةً وَأَخَوَاتٍ. مَعًا ذَاكَرْنَا، وَلَعِبْنَا، وَاخْتَلَفْنَا أَحْيَانًا، لَكِنَّنَا تَعَلَّمْنَا أَنَّ الصَّدَاقَةَ الْحَقِيقِيَّةَ تُقَاسُ بِالْمَوَاقِفِ وَبِالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ، تَعَلَّمْنَا قِيمَةَ الِاخْتِلَافِ، وَأَنْ نَتَصَالَحَ، وَأَنْ يَرْجُوَ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ الْخَيْرَ. عَرَفْنَا أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْنِي إِفْشَالَ الْآخَرِينَ، بَلْ إِنَّ الْفَرِيقَ الْقَوِيَّ هُوَ الَّذِي يَسِيرُ جَمِيعُ أَفْرَادِهِ مَعًا نَحْوَ الْأَمَامِ، يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَلَا يَبْخَلُ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِالنَّصِيحَةِ الصَّادِقَةِ. وَهُنَا فِي مَدْرَسَتِي، أَدْرَكْتُ قِيمَةَ أُسْرَتِي الَّتِي لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا لِتَمْنَحَنِي حَقِّي فِي التَّعَلُّمِ. شُكْرًا مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةَ. شُكْرًا أُسْرَتِي الْحَبِيبَةَ.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِدَرْسِ (هُنَا تَعَلَّمْتُ)

(الكَلِمَةُ ⊙ مَعْنَاهَا)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
مُعْظَمُهُم	أَكْثَرُهُم/أَغْلَبُهُم	مُعِينَة	مُساعِدَة	أَفْضَل	أَحْسَن
أُوَفِّيهِ حَقَّهُ	أُعْطِيهِ حَقَّهُ تامًّا	التَّقْدِير	الاحْتِرام/التَّعْظِيم	لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا	المُرادُ: فَعَلْتَ كُلَّ ما تَسْتَطِيعُ
نَحْوَ	تِجَاهَ	أَدْرَكْتُ	عَرَفْتُ	تَمْنَحُنِي	تُعْطِينِي
وَداع	مُفارَقَة	الذُّلّ	الخُضُوع/المَهانَة	—	—
القُدْرَة	الاسْتِطاعَة	يَبْخَل	يُمْسِك/يَمْنَع		
الحَبِيبَة	المَحْبُوبَة	تُقاس	تُقَدَّر/تُقَيَّم		

(الكَلِمَةُ ⊗ مُضَادُّهَا)

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
أُوَفِّيهِ حَقَّهُ	أَنْقُصُهُ	عَزِيزًا	ذَلِيلًا	المُسْتَقْبَل	الماضِي
اخْتَلَفْنا	اتَّفَقْنا	إِفْشال	إِنْجاح	مُعْظَمُهم	أَقَلُّهم
وَداع	اسْتِقْبال	العَظِيمَة	الحَقِيرَة	كَرِيمًا	بَخِيلًا/ خَسِيسًا
الذُّلّ	العِزَّة	التَّقْدِير	الإِهْمال/الاحْتِقار	—	—
يَبْخَل	يُعْطِي/يُكْرِم	لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا	قَصَّرْتَ		

(الكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
رِحْلَة	رِحْلات	مَرْحَلَة	مَراحِل	تارِيخ	تَوارِيخ
الضَّيْف	الضُّيُوف	حَقّ	حُقُوق	حَياة	حَيوات
النَّصِيحَة	النَّصائِح	قِيمَة	قِيَم	عَزِيز	أَعِزَّاء/أَعِزَّة
دَوْلَة	دُوَل	المِصْرِيّ	المِصْرِيُّونَ	صَفّ	صُفُوف
العالَم	العَوالِم	رِسالَة	رَسائِل/رِسالات	قُوَّة	قُوًى
جُهْد	جُهُود	أُسْرَة	أُسَر	—	—

(الكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
جُدُد	جَدِيد	حُرُوف	حَرْف	المَواقِف	المَوْقِف
كَلِمات	كَلِمَة	الأُمَم	الأُمَّة	أَفْراد	فَرْد
الأَلْقاب	اللَّقَب	إِخْوَة	أَخ	أَيَّام	يَوْم
أَخَوات	أُخْت	أَحْيان	حِين	—	—



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (هُنَا تَعَلَّمْتُ)




السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ لِمَاذَا يَشْعُرُ التِّلْمِيذُ بِأَنَّ أَيَّامًا قَلِيلَةً تَفْصِلُهُ عَنِ الْوَدَاعِ؟	لِأَنَّهُ يَسْتَعِدُّ لِتَرْكِ مَدْرَسَتِهِ الْحَالِيَّةِ لِيَنْتَقِلَ إِلَى مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَمَرْحَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي التَّعَلُّمِ.
٢ مَاذَا يَتَوَقَّعُ التِّلْمِيذُ فِي مَدْرَسَتِهِ الْجَدِيدَةِ؟	يَتَوَقَّعُ أَنْ يَلْتَقِيَ بِأَصْدِقَاءَ جُدُدٍ، وَأَنْ يَعِيشَ تَجْرِبَةً تَعْلِيمِيَّةً مُخْتَلِفَةً.
٣ مَاذَا تَعَلَّمَ التِّلْمِيذُ فِي مَدْرَسَتِهِ؟ وَمَاذَا عَرَفَ فِيهَا؟	تَعَلَّمَ فِيهَا أَوَّلَ حُرُوفِهِ وَكَتَبَ أُولَى كَلِمَاتِهِ، وَعَرَفَ تَارِيخَ مِصْرَ الْعَظِيمَةِ، وَتَعَلَّمَ أَنَّهَا دَوْلَةٌ يَفْخَرُ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ.
٤ لِمَاذَا يَفْخَرُ الْمِصْرِيُّونَ بِبِلَادِهِمْ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟	لِأَنَّ مِصْرَ كَانَتْ دَائِمًا مُعِينًا لِلْجَمِيعِ، وَبَلَدًا كَرِيمًا يُرَحِّبُ بِالضَّيْفِ، وَبَلَدًا عَزِيزًا لَا يَعْرِفُ الذُّلَّ.
٥ مَا الدَّرْسُ الْمُهِمُّ الَّذِي تَعَلَّمَهُ التِّلْمِيذُ عَنِ الْعِلْمِ؟	تَعَلَّمَ أَنَّ الْأُمَمَ تُبْنَى بِالْعِلْمِ، وَأَنَّ الْعِلْمَ هُوَ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْنَاهُ لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَقْهَرَنَا.
٦ مَاذَا تَعَلَّمَ التِّلْمِيذُ عَنِ احْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ فِي مَدْرَسَتِهِ؟	تَعَلَّمَ أَنْ يَحْتَرِمَ الْمُعَلِّمَ وَيُعْطِيَهُ حَقَّهُ، وَأَنْ يَنَالَ الْمُعَلِّمُ كُلَّ التَّقْدِيرِ لِأَنَّهُ يَحْمِلُ أَعْظَمَ رِسَالَةٍ.
٧ كَيْفَ كَانَ الْمُعَلِّمُ «يَحْيَى» يُعَامِلُ طُلَّابَهُ؟	كَانَ يُنَادِيهِمْ بِالْأَلْقَابِ الَّتِي يُحِبُّونَهَا وَيَحْلُمُونَ بِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَكَانَ يُنَادِي الْكَاتِبَ بِـ «الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ».
٨ مَاذَا تَعَلَّمَ التِّلْمِيذُ مِنْ مُعَلِّمَتِهِ «حَيَاة»؟	تَعَلَّمَ أَنَّ الْعِلْمَ حَيَاةٌ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتُهُ الثَّانِي، وَأَنَّ مَنْ يُحَافِظْ عَلَى مَدْرَسَتِهِ يُحَافِظْ عَلَى وَطَنِهِ.
٩ مَاذَا اكْتَسَبَ التِّلْمِيذُ مِنْ أَصْدِقَائِهِ فِي الْمَدْرَسَةِ؟	اكْتَسَبَ أَفْضَلَ الْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ أَصْبَحُوا لَهُ إِخْوَةً وَأَخَوَاتٍ.
١٠ بِمَ تُقَاسُ الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ كَمَا فَهِمَهَا التِّلْمِيذُ؟	أَنَّهَا تُقَاسُ بِالْمَوَاقِفِ وَالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ، وَأَنَّهَا تَقُومُ عَلَى التَّصَالُحِ وَتَمَنِّي الْخَيْرِ لِلْآخَرِينَ.

١١ مَاذَا أَدْرَكَ التِّلْمِيذُ عَنِ النَّجَاحِ؟	أَدْرَكَ أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْنِي إِفْشَالَ الْآخَرِينَ، بَلْ إِنَّ الْفَرِيقَ الْقَوِيَّ هُوَ الَّذِي يَسِيرُ جَمِيعُ أَفْرَادِهِ مَعًا نَحْوَ الْأَمَامِ.
١٢ مَا الصِّفَاتُ الَّتِي تُمَيِّزُ الْفَرِيقَ الْقَوِيَّ؟	التَّعَاوُنُ، وَمُسَاعَدَةُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا، وَعَدَمُ الْبُخْلِ بِالنَّصِيحَةِ الصَّادِقَةِ.
١٣ مَا قِيمَةُ الْأُسْرَةِ فِي حَيَاةِ التِّلْمِيذِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟	أَدْرَكَ قِيمَةَ أُسْرَتِهِ الَّتِي لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا لِتَمْنَحَهُ حَقَّهُ فِي التَّعَلُّمِ.
١٤ كَيْفَ عَبَّرَ التِّلْمِيذُ عَنِ امْتِنَانِهِ فِي نِهَايَةِ النَّصِّ؟	شَكَرَ مَدْرَسَتَهُ الْحَبِيبَةَ، وَشَكَرَ أُسْرَتَهُ الْحَبِيبَةَ عَلَى مَا قَدَّمَتَاهُ لَهُ.

تَحْلِيلُ دَرْسِ (هُنَا تَعَلَّمْتُ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

إِبْرازُ دَوْرِ المَدْرَسةِ في تَعْلِيمِ التِّلْمِيذِ وبِناءِ شَخْصِيَّتِهِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ الْمَدْرَسَةُ بَيْتُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ.
٢ أَهَمِّيَّةُ الْعِلْمِ فِي تَقَدُّمِ الْأُمَمِ.
٣ احْتِرَامُ الْمُعَلِّمِ وَتَقْدِيرُهُ.
٤ قِيمَةُ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ، وَمُسَانَدَةُ الْآخَرِينَ.
٥ دَوْرُ الْأُسْرَةِ وَالْمَدْرَسَةِ فِي تَنْشِئَةِ التِّلْمِيذِ.
٦ دَوْرُ الْمَدْرَسَةِ فِي غَرْسِ الْقِيَمِ الْعَظِيمَةِ.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ الْعِلْمُ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ وَالنَّهْضَةِ.
٢ احْتِرَامُ الْمُعَلِّمِ وَاجِبٌ.
٣ الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تَقُومُ عَلَى التَّعَاوُنِ وَالْمَوَاقِفِ.
٤ النَّجَاحُ يَتَحَقَّقُ بِالْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ لَا الْفَرْدِيِّ.
٥ حُبُّ الْوَطَنِ يَبْدَأُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
٦ الشُّكْرُ وَالِامْتِنَانُ لِلْمَدْرَسَةِ وَالْأُسْرَةِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (هُنَا تعلَّمْتُ)

نشاط الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ، اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَيَّامٌ قَلِيلَةٌ تَفْصِلُنِي عَنْ وَدَاعِ مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةِ؛ لِأَسْتَكْمِلَ رِحْلَتِي فِي التَّعَلُّمِ فِي مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَمَرْحَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، مَعَ أَصْدِقَاءَ رُبَّمَا يَكُونُ مُعْظَمُهُمْ جُدُدًا. هُنَا فِي مَدْرَسَتِي، تَعَلَّمْتُ أَوَّلَ حُرُوفِي، وَكَتَبْتُ أُولَى كَلِمَاتِي، هُنَا عَرَفْتُ تَارِيخَ مِصْرِنَا الْعَظِيمَةِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ مِصْرَ دَوْلَةٌ يَفْخَرُ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا وَأَبَدًا مُعِينَةً لِلْجَمِيعِ، وَبَلَدًا كَرِيمًا يُرَحِّبُ بِالضَّيْفِ، وَبَلَدًا عَزِيزًا لَا يَعْرِفُ الذُّلَّ.

فِي مَدْرَسَتِي تَعَلَّمْتُ أَنَّ الْأُمَمَ تُبْنَى بِالْعِلْمِ، وَأَنَّهُ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْنَاهُ، لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَأْخُذَهُ مِنَّا. هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَفٍّ تَعَلَّمْنَا هَذَا؟ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَحْتَرِمَ الْمُعَلِّمَ وَأُوَفِّيَهُ حَقَّهُ، وَأَنْ يَنَالَ مِنَّا كُلَّ التَّقْدِيرِ.

أَوَّلًا الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1. تَعَلَّمَ التِّلْمِيذُ فِي مَدْرَسَتِهِ أَنْ يَحْتَرِمَ الْمُعَلِّمَ وَيُعْطِيَهُ التَّقْدِيرَ. ( )
2. تُؤَكِّدُ الْفِقْرَةُ أَنَّ مِصْرَ بَلَدٌ قَوِيٌّ وَكَرِيمٌ. ( )

ب أَكْمِلْ: تُبْنَى الْأُمَمُ بِـ ....

ج مَاذَا تَعَلَّمَ التِّلْمِيذُ فِي مَدْرَسَتِهِ؟ وَمَاذَا عَرَفَ فِيهَا؟ ....

ثَانِيًا الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ:

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

1. مَعْنَى (مُسَاعِدة): .... 2. مُضَادَّ (قَدِيمَة): ....
3. كَلِمَةً جَذْرُهَا (عَظُمَ): .... 4. كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالكَسْرِ): ....

ثَالِثًا وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

1. العَظِيمَةِ: .... 2. الأُمَمَ: ....

رَابِعًا التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

و ما القِيَمُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا في مَدْرَسَتِكَ؟ ....



اخْتِبَارُ الأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (هُنَا تَعلَّمْتُ)

(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- تَعَلَّمَ التِّلْمِيذُ أَوَّلَ حُرُوفِهِ وَكَتَبَ أُولَى كَلِمَاتِهِ فِي .... (النَّادِي - المَنْزِل - المَدْرَسَةِ)

٢- عَرَفَ التِّلْمِيذُ عَنْ مِصْرَ .... (تَارِيخَهَا العَظِيمَ - عَدَدَ سُكَّانِهَا - خَرِيطَتَهَا)

٣- مِصْرُ .... لِلْجَمِيعِ. (كَارِهَةٌ - خَاذِلَةٌ - مُعِينَةٌ)

٤- الشَّيْءُ الَّذِي لَا تَعْرِفُهُ مِصْرُ هُوَ .... (الكَرَمُ - الذُّلُّ - القُوَّةُ)

٥- تُبْنَى الأُمَمُ بِـ .... (المَالِ - العِلْمِ - الذَّهَبِ)

٦- الشَّيْءُ الوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْنَاهُ لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ فِي العَالَمِ أَنْ تَأْخُذَهُ مِنَّا هُوَ .... (العِلْمُ - المَنَازِلُ - المَالُ)

٧- تَعَلَّمَ الطَّالِبُ أَنْ .... المُعَلِّمَ. (يُهِينَ - يُغْضِبُ - يَحْتَرِمَ)

٨- كَانَ المعلِّمُ «يَحْيَى» يُنَادِي الطَّالِبَ بِـ: .... (المُهَنْدِسِ الكَبِيرِ - المُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ - الدُّكْتُورِ النَّاجِحِ)

٩- عَلَّمَتِ المعلِّمَةُ «حَيَاةُ» التَّلَامِيذَ أَنَّ .... (العِلْمَ حَيَاةٌ - المَدْرَسَةَ بَيْتُنَا الثَّانِي - الأُولَى وَالثَّانِيَةُ صَحِيحَتَانِ)

١٠- اكْتَسَبَ الطَّالِبُ أَفْضَلَ الأَصْدِقَاءِ فِي .... (الحَيِّ - النَّادِي الرِّيَاضِيِّ - المَدْرَسَةِ)

١١- تُقَاسُ الصَّدَاقَةُ الحَقِيقِيَّةُ بِـ .... (اللَّعِبِ وَاللَّهْوِ مَعًا - الثَّرْوَةِ وَالمَالِ - المَوَاقِفِ وَالقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ)

١٢- مَفْهُومُ النَّجَاحِ الَّذِي تَعَلَّمَهُ الطَّالِبُ هُوَ .... (إِفْشَالُ الآخَرِينَ - التَّفَوُّقُ عَلَى الجَمِيعِ بِمُفْرَدِي - أَنْ يَسِيرَ جَمِيعُ أَفْرَادِ الفَرِيقِ مَعًا نَحْوَ الأَمَامِ)

١٣- وَجَّهَ الطَّالِبُ الشُّكْرَ لِأُسْرَتِهِ لِأَنَّهَا .... (لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا لِتَعْلِيمِهِ - تُطْعِمُهُ - تُوَفِّرُ لَهُ الأَلْعَابَ)

١٤- مُفْرَدُ (جُـدُد): .... (مُجَدَّدٌ - جَدِيدٌ - جَادٌّ)

١٥- مُضَادُّ (مُعْظَمُهُمْ): .... (أَقَلُّهُمْ - أَوْسَطُهُمْ - أَكْثَرُهُمْ)

(نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى دَرْسِ (هُنَا تَعَلَّمْتُ)

نشاط ١ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمَدْرَسَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ مَكَانٍ لِلتَّعْلِيمِ، بَلْ هِيَ صَرْحٌ لِلْمَعْرِفَةِ وَالْأَخْلَاقِ. فِيهَا نَبْنِي الصَّدَاقَاتِ وَنَصْقُلُ الْمَوَاهِبَ وَنَبْنِي شَخْصِيَّاتِنَا. فِي الْمَدْرَسَةِ نَتَعَلَّمُ حُبَّ الْوَطَنِ وَتَحَمُّلَ الْمَسْئُولِيَّةِ وَالتَّعَاوُنَ لِتَحْقِيقِ النَّجَاحِ، كَمَا نَتَعَلَّمُ كَيْفِيَّةَ مُوَاجَهَةِ الصُّعُوبَاتِ لِنُصْبِحَ أَفْرَادًا صَالِحِينَ قَادِرِينَ عَلَى بِنَاءِ مُسْتَقْبَلٍ مُشْرِقٍ لِوَطَنِنَا الْغَالِي مِصْرَ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (الْعَقَبَات): .... ٢ مُضَادَّ (عَاجِزِينَ): ....

ب اذْكُرْ بَعْضَ الْقِيَمِ النَّبِيلَةِ الَّتِي نَتَعَلَّمُهَا فِي الْمَدْرَسَةِ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْمَدْرَسَةُ مَكَانٌ لِلتَّعْلِيمِ فَقَطْ. (   )

٢ الْمَدْرَسَةُ تَبْنِي شَخْصِيَّاتِ التَّلَامِيذِ. (   )

د ضَعْ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمَدْرَسَةُ هِيَ الْأَسَاسُ الْحَقِيقِيُّ لِبِنَاءِ الْإِنْسَانِ؛ فِيهَا يَتَعَلَّمُ التِّلْمِيذُ الْعِلْمَ، وَيَكْتَسِبُ الْأَخْلَاقَ، وَيَتَدَرَّبُ عَلَى النِّظَامِ وَتَحَمُّلِ الْمَسْئُولِيَّةِ. فِي الْمَدْرَسَةِ يَنْمُو الْعَقْلُ بِالْمَعْرِفَةِ، وَتَتَكَوَّنُ الشَّخْصِيَّةُ بِالتَّعَاوُنِ وَاحْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ، وَيَبْدَأُ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَالْعَمَلِ النَّافِعِ لِلْوَطَنِ. وَمِنْ دُونِ الْمَدْرَسَةِ يَضْعُفُ الْفِكْرُ، وَيَتَأَخَّرُ الْمُجْتَمَعُ. لِذَلِكَ كَانَتِ الْمَدْرَسَةُ حَجَرَ الْأَسَاسِ فِي نَهْضَةِ الْمُجْتَمَعَاتِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمَدْرَسَةُ أَسَاسُ بِنَاءِ .... (الْمَالِ – الْإِنْسَانِ – اللَّعِبِ)

٢ تَنْمُو شَخْصِيَّةُ التِّلْمِيذِ فِي الْمَدْرَسَةِ مِنْ خِلَالِ ....
(الْفَوْضَى – الْإِهْمَالِ – التَّعَاوُنِ وَاحْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ)

٣ مُضَادُّ (النِّظَام) .... (التَّخْطِيط – التَّرْتِيب – الْفَوْضَى)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ المَدْرَسةُ تُسْهِمُ في بِناءِ العَقْلِ والشَّخْصِيَّةِ. ( )

٢ يُمْكِنُ لِلْمُجْتَمَعِ أَنْ يَتَقَدَّمَ دُونَ تَعْلِيمٍ. ( )

ج **أَكْمِلْ:** مِنْ دُونِ المَدْرَسَةِ يَضْعُفُ .... ويَتأَخَّرُ ....

نشاط ٣ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْعَالَمُ بلَا شَكٍّ يَحْتَاجُ لِلْأَمَانَةِ مِنْ أَجْلِ نَشْرِ عَوَامِلِ الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ، فَنَحْنُ لَا نَحْتَاجُ إِلَى قَوَانِينَ صَارِمَةٍ بِقَدْرِ مَا نَحْتَاجُ إِلَى نَشْرِ مَبَادِئِ وَعَوَامِلِ الْأَمَانَةِ حَتَّى نَقْضِيَ عَلَى جَمِيعِ جَوَانِبِ الضَّعْفِ وَالْفَوْضَى فِي الْمُجْتَمَعِ، فَهَيَّا نَغْرِسْ خُلُقَ الْأَمَانَةِ فِي نُفُوسِنَا».

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

- جَمْعَ (قَانُون): .... ، وَمُضَادَّ (النِّظَام): ....

ب **أَكْمِلْ:** لَا نَحْتَاجُ إِلَى .... بِقَدْرِ مَا نَحْتَاجُ إِلَى نَشْرِ مَبَادِئِ الْأَمَانَةِ.

ج لِمَاذَا يَحْتَاجُ الْعَالَمُ لِلْأَمَانَةِ؟ ....

نشاط ٤ نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«مَاذَا يَحْدُثُ لَوِ اخْتَفَتِ الْأَمَانَةُ مِنْ حَيَاةِ النَّاسِ؟ تَعَالَوْا نَتَخَيَّلْ - مِنْ دُونِ أَمَانَةٍ - طَبِيبًا لَا يَبْذُلُ جُهْدًا لِيُعَالِجَ الْمَرْضَى، وَمُوَظَّفًا يُقَصِّرُ فِي أَدَاءِ عَمَلِهِ، وَمُعَلِّمًا يَتَخَلَّى عَنْ تَلَامِيذِهِ، وَعَالِمًا لَا يَلْتَزِمُ الدِّقَّةَ الْعِلْمِيَّةَ فِي عِلْمِهِ، فَلَوْ حَدَثَ هَذَا وَغَابَتِ الْأَمَانَةُ عَنْ قُلُوبِنَا لَنْ نُفْلِحَ فِي حَيَاتِنَا، وَسَيَعُمُّ الْجَهْلُ وَالْفَسَادُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ؛ لِذَلِكَ دَعَتْ كُلُّ الْأَدْيَانِ إِلَى حِفْظِ الْأَمَانَةِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (يَبْـذُل): .... (يُعْطِي - يُسَاعِد - يَبْخَل - يُقَلِّل)

٢ مُضادُّ (الأَمانة): .... (الكَذِب - الصِّدْق - الخِيَانة - الوَفَاء)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- تَحَدَّثَ الْكَاتِبُ عَنِ الصَّبْرِ. ( )

ج لِمَاذَا دَعَتِ الْأَدْيَانُ لِحِفْظِ الْأَمَانَةِ؟ ....

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (٨) عَلَى دَرْسِ (هُنَا تَعَلَّمْتُ)

نشاط اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَصْبَحَتِ الْمَدْرَسَةُ مَنَارَةَ الْعِلْمِ، يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إِلَيْهَا صَبَاحًا بِهِمَّةٍ وَنَشَاطٍ إِقْبَالًا عَلَى الْمَعْرِفَةِ، وَلَعَلَّ الْمُقَصِّرِينَ يُدْرِكُونَ قِيمَتَهَا، فَيَا أَيُّهَا الطَّالِبُ لَا تُهْمِلِ الْعِلْمَ النَّافِعَ؛ لِتَعِيشَ حَيَاتَكَ سَعِيدًا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْعِلْـــمِ: ....

٢ إِقْبَـــالًا: ....

٣ الْمُقَصِّرِينَ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ: ....، نَوْعُهُ: ....

٢ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ: ....، نَوْعُهُ: ....

٣ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا: ....، أَدَاةُ النَّصْبِ: ....

٤ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا: ....، عَلَامَةُ الْجَزْمِ: ....

٥ نَعْتًا: ....، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

٦ حَالًا: ....

٧ اسْمًا مَجْرُورًا: ....

٨ فِعْلًا صَحِيحَ الْآخِرِ: ....

٩ اسْمًا مَعْرِفَةً: ....، واسْمًا نَكِرَةً: ....

١٠ فَاعِلًا: ....، عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ: ....

ج أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ أَدْخِلْ «لَيْتَ» عَلَى الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ: **(أَنْتَ ذُو عِلْمٍ نَافِعٍ).**

• ....

٢ لِمَاذَا جَاءَ النَّعْتُ مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا رَغْمَ أَنَّ الْمَنْعُوتَ جَمْعٌ فِيمَا يَلِي؟ **(هَذِهِ جِبَالٌ مُرْتَفِعَةٌ).**

• ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ يَقَعُ فِي زَمَنِ التَّكَلُّمِ أَوْ بَعْدَهُ.

مِثَالٌ: - يَكْتُبُ الْوَلَدُ الدَّرْسَ. (هُوَ يَكْتُبُ الْآنَ).

- سَيَكْتُبُ الْوَلَدُ الدَّرْسَ. (سَوْفَ يَكْتُبُ بَعْدَ قَلِيلٍ أَوْ مُسْتَقْبَلًا).

- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: يَبْدَأُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِأَحَدِ حُرُوفِ الْمُضَارَعَةِ (أ، ن، يـ، تـ) الْمَجْمُوعَةِ فِي حُرُوفِ كَلِمَةِ (أَنَيْت) أَوْ (نَأْتِي)، وَلَهَا شَرْطَانِ:

١ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً. ٢ أَنْ تَدُلَّ عَلَى زَمَنِ الْحَاضِرِ، مِثْل: (أَلْعَب، نَلْعَب، تَلْعَب، يَلْعَب).

لَاحِظْ: هُنَاكَ أَفْعَالٌ تَبْدَأُ بِحُرُوفِ (أَنَيْتُ) وَلَيْسَتْ مُضَارِعَةً؛ لِأَنَّهَا لَمْ يَتَحَقَّقْ فِيهَا الشَّرْطَانِ، مِثْل:

١ (أَخَذَ - نَظَرَ - يَبِسَ - تَابَ) أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ وَلَيْسَتْ أَفْعَالًا مُضَارِعَةً؛ لِأَنَّ حُرُوفَ (أَنَيْتُ) مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ وَلَيْسَتْ زَائِدَةً، وَزَمَنُ الْفِعْلِ مَاضٍ.

٢ (أَقْبَلَ - نَظَّمْ) فَالْفِعْلُ (أَقْبَلَ) يَبْدَأُ بِحَرْفِ الـ (أ) وَلَكِنْ يَدُلُّ عَلَى زَمَنِ الْمَاضِي، وَالْفِعْلُ (نَظِّمْ) النُّونُ أَصْلِيَّةٌ، وَيَدُلُّ عَلَى الْأَمْرِ.

- مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ: يَقْبَلُ (لَمْ، سـ، سَوْفَ) قَبْلَ الْفِعْلِ، وَلَا يَصِحُّ ذَلِكَ مَعَ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْأَمْرِ.

مِثْل: - لَمْ يَقْرَأْ (✓) - سَأَقْرَأُ (✓) - سَوْفَ أَقْرَأُ (✓)

- لَمْ قَرَأَ (✗) - سَشَرِبَ (✗) - سَوْفَ نَظِّمْ (✗)



فَائِدَةٌ:
- حُرُوفُ نَصْبِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (أَنْ، لَنْ، كَيْ، حَتَّى، لَامُ التَّعْلِيلِ).
- حُرُوفُ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (لَمْ، لَامُ الْأَمْرِ، لَا النَّاهِيَةُ).

- يُعْرَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا إِذَا لَمْ يُسْبَقْ بِأَحَدِ حُرُوفِ النَّصْبِ أَوْ أَحَدِ حُرُوفِ الْجَزْمِ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِهِ شَيْءٌ.

مِثَالٌ: تُشَاهِدُ الْأُسْرَةُ مُبَارَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ.

- تُشَاهِدُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُسْبَقْ بِنَاصِبٍ أَوْ جَازِمٍ.

- وَإِذَا سُبِقَ بِحَرْفِ نَصْبٍ يُعْرَبُ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا، وَإِذَا سُبِقَ بِحَرْفِ جَزْمٍ يُعْرَبُ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا.

لَاحِظْ: الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ (مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مَجْزُومًا)، وَلَا يُجَرُّ.

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَأَعْرِبْهُ كَالْمِثَالِ:

١ تَرْسُمُ الْبِنْتُ لَوْحَةً. • فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

٢ الْأَمْطَارُ تَسْقُطُ شِتَاءً. • ....

٣ نَحْنُ نُحِبُّ مِصْرَ. • ....

٤ أُذَاكِرُ دُرُوسِي فِي الْمَسَاءِ. • ....

٥ يَقُولُ التِّلْمِيذُ الصِّدْقَ. • ....

٦ سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ غَدًا. • ....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... ثِيَابًا جَدِيدَةً. (أَلْبَسُ - أَلْبَسَ - أَلْبَسْ)

٢ .... التِّلْمِيذَةُ فِي الْمُذَاكَرَةِ. (تَجْتَهِدَ - تَجْتَهِدْ - تَجْتَهِدُ)

٣ .... إِلَى نَصَائِحِ الْمُعَلِّمِ. (نَسْتَمِعَ - نَسْتَمِعُ - نَسْتَمِعْ)

٤ .... بِالْكُرَةِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ. (نَلْعَبْ - نَلْعَبُ - نَلْعَبَ)

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، ثُمَّ اضْبِطْهُ:

١ نُحِبّ الْخَيْرَ لِلْآخَرِينَ.

٢ أَبِي يَعْمَل مُهَنْدِسًا.

٣ أَنَا أَسْتَخْدِم الْأَقْلَامَ الْمُلَوَّنَةَ.

٤ أُمِّي تُقَدِّم لَنَا أَفْضَلَ الْأَطْعِمَةِ.

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مُبَيِّنًا السَّبَبَ كَالْمِثَالِ:

١ التَّعْلِيمُ .... الْإِنْسَانَ. (يُهَذِّبَ - يُهَذِّبُ - يُهَذِّبْ) - لِأَنَّهُ: لَمْ يُسْبَقْ بِنَاصِبٍ أَوْ جَازِمٍ.

٢ نَقْرَأُ الْكُتُبَ الَّتِي .... (تَنْفَعُنَا - تَنْفَعَنَا - تَنْفَعْنَا) - لِأَنَّهُ: ....

٣ .... لِرِفْعَةِ شَأْنِ الْوَطَنِ. (نَعْمَلَ - نَعْمَلْ - نَعْمَلُ) - لِأَنَّهُ: ....

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْهُ:

١ الطِّفْلُ .... كُرَةَ الْقَدَمِ.

٢ الْأُمُّ .... الْأَبْنَاءَ.

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَنْقَسِمُ إِلَى:

صَحِيحُ الْآخِرِ

هُوَ مَا خَلَا آخِرُهُ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ، وَهِيَ (ا، و، ي) نَسْمَع، أَرْسُم، يَكْتُب.

عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

- يَلْتَقِطُ السَّائِحُ الصُّوَرَ التَّذْكَارِيَّةَ.

يَلْتَقِطُ: (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ)؛ لِأَنَّهُ صَحِيحُ الْآخِرِ.

مُعْتَلُّ الْآخِرِ

هُوَ الَّذِي يَنْتَهِي بِأَحَدِ حُرُوفِ الْعِلَّةِ (ا ى)، (و)، (ي) (نَحْيَا، تَخْشَى) (يَحْلُو)، (يَجْرِي) عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ.

- يَجْرِي الْوَلَدُ مُسْرِعًا.

يَجْرِي: (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ).

مُقَدَّرَةٌ: أَيْ لَا تَظْهَرُ نِهَايَةَ الْفِعْلِ.

الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ

سَوْفَ يَتِمُّ شَرْحُهَا فِي دَرْسٍ مُنْفَصِلٍ.

فَائِدَةٌ:

عَلَامَةُ رَفْعِ الْمُضَارِعِ اثْنَتَانِ:

١- الضَّمَّةُ (ظَاهِرَةٌ، مُقَدَّرَةٌ).

٢- ثُبُوتُ النُّونِ (الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ).

لَاحِظْ:

① الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ (ا، ى) تَكُونُ عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ الضَّمَّةَ الْمُقَدَّرَةَ لِلتَّعَذُّرِ «وَهُوَ اسْتِحَالَةُ نُطْقِ حَرَكَةِ الضَّمَّةِ».

- يَسْعَى الرَّجُلُ فِي الْخَيْرِ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَذُّرُ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ.

② الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ (و، ي) تَكُونُ عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ الضَّمَّةَ الْمُقَدَّرَةَ لِلثِّقَلِ «وَهُوَ ثِقَلُ نُطْقِ حَرَكَةِ الضَّمَّةِ».

- يَنْمُو النَّبَاتُ فِي الْحَدِيقَةِ.

- الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ.

فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا الثِّقَلُ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِـ (الْوَاوِ / الْيَاءِ).

فَائِدَةٌ: الْإِعْرَابُ الْمُقَدَّرُ: هُوَ عَدَمُ إِمْكَانِيَّةِ ظُهُورِ الْحَرَكَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ لِتَعَذُّرِ النُّطْقِ بِهَا أَوِ الثِّقَلِ.

لِمَاذَا عَلَامَةُ رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ وَلَيْسَتِ الظَّاهِرَةُ؟

لِأَنَّ هَذِهِ الْأَفْعَالَ تَنْتَهِي بِحَرْفِ مَدٍّ سَاكِنٍ، يَتَعَذَّرُ فِيهِ نُطْقُ الضَّمَّةِ عَلَى الْأَلِفِ، وَيَثْقُلُ نُطْقُهَا مَعَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ.

نشاط ٦ أَعْرِبْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِعْرَابًا تَامًّا كَالْأَمْثِلَةِ:

١ الْعَاقِلُ (يَقْضِي) وَقْتَهُ فِيمَا يَنْفَعُهُ.

- فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا الثِّقَلُ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِـ (الْيَاءِ).

٢ (يَسْمُو) الْإِنْسَانُ بِأَخْلَاقِهِ.

- فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا الثِّقَلُ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِـ (الْوَاوِ).

٣ (يَخْشَى) الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ.

- فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَذُّرُ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِـ (الْأَلِفِ).

٤ (يَعْمَلُ) أَبِي طَبِيبًا.

- فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ؛ لِأَنَّهُ صَحِيحُ الْآخِرِ.

٥ (يَبْنِي) الْعِلْمُ مُسْتَقْبَلَكَ.

- ....

٦ (يَقْرَأُ) أَحْمَدُ الْقِصَّةَ.

- ....

٧ (يَرْضَى) اللهُ عَنْ عِبَادِهِ الْمُتَّقِينَ.

- ....

٨ (يَدْعُو) الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ.

- ....

٩ (يَحْيَا) الطَّائِعُ لِرَبِّهِ سَعِيدًا.

- ....

١٠ أَمِيرَةُ (تُشَاهِدُ) التِّلْفَازَ.

- ....

١١ (يَسْعَى) بَاسِمٌ نَحْوَ التَّفَوُّقِ.

ـ ....

نشاط ٧ صَنِّفِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

يَكْتُب، تَخْشَى، يَدْعُو، نَرْحَل، تَنْسَى، تَسْقِي، نَلْعَب، تَسْمَع، يَتَغَذَّى، يَمْشِي، يَتْلُو، تَعْمَل، يَدْنُو، تَأْمُر ، يَقْضِي، نَأْكُل، يَخْطُو، نَرْسُم، نَبْنِي، أَقْرَأ، يَبْحَث، أَفْهَم، أَجْرِي.

١ فِعْلٌ مُضَارِعٌ صَحِيحُ الْآخِرِ	٢ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُعْتَلُّ الْآخِرِ
....	....
....	....

نشاط ٨ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ:

يَدْنُو ـ يَرْحَم ـ يَرْضَى ـ يَكْتُب ـ يَرْجُو ـ يَخْشَى ـ يَحْيَا ـ يَأْخُذ ـ يَبْكِي ـ يَحْكِي ـ يَدْعُو.

نشاط ٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَأَعْرِبْهُ:

١ يَسْمُو الْعَالِمُ بِعِلْمِهِ.
٢ نَسْتَمِعُ إِلَى نَصَائِحِ الْمُعَلِّمِ.
٣ يَرْوِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ.
٤ يَسْعَى التِّلْمِيذُ إِلَى التَّفَوُّقِ.

نشاط ١٠ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

١ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ:

أ يَدْنُو الذِّئْبُ مِنَ الْخَرُوفِ. ب يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ. ج يَمْشِي الْوَلَدُ مُسْرِعًا.

٢ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ:

أ يَبْنِي الْعُصْفُورُ عُشَّهُ. ب يُخْلِصُ الْعَامِلُ فِي عَمَلِهِ.

ج تُسَاعِدُ أَمِيرَةُ أُمَّهَا.

٣ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ وَفَاعِلٍ مَرْفُوعَيْنِ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِمَا الضَّمَّةُ:

أ يُسَاعِدُ الْمُعَلِّمُونَ الطُّلَّابَ. ب يَكْتُبُ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ. ج عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ.

إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا



(الْفِقْرَةُ الْخَامِسَةُ)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

الْعَاقِل يُفَكِّر فِي الْكَلِمَة قَبْل خُرُوجهَا مِنْ فِيه، فَهُوَ يَعْلَم عَوَاقِبهَا لِأَنَّ الْكَلِمَة كَالسَّهْم لَوْ خَرَجَتْ لَا تَعُود.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ الْعَاقِل	....
٢ يُفَكِّر	....
٣ فِي	....
٤ الْكَلِمَة	....
٥ قَبْل	....
٦ خُرُوجهَا	....
٧ مِنْ	....
٨ فِيه	....
٩ فَهُوَ	....
١٠ يَعْلَم	....
١١ عَوَاقِبهَا	....
١٢ لِأَنَّ	....
١٣ الْكَلِمَة	....
١٤ كَالسَّهْم	....
١٥ لَوْ	حَرْفُ شَرْطٍ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.
١٦ خَرَجَتْ	....
١٧ لَا	....
١٨ تَعُود	....

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الفِعْلُ المُضارِعُ)

نشاط ١ حَدِّدِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ (صَحِيحٌ - مُعْتَلٌّ)، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ الْإِعْرَابِ:

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ	نَوْعُهُ (صَحِيحٌ/مُعْتَلٌّ)	عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ
١ يَأْتِي الْقِطَارُ فِي مَوْعِدِهِ بِانْتِظَامٍ.	يأتي	معتل	الضمة المقدرة
٢ الْمُحْتَرَمُ يَرْجُو الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ.	....	....	....
٣ لَا يُهْمِلُ الطَّالِبُ وَاجِبَهُ.	....	....	....
٤ يَسْعَى الْعَامِلُ إِلَى عَمَلِهِ.	....	....	....

نشاط ٢ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ لَا يُقَصِّرُ الرَّجُلُ الْمَسْئُولُ فِي عَمَلِهِ.

٢ أَتَذَكَّرُ دَائِمًا إِحْسَانَ أَبِي وَأُمِّي لِي.

٣ اللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى طَرِيقِ الْحَقِّ.



▪ انتبه:
• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَظَلُّ مَرْفُوعًا بَعْدَ (لا) النَّافِيَةِ.

نشاط ٣ أَدْخِلْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، بِحَيْثُ يَكُونُ مَرْفُوعًا:

(يُكَافِئُ – أَسْعَى)

– .... – ....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِبْرَاهِيمُ وَلَدٌ نَشِيطٌ، يَسْعَى لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ، وَلَا يَسْتَسْلِمُ لِلْكَسَلِ أَوِ الْيَأْسِ، قَالَ الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا إِبْرَاهِيمُ، أَنْتَ مُكَافِحٌ، وَعِنْدَكَ إِصْرَارٌ وَلَا تَسْتَسْلِمُ أَبَدًا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْمُعَلِّمُ: ....

٢ مُكَافِحٌ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

- فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا عَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ: ....

ج أَعْرِبِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ:

- «إِبْرَاهِيمُ، لَا يَسْتَسْلِم لِلْكَسَلِ» - «يَا إِبْرَاهِيمُ، لَا تَسْتَسْلِم لِلْكَسَلِ»
- يَسْتَسْلِم: ....
- تَسْتَسْلِم: ....

نشاط ٥ اسْتَخْدِمْ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ كَالْمِثَالِ:

١ أَنْتَ تُهْمِلُ فِي أَدَاءِ وَاجِبِكَ. • (لَا النَّاهِيَةُ): ......لَا تُهْمِلْ فِي أَدَاءِ وَاجِبِكَ.

٢ الْمُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ. • (لَمْ): ....

٣ أَنْتَ تُؤَجِّلُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ. • (لَا النَّاهِيَةُ): ....

٤ أَنْتَ تَدْعُو إِلَى الْخَيْرِ. • (لَامُ الْأَمْرِ): ....

الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ: مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ (٢)

نشاط ١ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْهَمْزَةِ:

هَيَّا نَتَدَرَّبْ عَلَى مَا تَعَلَّمْنَاهُ مِنْ قَوَاعِدَ إِمْلَائِيَّةٍ.

١ لَا تَسْتَهْزِ ...... بِأَحَدٍ.

٢ هَنَا ...... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.

٣ أَلْجَـ ...... إِلَى اللهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ.

٤ عِنْدِي مَبَادِ ...... لَا أَتَخَلَّى عَنْهَا.

نشاط ٢ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ دَعَى هِشَامٌ صَدِيقَهُ إِلَى حَفْلِ نَجَاحِهِ. • التَّصْوِيبُ: ....

٢ أَنَامُ فِي الْعَاشِرَةِ مَسَاأً. • التَّصْوِيبُ: ....

٣ تُكَافِؤُ الْمُعَلِّمَةُ الْمُجْتَهِدِينَ. • التَّصْوِيبُ: ....

٤ هَذَا عِقْدٌ مِنَ اللُّؤْلُئِ. • التَّصْوِيبُ: ....

أُفَكِّرُ وَأُصَمِّمُ



نشاط ٣ اخْتَرْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ مِنْ دُرُوسِي السَّابِقَةِ تَحْتَوِي عَلَى هَمَزَاتٍ أَوْ أَلِفٍ لَيِّنَةٍ، وَاكْتُبْهَا فِي بِطَاقَاتٍ مُلَوَّنَةٍ مَعَ الْقَاعِدَةِ الْإِمْلَائِيَّةِ لِكُلٍّ مِنْهَا، ثُمَّ عَلِّقْهَا فِي رُكْنِ اللُّغَةِ بِالْفَصْلِ.

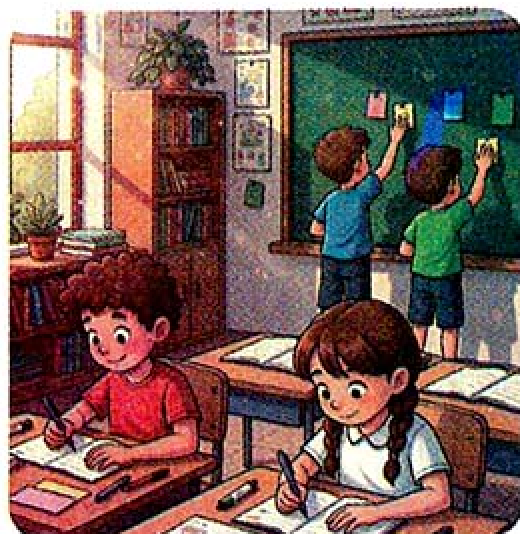
....

....

....

....

....



أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

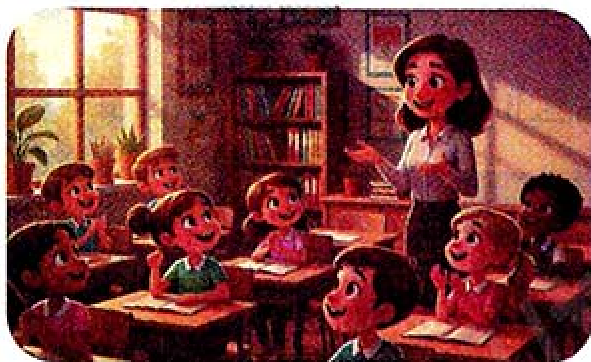
أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

مُعَلِّمِي عَلَّمَنِي أَنْ أَحْلُمَ

«فِي حَيَاةِ كُلٍّ مِنَّا مُعَلِّمُونَ كَثِيرُونَ تَعَلَّمْنَا مِنْهُمْ، وَبَعْضُهُمُ اكْتَشَفَ فِينَا أَشْيَاءَ لَمْ نَكُنْ نَعْرِفُهَا عَنْ أَنْفُسِنَا».

- **تَحَدَّثْ عَنْ مُعَلِّمٍ أَوْ مُعَلِّمَةٍ تَرَكَ أَوْ تَرَكَتْ فِيكَ أَثَرًا إِيجَابِيًّا، وَصِفْ كَيْفَ سَاعَدَكَ عَلَى اكْتِشَافِ قُدْرَاتِكَ أَوْ تَخَطِّي صُعُوبَةٍ وَاجَهَتْكَ. عَبِّرْ عَنْ مَشَاعِرِكَ تِجَاهَهُ بِكَلِمَاتٍ صَادِقَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْحُبِّ وَالتَّقْدِيرِ مُرَاعِيًا الإرشاداتِ التاليةَ:**

١. التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ، وَأَسَالِيبَ مُتَنَوِّعَةٍ.
٢. التَّمْهِيدَ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.
٣. ضَبْطَ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا.
٤. استِخْدامَ لغةِ الجسَدِ المُناسِبةِ.
٥. إِنهاءَ الحديثِ بخاتِمةٍ مُؤَثِّرةٍ.



أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي مَثِّلْ مَعَ زَمِيلِكَ حِوَارًا قَصِيرًا بَيْنَ تِلْمِيذٍ وَمُعَلِّمِهِ، حَيْثُ يَشْكُرُ التِّلْمِيذُ الْمُعَلِّمَ عَلَى مَا تَعَلَّمَهُ مِنْهُ مِنْ قِيَمٍ وَسُلُوكِيَّاتٍ جَمِيلَةٍ.

أُحَسِّنُ خَطِّي اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

خط الرقعة	خط النسخ
العلم نور والجهل ظلام	العلم نور والجهل ظلام.
....	....

- مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: ر - و.
- مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ: ر - و.

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ: تَطْبِيقَاتٌ عَلَى تَغْيِير حَدَثٍ فِي قِصَّةٍ

• اكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَغْيِيرِ حَدَثٍ وَاحِدٍ فَقَطْ. اجْعَلْ هَذَا الْحَدَثَ الْجَدِيدَ يُؤَثِّرُ فِي مَسَارِ الْقِصَّةِ وَنِهَايَتِهَا، وَيُؤَكِّدُ قِيمَةَ الِاسْتِمْرَارِيَّةِ وَالْإِصْرَارِ، مُرَاعِيًا الْخُطُوَاتِ التَّالِيَةَ:



١ اخْتَرْ فِكْرَةً لِلْقِصَّةِ، عَنْ مَوْضُوعٍ دَرَسْتَهُ، أَوْ قَرَأْتَهُ، أَوْ قِصَّةً شَاهَدْتَهَا أَوْ سَمِعْتَ عَنْهَا.

٢ حَدِّدِ الْحَدَثَ الَّذِي سَتُغَيِّرُهُ فِي الْقِصَّةِ.

٣ فَكِّرْ: مَا تَأْثِيرُ التَّغْيِيرِ فِي الْحَدَثِ عَلَى بَقِيَّةِ الْقِصَّةِ؟

٤ أَعِدْ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ، مَعَ مُرَاعَاةِ تَغْيِيرِ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَى ذَلِكَ.

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ

الْقِصَّةُ الْأَصْلِيَّةُ	الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

تَقْيِيمٌ شَامِلٌ عَلَى (هُنَا تَعَلَّمْتُ)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا بَعْدَ تَغْيِيرِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ فِيهَا، وَتَغْيِيرِ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ:

عَادَ طَارِقٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ، وَنَظَرَ إِلَى وَاجِبِهِ فِي مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ فَقَالَ لِنَفْسِهِ: «سَأُؤَجِّلُهُ قَلِيلًا... أَشْعُرُ بِالْكَسَلِ». لَكِنَّهُ تَذَكَّرَ كَلَامَ الْمُعَلِّمِ عَنِ الْإِصْرَارِ وَالْمَسْئُولِيَّةِ؛ فَابْتَسَمَ وَقَالَ: «سَأُحَاوِلُ الْآنَ». وَوَاصَلَ الْعَمَلَ حَتَّى أَكْمَلَ الْوَاجِبَ كُلَّهُ، فَشَعَرَ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَسْلِمْ لِلْكَسَلِ.

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

الْعِلْمُ شُعْلَةٌ تُضِيءُ طَرِيقَ الْأُمَمِ نَحْوَ التَّقَدُّمِ، وَهُوَ مُعِينٌ لَنَا فِي بِنَاءِ وَطَنِنَا، فَبِالْعِلْمِ نَنَالُ التَّقْدِيرَ، وَنَبْنِي حَاضِرَنَا وَنَرْسُمُ مُسْتَقْبَلَنَا، وَنَفْخَرُ بِإِنْجَازَاتِنَا، فَلَا مَجْدَ لِأُمَّةٍ تُهْمِلُ الْعِلْمَ، وَلَا رِفْعَةَ لِشَعْبٍ لَا يَسْعَى إِلَى الْمَعْرِفَةِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (الِاحْتِرَام وَالتَّعْظِيم): .... ٢ مُفْرَد (شُعُوب): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْعِلْمُ أَهَمُّ أَدَوَاتِ الْأُمَمِ فِي بِنَاءِ حَاضِرِهَا وَمُسْتَقْبَلِهَا. ( )

٢ مَجْدُ الشُّعُوبِ قَائِمٌ عَلَى أَمْوَالِهَا وَقُدْرَتِهَا عَلَى الْإِنْفَاقِ. ( )

ج هَلْ مِنَ الصَّوَابِ أَنْ يُهَاجِرَ الْعُلَمَاءُ لِلْعَمَلِ خَارِجَ أَوْطَانِهِمْ؟ وَلِمَاذَا؟

....

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ حَدِّدِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١ يُشَارِكُ الْفَرِيقُ فِي السِّبَاقِ لِيُنَافِسَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.

• ....

٢ تَلْعَبُ سَارَةُ بِمَهَارَةٍ عَالِيَةٍ، لَكِنَّهَا لَمْ تَشْتَرِكْ فِي السِّبَاقِ.

• ....

ب أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

١ .... التِّلْمِيذُ بِجِدٍّ لِيَصِلَ إِلَى هَدَفِهِ.

٢ .... الطُّيُورُ فِي السَّمَاءِ مُنْذُ الصَّبَاحِ.

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ:
الْقِرَاءَةُ

مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ الْيَوْمِ



فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يتعرَّفَ مفهومَ المسئوليَّةِ.
- يُحدِّدَ الفِكَرَ الفَرعيَّةَ للنَّصِّ المَقروءِ.
- يتعرَّفَ معانيَ كلماتٍ من خلالِ عَلاقةِ التَّرادُفِ والتضادِّ.
- يُفسِّرَ معانيَ مفاهِيمَ وتَعبيراتٍ واردة في النَّصِّ.
- يبدأَ حديثَه بمُقدِّمةٍ جذَّابةٍ.
- يُوظِّفَ في حديثِه ما تعلَّمه من قَواعدِ اللُّغةِ والنُّطْقِ الصحيحِ.
- يتفاعَلَ بإيجابية مع الآخَرِينَ خلال الحوارِ.
- يَسْتَخْدِمَ الْأَفْعَالَ الْخَمْسَةَ اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.
- يكتُبَ مَنْشُورًا مُراعِيًا عناصرَه.
- يَكْتُبَ جُمْلَةً بِخَطَّيِ النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ مُحَاكِيًا نَمَطًا.
- يَستنتِجَ الفِكرةَ الرَّئيسةَ للنَّصِّ المَقروءِ.
- يَستنتِجَ المَغْزَى العامَّ للنَّصِّ المقروءِ.
- يُحَدِّدَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
- يَتَعَرَّفَ الْأَفْعَالَ الْخَمْسَةَ وَحَالَاتِ إِعْرَابِهَا.
- يُطَبِّقَ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدَ إِمْلَائِيَّةٍ.

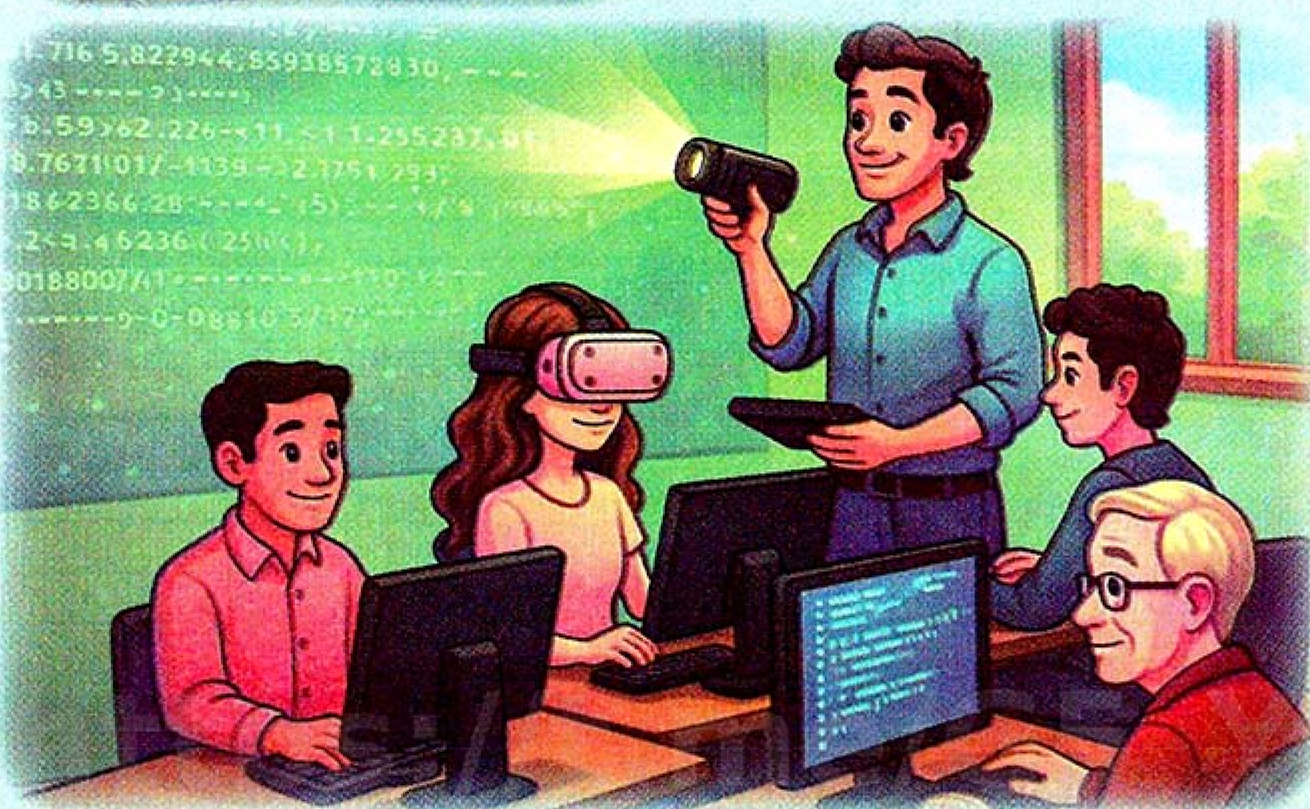
مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ الْيَوْمِ

تَغَيُّرَاتٌ جِذْرِيَّةٌ مُسْتَقْبَلًا فِي سُوقِ الْعَمَلِ:

تَخَيَّلُوا مَعِي يَا أَصْدِقَائِي أَنَّنَا فِي عَامِ ٢٠٣٠، سَوْفَ يَكُونُ فِي الْعَالَمِ ١٧٠ مِلْيُونَ وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ، لَكِنْ فِي الْمُقَابِلِ سَتَخْتَفِي ٩٢ مِلْيُونَ وَظِيفَةٍ لَمْ تَعُدْ مُنَاسِبَةً لِعَصْرِ التِّكْنُولُوجْيَا. هَذَا مَا جَاءَ فِي تَقْرِيرٍ بِعُنْوَانِ (مُسْتَقْبَلُ الْوَظَائِفِ ٢٠٣٠)، أَعَدَّهُ الْمُنْتَدَى الِاقْتِصَادِيُّ الْعَالَمِيُّ، وَشَارَكَتْ فِيهِ شَرِكَاتٌ كُبْرَى مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. وَقَدْ أَشَارَ التَّقْرِيرُ إِلَى أَنَّ ٦٠ ٪ مِنْ هَذِهِ الشَّرِكَاتِ تَرَى أَنَّ التَّحَوُّلَ الرَّقْمِيَّ -أَيِ اسْتِخْدَامَ التِّكْنُولُوجْيَا فِي جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْعَمَلِ- هُوَ الْعَامِلُ الْأَكْبَرُ الَّذِي سَيُؤَثِّرُ فِي أَنْوَاعِ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

وَأَوْضَحَ أَنَّ أَغْلَبَ الْوَظَائِفِ سَتَشْتَرِطُ مَحْوَ الْأُمِّيَّةِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ، وَأَنَّ أَكْثَرَ الْوَظَائِفِ الَّتِي سَتَنْتَشِرُ هِيَ الْمُرْتَبِطَةُ بِالتِّقْنِيَّةِ مِثْلَ: خُبَرَاءِ الذَّكَاءِ الِاصْطِنَاعِيِّ، وَمُبَرْمِجِي الْحَاسِبِ الْآلِيِّ، وَمُهَنْدِسِي حِمَايَةِ الْبَيَانَاتِ، وَالْأَمْنِ السِّيبْرَانِي، وَمُتَخَصِّصِي الْمَالِيَّاتِ وَالتِّكْنُولُوجْيَا.





وَظَائِفُ الْمُسْتَقْبَلِ التِّكْنُولُوجِيَّةُ:

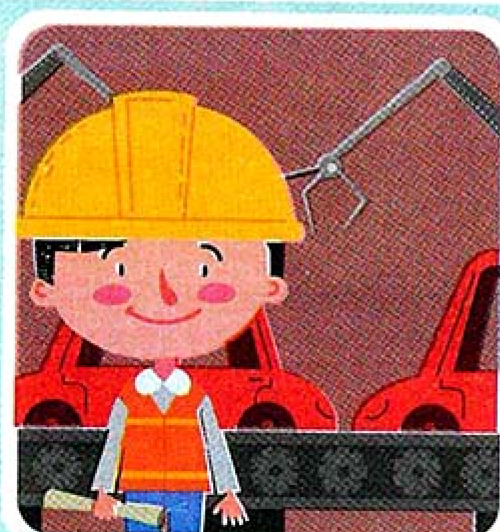
كَمَا سَتَظْهَرُ وَظَائِفُ جَدِيدَةٌ تَهْتَمُّ بِحِمَايَةِ كَوْكَبِنَا، مِثْلَ: مُهَنْدِسِي الْبِيئَةِ، وَمُتَخَصِّصِي الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَخُبَرَاءِ السَّيَّارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ وَالْقِيَادَةِ الذَّاتِيَّةِ.

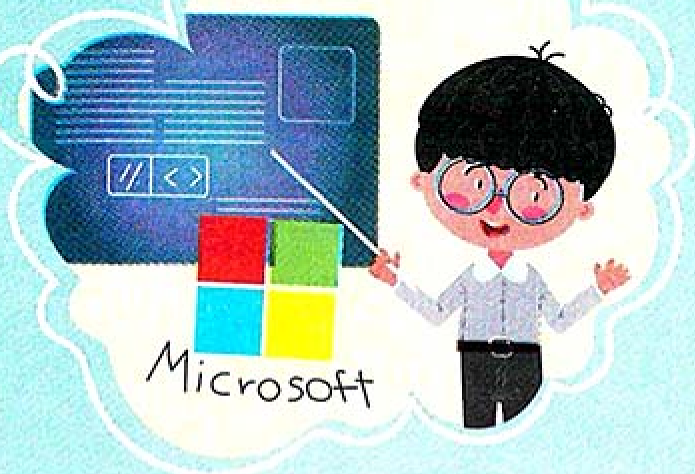
وَأَشَارَ التَّقْرِيرُ إِلَى أَنَّ التَّوْظِيفَ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ سَيَتَطَلَّبُ أَيْضًا مَهَارَاتٍ حَيَاتِيَّةً مُهِمَّةً، مِثْلَ: الْقُدْرَةِ عَلَى الِابْتِكَارِ، وَالْمُرُونَةِ فِي التَّفْكِيرِ، وَحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ، وَالتَّكَيُّفِ السَّرِيعِ، وَالتَّعَلُّمِ مَدَى الْحَيَاةِ.

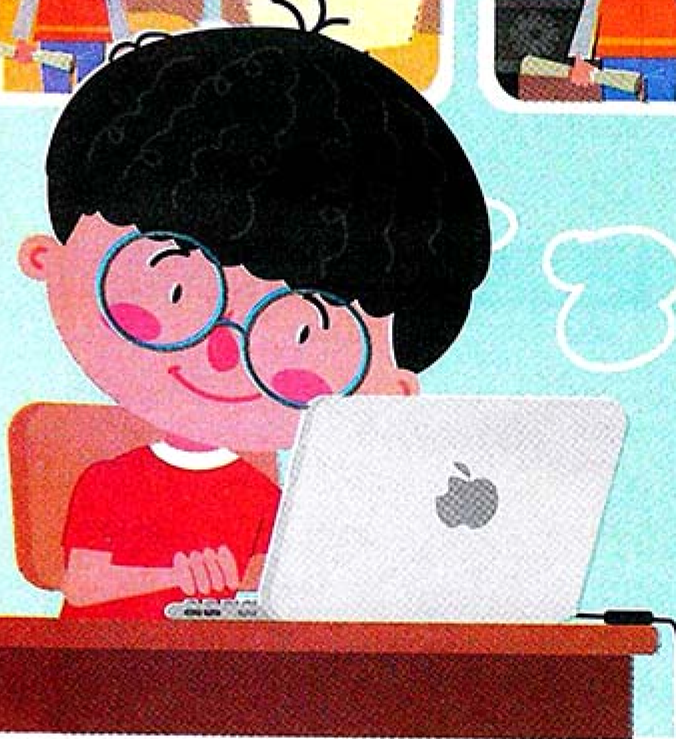
يَا أَصْدِقَائِي، هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عَنِ الْحُلُولِ لَا الْأَعْذَارِ، وَلِمَنْ يُتْقِنُ التِّكْنُولُوجْيَا وَيُفَكِّرُ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ!

فَلْنَحْرِصْ عَلَى تَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ مِثْلَ الْبَرْمَجَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ؛ لِأَنَّ مَنْ يُتْقِنُهَا فَسَتُفْتَحُ أَمَامَهُ فُرَصٌ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ: مَا تَتَعَلَّمُهُ الْيَوْمَ يُحَدِّدُ مُسْتَقْبَلَكَ غَدًا، وَمَجْهُودَكَ الْيَوْمَ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ مَوْقِعَكَ غَدًا.





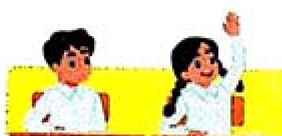
مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ اليَوْمِ)

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أَعَدَّهُ	جَهَّزَهُ	أَنْحاء	جِهات/جَوانِب	أَغْلَب	مُعْظَم / أَكْثَر
التَّحَوُّلَ الرَّقْمِيَّ	المُرادُ اسْتِخْدامُ التِّكْنُولُوجيا فِي جَمِيعِ مَجَالَاتِ العَمَلِ	الأُمِّيَّة	الجَهْلُ بِالقِراءَةِ والكِتابَةِ	التِّقْنِية	التَّطْبِيقُ العَمَلِيُّ لِلتِّكْنُولُوجيا
مَحْو	إزالَة/مَسْح	الأَمْن السِّيبرانِيّ	المَقْصُودُ تَأْمِينُ شَبَكاتِ الإِنْتَرْنِت	القِيادة الذَّاتِيَّة	بِدُونِ سَائِقٍ
خُبَراء	مُتَخَصِّصُونَ في مَجالِهِم ومُحْتَرِفُونَ فِيه	يَتطلَّب	يَحْتاج	حِماية	وِقاية
التَّكَيُّف	الانْسِجام/المُلاءَمة/التَّوافُق	يُتْقِن	يُجِيد	الابْتِكار	الاخْتِراع/الإبْداع
مُناسِبَة	مُلائِمَة	عَصْر	زَمَن	العامِل	المُؤَثِّر
المُرُونة	السَّلاسَة	مُبْهِرة	رائِعة	مُنْتَدَى	مُلْتَقَى
الأَعْذار	الحُجَج	تَخْتَفِي	تَزُول/تَنْتَهِي		

الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
كُبْرَى	صُغْرَى	المُسْتَقْبَل	الماضِي	حَلّ	تَعْقِيد
الابْتِكار	التَّقْلِيد	المُرُونة	الجُمُود	الأُمِّيَّة	المَعْرِفة
تَخْتَفِي	تَظْهَر	أَشار	أَخْفَى	—	—
تَنْتَشِر	تَنْحَسِر	أَغْلَب	أَقَلّ	—	—

الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
وَظِيفَة	وَظائِف	العامِل	العَوامِل	تَقْرِير	تَقارِير
عُنْوان	عَناوِين	المُنْتَدَى	المُنْتَدَيات	كَوْكَب	كَواكِب
عَصْر	عُصُور	عام	أَعْوام	العالَم	العَوالِم
مِلْيُون	مَلايِين	الحَياة	الحَيَوات	طَرِيقة	طَرائِق
مَجْهُود	مَجْهُودات	مَوْقِع	مَواقِع	وَظِيفة	وَظائِف

الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
شَرِكات	شَرِكة	أَنْحاء	نَحْو	مَجالات	مَجال
أَنْواع	نَوْع	خُبَراء	خَبِير	البَيانات	البَيان
مُهَنْدِسِي	مُهَنْدِس	مُتَخَصِّصِي	مُتَخَصِّص	المالِيّات	المالِيَّة
مُبَرْمِجِي	مُبَرْمِج	مَهارات	مَهارة	الأَعْذار	العُذْر




سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ الْيَوْمِ)

السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا يَطْلُبُ الْكَاتِبُ مِنْ أَصْدِقَائِهِ فِي بِدَايَةِ النَّصِّ؟ وَلِمَاذَا؟	يَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ يَتَخَيَّلُوا أَنَّهُمْ فِي عَامِ ٢٠٣٠ لِيَتَصَوَّرُوا شَكْلَ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
٢ ما عَدَدُ الْوَظَائِفِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي سَتَظْهَرُ فِي الْعَالَمِ عَامَ ٢٠٣٠؟	سَيَظْهَرُ حَوَالَيْ ١٧٠ مِلْيُونَ وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ.
٣ ما عَدَدُ الْوَظَائِفِ الَّتِي سَتَخْتَفِي؟ وَلِمَاذَا؟	سَتَخْتَفِي ٩٢ مِلْيُونَ وَظِيفَةٍ لِأَنَّهَا لَمْ تَعُدْ مُنَاسِبَةً لِعَصْرِ التِّكْنُولُوجِيَا وَالتَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ.
٤ مَا اسْمُ التَّقْرِيرِ الَّذِي اسْتَنَدَ إِلَيْهِ النَّصُّ؟ وَمَنِ الَّذِي أَعَدَّهُ؟	اسْمُ التَّقْرِيرِ: مُسْتَقْبَلُ الْوَظَائِفِ ٢٠٣٠ ـ أَعَدَّهُ: الْمُنْتَدَى الاقْتِصَادِيُّ الْعَالَمِيُّ.
٥ مَنْ شَارَكَ فِي إِعْدَادِ التَّقْرِيرِ؟	شَارَكَتْ فِيهِ شَرِكَاتٌ كُبْرَى مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.
٦ مَا الْعَامِلُ الْأَكْبَرُ الَّذِي سَيُؤَثِّرُ فِي الْوَظَائِفِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ حَسَبَ التَّقْرِيرِ؟	الْعَامِلُ الْأَكْبَرُ هُوَ التَّحَوُّلُ الرَّقْمِيُّ، أَيِ اسْتِخْدَامُ التِّكْنُولُوجِيَا فِي جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْعَمَلِ.
٧ مَا مَعْنَى التَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ؟	هُوَ اسْتِخْدَامُ التِّكْنُولُوجِيَا فِي كُلِّ مَجَالَاتِ الْعَمَلِ لِتَحْسِينِ الْأَدَاءِ وَزِيَادَةِ الْإِنْتَاجِ.
٨ مَاذَا سَتَشْتَرِطُ أَغْلَبُ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟	سَتَشْتَرِطُ مَحْوَ الْأُمِّيَّةِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ، أَيِ الْقُدْرَةَ عَلَى اسْتِخْدَامِ التِّكْنُولُوجِيَا بِشَكْلٍ جَيِّدٍ.
٩ مَا أَبْرَزُ الْوَظَائِفِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالتِّقْنِيَةِ الَّتِي سَتَنْتَشِرُ؟	• خُبَرَاءُ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِيِّ. • مُبَرْمِجُو الْحَاسِبِ الآلِيِّ. • مُهَنْدِسُو حِمَايَةِ الْبَيَانَاتِ. • الْأَمْنِ السيبرانِيِّ. • مُتَخَصِّصُو الْمَالِيَّاتِ وَالتِّكْنُولُوجِيَا.

١٠ مَا الْوَظَائِفُ الْجَدِيدَةُ الَّتِي سَتَهْتَمُّ بِحِمَايَةِ كَوْكَبِ الْأَرْضِ؟	• مُهَنْدِسُو الْبِيئَةِ. • مُتَخَصِّصُو الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ. • خُبَرَاءُ السَّيَّارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ. • خُبَرَاءُ الْقِيَادَةِ الذَّاتِيَّةِ.
١١ مَا الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا التَّوْظِيفُ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ؟	• الْقُدْرَةُ عَلَى الابْتِكَارِ. • الْمرُونَةُ فِي التَّفْكِيرِ. • حَلُّ الْمَشَاكِلِ. • التَّكَيُّفُ السَّرِيعُ. • التَّعَلُّمُ مُدَى الْحَيَاةِ.
١٢ مَاذَا يَعْنِي الْكَاتِبُ بِقَوْلِهِ: «الْمُسْتَقْبَلُ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عَنِ الْحُلُولِ لَا الْأَعْذَارِ»؟	يَعْنِي أَنَّ النَّجَاحَ سَيَكُونُ لِمَنْ يَعْمَلُ وَيَجْتَهِدُ وَيَبْتَكِرُ، وَلَيْسَ لِمَنْ يُبَرِّرُ فَشَلَهُ بِالْأَعْذَارِ.
١٣ مَا أَهَمِّيَّةُ إِتْقَانِ التِّكْنُولُوجِيَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الدَّرْسِ؟	إِنَّ مَنْ يَتْقِنُ التِّكْنُولُوجِيَا سَتَكُونُ أَمَامَهُ فُرَصٌ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ فِي سُوقِ الْعَمَلِ.
١٤ مَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي يَنْصَحُ الْكَاتِبُ بِتَعَلُّمِهَا؟ وَلِمَاذَا؟	يَنْصَحُ بِتَعَلُّمِ الْبَرْمَجَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ سَيَفْتَحُ أَبْوَابًا وَاسِعَةً لِلْوَظَائِفِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ.
١٥ مَا الرِّسَالَةُ الْأَخِيرَةُ الَّتِي يُرِيدُ الْكَاتِبُ إِيصَالَهَا لِلطُّلَّابِ؟	الرِّسَالَةُ هِيَ أَنَّ مَا يَتَعَلَّمُهُ الطَّالِبُ الْيَوْمَ يُحَدِّدُ مُسْتَقْبَلَهُ غَدًا، وَأَنَّ جُهْدَهُ الْيَوْمَ يُحَدِّدُ مَكَانَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

تَحْلِيلُ دَرْسِ (مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ الْيَوْمِ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

الِاسْتِعْدَادُ لِوَظَائِفِ الْمُسْتَقْبَلِ مِنْ خِلَالِ التَّمَيُّزِ التِّكْنُولُوجِيِّ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ تَغَيُّرَاتٌ جَذْرِيَّةٌ مُسْتَقْبَلِيَّةٌ فِي سُوقِ الْعَمَلِ.

٢ دَوْرُ التِّكْنُولُوجِيَا كَمُحَرِّكٍ أَسَاسِيٍّ لِتَطَوُّرِ الْمِهَنِ وَالشَّرِكَاتِ الْعَالَمِيَّةِ.

٣ وَظَائِفُ الْمُسْتَقْبَلِ التِّكْنُولُوجِيَّةُ.

٤ ضَرُورَةُ امْتِلَاكِ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الِابْتِكَارِيِّ.

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ الْحِرْصُ عَلَى تَعَلُّمِ التِّكْنُولُوجِيَا وَكَيْفِيَّةِ التَّعَامُلِ مَعَهَا.

٢ الْمُرُونَةُ وَالتَّكَيُّفُ مَعَ مُتَطَلَّبَاتِ الْعَصْرِ.

٣ الْحِرْصُ عَلَى تَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةٍ بِاسْتِمْرَارٍ.

٤ الْبَحْثُ عَنْ حُلُولٍ -لَا أَعْذَارٍ- لِلْمُشْكِلَاتِ.

٥ الْعِلْمُ لَا يَتَوَقَّفُ عِنْدَ سِنٍّ مُعَيَّنَةٍ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ «مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ الْيَوْمِ»

نشاط الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَأَشَارَ التَّقْرِيرُ إِلَى أَنَّ التَّوْظِيفَ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ سَيَتَطَلَّبُ أَيْضًا مَهَارَاتٍ حَيَاتِيَّةً مُهِمَّةً، مِثْلَ: الْقُدْرَةِ عَلَى الِابْتِكَارِ، وَالْمُرُونَةِ فِي التَّفْكِيرِ، وَحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ، وَالتَّكَيُّفِ السَّرِيعِ، وَالتَّعَلُّمِ مَدَى الْحَيَاةِ.

يَا أَصْدِقَائِي، هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عن الْحُلُول لَا الْأَعْذَارِ، وَلِمَنْ يُتْقِنُ التِّكْنُولُوجْيَا وَيُفَكِّرُ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ!

فَلْنَحْرِص على تَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ مِثْلَ الْبَرْمَجَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ؛ لِأَنَّ مَنْ يُتْقِنُهَا فَسَتُفْتَحُ أَمَامَهُ فُرَصٌ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ: مَا تَتَعَلَّمُهُ الْيَوْمَ يُحَدِّدُ مُسْتَقْبَلَكَ غَدًا، وَمَجْهُودَكَ الْيَوْمَ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ مَوْقِعَكَ غَدًا.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١- الْمُسْتَقْبَلُ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عَنِ الْأَعْذَارِ. ( )

٢- مَنْ يُتْقِنُ التِّكْنُولُوجيَا سَتَكُونُ أَمَامَهُ فُرَصٌ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ فِي سُوقِ الْعَمَلِ. ( )

ب) مَا الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا التَّوْظِيفُ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ؟ ....

ج) مَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي يَنْصَحُ الْكَاتِبُ بِتَعَلُّمِهَا؟ وَلِمَاذَا؟ ....

ثَانِيًا: الْمُفْرَدَاتُ وَاللُّغَوِيَّاتُ:

د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١- مَعْنَى (يُجِيدُ): ....

٢- جَمْعَ (مَهَارَةٍ): ....

٣- كَلِمَةً جذْرُهَا (قدَمَ): ....

٤- كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ بِالْفَتْحَةِ): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١- الْحُلُول: ....

٢- فَلْنَحْرِص: ....

رَابِعًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

و) تَوَقَّعْ كَيْفَ سَيَكُونُ شَكْلُ الْفُصُولِ الدِّرَاسِيَّةِ فِي عَامِ ٢٠٥٠ بِنَاءً عَلَى مَا قَرَأْتَ عَنِ التَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ؟ ....



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ الْيَوْمِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَطْلُبُ الْكَاتِبُ مِنْ أَصْدِقَائِهِ فِي بِدَايَةِ النَّصِّ أَنْ يَتَخَيَّلُوا أَنَّهُمْ فِي عَامِ ....

(٢٠٣٠ - ١٩٩٩ - ٢٠٢٠)

٢ عَدَدُ الْوَظَائِفِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي سَتَظْهَرُ فِي الْعَالَمِ عَامَ ٢٠٣٠ .... مِلْيُونَ وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ.

(٣٠٠٠ - ١٧٠ - ٢٠)

٣ عَدَدُ الْوَظَائِفِ الَّتِي سَتَخْتَفِي فِي الْعَالَمِ عَامَ ٢٠٣٠ حوالي .... مِلْيُونَ وَظِيفَةٍ.

(٤٦ - ٥٠٠ - ٩٢)

٤ سَتَخْتَفِي بَعْضُ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ لِأَنَّهَا لَمْ تَعُدْ مُنَاسِبَةً لِعَصْرِ ....

(الْقِرَاءَةِ - الْخَطِّ - التِّكْنُولُوجيَا وَالتَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ)

٥ الَّذِي أَعَدَّ تَقْرِيرَ مُسْتَقْبَلِ الْوَظَائِفِ ٢٠٣٠ هُوَ ....

(الْحُكُومَةُ الْمِصْرِيَّةُ - الْمُنْتَدَى الِاقْتِصَادِيُّ - خَبِيرٌ يَابَانِيٌّ)

٦ الْعَامِلُ الْأَكْبَرُ الَّذِي سَيُؤَثِّرُ فِي الْوَظَائِفِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ حَسَبَ التَّقْرِيرِ هُوَ ....

(التَّحَوُّلُ الرَّقْمِيُّ - الذَّكَاءُ - الْخِبْرَةُ)

٧ الْمَقْصُودُ بِالتَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ هُوَ ....

(جَنْيُ الْأَمْوَالِ - السَّرِقَةُ - اسْتِخْدَامُ التِّكْنُولُوجيَا فِي كُلِّ مَجَالَاتِ الْعَمَلِ)

٨ سَتَشْتَرِطُ أَغْلَبُ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ مَحْوَ ....

(الْأُمِّيَّةِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ - أُمِّيَّةِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ - أُمِّيَّةِ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ)

٩ مِنْ أَبْرَزِ الْوَظَائِفِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالتِّقْنِيَةِ الَّتِي سَتَنْتَشِرُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ..........................

(أَطِبَّاءُ الْعِظَامِ - خُبَرَاءُ الذَّكَاءِ الِاصْطِنَاعِيِّ - خُبَرَاءُ التَّجْمِيلِ)

١٠ مِنَ الْوَظَائِفِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي سَتَهْتَمُّ بِحِمَايَةِ كَوْكَبِ الْأَرْضِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ....

(مُهَنْدِسُو الْبِيئَةِ - التَّدْرِيسُ - الصِّنَاعَةُ)

١١ مِنَ الْمَهَارَاتِ الْحَيَاتِيَّةِ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا التَّوْظِيفُ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ ....

(الْقُدْرَةُ عَلَى الِابْتِكَارِ - الْمُرُونَةُ فِي التَّفْكِيرِ - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

١٢ النَّجَاحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ سَيَكُونُ لِمَنْ ....

(يَعْمَلُ وَيَبْتَكِرُ - يَبْحَثُ عَنْ أَعْذَارٍ - يَنْتَقِدُ غَيْرَهُ)

١٣ مَنْ يُتْقِنِ التِّكْنُولُوجْيَا سَتَكُونُ أَمَامَهُ .... كَثِيرَةٌ.

(مُشْكِلَاتٌ - صُعُوبَاتٌ - فُرَصٌ)

١٤ الْمَهَارَاتُ الَّتِي يَنْصَحُ الْكَاتِبُ بِتَعَلُّمِهَا ....

(كُرَةُ الْقَدَمِ - الْبَرْمَجَةُ وَاسْتِخْدَامُ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ - كِلْتَاهُمَا)

١٥ مَا يَتَعَلَّمُهُ الطَّالِبُ الْيَوْمَ يُحَدِّدُ .... غَدًا. (طَعَامَهُ - مُسْتَقْبَلَهُ - مَلْبَسَهُ)

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى (نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) عَلَى دَرْسِ (مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ اليَوْمِ)

نشاط ١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَصْبَحَتِ الْحَاجَةُ مُلِحَّةً لِمَحْوِ الأُمِّيَّةِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ، وَبِالْفِعْلِ ارْتَفَعَتْ مُعَدَّلَاتُ التَّسْجِيلِ فِي دَوْرَاتِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِيِّ بِشَكْلٍ مَلْحُوظٍ مُؤَخَّرًا. وَتُظْهِرُ بَعْضُ التَّقَارِيرِ انْتِشَارَ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ هَذَا الْمَجَالَ فِي مُخْتَلِفِ الدُّوَلِ حَوْلَ الْعَالَمِ لِمُوَاكَبَةِ احْتِيَاجَاتِ سُوقِ الْعَمَلِ وَلِلْقُدْرَةِ عَلَى التَّكَيُّفِ مَعَ مُتَطَلَّبَاتِ الْمُسْتَقْبَلِ مِنْ نَاحِيَةِ الْوَظَائِفِ وَالْأَعْمَالِ.

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (وَاضِح): .... (قَلِيل ـ مُنْعَدِم ـ مَلْحُوظ)

٢ مُضَادُّ (الذَّكَاءِ): .... (الْكَسَل ـ الْغَضَب ـ الْغَبَاء)

٣ مُفْرَدُ (دَوْرَات): .... (دَائِرَة ـ دَوْرَة ـ أَدْوَار)

ب لِمَاذَا يَدْرُسُ الْمُتَعَلِّمُونَ حَوْلَ الْعَالَمِ مَجَالَ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِيِّ؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مَحْوُ الأُمِّيَّةِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ أَصْبَحَ ضَرُورَةً. ( )

٢ يَتَزَايَدُ مُعَدَّلُ التَّسْجِيلِ فِي دَوْرَاتِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِيِّ مُؤَخَّرًا. ( )

د مِنْ خِلَالِ مَهَارَاتِكَ الْمُكْتَسَبَةِ، مَا الْمَقْصُودُ بِمَحْوِ الأُمِّيَّةِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ؟ ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

يُعْتَبَرُ الأَمْنُ السيبرانِيُّ مِنَ الْعَوَامِلِ الرَّئِيسِيَّةِ الَّتِي تُؤَثِّرُ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى مُسْتَقْبَلِ الشَّرِكَاتِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ. فَمَعَ تَزَايُدِ التَّهْدِيدَاتِ وَالاخْتِرَاقَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ مِنَ الْمُخْتَرِقِينَ الْمُحْتَرِفِينَ أَصْبَحَ الأَمْنُ السيبرانِيُّ أَوْلَوِيَّةً قُصْوَى مِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ بَيَانَاتِ وَحُقُوقِ الشَّرِكَاتِ مِنَ التَّعَدِّيَاتِ الَّتِي قَدْ تَتَعَرَّضُ لَهَا وَتُسَبِّبُ لَهَا الْكَثِيرَ مِنَ الأَضْرَارِ وَالْخَسَائِرِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: ١ الْمُرَادَ بِـ (تَأْمِين شَبَكَاتِ الإِنْتَرْنِتِ): ....

٢ مُضَادّ (تَرَاجُع): .... ٣ جَمْع (بَيَان): ....

ب مَا أَهَمِّيَّةُ الأَمْنِ السيبرانِيِّ؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الأَمْنُ السيبرانِيُّ يَحْمِي الشَّرِكَاتِ مِنَ الْمُخْتَرِقِينَ الْمُحْتَرِفِينَ. ( )

٢ الأَمْنُ السيبرانِيُّ لَيْسَ ضَرُورِيًّا لِلشَّرِكَاتِ. ( )

د ضَعْ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٣ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

«إِنَّ الثَّوْرَةَ الصِّنَاعِيَّةَ الرَّابِعَةَ تَفْرِضُ عَلَيْنَا وَاقِعًا جَدِيدًا، حَيْثُ لَمْ يَعُدِ الْعَمَلُ يَعْتَمِدُ عَلَى الْمَجْهُودِ الْبَدَنِيِّ فَحَسْبُ، بَلْ صَارَ يَرْتَكِزُ عَلَى «الذَّكَاءِ الرَّقْمِيِّ». إِنَّ الْعَصْرَ الْقَادِمَ لَنْ يَعْتَرِفَ بِشَهَادَةٍ جَامِعِيَّةٍ لَا تُسَانِدُهَا مَهَارَاتٌ تِقْنِيَّةٌ، فَالطَّبِيبُ سَيَحْتَاجُ لِمُسَاعَدَةِ "الرُّوبُوتِ الْجَرَّاحِ"، وَالْمُزَارِعُ سَيَعْتَمِدُ عَلَى «الْمِجَسَّاتِ الذَّكِيَّةِ» لِتَحْلِيلِ التُّرْبَةِ. لِذَلِكَ فَإِنَّ الاسْتِثْمَارَ الْحَقِيقِيَّ لَيْسَ فِي الْآلَاتِ، بَلْ فِي عُقُولِ الْبَشَرِ الَّتِي تَسْتَطِيعُ تَطْوِيعَ هَذِهِ الْآلَاتِ لِخِدْمَةِ الْبِيئَةِ وَالْإِنْسَانِ. إِنَّ طَرِيقَ النَّجَاحِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ سَيَكُونُ حَلِيفَ مَنْ يُبَادِرُ بِتَعَلُّمِ لُغَاتِ الْبَرْمَجَةِ وَأَدَوَاتِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِيِّ».

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَعْتَمِدُ الْعَمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ بِشَكْلٍ أَسَاسِيٍّ عَلَى الْمَجْهُودِ الْبَدَنِيِّ فَحَسْبُ. (   )

٢ الاسْتِثْمَارُ الْحَقِيقِيُّ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ يَكُونُ فِي تَطْوِيرِ عُقُولِ الْبَشَرِ وَالْمَهَارَاتِ التِّقْنِيَّةِ. (   )

ب أَكْمِلْ: النَّجَاحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ سَيَكُونُ حَلِيفَ ....

ج ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ. ....

نشاط ٤ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

«أَصْبَحَتْ مَهَارَةُ اسْتِخْدَامِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ عَامِلًا مُهِمًّا وَشَرْطًا أَسَاسِيًّا فِي أَغْلَبِ الْوَظَائِفِ؛ فَالْمُعَلِّمُ يَسْتَخْدِمُهُ فِي إِعْدَادِ الدُّرُوسِ، وَالْمُهَنْدِسُ فِي تَصْمِيمِ الْمَشْرُوعَاتِ، وَالْخَبِيرُ الِاقْتِصَادِيُّ فِي تَحْلِيلِ الْأَرْقَامِ، وَمَنْ يَمْلِكِ الْقُدْرَةَ عَلَى التَّكَيُّفِ مَعَ هَذَا التَّحَوُّلِ السَّرِيعِ، وَيُتْقِنِ التَّعَامُلَ مَعَ التِّكْنُولُوجِيَا، فَهُوَ الَّذِي تُتَاحُ لَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ فُرَصُ عَمَلٍ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يُجِيد): ....   ٢ مُفْرَدَ (عَوَامِل): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اسْتِخْدَامُ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ أَصْبَحَ أَمْرًا نَادِرًا فِي الْوَظَائِفِ الْحَدِيثَةِ. (   )

٢ مَنْ يُتْقِنِ التِّكْنُولُوجِيَا يَسْتَطِعْ أَنْ يُطَوِّرَ عَمَلَهُ وَيُقَدِّمَ حُلُولًا تُفِيدُ الْمُجْتَمَعَ. (   )

ج مَنِ الَّذِي تُتَاحُ لَهُ فُرَصُ عَمَلٍ كَثِيرَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟ ....

اخْتِبَارُ قَوَاعِدَ نَحْوِيَّةٍ تَرَاكُمِيٌّ (٩) (مُسْتَقْبَلِي يَبْدَأُ مِنَ الْيَوْمِ)

نشاط اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَصْبَحَ الذَّكَاءُ الاصْطِنَاعِيُّ تِقْنِيَةً مُتَطَوِّرَةً تَقْتَحِمُ مَجَالَاتِ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ. وَإِنَّ الْعِلْمَ الْحَدِيثَ يَسْعَى بِاسْتِمْرَارٍ كَيْ يُطَوِّرَ هَذِهِ الْأَدَوَاتِ لِخِدْمَةِ الْبَشَرِيَّةِ. وَمَنْ لَمْ يَسْتَغِلَّ هَذِهِ الطَّفْرَةَ الرَّقْمِيَّةَ فَقَدْ فَاتَهُ الْكَثِيرُ مِنْ رَكْبِ التَّقَدُّمِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الذَّكَاءُ: ....

٢ الْبَشَرِيَّةِ: ....

٣ الْكَثِيرُ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ ....، نَوْعُهُ: ....

٢ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ ....، نَوْعُهُ: ....

٣ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا: ....، أَدَاةُ النَّصْبِ: ....

٤ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا: ....، عَلَامَةُ الْجَزْمِ: ....

٥ نَعْتًا: ....، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

٦ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا: .... ٧ اسْمًا مَجْرُورًا: ....

٨ فِعْلًا صَحِيحَ الْآخِرِ: .... ٩ اسْمًا مَعْرِفَةً: ....، واسْمًا نَكِرَةً: ....

١٠ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ، وَقَدِّرْهُ ....

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ لَعَلَّ الذَّكَاءُ الاصْطِنَاعِيَّ مُفِيدٌ لِلْبَشَرِيَّةِ. ....

٢ يَجِبُ أَنْ يَسْتَخْدِمْ الإِنْسَانُ التِّكْنُولُوجِيَا بِحَذَرٍ. ....

٣ لَمْ يَغْفُلُ الْعُلَمَاءُ عَنْ تَطْوِيرِ التِّكْنُولُوجْيَا. ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ

الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ: هِيَ كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَ بِهِ أَلِفُ الِاثْنَيْنِ، أَوْ وَاوُ الْجَمَاعَةِ، أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ (يَعْمَلانِ، تَعْمَلانِ، يَعْمَلُونَ، تَعْمَلُونَ، تَعْمَلِينَ).

- لِمَاذَا سُمِّيَتِ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ بِهَذَا الِاسْمِ رَغْمَ اتِّصَالِهَا بِثَلَاثَةِ ضَمَائِرَ فَقَطْ؟

- أَلِفُ الِاثْنَيْنِ لَهُ حَالَتَانِ: الْغَائِبُ هُمَا يَكْتُبَانِ، الْمُخَاطَبُ: أَنْتُمَا تَكْتُبَانِ.
- وَاوُ الْجَمَاعَةِ لَهَا حَالَتَانِ: الْغَائِبُ هُمْ يَكْتُبُونَ، الْمُخَاطَبُ: أَنْتُمْ تَكْتُبُونَ.
- يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ لَهَا حَالَةٌ وَاحِدَةٌ: أَنْتِ تَكْتُبِينَ.
- لِذَلِكَ فَالضَّمَائِرُ الثَّلَاثَةُ لَهَا خَمْسُ صُوَرٍ:

(صُورَتَانِ مَعَ أَلِفِ الِاثْنَيْنِ، وَصُورَتَانِ مَعَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ، وَصُورَةٌ مَعَ يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ).

مُلَاحَظَاتٌ مُهِمَّةٌ جِدًّا عَلَى الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

- الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ تَكُونُ مَعَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُتَّصِلِ بِأَلِفِ الِاثْنَيْنِ، أَوْ وَاوِ الْجَمَاعَةِ، أَوْ يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ فَقَطْ:



فَائِدَةٌ:
أَيُّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ لَا بُدَّ أَنْ يَبْدَأَ بِـ(تَـ أو يَـ).

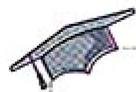
- (احْفَظُوا لَيْسَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛ لِأَنَّهُ فِعْلُ أَمْرٍ).
- (ذَهَبُوا لَيْسَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛ لِأَنَّهُ فِعْلٌ مَاضٍ).
- (هُنَّ يَعْمَلْنَ لَيْسَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛ لِاتِّصَالِهِ بِنُونِ النِّسْوَةِ).
- (مُعَلِّمُونَ، مُهَنْدِسِينَ، رَجُلَانِ، لَيْسَتْ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛ لِأَنَّهَا أَسْمَاءٌ).
- (يَأْكُلُ لَيْسَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ أَلِفُ الِاثْنَيْنِ أَوْ وَاوُ الْجَمَاعَةِ أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ).

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

يَشْرَبُونَ	رَحَلُوا	مُخْلِصُونَ	اكْتُبُوا	يَرْسُمُ	تَلْعَبَانِ	تَفْهَمِينَ	عَامِلِينَ	افْهَمُوا

نشاط ٢ اجْعَلْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ بِكُلِّ الصُّوَرِ كَالْمِثَالِ:

الْفِعْلُ	وَاوُ الْجَمَاعَةِ		أَلِفُ الِاثْنَيْنِ		يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ
١ يَأْكُل	- هُمْ يَأْكُلُونَ.	- أَنْتُمْ تَأْكُلُونَ.	- هُمَا يَأْكُلَانِ.	- أَنْتُمَا تَأْكُلَانِ.	- أَنْتِ تَأْكُلِينَ.
٢ يَذْهَب	- هُم	- أَنْتُمْ	- هُمَا	- أَنْتُمَا	- أَنْتِ ....
٣ يَشْرَب	- هُمْ	- أَنْتُمْ	- هُمَا	- أَنْتُمَا	- أَنْتِ.........



إِعْرَابُ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ (بِعَلَامَاتٍ فَرْعِيَّةٍ):

فَائِدَة: ثُبُوتُ النُّونِ وَحَذْفُ النُّونِ مِنَ الْعَلَامَاتِ الْفَرْعِيَّةِ.

1. تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ إِذَا لَمْ تُسْبَقْ بِنَاصِبٍ أَوْ جَازِمٍ.
2. تُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ إِذَا سُبِقَتْ بِنَاصِبٍ أَوْ جَازِمٍ.

شَكْلُهَا فِي حَالَةِ الرَّفْعِ	شَكْلُهَا فِي حَالَةِ النَّصْبِ	شَكْلُهَا فِي حَالَةِ الْجَزْمِ
تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ (يَكْتُبَانِ/ تَكْتُبَانِ/ يَكْتُبُونَ/ تَكْتُبُونَ/ تَكْتُبِينَ) النُّونُ مَوْجُودَةٌ	تُنْصَبُ بِحَذْفِ النُّونِ (لَنْ يَكْتُبَا/ لَنْ تَكْتُبَا/ لَنْ يَكْتُبُوا/ لَنْ تَكْتُبُوا/ لَنْ تَكْتُبِي) النُّونُ غَيْرُ مَوْجُودَةٍ	تُجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ (لَمْ يَكْتُبَا/ لَمْ تَكْتُبَا/ لَمْ يَكْتُبُوا/ لَمْ تَكْتُبُوا/ لَمْ تَكْتُبِي) النُّونُ غَيْرُ مَوْجُودَةٍ

تَنْبِيهٌ: الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةُ بِالْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ تُعْرَبُ غَالِبًا ضَمِيرًا مُتَّصِلًا مَبْنِيًّا عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلًا، أَوِ اسْمًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ إِذَا اتَّصَلَتْ بِـ(كَانَ وَأَخَوَاتِهَا).

يلعبون	تكونوا
يَلْعَبُونَ (فِعْل + فَاعِل)	تَكُونُوا (فِعْل + اسْم تَكُون)

لَاحِظْ إِعْرَابَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

- الْمُعَلِّمُونَ يَشْرَحُونَ الدَّرْسَ.
- يَشْرَحُونَ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ، وَالْوَاوُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ.
- الْوَلَدَانِ لَمْ يَذْهَبَا إِلَى النَّادِي.
- يَذْهَبَا: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ النُّونِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ، وَأَلِفُ الِاثْنَيْنِ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ.
- الطُّلَّابُ لَنْ يَكْتُبُوا الدَّرْسَ.
- يَكْتُبُوا: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ حَذْفُ النُّونِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ، وَوَاوُ الْجَمَاعَةِ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ.

لَاحِظْ: 

- عِنْدَ حَذْفِ النُّونِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ نَضَعُ آخِرَ الْفِعْلِ أَلِفًا لِنُفَرِّقَ بَيْنَ الْوَاوِ كَضَمِيرٍ وَالْوَاوِ كَحَرْفِ عِلَّةٍ.
- (لَنْ يَغْلُوَ الْبَاطِلُ) الْوَاوُ هُنَا حَرْفُ عِلَّةٍ وَلَيْسَتْ ضَمِيرًا؛ لِعَدَمِ وُجُودِ أَلِفٍ بِنِهَايَةِ الْفِعْلِ.
  يَغْلُوَ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ.
- (الطُّلَّابُ لَنْ يُهْمِلُوا الْمُذَاكَرَةَ) الْوَاوُ هُنَا ضَمِيرٌ وَلَيْسَتْ حَرْفَ عِلَّةٍ، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ هُوَ وُجُودُ الْأَلِفِ الْفَارِقَةِ.
  يُهْمِلُوا: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ حَذْفُ النُّونِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.
- وَسُمِّيَتِ الْأَلِفُ الْفَارِقَةُ بِذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا تَأْتِي بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ لِتُفَرِّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَاوِ الْفِعْلِ الْأَصْلِيَّةِ، فَقَوْلُنَا: (الْقَوْمُ لَمْ يَغْزُوا) لَيْسَتْ مِثْلَ الْوَاوِ فِي قَوْلِنَا: (هُوَ يَغْزُو)، الْأُولَى وَاوُ الْجَمَاعَةِ وَالْأُخْرَى وَاوُ الْفِعْلِ الْأَصْلِيَّةُ (حَرْفُ عِلَّةٍ).

نشاط ٣ اخْتَرْ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الطُّلَّابُ .... مُعَلِّمِيهِمْ. (يُحِبُّهُمْ - يُحِبُّونَ - يُحِبُّ)

٢ أَنْتِ .... بِسُرْعَةٍ. (تَتَقَدَّمُ - تَتَقَدَّمِينَ - تَقَدَّمْتِ)

٣ التَّلَامِيذُ لَمْ .... وَاجِبَهُمْ. (يَتْرُكُونَ - يَتْرُكَا - يَتْرُكُوا)

٤ الْكِتَابَانِ .... قِصَّةَ الْأَجْدَادِ. (يَحْكِيَانِ - يَحْكِي - تَحْكِيَانِ)

٥ هُمَا لَنْ .... إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ. (يُسَافِرُونَ - يُسَافِرَا - يُسَافِرُوا)

نشاط ٤ اسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْخَمْسَةَ وَأَعْرِبْهَا:

١ الْوَلَدَانِ يَلْعَبَانِ.

٢ الْمُجْتَهِدُونَ يَتَفَوَّقُونَ.

٣ الطَّالِبَانِ لَنْ يَدَّخِرَا جُهْدًا لِلتَّفَوُّقِ.

٤ الْمُهْمِلُونَ لَنْ يَتَفَوَّقُوا.

٥ الْأَوْلَادُ لَمْ يَهْتَمُّوا بِاللَّعِبِ.

٦ لَا تُهْمِلِي النَّظَافَةَ.

نشاط ٥ ضَعِ الْفِعْلَ (تَذْهَب) مَكَانَ النُّقَطِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

١ أنتِ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٢ أَنْتُمْ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٣ هُمَا لَنْ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٤ هُمْ لَمْ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ وَبَيِّنِ السَّبَبَ:

١ حَاوَلُوا - يُحَاوِلُونَ. • السَّبَبُ: ....

٢ يَنْطَلِقَانِ - انْطَلَقَا. • السَّبَبُ: ....

٣ افْعَلِي - تَفْعَلِينَ. • السَّبَبُ: ....

٤ يُقَاوِمُونَ - قَاوَمُوا. • السَّبَبُ: ....

٥ تَرْسُمُونَ - ارْسُمُوا. • السَّبَبُ: ....

نشاط ٧ مَثِّلْ لِمَا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

١ فِعْلٌ مُضَارِعٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ. • ....

٢ فِعْلٌ مُضَارِعٌ عَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ النُّونِ. • ....

٣ فِعْلٌ مُضَارِعٌ عَلَامَةُ نَصْبِهِ حَذْفُ النُّونِ. • ....

نشاط ٨ اخْتَرِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمِصْرِيُّونَ .... وَطَنَهُمْ. (يَبْنُوا - يَبْنُونَ)

٢ الْعَالِمَانِ لَمْ .... فِي طَلَبِ الْعِلْمِ. (يُقَصِّرَا - يُقَصِّرَانِ)

٣ تَقَدَّمَ اللَّاعِبُونَ؛ حَتَّى .... الْفَوْزَ. (يُحَقِّقُونَ - يُحَقِّقُوا)

٤ عَلَيْكِ أَنْ .... بِخَطٍّ جَمِيلٍ. (تَكْتُبِي - تَكْتُبِينَ)

٥ لِـ............ أُمَّةً وَاحِدَةً. (تَكُونُونَ - تَكُونُوا)

٦ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ: هِيَ كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَتْ بِهِ: ....

(أَلِفُ الِاثْنَيْنِ - وَاوُ الْجَمَاعَةِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٧ أَنْتُمْ .... (تَتَكَلَّمُونَ - تَتَكَلَّمُوا)

٨ أَيٌّ مِنَ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ إِذَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؟

.... (أَلِفُ الِاثْنَيْنِ - نُونُ النِّسْوَةِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ - وَاوُ الْجَمَاعَةِ)

٩ أَنْتِ لم .... (تَشْرَبِينَ - تَشْرَبِي)

١٠ أَيٌّ مِمَّا يَلِي لَيْسَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؟ ....

(الصَّانِعُونَ - يَسْمُو - افْهَمُوا - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

نشاط ٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ مَعَ التَّعْلِيلِ:

١ أَنْتُمْ لَنْ تَتَخَلَّوْنَ عَنْ وَاجِبِكُمْ. (التَّصْوِيبُ:............، التَّعْلِيلُ:............)

٢ الْفَلَّاحَانِ يَسْقِيَا حَقْلَهُمَا. (التَّصْوِيبُ:............، التَّعْلِيلُ:............)

٣ الْأَعْدَاءُ لَمْ يَهْجُمُونَ عَلَيْنَا. (التَّصْوِيبُ:............، التَّعْلِيلُ:............)

٤ أَيُّهَا الشَّبَابُ، لَا تُضَيِّعُونَ أَوْقَاتَكُمْ. (التَّصْوِيبُ:............، التَّعْلِيلُ:............)

٥ بُنَيَّتِي، أَنْتِ تَمْتَلِكِي مَهَارَاتٍ كَثِيرَةً. (التَّصْوِيبُ:............، التَّعْلِيلُ:............)

نشاط ١٠ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ

١ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا. (   )

٢ الفِعْلَانِ الْمَاضِي وَالْأَمْرُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. (   )

٣ إِعْرَابُ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ يَكُونُ دَائِمًا بِعَلَامَاتٍ فَرْعِيَّةٍ. (   )

نشاط ١١ اجْعَلِ الْفِعْلَ (يَجْتَهِد) مَرْفُوعًا بِثُبُوتِ النُّونِ مَرَّةً، وَمَجْزُومًا بِحَذْفِ النُّونِ مَرَّةً، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَم:

• ....

نشاط ١٢ أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

١ الْمُعَلِّمُونَ .... التَّلَامِيذَ.

٢ اجْتَهِدُوا حَتَّى .... حُلْمَكُمْ.

٣ التَّاجِرَانِ لَمْ .... فِي تِجَارَتِهِمَا.

نشاط ١٣ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ إِلَى اسْمِيَّةٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَم:

١ لَمْ يَسْمَعِ الْحُضُورُ التَّكْرِيمَ. • ....

٢ يُحْرِزُ اللَّاعِبَانِ أَهْدَافًا كَثِيرَةً. • ....

٣ لَنْ يَتَخَلَّى الْمُنَاضِلُونَ عَنْ مَبَادِئِهِمْ. • ....

٤ يُفْرِطُ الشَّبَابُ فِي اسْتِخْدَامِ التِّكْنُولُوجِيَا. • ....

٥ لَمْ يَكْتُبِ الْكُتَّابُ قِصَصًا كَاذِبَةً. • ....

نشاط ١٤ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى جَمْعِ الْمُذَكَّرِ:

• لَا تَسْهَرْ حَتَّى تَسْتَيْقِظَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ.

• ....

نشاط ١٥ اجْعَلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ (يُذَاكِر) مُسْنَدًا إِلَى أَلِفِ الاِثْنَيْنِ، وَوَاوِ الْجَمَاعَةِ، وَيَاءِ الْمُخَاطَبَةِ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

• ....

نشاط ١٦ (بَحَثُوا - يَبْحَثُونَ) كُلٌّ مِنَ الْفِعْلَيْنِ اتَّصَلَ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ، فَأَيُّهُمَا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

• ....

نشاط ١٧ اسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْخَمْسَةَ مِنَ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ وَأَعْرِبْهَا:

«الْعِلْمُ وَالْإِيمَانُ يُمَثِّلَانِ قُوَّةَ الْأُمَمِ وَنَهْضَتَهَا، وَأَنْتُمْ أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَتَحَمَّلُوا مَسْئُولِيَّاتِكُمْ فِي امْتِلَاكِ الْقِيَمِ وَالْأَخْلَاقِ وَعُلُومِ الْمُسْتَقْبَلِ؛ وَبِذَلِكَ تَكُونُونَ قَادِرِينَ عَلَى السَّعْيِ نَحْوَ تَقَدُّمِ الْوَطَنِ. وَأَنْتِ أَيَّتُهَا الْفَتَاةُ فَلْتَكُونِي فَتَاةً عَصْرِيَّةً، وَلَا تُفَرِّطِي فِي الْعِلْمِ النَّافِعِ وَالْخُلُقِ الْفَاضِلِ، وَأَنْتِ حِينَمَا تُنَشِّئِينَ أَبْنَاءَكِ عَلَى ذَلِكَ يُصْبِحُونَ صُنَّاعَ التَّقَدُّمِ وَبُنَاةَ الْمُسْتَقْبَلِ».

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْفِقْرَةُ السَّادِسَةُ)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

اعْلَم أَنَّ الْقَنَاعَة كَنْز لَا يَفْنَى، الْقَنُوع هُوَ صَاحِب عِزَّة؛ لِأَنَّهُ يَرْضَى بِالْقَلِيل وَلَنْ يَمُدّ يَده لِأَحَد.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ اعْلَم	....
٢ أَنَّ	....
٣ الْقَنَاعَة	....
٤ كَنْز	....
٥ لَا	....
٦ يَفْنَى	....
٧ الْقَنُوع	....
٨ هُوَ	....
٩ صَاحِب	....
١٠ عِزَّة	....
١١ لِأَنَّهُ	....
١٢ يَرْضَى	....
١٣ بِالْقَلِيل	....
١٤ وَلَنْ	....
١٥ يَمُدّ	....
١٦ يَده	....
١٧ لِأَحَد	....

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ

نشاط ١ اختر الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ التِّلْمِيذَانِ (يَلْعَبَانِ – يَلْعَبَا) فِي الْفِنَاءِ.
٢ أَنْتُمَا لَا (تَكْذِبَانِ – تَكْذِبَا) فِي الْحَدِيثِ.
٣ أَنْتِ (تَفْهَمِينَ – تَفْهَمِي) السُّؤَالَ.
٤ يَجِبُ أَنْ (تَتَدَرَّبِينَ – تَتَدَرَّبِي) عَلَى الِاخْتِبَارِ.
٥ أَنْتُمْ (تَتَّبِعُوا – تَتَّبِعُونَ) قَوَاعِدَ السَّلَامَةِ.

نشاط ٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

١ يَجِبُ عَلَى اللَّاعِبِينَ أَنْ .... يَوْمِيًّا.
٢ الصَّدِيقَانِ .... الْحِوَارَ.
٣ الْجِيرَانُ .... فِيمَا بَيْنَهُمْ.
٤ الْمُعَلِّمُونَ لَا .... فِي أَدَاءِ وَاجِبِهِمْ.
٥ هَذَانِ اللَّاعِبَانِ لَنْ .... الْمُبَارَاةَ الْقَادِمَةَ.

نشاط ٣ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ الْمُعَلِّمَانِ يَشرَحَا بِإِتْقَانٍ. • التَّصْوِيبُ: ....
٢ الْأَطِبَّاءُ لَمْ يُهْمِلُونَ وَاجِبَهُمْ. • التَّصْوِيبُ: ....
٣ أَنْتِ تَفْعَلِي الْخَيْرَ. • التَّصْوِيبُ: ....

نشاط ٤ ضَعِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، بِحَيْثُ تَكُونُ مَنْصُوبَةً مَرَّةً وَمَجْزُومَةً مَرَّةً أُخْرَى:

أ يَتَدَرَّبُونَ: ١ الْفِعْلُ فِي جُمْلَةٍ (مَنْصُوبًا): ....
٢ الْفِعْلُ فِي جُمْلَةٍ (مَجْزُومًا): ....

ب تُشَارِكِينَ: ١ الْفِعْلُ فِي جُمْلَةٍ (مَنْصُوبًا): ....
٢ الْفِعْلُ فِي جُمْلَةٍ (مَجْزُومًا): ....

نشاط ٥ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، كَالْمِثَالِ:

١ يُنْصِتُ الطُّلَّابُ كَيْ يَفْهَمُوا الدُّرُوسَ جَيِّدًا.
• فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة

٢ يُخَطِّطُ الْمُهَنْدِسَانِ لِيُصَمِّمَا الْمَبْنَى بِدِقَّةٍ. • ....
٣ الطُّلَّابُ كَيْ يُهْمِلُوا فِي اسْتِذْكَارِ دُرُوسِهِمْ. • ....
٤ لَا تُضَيِّعُوا أَوْقَاتَكُمْ فِي أَشْيَاءَ غَيْرِ مُفِيدَةٍ. • ....
٥ اللَّاعِبُونَ يَرْكُضُونَ فِي الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ. • ....

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ (هُدُوء – هُدُوأ – هُدُوئ) الْمَكَانِ يُسَاعِدُ عَلَى التَّرْكِيزِ.

٢ الْمُعَلِّمُونَ عِنْدَهُمْ خِبْرَةٌ؛ فَاسْتَمِعْ إِلَى (آرَاؤِهِمْ – آرَاءِهِمْ – آرَائِهِمْ) وَنَصَائِحِهِمْ.

٣ عِنْدِي (تَسَاءُلٌ – تَسَائُلٌ – تَسَاؤُلٌ) سَأَعْرِضُهُ عَلَى مُعَلِّمِي.

٤ هَذَا (طَاءِرٌ – طَاؤِرٌ – طَائِرٌ) جَمِيلٌ.

نشاط ٢ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ الْإِمْلَائِيَّةَ وَأَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

كَلِمَةٌ قَبْلَ التَّصْوِيبِ	كَلِمَةٌ بَعْدَ التَّصْوِيبِ	نَوْعُ الْهَمْزَةِ
١ تَسَاءُلَات.	تساؤلات	متوسطة
٢ مَسَاءِل.	....	....
٣ مَلْجَـء.	....	....
٤ وُضُوؤ.	....	....
٥ بِنَاؤ.	....	....

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ مَا بِهَا مِنْ أَخْطَاءٍ إِمْلَائِيَّةٍ:

(الْمَلَاجِؤ – تَسَاءُل – التَّفَائُل – الْبِيأَة – الشَّاطِء)

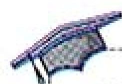
١ مُعَلِّمَتِي تُجِيبُ عَنْ أَيِّ .... نَطْرَحُهُ عَلَيْهَا.

٢ .... يَجْعَلُنَا سُعَدَاءَ.

٣ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ ....

٤ جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ عَلَى .... تَسْتَمْتِعُ بِنَسِيمِ الْبَحْرِ.

٥ ضُيُوفُنَا يَعِيشُونَ بَيْنَنَا، وَلَيْسَ فِي ....



• هَيَّا نَتَدَرَّبُ عَلَى مَا تَعَلَّمْنَاهُ مِنْ قَوَاعِدَ إِمْلَائِيَّةٍ.

أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

حُلْمٌ أَتَمَنَّى تَحْقِيقَهُ

«الْمُسْتَقْبَلُ لَيْسَ حُلْمًا بَعِيدًا يَنْتَظِرُكَ، لَكِنَّهُ طَرِيقٌ تَبْدَؤُهُ مِنَ الْآنَ، كُلُّ مَا تَعَلَّمْتَهُ الْيَوْمَ خُطْوَةٌ نَحْوَ الْغَدِ الَّذِي تُرِيدُهُ».

- **تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ حُلْمِكَ الَّذِي تَتَمَنَّى تَحْقِيقَهُ وَمَا يُمْكِنُكَ فِعْلُهُ الْيَوْمَ لِتَصْنَعَ مُسْتَقْبَلَكَ، مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:**



١ مَا الْحُلْمُ الَّذِي تَتَمَنَّى تَحْقِيقَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟
٢ مَا الْخُطْوَةُ الْأُولَى الَّتِي يُمْكِنُكَ الْبَدْءُ بِهَا الْيَوْمَ؟
٣ كَيْفَ يُسَاعِدُكَ تَنْظِيمُ وَقْتِكَ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى هَدَفِك؟
٤ مَنِ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ يُشَجِّعُونَكَ لِتَصِلَ إِلَى مَا تُرِيدُ؟
٥ بِمَ تَشْعُرُ عِنْدَمَا تُنْجِزُ خُطْوَةً مِنْ خُطُوَاتِ تَحْقِيقِ هَدَفِكَ؟

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي مَثِّلْ مَعَ زَمِيلِكَ حِوَارًا عَنْ:

- الْوَظَائِفِ الَّتِي سَوْفَ تَخْتَفِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ بِسَبَبِ تَطَوُّرِ التِّكْنُولُوجْيَا.
- تَنَوُّعِ الْمَهَارَاتِ الْمَطْلُوبَةِ لِلْوَظَائِفِ الْجَدِيدَةِ.

أُحَسِّنُ خَطِّي اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

أنا أصنع طريقي بالعلم.	أنا أصنع طريقي بالعلم
....	....

- من الحروف التي ترتكز على السطر في خط النسخ: أ.
- من الحـروف التي تكتب فوق السطر في خط الرقعة: أ.

كِتَابَةُ مَنْشُورٍ

نشاط اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ، تَدْعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إِلَى الِاجْتِهَادِ وَالصَّبْرِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ وَمُسَاعَدَةِ النَّاسِ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ:

(الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ - الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ - الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ - الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ).

- **مُتَّبِعًا الْخُطُوَاتِ التَّالِيَةَ:**

١ حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَوَدُّ نَشْرَهَا فِي مَنْشُورِكَ. ٢ اخْتَرْ عُنْوَانًا مُوجَزًا وَجَذَّابًا يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ.

٣ اكْتُبْ مُحْتَوَى الْمَنْشُورِ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَمُتَرَابِطَةٍ تُوَضِّحُ أَثَرَ الْوَعْيِ بِالْمَشَاعِرِ.

٤ أَضِفْ فِي النِّهَايَةِ دَعْوَةً أَوْ نَصِيحَةً تُشَجِّعُ الْقَارِئَ عَلَى أَنْ يَبْدَأَ خُطْوَةً صَغِيرَةً.

٥ اخْتِمْ مَنْشُورَكَ بِعِبَارَاتٍ خِتَامِيَّةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ، وَضَعْ بَعْدَهَا عَلَامَةَ (#).

- **بَعْدَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ:**

١ رَاجِعِ الْأَخْطَاءَ الْإِمْلَائِيَّةَ وَالنَّحْوِيَّةَ. ٢ تَأَكَّدْ مِنْ أَنَّ الْمَنْشُورَ مُنَسَّقٌ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ وَسَهْلُ الْقِرَاءَةِ.

الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ

....

....

الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ

....

....

....

الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ

....

....

....

....

الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ

....

....

تَقْيِيمٌ شَامِلٌ عَلَى (هُنَا تَعَلَّمْتُ)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ اكْتُبْ مَنْشُورًا (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَة عَنْ أَهَمِّيَّةِ الِاجْتِهَادِ وَالسَّعْيِ مِنْ أَجْلِ الْوُصُولِ لِلْأَهْدَافِ وَخِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ.

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ وَقَفَ كَرِيمٌ يَتَأَمَّلُ لَوْحَةً كُتِبَ عَلَيْهَا «مُسْتَقْبَلُكَ يَبْدَأُ بِخُطْوَتِكَ الْأُولَى». شَعَرَ بِحَمَاسٍ كَبِيرٍ، وَقَرَّرَ أَنْ يُحْدِثَ تَحَوُّلًا فِي حَيَاتِهِ، فَأَعَدَّ جَدْوَلًا لِيُرَتِّبَ وَقْتَهُ كُلَّ يَوْمٍ، وَيَضَعُ أَهْدَافًا صَغِيرَةً يُسَاعِدُهُ تَحْقِيقُهَا عَلَى الْوُصُولِ إِلَى حُلْمِهِ الْكَبِيرِ. كَانَ كَرِيمٌ يُؤْمِنُ أَنَّ كُلَّ إِنْجَازٍ مُبْهِرٍ يَبْدَأُ بِقَرَارٍ صَغِيرٍ، وَأَنَّ السِّرَّ فِي النَّجَاحِ هُوَ الِاسْتِمْرَارُ فِي السَّعْيِ.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١) مَعْنَى (جَهَّزَ): .... ٢) مُفْرَد (الْأَسْرَار): ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

١) كَانَ كَرِيمٌ يُؤَجِّلُ عَمَلَهُ إِلَى الْغَدِ. (   )

٢) الْمُسْتَقْبَلُ يَحْتَاجُ إِلَى الْعَمَلِ مِنَ الْيَوْمِ. (   )

ج) مَا الْخُطْوَةُ الْأُولَى الَّتِي قَرَّرَ كَرِيمٌ أَنْ يَبْدَأَ بِهَا؟

....

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) يَلْعَبُ: .... (ضَعِ الْفِعْلَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ)

٢) تَفْهَمُونَ: .... (اجْعَلِ الْفِعْلَ مَنْصُوبًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ)

٣) تَسْتَمِعِينَ: .... (اجْعَلِ الْفِعْلَ مَجْزُومًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ)

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًا:

١) (مَبَادِء – مَبَادِئ – مَبَادِؤ).

٢) (شَيْء – شَيئ – شَيْأ).

٣) (هُدُوء – هُدُوئ – هُدُوأ).

الدَّرْسُ الرَّابِعُ:
النَّصُّ الشِّعْرِيُّ

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ



فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ أَهَمِّيَّةَ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ بِهِ وَدَوْرَهُمَا فِي بِنَاءِ الْإِنْسَانِ.
- يُمَيِّزَ بَيْنَ التَّعْبِيرِ الْحَقِيقِيِّ وَالتَّعْبِيرِ الْمَجَازِيِّ فِي الْأَبْيَاتِ.
- يَسْتَخْرِجَ النِّهَايَاتِ الْمُتَمَاثِلَةَ فِي الْقَصِيدَةِ وَيُدْرِكَ أَثَرَهَا فِي جَرْسِ النَّصِّ.
- يُظْهِرَ تَذَوُّقًا لِجَمَالِيَّاتِ الشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ فِي الْحَدِيثِ عَنْ قِيمَةِ الْعِلْمِ وَأَثَرِهِ فِي بَقَاءِ الذِّكْرِ.
- يُلْقِيَ الْأَبْيَاتَ إِلْقَاءً وَاضِحًا مَعَ مُرَاعَاةِ نَبَرَاتِ الصَّوْتِ وَمَعَانِي الْكَلِمَاتِ.
- يُفَسِّرَ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ.

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ

الشاعر: ناصيف اليازجي

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْـــهُ بِلَا كَسَـلِ ... وَاعْمَـلْ فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ
عِلْـــمٌ بِلَا عَمَـلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ ... وَلَا تُفِيـدُ فَتَمْضِـي خَائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ ... وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَـلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا ... إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ



ناصيف اليازجي: شَاعِرٌ سُورِيُّ الْأَصْلِ مِنْ مَدِينَةِ حِمْصَ، وُلِدَ فِي لُبْنَانَ، وَكَانَ مِنْ أَبْرَزِ شُعَرَاءِ وَأُدَبَاءِ عَصْرِهِ الَّذِينَ رَكَّزُوا جُهْدَهُمْ لِلتَّأْلِيفِ وَالتَّدْرِيسِ، وَمِنْ أَهَمِّ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابُ (مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ) وَكِتَابُ (فَصْلُ الْخِطَابِ).

شِعْرٌ: عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ لِـ «الْيَازِجِي»

• **الْبَيْتُ الْأَوَّلُ:** عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَلِ وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ

الْمُفْرَدَاتُ

الْمَعْنَى: ① (عَلَيْكَ بِـ): الْزَمْ.
② (اطْلُبْهُ): الْمُرَادُ: تَعَلَّمِ الْعِلْمَ وَحَصِّلْهُ. ③ (كَسَل): خُمُول.

الْمُضَادُّ: ① (عَلَيْكَ): اتْرُكْ. ② (الْعِلْم): الْجَهْل.
③ (كَسَل): نَشَاط. ④ (حَيَاة): مَوْت.

الْجَمْعُ: ① (الْعِلْم): الْعُلُوم. ② (حَيَاة): حَيَوَات. ③ (الْعَمَل): الْأَعْمَال.

الشَّرْحُ

• يَحُثُّنَا الشَّاعِرُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَعَدَمِ التَّكَاسُلِ، فَحَيَاةُ الْإِنْسَانِ فِي أَنْ يَعْمَلَ بِمَا تَعَلَّمَهُ.

مَوَاطِنُ الْجَمَالِ

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ، اطْلُبْهُ، اعْمَلْ):	• أَسَالِيبُ أَمْرٍ غَرَضُهَا النُّصْحُ وَالْإِرْشَادُ.
• (بِلَا كَسَلِ):	• نَفْيٌ لِبَيَانِ خُطُورَةِ الْكَسَلِ.
(فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ):	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ أَهَمِّيَّةَ الْعَمَلِ بِمَا يَتَعَلَّمُهُ الْإِنْسَانُ.

التَّعْبِيرَاتُ الْمَجَازِيَّةُ

• (حَيَاةَ الْعِلْمِ):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ شَبَّهَ الْعِلْمَ بِكَائِنٍ حَيٍّ حَيَاتُهُ عِنْدَمَا يَعْمَلُ.

• **الْبَيْتُ الثَّانِي:** عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ

الْمُفْرَدَاتُ

الْمَعْنَى: ١ (لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ): لَا تُحَقِّقُ الْفَائِدَةَ لِنَفْسِكَ.

٢ (لَا تُفِيدُ): لَا تَنْفَعُ بِهِ غَيْرَكَ. ٣ (تَمْضِي): تَذْهَب.

٤ (خَائِب): فَاشِل. ٥ (الْأَمَل): الرَّجَاء.

الْمُضَادُّ: ١ (تَسْتَفِيد): تَتَضَرَّر. ٢ (تُفِيد): تَضُرّ.

٣ (خَائِب): نَاجِح. ٤ (الْأَمَل): الْيَأْس.

٥ (تَمْضِي): تَبْقَى.

الْجَمْعُ: ١ (خَائِب): خَائِبُونَ. ٢ (الْأَمَل): الْآمَال.

الشَّرْحُ

• الْعِلْمُ مَقْرُونٌ بِالْعَمَلِ، فَعِلْمٌ بِدُونِ عَمَلٍ لَا فَائِدَةَ فِيهِ وَلَا تَتَحَقَّقُ الْأُمْنِيَّاتُ إِلَّا بِالْعَمَلِ بِمَا تَعَلَّمْنَاهُ.

مَوَاطِنُ الْجَمَالِ

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(الْعَمَل، الْأَمَل):	• كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ فَيُعْطِي ذَلِكَ جَرْسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا.
• (عِلْم):	• جَاءَتْ نَكِرَةً تُفِيدُ الْعُمُومَ وَالشُّمُولَ.
• (بِلَا عَمَل):	• نَفْيٌ لِتَأْكِيدِ أَهَمِّيَّةِ الْعَمَلِ بِمَا يَتَعَلَّمُهُ الْإِنْسَانُ.
• (لَا تَسْتَفِيد، لَا تُفِيد):	• بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُوَضِّحُ الْمَعْنَى وَيُقَوِّيهِ.
• (خَائِب):	• نَكِرَةٌ لِتَحْقِيرِ هَذِهِ الصِّفَةِ.

- **الْبَيْتُ الثَّالِثُ:** كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

الْمُفْرَدَاتُ

الْمَعْنَى: ١ (غَنِيّ): صَاحِب مَالٍ كَثِيرٍ. ٢ (تَجْهَلُهُ): لَا تَعْرِفُهُ.
٣ (صِيت): شُهْرَة. ٤ (السَّهْل): الأَرْضُ الْمُنْبَسِطَة.

الْمُضَادُّ: ١ (غَنِيّ): فَقِير. ٢ (تَجْهَلُهُ): تَعْرِفُهُ.
٣ (عَالِم): جَاهِل. ٤ (السَّهْل): الْجَبَل.

الْجَمْعُ: ١ (غَنِيّ): أَغْنِيَاء. ٢ (عَالِم): عُلَمَاء.
٣ (السَّهْل): السُّهُول. ٤ (الْجَبَل): الْجِبَال.

الشَّرْحُ

- كَثِيرٌ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ لَا نَسْمَعُ عَنْهُمْ وَلَا نَعْرِفُهُمْ، بَيْنَمَا الْكَثِيرُ مِنَ الْعُلَمَاءِ ذَاعَتْ شُهْرَتُهُمْ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ شَرْقًا وَغَرْبًا.

مَوَاطِنُ الْجَمَالِ

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(كَمْ مِنْ غَنِيٍّ):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْكَثْرَةِ.
• (السَّهْل، الْجَبَل):	• تَضَادٌّ يُوَضِّحُ الْمَعْنَى وَيُقَوِّيهِ.
• (تَجْهَلُهُ، صِيتُهُ):	• تَضَادٌّ يُوَضِّحُ الْمَعْنَى وَيُقَوِّيهِ. (مَلْحُوظَةٌ: تَضَادٌّ غَيْرُ مُبَاشِرٍ).
(صِيتُه في السَّهْلِ والجَبَلِ):	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يَدُلُّ عَلَى شُهْرَةِ العالِمِ في كُلِّ مَكَانٍ.
(وعالِمٍ صِيتُه في السَّهْلِ والجَبَلِ):	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ العِلْمِ والعُلَماءِ.

• **الْبَيْتُ الرَّابِعُ:** قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

الْمُفْرَدَاتُ

الْمَعْنَى: ١ (مُشْتَغِلًا): مَشْغُولًا. ٢ (شُغُل): انْشِغال.

الْمُضَادُّ: ١ (قُلْ): اصْمُتْ/ اسْكُتْ. ٢ (مُشْتَغِلًا): مُتَقَاعِسًا/ غَيْرَ مُهْتَمٍّ.

الْجَمْعُ: (الشُّغْل): الْأَشْغَال. **الْمُفْرَدُ:** (الْأَمْوَال): الْمَال.

الشَّرْحُ

• أَصْحَابُ الْأَمْوَالِ انْشَغَلُوا بِجَمْعِ الْمَالِ وَنَسُوا الْعِلْمَ وَتَحْصِيلَهُ، وَأَهْلُ الْعِلْمِ نَسُوا الْمَالَ وَانْشَغَلُوا بِالْعِلْمِ وَتَحْصِيلِهِ.

مَوَاطِنُ الْجَمَالِ

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
• (قُلْ):	• أَمْرٌ لِلنُّصْحِ وَالْإِرْشَادِ.
• (إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ):	• أُسْلُوبٌ مُؤَكَّدٌ بِـ«إِنَّ».
• (الْأَمْوال):	• جَمْعٌ يَدُلُّ عَلَى الْكَثْرَةِ.
(باتَ في الأَموالِ مُنْشَغِلًا):	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ الحِرْصِ عَلَى جَمْعِ المالِ.



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَصِّ «عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ»



السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الشَّاعِرِ؟	نَاصِيف الْيَازَجِي: شَاعِرٌ سُورِيُّ الْأَصْلِ مِنْ مَدِينَةِ حِمْصَ، وُلِدَ فِي لُبْنَانَ، وَكَانَ مِنْ أَبْرَزِ شُعَرَاءِ وَأُدَبَاءِ عَصْرِهِ الَّذِينَ رَكَّزُوا جُهْدَهُمْ لِلتَّأْلِيفِ وَالتَّدْرِيسِ، وَمِنْ أَهَمِّ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابُ (مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ) وَكِتَابُ (فَصْلُ الْخِطَابِ).
٢ مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَّا فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ وَلِمَاذَا؟	يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَّا عَدَمَ الْكَسَلِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ؛ لِأَنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ الْعَمَلُ.
٣ مَا النَّتِيجَةُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى عِلْمٍ بِلَا عَمَلٍ؟	يَعِيشُ الْإِنْسَانُ خَائِبَ الْأَمَلِ.
٤ كَيْفَ يُوَضِّحُ الشَّاعِرُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْغَنِيِّ وَالْعَالِمِ؟	يَقُولُ: إِنَّ الْغَنِيَّ قَدْ يَجْهَلُهُ النَّاسُ، أَمَّا الْعَالِمُ فَيَشْتَهِرُ عِلْمُهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.
٥ مَاذَا يُرِيدُ الشَّاعِرُ أَنْ يَقُولَ لِمَنْ يَنْشَغِلُ بِجَمْعِ الْمَالِ؟	يُرِيدُ أَنْ يُخْبِرَهُ أَنَّ الِانْشِغَالَ بِالْعِلْمِ أَهَمُّ وَأَعْظَمُ مِنَ الِانْشِغَالِ بِالْمَالِ.
٦ مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسِيَّةُ لِلْأَبْيَاتِ؟	تَدْعُو الْأَبْيَاتُ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ بِهِ، وَتُوَضِّحُ أَنَّ الْعِلْمَ بِلَا عَمَلٍ لَا يَنْفَعُ، وَأَنَّ قِيمَةَ الْإِنْسَانِ الْحَقِيقِيَّةَ تَكُونُ بِعِلْمِهِ لَا بِمَالِهِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ (عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ)

نشاط ١ اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْــهُ بِلَا كَسَـلِ ... وَاعْمَــلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ
عِلْــمٌ بِلَا عَمَــلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ ... وَلَا تُفِيــدُ فَتَمْضِــي خَائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ ... وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَــلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا ... إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (شُهْرَة): .... ٢ مُضَادَّ (نَشَاط): ....
٣ مُرَادِفَ (الزَمْ): .... ٤ مُفْرَدَ (الْعُلُوم): ....
٥ جَمْعَ (الْمَال): ....
٦ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....، ....
٧ تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى الْكَثْرَةِ: .... ٨ تَضَادًّا: ....

ب) مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَّا فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

ج) مَا النَّتِيجَةُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى عِلْمٍ بِلَا عَمَلٍ؟ ....

د) وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

١ «صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ»: ....

٢ «عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ»: ....

هـ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ. ( )
٢ طَلَبُ الْعِلْمِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى عَمَلٍ. ( )
٣ مَنْ يَمْتَلِكِ الْعِلْمَ وَلَا يَعْمَلْ بِهِ فَمَصِيرُهُ الْفَشَلُ وَخَيْبَةُ الْأَمَلِ. ( )
٤ يُفَضِّلُ الشَّاعِرُ مَكَانَةَ الْعَالِمِ عَلَى مَكَانَةِ الْغَنِيِّ الَّذِي لَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ. ( )
٥ الْغَنِيُّ مَعْرُوفٌ وَمَشْهُورٌ بَيْنَ النَّاسِ أَكْثَرَ مِنَ الْعَالِمِ. ( )
٦ يَنْصَحُ الشَّاعِرُ النَّاسَ بِالِانْشِغَالِ بِجَمْعِ الْأَمْوَالِ بَدَلًا مِنَ الْعِلْمِ. ( )

نشاط ٢ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ عَلَيْكَ بِالصَّبْرِ حَتَّى تَصِلَ إِلَى مَا تُرِيدُ. (تَمَنَّ – الْزَمْ – جَرِّبْ – اعْرِفْ)

٢ انْتَشَرَ صِيتُ الطَّبِيبِ بَيْنَ النَّاسِ لِمَا قَدَّمَهُ مِنْ خَيْرٍ.
(شُهْرَةُ – مُسَاعَدَةُ – مَحَبَّةُ – أَهَمِّيَّةُ)

٣ تَمْضِي الْأَيَّامُ سَرِيعًا دُونَ أَنْ نَشْعُرَ. (تَذْهَبُ – تَتَرَاجَعُ – تَأْتِي – تَتَوَقَّفُ)

٤ أَنَا فِي شُغُلٍ عَنِ اللَّعِبِ لِأَنَّنِي أَسْتَعِدُّ لِلِامْتِحَانِ.
(انْشِغَال – اسْتِغْنَاء – تَرَاجُع – بَحْث)

نشاط ٣ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي:

١ مَعْنَى (شُهْـرَة): .... ٢ مُضَادَّ (تَبْقَى): ....

٣ مُفْرَدَ (السُّهُول): ....

نشاط ٤ اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(عَلَيْكَ بِـ – تَمْضِي – صِيت – شُغُل).

• .... • ....

• .... • ....

نشاط ٥ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ جَمْعُ الْمَالِ أَفْضَلُ مِنَ تَحْصِيلِ الْعِلْمِ. (   )

٢ الْعِلْمُ يَحْتَاجُ إِلَى عَمَلٍ وَتَطْبِيقٍ. (   )

٣ الْعِلْمُ يَرْفَعُ شَأْنَ صَاحِبِهِ بَيْنَ النَّاسِ. (   )

٤ الَّذِي يَمْلِكُ الْمَالَ لَا يَحْتَاجُ الْعِلْمَ. (   )

نشاط ٦ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ:

١ عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَلٍ.	أ الْعِلْمُ يَرْفَعُ شَأْنَ صَاحِبِهِ بَيْنَ النَّاسِ.
٢ وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ.	ب يَنْشَغِلُ الْعَالِمُ بِالْعِلْمِ وَلَيْسَ بِجَمْعِ الْمَالِ.
٣ إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلٍ.	ج كُنْ نَشِيطًا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.



اخْتِبَارُ الأُسْتَاذ على نَصِّ (عَلَيْكَ بِالعِلْمِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَائِلُ نَصِّ «عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ» هُوَ ....
(أَحْمَدُ شَوْقِي - نَاصِيفُ الْيَازِجِي - حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ)

٢ شَرْطُ حَيَاةِ الْعِلْمِ .... (الِاغْتِرَارُ بِهِ - الْعَمَلُ بِهِ - حِفْظُهُ)

٣ عَدَمُ الْعَمَلِ بِالْعِلْمِ نَتِيجَتُهُ .... (خَيْبَةُ الْأَمَلِ - الثَّوَابُ الْعَظِيمُ - الشُّهْرَةُ)

٤ الشَّخْصُ الَّذِي يَجْهَلُهُ النَّاسُ رَغْمَ كَثْرَةِ مَالِهِ بِسَبَبِ قِلَّةِ عِلْمِهِ هُوَ ....
(صَاحِبُ الْمَنْصِبِ - الْغَنِيُّ - الْعَالِمُ)

٥ الشَّخْصُ الْمَشْهُورُ الَّذِي يَصِلُ صِيتُهُ لِكُلِّ مَكَانٍ هُوَ ....
(الْغَنِيُّ - الْفَقِيرُ - الْعَالِمُ)

٦ الشَّاعِرُ مَشْغُولٌ بِـ .... (الْمَال - الثَّرْوَةِ - الْعِلْمِ)

٧ «صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ» تَعْبِيرٌ .... (مَجَازِيٌّ - حَقِيقِيٌّ)

٨ «عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ» أُسْلُوبُ: .... (نَهْي - أَمْرٍ - نِدَاءٍ)

٩ «السَّهْلُ» و«الْجَبَلُ» بَيْنَهُمَا: .... (تَرَادُفٌ - تَأْكِيدٌ - تَضَادٌّ)

١٠ «كَمْ مِنْ غَنِيٍّ...» تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى: .... (الْقِلَّةِ - الْفَقْرِ - الْكَثْرَةِ)

١١ الدَّعْوَةُ الرَّئِيسِيَّةُ الَّتِي يُوَجِّهُهَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقَصِيدَةِ ....
(جَمْعُ الْمَالِ بِسُرْعَةٍ - طَلَبُ الْعِلْمِ بِكَسَلٍ وَرَاحَةٍ - طَلَبُ الْعِلْمِ بِجِدٍّ وَالْعَمَلُ بِهِ)

١٢ إِلَى أَيْنَ يَصِلُ صِيتُ الْعَالِمِ حَسَبَ الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟ ....
(دَاخِلَ مَنْزِلِهِ فَقَطْ - فِي مَدِينَتِهِ فَقَطْ - فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ)

١٣ مُرَادِفُ كَلِمَةِ «صِيتُهُ»: .... (مَالُهُ - بَيْتُهُ - شُهْرَتُهُ)

١٤ الْغَرَضُ الشِّعْرِيُّ الرَّئِيسِيُّ لِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ .... (الْغَزَلُ - الْفَخْرُ - الْحِكْمَةُ وَالنُّصْحُ)

١٥ الْإِيقَاعُ الْمُوسِيقِيُّ نَجِدُهُ بَيْنَ .... (كَسَلِ/عَمَلِ - كَمْ/صِيتُهُ - قُلْ/تَجْهَلُهُ)

(نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ) نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى نَصِّ (عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ)

نشاط ١ نَصٌّ شِعْرِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

كُنْ عَالِمًا فِي النَّاسِ أَوْ مُتَعَلِّمًا ... أَوْ سَامِعًا فَالْعِلْمُ ثَوْبُ فَخَارِ
مِنْ كُلِّ فَنٍّ خُذْ وَلَا تَجْهَلْ بِهِ ... فَالْحُرُّ مُطَّلِعٌ عَلَى الْأَسْرَارِ

أ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- مُفْرَدُ كَلِمَةِ (الْأَسْرَار): .... (الْمَسْرُور - السَّرِيرَة - السِّرّ - السَّارِي)

ب هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا (الْأَسْرَارِ): ....

ج هَاتِ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ....

نشاط ٢ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ الْعُلُومَ سَبِيلُ الْمَجْدِ فِي الْأَزَلِ ... فَلْتَطْلُبِ الْعِلْمَ لَا تَمْكُثْ مَعَ الْكَسَلِ
فَهُوَ الْمَعَالِي مِنَ الْأَشْيَاءِ قَاطِبَةً ... وَالْكُلُّ يَقْصِدُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
الْجَهْلُ يَا قَوْمَنَا كَالنَّارِ يَحْرِقُنَا ... وَالْعِلْمُ إِنْ تُبْصِرُوا مِنْ أَعْظَمِ الْحُلَلِ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ: مُرَادِفُ (قَاطِبَةً): .... (دَائِمًا - أَحْيَانًا - جَمِيعًا - مِثَالًا)

ب هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....

ج بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ كُلًّا مِنَ الْجَهْلِ وَالْعِلْمِ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ؟ ....

نشاط ٣ نَصٌّ شِعْرِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَا الْفَضْلُ إِلَّا لِأَهْلِ الْعِلْمِ إِنَّهُمُ ... عَلَى الْهُدَى لِمَنِ اسْتَهْدَى أَدِلَّاءُ
وَقِيمَةُ الْمَرْءِ مَا قَدْ كَانَ يُحْسِنُهُ ... وَالْجَاهِلُونَ لِأَهْلِ الْعِلْمِ أَعْدَاءُ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ جَمْعَ (الْجَاهِل): .... ٢ مَعْنَى (الرَّجُل): ....

ب اخْتَرْ: (الْعِلْم - الْجَهْل) بَيْنَهُمَا: .... (تَرَادُفٌ - تَضَادٌّ - إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ)

ج لِمَنِ الْفَضْلُ كَمَا ذَكَرَ الشَّاعِرُ؟ ....

نشاط ٤ نَصٌّ شِعْرِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَلَوْ أَنَّ فَوْقَ الْعِلْمِ تَاجًا لِتَوَّجُوا   طَبِيبًا لَهُ بِالْأَمْسِ كَانَ يُصَاحِبُهُ
فَآمَنْتُ بِاللهِ الَّذِي عَـزَّ شَأْنُـهُ   وَآمَنْتُ بِالْعِلْمِ الَّذِي عَـزَّ طَالِبُهُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (عَزَّ): .... (تَأَكَّدَ ـ عَمِلَ ـ عَظُمَ ـ نَظَّمَ)

٢ مُضَادُّ (الْعِلْم): .... (الْعَمَل ـ الْجَهْل ـ الْعَنَاء ـ التَّتْوِيج)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَسْتَوِي الْعَالِمُ وَالْجَاهِلُ أَمَامَ الْمُجْتَمَعِ. ( )

٢ الْعِلْمُ تَاجٌ فَوْقَ رَأْسِ صَاحِبِهِ. ( )

ج هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ....

نشاط ٥ نَصٌّ شِعْرِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَالْعِلْمُ لِلنَّاسِ فَرْضٌ   فِي مَذْهَبِي وَاعْتِقَادِي
وَالْعِلْمُ أَفْضَـلُ وَاقٍ   نُفُوسَنَـا مِنْ فَسَـادِ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُضَادُّ (فَسَاد): .... (صَلَاح ـ دَافِع ـ رِضَا ـ إِهْمَال)

٢ جَمْعُ (فَرْض): .... (رَوَافِض ـ رَافِضِين ـ رَافِضُون ـ فُرُوض)

ب مَا فَائِدَةُ الْعِلْمِ لِلْإِنْسَانِ؟ ....

نشاط ٦ نَصٌّ شِعْرِيٌّ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

فَاسْتَيْقِظُوا يَا بَنِـي الْأَوْطَانِ وَانْتَصِبُوا   لِلْعِلْمِ فَهْوَ مَدَارُ الْعَدْلِ فِي الْأُمَمِ
وَلَا تَظُنُّـــوا نَمَاءَ الْمَـالِ وَانْتَسِبُـوا   فَالْعِلْمُ أَفْضَلُ مَا يَحْوِيهِ ذُو نَسَمِ
فَـرُبَّ ذِي ثَـرْوَةٍ بِالْجَهْلِ مُحْتَقَـــرٍ   وَرُبَّ ذِي خَلَّةٍ بِالْعِلْمِ مُحْتَـــرَمِ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُضَادُّ (الْعَدْل): .... (الْحِكْمَة ـ الظُّلْم ـ الْكَرَم ـ الشَّجَاعَة)

٢ (فَاسْتَيْقِظُوا يَا بَنِـي الْأَوْطَانِ) أُسْلُوبُ: .... (أَمْرٍ ـ نِدَاءٍ ـ تَعَجُّبٍ ـ اسْتِفْهَامٍ)

ب إِلَامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

مسرحية
قبل أن تضغط.. فكر

قِصَّةٌ لِلقِراءَةِ فَقَطْ

الْفَصْلُ الثَّالِثُ: دَرْسٌ لِلْجَمِيعِ

الْمَشْهَدُ: فِي الْمَدْرَسَةِ.

(يَجْتَمِعُ الْمُعَلِّمُ مَعَ التَّلَامِيذِ)

الْمُعَلِّمُ نَادِر: الْيَوْمَ سَنُنَاقِشُ دَرْسًا مُهِمًّا: مَا الَّذِي تَعَلَّمَهُ سَامِي مِنْ تَجْرِبَتِهِ؟

(يَقِفُ سَامِي أَمَامَ الصَّفِّ بِثِقَةٍ وَحُزْنٍ بَسِيطٍ)

سَامِي: لَقَدْ أَخْطَأْتُ... ظَنَنْتُ أَنَّ نَشْرَ الْفِيدْيُو أَمْرٌ بَسِيطٌ، لَكِنَّهُ سَبَّبَ أَذًى لِصَدِيقِي، وجَلَبَ لِي الْمَشَاكِلَ مَعَ الْمُخْتَرِقِين. تَعَلَّمْتُ أَن:

١ـ لَا أَنْشُرَ شَيْئًا عَنِ الْآخَرِينَ دُونَ إِذْنٍ.

٢ـ لَا أَضْغَطَ عَلَى رَوَابِطَ مَجْهُولَةٍ.

٣ـ كَلِمَات الْمُرُورِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ قَوِيَّةً.

٤ـ الْإِنْتَرْنِت مَكَانٌ مُفِيدٌ... لَكِنَّهُ خَطِيرٌ لِمَنْ لَا يُحْسِنُ اسْتِخْدَامَهُ.



كَمَال (يَبْتَسِمُ): لَقَدْ سَامَحْتُكَ يَا سَامِي.. الْمُهِمُّ أَنَّكَ تَعَلَّمْتَ.

لَيْلَى: وَنَحْنُ جَمِيعًا تَعَلَّمْنَا دَرْسًا مُهِمًّا

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتُمْ...

تَذَكَّرُوا دَائِمًا:

قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ... فَكِّرْ

(جَمِيعُ الطُّلَّابِ يُرَدِّدُونَ مَعًا):

قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ... فَكِّرْ.

(تُغْلَقُ السِّتَارَةُ مَعَ مُوسِيقَى خَفِيفَةٍ)



نُصُوصُ الِاسْتِمَاعِ

نُصُوصُ اسْتِمَاعٍ عَلَى دَرْسِ (صَوْتِي مِنْ وَاحَةِ سِيوَةَ)

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (١):

تُعَدُّ الطَّبِيعَةُ مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ الَّتِي وَهَبَهَا اللَّهُ لِلْإِنْسَانِ، فَهِيَ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ وَالِاسْتِقْرَارِ وَالْجَمَالِ. وَإِذَا أَحْسَنَ الْإِنْسَانُ التَّعَامُلَ مَعَ بِيئَتِهِ، عَاشَ فِي أَمَانٍ وَطُمَأْنِينَةٍ. أَمَّا إِهْمَالُ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ أَوِ الْإِسْرَافُ فِيهَا، فَيُؤَدِّي إِلَى اخْتِلَالِ التَّوَازُنِ الْبِيئِيِّ؛ لِذَلِكَ فَإِنَّ حِمَايَةَ الْبِيئَةِ لَيْسَتْ مَسْئُولِيَّةً مُؤَجَّلَةً، بَلْ وَاجِبٌ يَوْمِيٌّ يَجِبُ أَنْ يَلْتَزِمَ بِهِ كُلُّ فَرْدٍ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٢):

الذَّكَاءُ الْحَقِيقِيُّ لَا يَظْهَرُ فِي كَثْرَةِ الْإِمْكَانَاتِ، بَلْ فِي الْقُدْرَةِ عَلَى اسْتِخْدَامِهَا بِحِكْمَةٍ. فَقَدْ نَجَحَ أَهْلُ وَاحَةِ سِيوَةَ فِي التَّكَيُّفِ مَعَ الصَّحْرَاءِ دُونَ أَنْ يَضُرُّوا بِبِيئَتِهِمْ، فَبَنَوْا بُيُوتًا مُنَاسِبَةً لِلْمُنَاخِ، وَاسْتَفَادُوا مِنْ مَوَارِدِهِمُ الطَّبِيعِيَّةِ بِبَسَاطَةٍ. وَهَكَذَا نَتَعَلَّمُ أَنَّ النَّجَاحَ يَبْدَأُ بِالْفَهْمِ الْجَيِّدِ، لَا بِالْإِسْرَافِ أَوِ التَّعْقِيدِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٣):

تُثْبِتُ الْحَضَارَاتُ الْقَدِيمَةُ أَنَّ التَّقَدُّمَ لَا يَرْتَبِطُ دَائِمًا بِالْحَدَاثَةِ، بَلْ بِالْفِكْرِ الْوَاعِي وَالتَّخْطِيطِ السَّلِيمِ. فَالْكَثِيرُ مِنَ الْحُلُولِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا أَهْلُ سِيوَةَ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ مَا زَالَتْ صَالِحَةً حَتَّى الْيَوْمِ. وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ احْتِرَامَ الْبِيئَةِ وَحُسْنَ التَّفْكِيرِ أَسَاسُ كُلِّ حَضَارَةٍ نَاجِحَةٍ وَقَادِرَةٍ عَلَى الِاسْتِمْرَارِ.

نُصُوصُ اسْتِمَاعٍ — عَلَى دَرْسِ (يَقَظَةُ الضَّمِيرِ)

- نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (١):

لَيْسَ كُلُّ خَطَأٍ يُكْتَشَفُ، وَلَكِنْ كُلُّ خَطَأٍ تَشْعُرُ بِهِ النَّفْسُ. فَالضَّمِيرُ الْحَيُّ لَا يَنَامُ، يَظَلُّ يُوقِظُ صَاحِبَهُ حَتَّى يَخْتَارَ الطَّرِيقَ الصَّحِيحَ. قَدْ يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُخْفِيَ فِعْلَهُ عَنْ أَعْيُنِ النَّاسِ، لَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُخْفِيَهُ عَنْ قَلْبِهِ.

وَحِينَ يَنْتَصِرُ الصِّدْقُ، يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ بِرَاحَةٍ حَقِيقِيَّةٍ؛ لِأَنَّ الْأَمَانَةَ لَيْسَتْ فِي الْأَشْيَاءِ فَقَطْ، بَلْ فِي الْمَوَاقِفِ وَالِاخْتِيَارَاتِ. فَبِنَظَافَةِ الضَّمِيرِ تُبْنَى الثِّقَةُ، وَيَعْلُو قَدْرُ الْإِنْسَانِ، وَيُصْبِحُ الصِّدْقُ طَرِيقًا لَا حِيَادَ عَنْهُ.

- نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٢):

قَدْ يُخْطِئُ الْإِنْسَانُ دُونَ قَصْدٍ، لَكِنَّ الْعَظَمَةَ الْحَقِيقِيَّةَ تَظْهَرُ فِي لَحْظَةِ الِاعْتِرَافِ. فَالضَّمِيرُ الْحَيُّ لَا يَسْمَحُ لِلْخَطَأِ أَنْ يَمُرَّ وَكَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ، بَلْ يُوقِظُ صَاحِبَهُ وَيَجْعَلُهُ يُرَاجِعُ نَفْسَهُ.

الضَّمِيرُ لَيْسَ صَوْتًا نَسْمَعُهُ، بَلْ إِحْسَاسًا نَشْعُرُ بِهِ لِنَتَّجِهَ لِلطَّرِيقِ الصَّحِيحِ. وَقَدْ يَهْرَبُ الْإِنْسَانُ مِنْ أَعْيُنِ النَّاسِ، لَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ الْهُرُوبَ مِنْ نَفْسِهِ.

وَحِينَ يَخْتَارُ الصِّدْقَ، يَشْعُرُ بِرَاحَةٍ دَاخِلِيَّةٍ لَا يَمْنَحُهَا أَيُّ نَجَاحٍ زَائِفٍ؛ لِأَنَّ نَقَاءَ الضَّمِيرِ هُوَ أَعْظَمُ مُكَافَأَةٍ.

- نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٣):

فِي دَاخِلِ كُلِّ إِنْسَانٍ صَوْتٌ لَا يَهْدَأُ، يُرْشِدُهُ إِلَى الصَّوَابِ وَيُحَذِّرُهُ مِنَ الْخَطَأِ. قَدْ يُحَاوِلُ الْبَعْضُ إِسْكَاتَ هَذَا الصَّوْتِ، لَكِنَّهُ يَعُودُ أَقْوَى فِي لَحَظَاتِ الصَّمْتِ.

فَحِينَ يُخْطِئُ الْإِنْسَانُ، يَبْدَأُ صِرَاعٌ دَاخِلِيٌّ بَيْنَ رَاحَةٍ مُؤَقَّتَةٍ سَبَبُهَا الْإِخْفَاءُ، وَرَاحَةٍ حَقِيقِيَّةٍ يُوَلِّدُهَا الصِّدْقُ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ الِاثْنَيْنِ أَنَّ الْأُولَى تَزُولُ سَرِيعًا، أَمَّا الثَّانِيَةُ فَتَبْقَى.

إِنَّ يَقَظَةَ الضَّمِيرِ لَا تَصْنَعُ إِنْسَانًا صَادِقًا فَقَطْ، بَلْ تَصْنَعُ مُجْتَمَعًا قَادِرًا عَلَى الثِّقَةِ وَالْبِنَاءِ.

نُصُوصُ اسْتِمَاعٍ عَلَى دَرْسِ (حُلْمٌ صَغِيرٌ بِجِهَازٍ ذَكِيٍّ)

- نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (١):

لَمْ تَعُدِ الْمَدْرَسَةُ الْحَدِيثَةُ مَكَانًا تَقْلِيدِيًّا يَقْتَصِرُ فِيهِ التَّعْلِيمُ عَلَى السَّبُّورَةِ وَالْكِتَابِ، بَلْ أَصْبَحَتْ بِيئَةً تَفَاعُلِيَّةً نَابِضَةً بِالْحَيَاةِ بِفَضْلِ الْوَسَائِلِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ الْمُتَطَوِّرَةِ. فَقَدْ أَسْهَمَتِ التِّكْنُولُوجْيَا فِي تَحْوِيلِ الْمُتَعَلِّمِ مِنْ مُتَلَقٍّ سَلْبِيٍّ إِلَى مُشَارِكٍ فَعَّالٍ، يَتَفَاعَلُ مَعَ الدَّرْسِ مِنْ خِلَالِ الْعُرُوضِ التَّفَاعُلِيَّةِ، وَالْمِنَصَّاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ، وَالتَّجَارِبِ الِافْتِرَاضِيَّةِ.

كَمَا سَاعَدَتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ الْمُعَلِّمَ عَلَى تَنْوِيعِ أَسَالِيبِ الشَّرْحِ، وَمُرَاعَاةِ الْفُرُوقِ الْفَرْدِيَّةِ بَيْنَ الطُّلَّابِ، وَتَقْدِيمِ الْمَعْرِفَةِ بِأُسْلُوبٍ جَذَّابٍ قَرِيبٍ مِنْ عُقُولِهِمْ. وَلَمْ يَقْتَصِرْ دَوْرُ التِّكْنُولُوجْيَا عَلَى تَسْهِيلِ الْفَهْمِ فَحَسْبُ، بَلْ أَسْهَمَتْ أَيْضًا فِي تَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْبَحْثِ، وَالتَّفْكِيرِ النَّقْدِيِّ، وَالْعَمَلِ.

- نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٢):

أَحْدَثَ التَّصْمِيمُ الثُّلَاثِيُّ الْأَبْعَادِ نَقْلَةً نَوْعِيَّةً فِي مَجَالِ الدِّرَاسَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَعِدَّةِ مَجَالَاتٍ؛ إِذْ أَتَاحَ لِلْبَاحِثِينَ وَالطُّلَّابِ فُرْصَةَ رُؤْيَةِ النَّمَاذِجِ الْعِلْمِيَّةِ بِصُورَةٍ وَاقِعِيَّةٍ دَقِيقَةٍ. فَمِنْ خِلَالِهِ يُمْكِنُ تَمْثِيلُ الْخَلَايَا، وَالْأَعْضَاءِ، وَالتَّرَاكِيبِ الْهَنْدَسِيَّةِ، وَالظَّوَاهِرِ الْمُعَقَّدَةِ بِطَرِيقَةٍ تُسَهِّلُ فَهْمَهَا، وَتبَسِّطُهَا.

كَمَا أَسْهَمَ هَذَا النَّوْعُ مِنَ التَّصْمِيمِ فِي تَقْلِيلِ الْأَخْطَاءِ الْعِلْمِيَّةِ، وَتَوْفِيرِ الْوَقْتِ وَالْجُهْدِ، خَاصَّةً فِي التَّجَارِبِ الَّتِي يَصْعُبُ تَنْفِيذُهَا عَمَلِيًّا. وَلَمْ يَعُدِ الْعِلْمُ مُجَرَّدَ مُعَادَلَاتٍ وَنَظَرِيَّاتٍ جَامِدَةٍ.

- نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٣):

التَّعَاوُنُ الْأُسَرِيُّ هُوَ الْأَسَاسُ الْمَتِينُ الَّذِي تُبْنَى عَلَيْهِ الْعَلَاقَاتُ النَّاجِحَةُ دَاخِلَ الْأُسْرَةِ. فَعِنْدَمَا يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ وَيَتَقَاسَمُونَ الْمَسْئُولِيَّاتِ، تَتَحَوَّلُ التَّحَدِّيَاتُ إِلَى فُرَصٍ، وَيُصْبِحُ تَحْقِيقُ الْأَهْدَافِ الْمُشْتَرَكَةِ أَمْرًا مُمْكِنًا.

إِنَّ الْأُسْرَةَ الْمُتَعَاوِنَةَ تَغْرِسُ فِي أَفْرَادِهَا رُوحَ الْمَحَبَّةِ وَالِانْتِمَاءِ، وَتُعَلِّمُهُمُ احْتِرَامَ الرَّأْيِ الْآخَرِ، وَالْعَمَلَ بِرُوحِ الْفَرِيقِ. كَمَا يُسْهِمُ التَّعَاوُنُ فِي تَنْمِيَةِ شَخْصِيَّةِ الْأَبْنَاءِ، وَيَمْنَحُهُمُ الشُّعُورَ بِالْأَمَانِ وَالثِّقَةِ.

الأستاذ

بوكليت الدرجة النهائية

اللغة العربية 2026

6



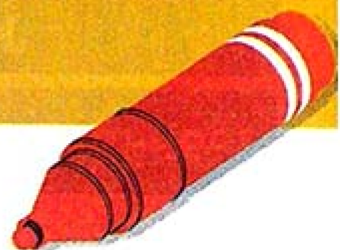
الصف السادس الابتدائي

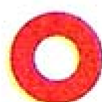
الفصل الدراسي الثاني

إعداد

أ. محمود مصطفى خشبة

المحتويات










التَّقْيِيمَاتُ الْأُسْبُوعِيَّةُ لِشَهْرِ فِبْرَايِرَ

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (صوتي من واحة سيوة)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ عريقة: .... ٢ سميكة: ....

٣ نؤذي: ....

ب مُضَادُّ: ١ مترددًا: .... ٢ هدوء: ....

٣ عريقة: ....

ج جَمْعُ: ١ واحة: .... ٢ مخيم: ....

٣ الأفق: ....

د مُفْرَدُ: ١ شواطئ: .... ٢ أبراج: ....

٣ نخل: ....

هـ كيف تبقى البيوت في سيوة باردة رغم حرارة الصحراء؟ ....

و ما القرية التي زارها كريم وأصدقاؤه؟ وما مواصفاتها؟ ....

نشاط ٢ استمع إلى النص ثم أجب:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ تمثل الواحات في الصحراء ....

(عائقًا للحياة - رسالة أمل واستقرار - مكانًا مهجورًا)

٢ اعتمد سكان الواحات في حياتهم على ....

(الأمطار الغزيرة - المياه الجوفية - الأنهار الدائمة)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الزراعة في الواحات عشوائية وغير منظمة. ( )

٢ لعبت الواحات دورًا في التجارة والتنقل. ( )

[illegible]

تقييم الأسبوع الثاني (رحلة إلى المتحف المصري الكبير، النعت المفرد)

نشاط ١ أجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى:
١ الردهـة: ....
٢ شامخًـــا: ....
٣ ينسـاب: ....
٤ تَرْميــم: ....
٥ أقْبَـل: ....
٦ أوانٍ فخارية: ....

ب مُضَادُّ:
١ أقْبَـل: ....
٢ ظهــر: ....
٣ استطاع: ....

ج جَمْعُ:
١ تمثـال: ....
٢ نسخــة: ....
٣ المُتْحف: ....

د مُفْرَدُ:
١ كنــوز: ....
٢ النقـوش: ....
٣ أوانٍ: ....

هـ ما أول مشهد لفتَ انتباه الطالب عند دخول المتحف؟ ....

و ما الأنشطة التي شارك فيها الطالب داخل ركن الطفل والتجارب التفاعلية؟ ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

تُعد الحضارة الفرعونية من أعظم الحضارات التي عرفها التاريخ، حيث قامت على ضفاف نهر النيل في مصر منذ آلاف السنين. تميزت هذه الحضارة ببراعتها في مجالات الهندسة (بناء الأهرامات)، والطب، والفلك، والكتابة الهيروغليفية. آمَن المصريون القدماء بخلود الروح والحياة بعد الموت؛ مما دفعهم لبناء مقابر حصينة وتحنيط جثث موتاهم.

أ استخرج من الفقرة السابقة:
١ معنى (جوانب): ....
٢ مفرد (الحضارات): ....

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
١ قامت الحضارة الفرعونية على ضفاف نهر .... (الفرات - النيل - دجلة)
٢ استخدم المصريون القدماء الكتابة .... (المسمارية - اللاتينية - الهيروغليفية)

ج أكمل:
١ برع الفراعنة في حفظ جثث موتاهم عن طريق ....
٢ بناء الأهرامات دليل على تقدم المصريين القدماء في مجال ....

د علل: اهتمام المصريين القدماء بعملية التحنيط. ....

تقييمُ الأسبوعِ الثَّالثِ (الهمزة المتوسطة على السطر، تغيير حدث في قصة)

نشاط ١ ادمج الحروف واكتب الكلمة صحيحة:

١ ت - س - ا - ء - ل: ....

٢ كـ - ف - ا - ء - ة: ....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... الْكُتُبِ مُفِيدَةٌ. (قِراأَةُ - قِرَائَةُ - قِراءَةُ)

٢ اسْتَعَدَّ الطَّالِبُ لِلِامْتِحَانِ بِـ .... جَيِّدَةٍ. (كَفَاأَةٍ - كَفَاءَةٍ - كَفَائَةٍ)

٣ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ يَتَمَيَّزُ بِـ .... الْكَلَامِ. (بَراءَةِ - بَرائَةِ - بَراؤَةِ)

نشاط ٣

• اذْكُرْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى السَّطْرِ فِي كَلِمَةِ (يَتَلَاءَم): ....

نشاط ٤ اقرأ القصة التالية وغير ما تحته خط لتحصل على نهاية جديدة:

• **القصة قبل تغيير الحدث:**

خرجت ليلى مع أسرتها في رحلةٍ إلى الحديقة كانت تنتظر هذا اليوم منذ فترة طويلة. أحضرت لعبتها المفضَّلة معها بدأت تلعب بسعادة كبيرة فجأة سقطت لعبتها بعيدًا عنها.

<u>حاولت الوصول إليها لكنها لم تستطع شعرت بالحزن الشديد وجلست تبكي وحدها.</u>

• **القصة بعد تغيير الحدث:**

خرجت ليلى مع أسرتها في رحلةٍ إلى الحديقة كانت تنتظر هذا اليوم منذ فترة طويلة. أحضرت لعبتها المفضَّلة معها بدأت تلعب بسعادة كبيرة فجأة سقطت لعبتها بعيدًا عنها.

....

....

....

تقييم الأسبوع الرابع (أنا مصر، الحال المفردة)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ سَطَّرت: .... ٢ آمنين: .... ٣ المِحَن: ....

٤ ثروات: .... ٥ أَبِيَّة: ....

ب مُضَادُّ: ١ المعتدي: .... ٢ أَبِيَّة: .... ٣ السلام: ....

ج جَمْعُ: ١ الأديب: .... ٢ تاريخ: .... ٣ الضيف: ....

د مُفْرَدُ: ١ المِحَن: .... ٢ ثروات: .... ٣ طرائق: ....

هـ من أول من اخترع الورق؟ ومن أي شيء اخترعوه؟ ....

و وضح مكانة مصر الدينية. ....

نشاط ٢ القراءة متحررة المحتوى، اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«تعد مصر من أعرق دول العالم، وتلقب بـ «كنانة الله في أرضه». وهبها الله موقعًا إستراتيجيًّا ممتازًا يطل على بحرين هما البحر الأحمر والبحر المتوسط، ويجري فيها نهر النيل العظيم الذي يعد شريان الحياة. تشتهر مصر بمعالمها السياحية المتنوعة، ففيها الأهرامات التي تعد من عجائب الدنيا، والمتحف المصري الكبير، وتتميز بمناخ معتدل صيفًا وشتاءً؛ مما يجعلها وجهة محببة للزوار من كل مكان».

أ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (أقدم): .... ٢ مضاد (المتشابهة): ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ تطل مصر على ثلاثة بحار هامة. ( )

٢ يعتبر نهر النيل هو شريان الحياة في مصر. ( )

ج صف مناخ مصر وما أثر ذلك؟ ....

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَالِ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:

١ وَقَفَ الطَّالِبَانِ مُتَحَابَّيْنِ. ٢ عَادَ التَّلَامِيذُ سُعَدَاءَ.

تقييم الأسبوع الخامس على (مصر هي الدنيا)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ نسود: .... ٢ وادينا: .... ٣ نشيده: ....
٤ مساعينا: .... ٥ وهَّاجا: .... ٦ أثيل: ....
٧ العَلْيا: ....

ب مُضَادُّ: ١ نسود: .... ٢ محاسن: .... ٣ الحق: ....

ج جَمْعُ: ١ تاج: .... ٢ عرش: .... ٣ وادٍ: ....

د مُفْرَدُ: ١ مساعٍ: .... ٢ محاسن: .... ٣ مآثر: ....

نشاط ٢ وضح الجمال في قول الشاعر:

١ (وادينا – ماضينا) (نؤيده – نشيده) (تاجا – وهَّاجا): ....
٢ (نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا): ....
٣ (سعيًا أبدًا سعيًا سعيًا): ....
٤ (ولتجعل مصر هي الدنيا): ....

نشاط ٣ اقرأ الأبيات، ثم أجب:

الْيَـــوْمَ نَسُــودُ بِوَادِينَـــا ... وَنُعِيــدُ مَحَــاسِنَ مَاضِينَـــا
وَطَــنٌ بِالْحَـــقِّ نُؤَيِّـــدُهُ ... وَبِعَيْنِ اللَّـــهِ نُشَيِّـــدُهُ
وَنُحَسِّنُـــهُ وَنُزَيِّنُـــهُ ... بِمَآثِرِنَـــا وَمَسَاعِينَـــا
نَتَّخِـــذُ الشَّمْسَ لَـــهُ تَاجَـــا ... وَضُحَاهَـــا عَرْشًـــا وَهَّاجَـــا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (نزينه) .... (نمدحه ـ نحبه ـ نجمله)
٢ مضاد (نشيده) .... (نهدمه ـ نهده ـ الأولى والثانية)

ب استخرج من الأبيات:

- كلمتين لهما نفس النهاية: ....، ....

ج بم نؤيد الوطن؟ وكيف نشيده؟ ....

د وضح الجمال في قول الشاعر: «نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا». ....

التَّقْيِيمَاتُ الْأُسْبُوعِيَّةُ لِشَهْرِ مَارِسَ

تقْييمُ الْأُسْبوعِ السَّادِسِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (يقظة الضمير)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ تصميم: .... ٢ وزَّع: .... ٣ يرتِّب: ....

ب مُضَادُّ: ١ العالميّ: .... ٢ بدأ: .... ٣ الشخصية: ....

ج جَمْعُ: ١ اليوم: .... ٢ البيئة: .... ٣ فريق: ....

د مُفْرَدُ: ١ الأعضاء: .... ٢ الأدوات: .... ٣ زملاء: ....

هـ لماذا اجتمع فريق الرسم في النادي الاجتماعي؟ وماذا قرروا؟ ....

و ما القيمة الأخلاقية الأساسية التي يركز عليها النص؟ ....

نشاط ٢ استمع إلى النص ثم أجب:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ سبب قلق الطفل هو .... (الخوف من الناس ـ التعب ـ تأنيب الضمير)

٢ يدل تصرُّف الطفل في النهاية على............ (التسرع ـ الأمانة ـ الضعف)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الخطأ يصبح مقبولًا إذا لم يره أحد. ( )

٢ الضمير رقيب داخلي للإنسان. ( )

تقييم الأسبوع السابع
على (الاستمرارية قوة، الفعل الصحيح الآخر والفعل المعتل الآخر)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ اصطف: .... ٢ كدنا: .... ٣ جهته: ....
٤ العزيمة: .... ٥ الإصرار: ....

ب مُضَادُّ: ١ المقاومة: .... ٢ النصر: .... ٣ الأمل: ....

ج جَمْعُ: ١ العزيمة: .... ٢ العبرة: .... ٣ وقت: ....

د مُفْرَدُ: ١ آخرون: .... ٢ المهارات: .... ٣ الأعمال: ....

هـ ما الخطأ الذي وقع فيه الفريق أثناء الجولة الأولى وهُزِم بسببه؟ ....

و ما صفات من يملك قوة الاستمرارية؟ ....

نشاط ٢ القراءة متحررة المحتوى، اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

تُعد قوة الاستمرارية السر الحقيقي وراء كل نجاح عظيم؛ فهي تعني المداومة على فعل الشيء بانتظام حتى لو كان بسيطًا، بدلًا من القيام بجهد كبير لمرة واحدة ثم التوقف. إن الطالب الذي يخصص وقتًا قصيرًا للمذاكرة يوميًا يتفوق دائمًا على من يذاكر لساعات طويلة في يوم واحد فقط؛ لأن العقل يحتاج إلى التكرار لتثبيت المعلومات، استمر ولا تتوقف، فالنجاح هو مجموع خطوات صغيرة مستمرة.

أ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (المواظبة): .... ٢ مضاد (معقدًا): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ العقل البشري يحتاج إلى التكرار والمداومة لتثبيت المعلومات. ( )

٢ النجاح العظيم هو نتيجة لخطوات صغيرة متراكمة ومستمرة. ( )

ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ السر الحقيقي وراء كل نجاح عظيم هو ....

(الحظ المفاجئ - قوة الاستمرارية - الذكاء الفطري فقط)

٢ الطالب المتفوق هو من يخصص للمذاكرة..................

(وقتًا قصيرًا يوميًّا - يومًا واحدًا في الأسبوع - وقتًا طويلًا قبل الاختبار فقط)

نشاط ٣ حَدِّدْ نَوْعَ الْفِعْلِ: (صَحِيحُ الْآخِرِ، مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

١ يَمْشِي: .... ٢ يَفْرَحُ: ....

تقييم الأسبوع الثامن على (نصب الفعل المضارع، الهمزة المتطرفة، كتابة منشور)

نشاط ١ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ يَجِبُ أَنْ تَسْعَى لِتَحْقِيقِ حُلْمِكَ.

٢ أَقْرَأُ الكُتُبَ لِأُحَقِّقَ حُلْمِي.

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي .... (هُدُوأٍ - هُدُوءٍ - هُدُوئٍ)

٢ .... جَمِيلٌ. (الشَّاطِئُ - الشَّاطِيءُ - الشَّاطِءُ)

٣ .... الْقَمَرِ خَافِتٌ. (ضَوْءُ - ضَؤُ - ضَوَا)

نشاط ٣ اقرأ المنشور التالي، ثم حلله إلى عناصره:

الإتقان سر التميز والنجاح

الإتقان في العمل دليل على صدق الإنسان مع نفسه فالعمل المتقن يعكس ضميرًا حيًّا وإخلاصًا حقيقيًّا ولا يقتصر الإتقان على الأعمال الكبيرة فقط بل يشمل كل ما يقوم به الإنسان مهما كان بسيطًا. وقد دعا ديننا الحنيف إلى الإتقان في كل شيء لأن الله يحب إذا عمل أحدنا عملًا أن يتقنه.

والإنسان المتقن يحظى بثقة الآخرين واحترامهم ولا يتحقق الإتقان إلا بالصبر والمثابرة.

وتطوير المهارات والسعي الدائم نحو الأفضل.

فاحرص على أداء واجباتك بإخلاص واجعل الإتقان شعارك في حياتك.

#الإتقان #العمل #التميز #النجاح.

١ العنوان الجذاب:	....
٢ المحتوى الموجز:	....
٣ الدعوة أو النصيحة:	....
٤ العبارات الختامية:	....

تقييم الأسبوع الثاني
على (لحظات مع مجدي يعقوب، جزم الفعل المضارع)

نشاط ١ أجِبْ عمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ يثبط: .... ٢ تتسلق: .... ٣ تحلوا بـ: ....

٤ متفانٍ: .... ٥ رؤيته: .... ٦ المثابرة: ....

ب مُضَادُّ: ١ مشهور: .... ٢ خجولًا: .... ٣ التواضع: ....

ج جَمْعُ: ١ البحث: .... ٢ العزيمة: .... ٣ رؤية: ....

د مُفْرَدُ: ١ أنحاء : .... ٢ أسرار: .... ٣ هوايات: ....

هـ ما أسرار تميز الدكتور مجدي يعقوب؟ ....

و ما الدرس الذي نتعلمه من قصة نجاح الدكتور مجدي يعقوب؟ ....

نشاط ٢ القراءة متحررة المحتوى، اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«إنَّ مساعدةَ الآخرينَ ليستْ مجردَ فعلٍ نقومُ بِهِ، بل هي قيمةٌ إنسانيةٌ نبيلةٌ تُقوِّي الروابطَ بينَ أفرادِ المجتمعِ. عندما نمدُّ يدَ العونِ للمحتاجِ أو نساعدُ كبيرًا في السنِّ على عبورِ الشارعِ، فنحنُ لا نُخففُ عنهم العِبءَ فحسب، بل نُسهمُ في بناءِ مجتمعٍ متماسكٍ يسودُه الحبُّ. والمساعدةُ لا تقتصرُ على المالِ فقط، فابتسامةٌ في وجهِ أخيكَ صدقةٌ، وكلمةٌ طيبةٌ قد تُغيِّرُ يومَ أحدهم للأفضل؛ لذا يجبُ على كلِّ فردٍ منا أنْ يبادرَ بالعطاءِ دونَ انتظارِ مقابل، فالسعادةُ الحقيقيةُ تكمنُ في العطاءِ أكثر مما تكمنُ في الأخذِ».

أ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (المساعدة): .... ٢ جمع (الرابطة): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تقتصر المساعدة على تقديم الأموال فقط. ( )

٢ السعادة الحقيقية توجد في العطاء أكثر من الأخذ. ( )

ج هل تقتصر المساعدة على المال فقط؟ وضح إجابتك. ....

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ لَمْ أَكْذِبْ عَلَى أَحَدٍ. ٢ لَا تَسْعَ إِلَى مَعْصِيَةٍ.

تقييم الأسبوع العاشر على النص الشعري (مجد الوطن)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ العُلا: .... ٢ نَهْج: .... ٣ هُبُّوا: ....
٤ المَلَا: .... ٥ الخمول: .... ٦ الشِّيَم: ....

ب مُضَادُّ: ١ الخمول: .... ٢ الأمل: .... ٣ مبين: ....

ج جَمْعُ: ١ نَهْج: .... ٢ مجد: .... ٣ الثمن: ....

د مُفْرَدُ: ١ الشِّيَم : .... ٢ البلاد: .... ٣ الأمم: ....

هـ وضح الجمال في قول الشاعر:

١ (الهمم – الشِّيَم) (الملا – العلا): ....

٢ (هُبُّوا إذنْ): ....

٣ (واجنوا الثمن عز الوطن) ....

٤ (ما للكسول قيمة بين الملا): ....

٥ (خير الشِّيَم أن نعملا): ....

نشاط ٢ اقرأ الأبيات، ثم أجب:

مَجْـــدُ الْبِـــلَادِ بِالشَّبَـــابِ الْعَامِلِيـــن
وَالِاجْتِهَـــادُ لِلْعُـــلَا نَهْـــجٌ مُبِـــين
هُبُّـــوا إِذَنْ وَاجْنُـــوا الثَّمَـــن
عِـــزَّ الْوَطَـــنْ
مَـــدَى السِّنِين

أ استخرج من الأبيات:

١ مَعْنَى (أَسْرِعوا): .... ٢ مضاد (ذل): ....

٣ كلمتين لهما نفس النهاية ....، ....

ب إلامَ يدعو الشاعر الشباب في الأبيات؟ ....

ج وضح الجمال في قول الشاعر:

• «وَاجْنُوا الثَّمَن عِزَّ الْوَطَن». ....

التَّقْيِيمَاتُ الْأُسْبُوعِيَّةُ لِشَهْرِ إِبْرِيلَ

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْحَادِي عَشَرَ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (حلم صغير بجهاز ذكي)

نشاط ١ **أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

أ **مَعْنَى:** ١ نماذج: .... ٢ صاحت: .... ٣ مساعدة: ....

ب **مُضَادُّ:** ١ ذكي: .... ٢ هادئ: .... ٣ خاص: ....

ج **جَمْعُ:** ١ حلم: .... ٢ جهاز: .... ٣ بيت: ....

د **مُفْرَدُ:** ١ نماذج: .... ٢ الألوان: .... ٣ الأحجام: ....

هـ كيف قرر كريم أن يسعد أخته مريم؟ ....

و ما القيمة أو الدرس الذي نتعلمه من القصة؟ ....

نشاط ٢ **استمع إلى النص ثم أجب:**

أ **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١ السبب في استمرار المهندسة رغم الصعوبات هو .... (رغبتها في الفوز بالجوائز - حب التحدي والإصرار على إنجاز الفكرة - توجيه الآخرين)

٢ يوضح النص أن الصبر والمثابرة هما من ....

(الأعباء - العوائق - العناصر الأساسية للنجاح)

ب **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ المشروع اكتمل بسهولة دون أي تحديات. ( )

٢ التحديات أسهمت في تطوير مهارات المهندسة. ( )

تقييم الأسبوع الثاني عشر (هنا تعلمت، رفع الفعل المضارع)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) مَعْنَى: ١ معظمهم: .... ٢ معينة: .... ٣ أوفيه حقه: ....

٤ التقدير: .... ٥ لم تدخر جهدًا: ....

ب) مُضَادُّ: ١ معظمهم: .... ٢ أوفيه حقه: .... ٣ عزيزًا: ....

ج) جَمْعُ: ١ رحلة: .... ٢ مرحلة: .... ٣ تاريخ: ....

د) مُفْرَدُ: ١ جُدد: .... ٢ الألقاب: .... ٣ حروف: ....

هـ) ما الدرس المهم الذي تعلمه التلميذ عن العلم؟ ....

و) بم تقاس الصداقة الحقيقية كما فهمها التلميذ؟ ....

نشاط ٢ القراءة متحررة المحتوى، اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

العلم هو المحرك الأساسي لتقدم الأمم؛ فهو ينير العقول ويقضي على الجهل، وبه تُبنى الحضارات وتُحل المعضلات التي تواجه البشرية. إن طلب العلم فريضة لا تنتهي بانتهاء مرحلة دراسية، بل هو رحلة مستمرة مدى الحياة تساهم في صقل شخصية الفرد وتطوير مجتمعه.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ معنى (تقابل): .... ٢ مضاد (العلم): ....

ب) ما الدور الأساسي للعلم كما ورد في الفقرة؟ ....

ج) استخرج من النص تعبيرًا مجازيًا ووضحه. ....

....

د) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أو (✗):

- تتوقف رحلة طلب العلم بمجرد الحصول على الشهادة الجامعية. ( )

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ يَرْوِي الفَلَّاحُ الْحَقْلَ. ٢ أُذَاكِرُ دُرُوسِي كُلَّ مَسَاءٍ.

تقييمُ الأسبوعِ الثالث عشر (مستقبلي يبدأ من اليوم، الأفعال الخمسة)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ أعده: .... ٢ يتطلب: .... ٣ يتقن: ....

ب مُضَادُّ: ١ الابتكار: .... ٢ المستقبل: .... ٣ حل: ....

ج جَمْعُ: ١ تقرير: .... ٢ العامل: .... ٣ وظيفة: ....

د مُفْرَدُ: ١ شركات: .... ٢ أنحاء: .... ٣ مجالات: ....

هـ ما أبرز الوظائف المرتبطة بالتقنية التي ستنتشر في المستقبل؟ ....

و ما المهارات الحياتية التي سيحتاجها التوظيف في السنوات القادمة؟ ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

ستشهد التكنولوجيا في عام ٢٠٣٠ م وما بعدها تحولًا جذريًا في التعليم؛ حيث سيصبح «التعلم الشخصي» المعتمد على الذكاء الاصطناعي هو المعيار الأساسي؛ مما يسمح لكل طالب بالتعلم وفقًا لسرعته الخاصة. كما ستلغي تقنيات الواقع المعزز والافتراضي الحواجز الجغرافية؛ لتمكن التلاميذ من إجراء تجارب مخبرية معقدة أو زيارة أماكن تاريخية من داخل فصولهم الذكية. بالإضافة إلى ذلك، ستلعب البيانات الضخمة دورًا محوريًا في تنبؤ التحديات الأكاديمية التي قد يواجهها الطلاب وتوجيههم نحو المسارات المهنية الأنسب لهم.

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الاعتماد الأساسي في التعليم المستقبلي سيكون على .... (الحفظ والتلقين ـ التعلم الشخصي المعتمد على الذكاء الاصطناعي ـ الكتب الورقية)

٢ معنى (الحواجز): .... (التسهيلات ـ الموانع ـ الفوائد)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تساعد البيانات الضخمة في التنبؤ بالتحديات الأكاديمية للطلاب. ( )

٢ التكنولوجيا المستقبلية ستجعل جميع الطلاب يتعلمون بنفس السرعة والأسلوب. ( )

ج ضع فكرة رئيسة للفقرة السابقة. ....

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اللَّاعِبانِ يَلْعَبانِ في النَّادِي.

٢ الطُّلَّابُ لَمْ يُهْمِلُوا المُذَاكَرَةَ.

تقييم الأسبوع الرابع عشر على النص الشعري (عليك بالعلم)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ عليك بـ: .... ٢ تمضي: .... ٣ صِيت: ....
٤ السَّهْل: .... ٥ شُغُل: ....

ب مُضَادُّ: ١ تمضي: .... ٢ خائب: .... ٣ الأمل: ....

ج جَمْعُ: ١ السَّهْل: .... ٢ العلم: .... ٣ الحياة: ....

د مُفْرَدُ: الأموال: ....

هـ وضح الجمال في قول الشاعر:

١ (عليك بالعلم – اطلبه – اعمل): ....
٢ (كسل – شغل) (العمل – الأمل – الجبل): ....
٣ (صِيتُه في السهل والجبل): ....
٤ (فإن حياة العلم بالعمل): ....
٥ (كم من غنيٍّ): ....
٦ (وعالم صِيتُه في السهل والجبل): ....
٧ (بات في الأموال مشتَغِلًا): ....

نشاط ٢ اقرأ الأبيات ثم أجب:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَلِ ... وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ
عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ ... وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ ... وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا ... إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ معنى (الأرض المنبسطة): .... ٢ مضاد (تبقى): ....
٣ كلمتين لهما نفس النهاية: .... ، ....
٤ أسلوب أمر ووضح غرضه: ....

ب ماذا يطلب الشاعر منا في البيت الأول؟ ولماذا؟ ....

ج وضح الجمال في قول الشاعر:

• صيته في السهل والجبل: ....

مُرَاجَعَةُ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ (لِلصَّفِّ السَّادِسِ الابْتِدَائِيِّ)

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	(مَرْفُوعٌ، مَنْصُوبٌ، مَجْزُومٌ)	عَلَامَةُ (الرَّفْعِ، النَّصْبِ، الْجَزْمِ)
١ لَمْ يَخْشَ الرَّجُلُ قَوْلَ الْحَقِيقَةِ.	مَجْزُومٌ	حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ
٢ الْمُعَلِّمُونَ يَشْرَحُونَ الدَّرْسَ.	....	....
٣ عَلَيْكَ أَنْ تَجْتَهِدَ فِي عَمَلِكَ.	....	....
٤ يَرْضَى اللهُ عَنْ عِبَادِهِ الْمُتَّقِينَ.	....	....
٥ الْوَلَدَانِ لَمْ يَذْهَبَا إِلَى النَّادِي.	....	....
٦ لَا تَقُلْ إِلَّا الْحَقَّ.	....	....
٧ سَافِرْ كَيْ تَزْدَادَ عِلْمًا وَثَقَافَةً.	....	....
٨ الْمُهْمِلَانِ لَنْ يَتَفَوَّقَا.	....	....
٩ الْجُنُودُ يَرْفَعُونَ لِوَاءَ وَطَنِهِمْ.	....	....
١٠ لَمْ يَدْنُ الذِّئْبُ مِنَ الْخَرُوفِ.	....	....
١١ الطُّلَّابُ لَنْ يَكْتُبُوا الدَّرْسَ.	....	....
١٢ لَنْ تَبْقَى الْقُدْسُ مُحْتَلَّةً.	....	....

الْجُمْلَةُ	(مَرْفُوعٌ، مَنْصُوبٌ، مَجْزُومٌ)	عَلَامَةُ (الرَّفْعِ، النَّصْبِ، الْجَزْمِ)
١٣ أَنْتِ تَتَقَدَّمِينَ بِسُرْعَةٍ.	....	....
١٤ لِتَحْرِصْ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ.	....	....
١٥ يَدْعُو الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ.	....	....
١٦ لَمْ يَكُنْ الْأَمْرُ صَعْبًا.	....	....
١٧ أَنْتُمْ تُمَثِّلُونَ بِلَادَكُمْ خَيْرَ تَمْثِيلٍ.	....	....
١٨ أَسْقِي النَّبَاتَ كَيْ يَنْمُوَ.	....	....
١٩ لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ لِلْغَدِ.	....	....
٢٠ الْكِتَابَانِ يَحْكِيَانِ قِصَّةَ الْأَجْدَادِ.	....	....
٢١ نَحْنُ نُحِبُّ مِصْرَ.	....	....
٢٢ لَا يَكْذِبُ بَاسِمٌ عَلَى الْآخَرِينَ.	....	....
٢٣ الْأَوْلَادُ لَمْ يَهْتَمُّوا بِاللَّعِبِ.	....	....
٢٤ أُذَاكِرُ دُرُوسِي فِي الْمَسَاءِ.	....	....

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ «الطَّالِبُ الْمُتَفَوِّقُ مَحْبُوبٌ». الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِكَلِمَةِ (الْمُتَفَوِّقُ) ....

(حَالٌ – نَعْتٌ – مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

٢ الْمِصْرِيُّونَ .... وَطَنَهُمْ. (يَبْنُونَ – يَبْنُوا)

٣ أَنْتَ لَمْ تُهْمِلْ وَاجِبَكَ. الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْجُمْلَةِ .... (مَرْفُوعٌ – مَنْصُوبٌ – مَجْزُومٌ)

٤ (يَبْنِي) الْعِلْمُ مُسْتَقْبَلَكَ. الْفِعْلُ «يَبْنِي» .... (صَحِيحُ الْآخِرِ – مُعْتَلُّ الْآخِرِ – مَنْصُوبٌ)

٥ .... التِّلْمِيذَةُ فِي الْمُذَاكَرَةِ. (تَجْتَهِدَ – تَجْتَهِدْ – تَجْتَهِدُ)

٦ «رَجَعَ الْقَائِدُ مُنْتَصِرًا». الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِكَلِمَةِ (مُنْتَصِرًا) ....

(حَالٌ – نَعْتٌ – مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

٧ (تَكْتُبُ) سَمِيرَةُ الدَّرْسَ. الْفِعْلُ «تَكْتُبُ» .... (صَحِيحُ الْآخِرِ – مُعْتَلُّ الْآخِرِ – مَجْزُومٌ)

٨ عَلَيْكِ أَنْ .... بِخَطٍّ جَمِيلٍ. (تَكْتُبِي – تَكْتُبِينَ)

٩ نَمْ مُبَكِّرًا؛ لِتَصْحُوَ مُبَكِّرًا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ – الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ – ثُبُوتُ النُّونِ)

١٠ يَجِبُ أَنْ تَسْعَى لِلتَّفَوُّقِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ – الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ – ثُبُوتُ النُّونِ)

١١ التِّلْمِيذَانِ لَمْ .... فِي الْمُذَاكَرَةِ. (يُقَصِّرَا – يُقَصِّرَانِ)

١٢ «احْرِصْ عَلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ». الْعَلَامَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(الْفَتْحَةُ – الضَّمَّةُ – الْكَسْرَةُ)

١٣ لَنْ يُقَصِّرَ الْمُجْتَهِدُ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ – الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ – ثُبُوتُ النُّونِ)

١٤ أَنْتِ لَمْ .... (تَشْرَبِينَ – تَشْرَبِي)

١٥ أَيٌّ مِمَّا يَلِي لَيْسَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؟ ....

(الصَّانِعُونَ – يَسْمُو – افْهَمُوا – جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

١٦ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ بِضَمَّةٍ ظَاهِرَةٍ:
(يَدْنُو الذِّئْبُ مِنَ الْخَرُوفِ - يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ - يَمْشِي الْوَلَدُ مُسْرِعًا)

١٧ «أَقْبَلَتِ الْفَتَيَاتُ مُبْتَسِمَاتٍ». الْعَلَامَةُ الإِعْرَابِيَّةُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....
(الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْكَسْرَةُ)

١٨ لَنْ .... الْخَيْرَ مَا لَمْ تَعْمَلْ بِهِ. (تَجْنِيَ - تَجْنِي)

١٩ أَيٌّ مِنَ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ إِذَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ؟
(أَلِفُ الاثْنَيْنِ - نُونُ النِّسْوَةِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ - وَاوُ الْجَمَاعَةِ) ....

٢٠ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ:
(لَا يَمْشِي أَحْمَدُ مُسْرِعًا - لَا تَلْعَبْ بِالْكُرَةِ وَسَطَ الطَّرِيقِ - يُحِبُّ أَحْمَدُ كِتَابَ الْأُسْتَاذِ)

٢١ هَؤُلَاءِ تِلْمِيذَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ كَلِمَةُ (مُتَفَوِّقَات): (حَالٌ مَنْصُوبَةٌ - نَعْتٌ مَجْرُورٌ - نَعْتٌ مَرْفُوعٌ)

٢٢ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ بِضَمَّةٍ مُقَدَّرَةٍ:
(تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ بِالْمُتَفَوِّقِينَ - يُخْلِصُ الْعَامِلُ فِي عَمَلِهِ - يَزْهُو النَّبَاتُ فِي الْحَدِيقَةِ)

٢٣ عَلَيْكَ أَنْ .... لِطَلَبِ الْعِلْمِ. (تَسْعَى - تَسْعَىَ)

٢٤ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ وَفَاعِلٍ مَرْفُوعَيْنِ بِالضَّمَّةِ:
(يُسَاعِدُ الْمُعَلِّمُونَ الطُّلَّابَ - يَكْتُبُ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ - عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ)

٢٥ جَاءَ الصَّدِيقَانِ مَسْرُورَيْنِ كَلِمَةُ (مَسْرُورَيْن):
(نَعْتٌ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ - حَالٌ مَنْصُوبَةٌ - حَالٌ مَجْرُورٌ)

٢٦ لَا .... إِلَّا اللهَ. (تَخْشَ - تَخْشَا - تَخْشَى)

٢٧ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ هِيَ: كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَ بِهِ: ....
(أَلِفُ الاثْنَيْنِ - وَاوُ الْجَمَاعَةِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٢٨ كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ .... الْمُجْتَهِدِينَ. (الْبَاحِثُونَ - الْبَاحِثَيْنِ - الْبَاحِثِينَ)

٢٩ .... بِالْكُرَةِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ. (نَلْعَبْ - نَلْعَبُ - نَلْعَبَ)

٣٠ لَا .... مِنْ مُوَاجَهَةِ الصُّعُوبَاتِ. (تَخَافَ - تَخَفْ - تَخَافُ)

٣١ ظَلَّ الصَّدِيقُ .... مُرُوءَةٍ. (ذَا - ذُو - ذِي)

٣٢ (أَخُوكَ ذُو خُلُقٍ كَرِيمٍ) كَلِمَةُ (ذُو): .... (مَرْفُوعَةٌ - مَنْصُوبَةٌ - مَجْرُورَةٌ)

٣٣ ذَاكِرْ دُرُوسَكَ، الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ هُنَا تَقْدِيرُهُ .... (أَنْتَ - هُوَ - هِيَ)

٣٤ جَلَسَ الطُّلَّابُ مُنْصِتِينَ. الْحَالُ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ .... (جَلَسَ - الطُّلَّاب - مُنْصِتِينَ)

٣٥ الْعِلْمُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ، نَوْعُ الْخَبَرِ .... (جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

٣٦ هَذَا وَلَدٌ مُهَذَّبٌ. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (صِفَةٌ - حَالٌ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

٣٧ لَمْ .... الْمُسَافِرُ مِنَ الْخَارِجِ. (يَعُودْ - يَعُدْ - يَعُودُ)

٣٨ أُحِبُّ زِيَارَةَ الْأَهْرَامَاتِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (نَكِرَةٌ - مَعْرِفَةٌ)

٣٩ إِنَّ الْمُعَلِّمِينَ .... (مَاهِرُونَ - مَاهِرِينَ - مَاهِرٌ)

٤٠ أَصْبَحَ الْعِلْمُ .... (نَافِعًا - نَافِعٌ - نَافِعٍ)

٤١ انْتَصَرَ الْجَيْشُ انْتِصَارًا. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ بِهِ - حَالٌ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

٤٢ الْمُجْتَهِدُ نَجَحَ فِي الِامْتِحَانِ. نَوْعُ الْخَبَرِ ....

(جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

٤٣ لَا تُهِنْ مَنْ هُوَ دُونَكَ ، عَلَامَةُ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ....

(حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ - حَذْفُ النُّونِ - السُّكُونُ)

٤٤ الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ. نَوْعُ الْخَبَرِ ....(جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

٤٥ عَادَ الطُّلَّابُ سُعَدَاءَ مِنَ الرِّحْلَةِ. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(نَعْتٌ - حَالٌ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ)

٤٦ شَكَرَ الْمُدِيرُ .... عَلَى الْإِذَاعَةِ. (الْمُعَلِّمُونَ - الْمُعَلِّمِينَ)

٤٧ أُنَظِّمُ وَقْتِي حِفَاظًا عَلَى مُسْتَقْبَلِي. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(نَعْتٌ - حَالٌ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

٤٨ اسْتَيْقَظَتِ الْفَتَيَاتُ نَشِيطَاتٍ. كَلِمَةُ (نَشِيطَات) ....

(مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ - نَعْتٌ مَرْفُوعٌ - حَالٌ مَنْصُوبَةٌ)

٤٩ قَرَأْتُ كِتَابًا .... (مُفِيدٌ – مُفِيدٍ – مُفِيدًا)

٥٠ عَادَ الْمُسَافِرُ............ (سَالِمٌ – سَالِمٍ – سَالِمًا)

٥١ الضَّمَائِرُ فِي (كِتَابِكَ، بَلَدُنَا، خَطُّهُ) ضَمَائِرُ............ (بَارِزَةٌ مُتَّصِلَةٌ ـ بَارِزَةٌ مُنْفَصِلَةٌ ـ مُسْتَتِرَةٌ)

٥٢ لَعَلَّ السَّفَرَ غَدًا، نَوْعُ الْخَبَرِ............ (جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ)

٥٣ سَافَرْتُ عَامَيْنِ............ (كَامِلَانِ – كَامِلِينَ – كَامِلَيْنِ)

نشاط ٣ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ ضَعِ الْفِعْلَ (يَلْعَب) فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ، بِحَيْثُ يَكُونُ فِي الْأُولَى مَرْفُوعًا بِثُبُوتِ النُّونِ، وَمَجْزُومًا بِحَذْفِهَا فِي الثَّانِيَةِ.

....

٢ ....الطَّالِبُ الْمُذَاكَرَةَ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ)

٣ (لَمْ يَتَأَخَّرِ التَّلَامِيذُ عَنِ الدَّرْسِ) اجْعَلِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مُبْتَدَأً، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٤ (أَنْتُمْ لَا تُقَصِّرُونَ فِي أَدَاءِ الْوَاجِبِ) ضَعْ (لَمْ) مَكَانَ (لَا) ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً.

....

٥ اجْعَلِ الْفِعْلَ (يَتَفَوَّق) مَرْفُوعًا مَرَّةً، وَمَجْزُومًا مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ فِي كُلٍّ مِنْهُمَا.

....

٦ وَقَفَ الْخَطِيبُ مُتَحَدِّثًا .... (حَوِّلِ الْحَالَ إِلَى نَعْتٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٧ (لَنْ يَذْهَبَ الْعُمَّالُ إِلَى الْعَمَلِ) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ السَّابِقَةَ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ. ....

٨ اجْعَلِ الْفِعْلَ (يُذَاكِر) مَجْزُومًا مَرَّةً، وَمَنْصُوبًا مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.

....

٩ يَجِبُ أَنْ .... لِلنَّجَاحِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُعْتَلُّ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ)

١٠ .... إِلَى نَصَائِحِ الْمُعَلِّمِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ ظَاهِرَةٍ)

١١ قَطَفْتُ الثَّمَرَةَ النَّاضِجَةَ .... (حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

١٢ .... الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بضمَّةٍ مقدَّرةٍ)

١٣ لَنْ .... الْكَسُولُ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ صَحِيحُ الْآخِرِ)

١٤ أَقْبَلَ طَالِبٌ مُبْتَسِمٌ .... (حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

١٥ نَعِيشُ سُعَدَاءَ. (بَيِّنِ الْحَالَ وَصَاحِبَهَا فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ)

١٦ .... يُهْمِلَ الطَّالِبُ الْمُذَاكَرَةَ. (حَرْفُ نَصْبٍ يُفِيدُ النَّفْيَ)

١٧ النَّبَاتُ .... فِي الْحَدِيقَةِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بضمَّةٍ مقدَّرةٍ)

١٨ التَّلَامِيذُ لَمْ .... إِلَى الرِّحْلَةِ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُنَاسِبٌ)

١٩ (الْمُعَلِّمُ لَمْ يُقَصِّرْ فِي أَدَاءِ وَاجِبِهِ). ثَنِّ كَلِمَةَ (الْمُعَلِّم) وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً.

....

٢٠ (لَنْ يَتَقَدَّمَ الْعَرَبُ إِلَّا بِالْوَحْدَةِ). اجْعَلِ الْفَاعِلَ مُبْتَدَأً فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، وَاكْتُبْهَا صَحِيحَةً.

....

٢١ تُشَجِّعُ الدَّوْلَةُ الطُّلَّابَ الْمُتَفَوِّقِينَ. (بَيِّنِ النَّعْتَ وَالْمَنْعُوتَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ)

٢٢ (الْمُجْتَهِدُ لَمْ يُقَصِّرْ فِي الْعَمَلِ) ثَنِّ كَلِمَةَ (الْمُجْتَهِد) وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٢٣ (إِنَّ فَاكَ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ) ضَعِ الْفِعْلَ (ظَلَّ) بَدَلًا مِنْ (إِنَّ)، وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً.

....

٢٤ (لَيْتَهُ ذُو عِلْمٍ وَفَهْمٍ) احْذِفْ (لَيْتَ) وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً.

....

٢٥ شَاهَدْتُ طَائِرًا مُحَلِّقًا فِي السَّمَاءِ. (حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٢٦ (إِنَّ الطَّبِيبَ لَا يُهْمِلُ مَرْضَاهُ) اجْمَعِ اسْمَ (إِنَّ) وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٢٧ ضَعِ الْفِعْلَ (يَجْتَهِد) فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ، بِحَيْثُ يَكُونُ مَرْفُوعًا بِثُبُوتِ النُّونِ مَرَّةً، وَمَجْزُومًا بِحَذْفِ النُّونِ مَرَّةً أُخْرَى.

....

٢٨ اسْتَيْقَظَ الْوَلَدُ النَّشِيطُ. (حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٢٩ ضَعْ كَلِمَةَ (فَم) فِي جُمْلَتَيْنِ بِحَيْثُ تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ مَرَّةً وَبِالْحُرُوفِ مَرَّةً أُخْرَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٣٠ انْطَلَقَ .... مُسْرِعَيْنِ. (أَكْمِلْ بِصَاحِبِ حَالٍ مُنَاسِبٍ)

٣١ (هَذَا تِلْمِيذٌ يُحِبُّ الْوَطَنَ) صَنِّفْ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ إِلَى مَعَارِفَ وَنَكِرَاتٍ.

....

٣٢ (أَخُوكَ يُسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ) أَدْخِلْ عَلَى الْعِبَارَةِ فِعْلًا نَاسِخًا، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٣٣ هَؤُلَاءِ .... سَاهِرَاتٌ. (أَكْمِلْ بِمَنْعُوتٍ، وَاضْبِطْهُ)

٣٤ ضَعْ كَلِمَةَ (أَب) فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ تَعْبِيرِكَ، بِحَيْثُ تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ مَرَّةً، وَبِالْحُرُوفِ مَرَّةً أُخْرَى.

....

٣٥ (الْمُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ) أَدْخِلْ حَرْفًا نَاسِخًا عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٣٦ (ذُو الْفَضْلِ رَجُلٌ يَحْتَرِمُ الْجَمِيعَ) أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ (إِنَّ) مَرَّةً و(كَانَ) مَرَّةً أُخْرَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٣٧ (إِنَّ الرَّجُلَ نَشِيطٌ) ثَنِّ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٣٨ جَلَسَ الطُّلَّابُ الْمُنْصِتُونَ لِلْمُعَلِّمِ. (حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٣٩ ذُو الْخُلُقِ أَخٌ لِكُلِّ النَّاسِ. (أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ «إِنَّ» وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

....

٤٠ (أَخُوكَ ذُو أَدَبٍ) أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ (كَانَ) وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٤١ اجْعَلْ كَلِمَةَ (مُتَفَوِّق) نَعْتًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

٤٢ (يُؤَيِّدُ الْمِصْرِيُّونَ السَّلَامَ الْعَادِلَ) اجْعَلِ الْفَاعِلَ مُبْتَدَأً، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

....

٤٣ اجْعَلْ كَلِمَةَ (مُتْعَب) حَالًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

....

نشاط ٤ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ الْمُجْتَهِدُونَ لَا يُضَيِّعُوا وَقْتَهُمْ. — ....

٢ لَمْ يَخْشَى الرَّجُلُ قَوْلَ الْحَقِيقَةِ. — ....

٣ الْمُهْمِلُونَ لَمْ يَتَمَسَّكُونَ بِالْعِلْمِ. — ....

٤ لِتَقُولِ الصِّدْقَ دَائِمًا. — ....

٥ لِتَقْضِي بَيْنَ النَّاسِ بِالْعَدْلِ. — ....

٦ هَؤُلَاءِ لَاعِبُونَ بَارِعِينَ. — ....

٧ عَاشَ الرَّجُلُ قَنُوعٌ. — ....

٨ لَمْ أَشْتَرِكُ فِي الرِّحْلَةِ. — ....

٩ إِنَّ أَبُوكَ ذَا مُرُوءَةٍ. — ....

١٠ أَبَاكَ يُطِيعُ اللهَ. — ....

١١ أَبْنَاءُ مِصْرَ لَنْ يَبْخَلُونَ بِجُهْدِهِمْ. — ....

١٢ حَمَدْتُ اللَّهَ حَمْدٌ كَثِيرًا. — ....

١٣ أَيُّهَا الطُّلَّابُ، لَا تَتَكَاسَلُونَ عَنِ الْعِلْمِ. — ....

١٤ لَا تَرْضَى بِغَيْرِ الْحَقِّ. — ....

١٥ لِتَعْفُو عَنِ الضَّعِيفِ. — ....

١٦ الْمُؤْمِنُونَ صَادِقِينَ. — ....

١٧ كَانَ الْعُمَّالُ سَاهِرُونَ. — ....

١٨ إِنَّ الْمُهَنْدِسُونَ مُبْدِعِينَ. .... ـ

١٩ أُصَلِّي بِانْتِظَامٍ طَاعَةٍ لِرَبِّي. .... ـ

٢٠ صَافَحْتُ التِّلْمِيذَ الْمُجْتَهِدِ. .... ـ

نشاط ٥ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَمِيرَةُ لَا **تُشَاهِدُ** التِّلْفَازَ. .... ـ

٢ يَجِبُ أَنْ **تُسَاعِدَ** الْمُحْتَاجَ. .... ـ

٣ الْمُهْمِلُونَ لَنْ **يَنْجَحُوا**. .... ـ

٤ كَافَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الطَّالِبَيْنِ **الْمُتَفَوِّقَيْنِ**. .... ـ

٥ لَا **تُؤَجِّلْ** عَمَلَ الْيَوْمِ لِلْغَدِ. .... ـ

٦ **يَدْعُو** الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ. .... ـ

٧ الْوَلَدَانِ لَمْ **يَذْهَبَا** إِلَى الْحَدِيقَةِ. .... ـ

٨ شَاهَدَ السَّائِحُونَ الْأَهْرَامَاتِ **مُنْبَهِرِينَ**. .... ـ

٩ لَمْ **يُلْقِ** أَمِيرٌ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ. .... ـ

١٠ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ؛ **لِأُحَافِظَ** عَلَى جِسْمِي. .... ـ

١١ اجْتَهِدْ كَيْ **تُحَقِّقَ** حُلْمَكَ. .... ـ

١٢ سَلَّمْتُ عَلَى رَجُلٍ **كَرِيمٍ**. .... ـ

١٣ لَمْ **يَخْشَ** الرَّجُلُ قَوْلَ الْحَقِيقَةِ. .... ـ

١٤ لَنْ **أَخْشَى** إِلَّا اللهَ. .... ـ

١٥ يَتَحَدَّثُ الْبَائِعُ مَعَ الْمُشْتَرِي **مُبْتَسِمًا**. .... ـ

١٦ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الْحَقْلِ؛ **لِأَرْوِيَ** الزَّرْعَ. .... ـ

١٧ يَا بَاسِمُ، لَا **تَقْطِفْ** أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ. .... ـ

١٨ نَحْنُ **نُحِبُّ** مِصْرَ. .... ـ

١٩ سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ **غَدًا**. .... ـ

٢٠ لَمْ **يَرْوِ** الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ. .... ـ

٢١ أَخْلِصُ فِي عَمَلِي إِخْلَاصا عَظِيمًا. ـ ....

٢٢ الشَّمْسُ أَشِعَّتُهَا مُحْرِقَةٌ. ـ ....

٢٣ أُسَافِرُ أَمَلا فِي مُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ. ـ ....

٢٤ عَلِمْتُ أَنَّ الِامْتِحَانَ سَهْلٌ. ـ ....

٢٥ الْتَقَيْتُ بِأَصْدِقَاءَ مُخْلِصِينَ. ـ ....

٢٦ ذُو الْعِلْمِ مُحْتَرَمٌ بَيْنَ النَّاسِ. ـ ....

٢٧ صَارَ التَّلَامِيذُ مُتَفَوِّقِينَ. ـ ....

٢٨ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ مُتَّحِدُونَ. ـ ....

٢٩ مَشَى الرَّجُلُ وَحِيدا. ـ ....

٣٠ كُرِّمَتِ الْمَدْرَسَةُ الْمُتَفَوِّقَاتِ. ـ ....

نشاط ٦ أَدْخِلْ أَدَاةَ جَزْمٍ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِيمَا يَلِي، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى النَّادِي. ـ ....

٢ يَبِيعُ التَّاجِرُ الْمَحْصُولَ. ـ ....

نشاط ٧ بَيِّنْ عَلَامَةَ الْجَزْمِ فِي الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

١ لَا تَلْعَبْ فِي الشَّارِعِ. ـ ....

٢ لَمْ يَأْتِ يَوْمُ النَّصْرِ بَعْدُ. ـ ....

٣ لَمْ أَتَخَلَّ عَنْ مُسَاعَدَةِ الضَّعِيفِ. ـ ....

٤ لَا تَسْرِقُوا مَجْهُودَ الْآخَرِينَ. ـ ....

نشاط ٨ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ الْفِعْلِ (صَحِيحَ الْآخِرِ / مُعْتَلَّ الْآخِرِ) وَأَعْرِبْهُ:

١ يَنْمُو النَّبَاتُ سَرِيعًا. ـ ....

٢ يُعْجَبُ السَّائِحُ بِآثَارِ بِلَادِنَا. ـ ....

٣ يَحْفَظُ الْأَمِينُ الْأَمَانَةَ. ـ ....

٤ أُمْضِي وَقْتِي بَيْنَ الْكُتُبِ. ـ ....

٥ يَسْتَخْرِجُ الْمُهَنْدِسُ الْمَعَادِنَ مِنَ الْأَرْضِ. ـ ....

نشاط ٩ بَيِّنْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مِنْ حَيْثُ: (صَحِيحُ الْآخِرِ، مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

١ الْعَاقِلُ (يَقْضِي) وَقْتَهُ فِيمَا يَنْفَعُهُ. ـ ....

٢ (يَقْرَأُ) أَحْمَدُ الْقِصَّةَ. ـ ....

٣ (يَسْمُو) الْإِنْسَانُ بِأَخْلَاقِهِ. ـ ....

٤ (يَخْشَى) الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ. ـ ....

٥ (يَعْمَلُ) أَبِي طَبِيبًا. ـ ....

٦ (يَبْنِي) الْعِلْمُ مُسْتَقْبَلَكَ. ـ ....

نشاط ١٠ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ مَا يَلِي:

١ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ صَحِيحَةَ الْآخِرِ: ....، ....، ....

٢ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ مُعْتَلَّةَ الْآخِرِ بِالْيَاءِ: ....، ....، ....

٣ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ مُعْتَلَّةَ الْآخِرِ بِالْوَاوِ: ....، ....، ....

٤ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ مُعْتَلَّةَ الْآخِرِ بِالْأَلِفِ: ....، ....، ....

نشاط ١١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

يَذْهَبُونَ	أَكَلُوا	مُعَلِّمُونَ	اذْهَبُوا	يَكْتُبُ	تَفْهَمَانِ	تَسْمَعِينَ	مُهَنْدِسِينَ	اعْمَلُوا

نشاط ١٢ اجْعَلْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ بِكُلِّ الصُّوَرِ كَالْمِثَالِ:

الْفِعْلُ	وَاوُ الْجَمَاعَةِ	أَلِفُ الِاثْنَيْنِ	يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ
١ يَخْرُج	ـ هُمْ يَخْرُجُونَ. ـ أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ.	ـ هُمَا يَخْرُجَانِ. ـ أَنْتُمَا تَخْرُجَانِ.	ـ أَنْتِ تَخْرُجِينَ.
٢ يَكْتُب	ـ هُمْ .... ـ أَنْتُمْ	ـ هُمَا .... ـ أَنْتُمَا	ـ أَنْتِ ....
٣ يَرْسُم	ـ هُمْ .... ـ أَنْتُمْ	ـ هُمَا .... ـ أَنْتُمَا	ـ أَنْتِ ....

نشاط ١٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ وَأَعْرِبْهَا:

١ الْوَلَدَانِ يَلْعَبَانِ. - ....

٢ الْمُجْتَهِدُونَ يَتَفَوَّقُونَ. - ....

٣ الطَّالِبَانِ لَنْ يَدَّخِرَا جُهْدًا لِلتَّفَوُّقِ. - ....

٤ الْمُهْمِلُونَ لَنْ يَتَفَوَّقُوا. - ....

٥ الْأَوْلَادُ لَمْ يَهْتَمُّوا بِاللَّعِبِ. - ....

٦ لَا تُهْمِلِي النَّظَافَةَ. - ....

نشاط ١٤ أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

١ عَلَيْنَا أَنْ .... الصَّحْرَاءَ.

٢ لَمْ .... إِلَى النَّادِي.

٣ .... دُرُوسِي فِي الْمَسَاءِ.

٤ لَنْ .... التَّفَوُّقَ إِلَّا بِالِاجْتِهَادِ.

٥ نَحْنُ .... مِصْرَ.

٦ اسْتَقَلَّ الْمُسَافِرُ الطَّائِرَةَ؛ لِـ.................... أَسْرَعَ.

٧ لَمْ .... وَاجِبِي.

نشاط ١٥ ضَعْ مُضَارِعَ الْفِعْلِ (كَتَبَ) مَكَانَ النُّقَطِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

١ أَنْتِ .... الدَّرْسَ.

٢ أَنْتُمْ .... الدَّرْسَ.

٣ هُمَا لَنْ .... الدَّرْسَ.

٤ هُمْ لَمْ .... الدَّرْسَ.

نشاط ١٦ أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

١ الْمُعَلِّمُونَ .... لِلتَّلَامِيذِ.

٢ اعْمَلُوا حَتَّى .... حُلْمَكُمْ.

٣ التَّاجِرَانِ لَمْ .... فِي تِجَارَتِهِمَا.

نشاط ١٧ اجْعَلْ مُضَارِعَ الْفِعْلِ (لَعِبَ) مُسْنَدًا إِلَى أَلِفِ الِاثْنَيْنِ، وَوَاوِ الْجَمَاعَةِ، وَيَاءِ الْمُخَاطَبَةِ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ.

....

....

قِطَعٌ نَحْوِيَّةٌ (الصَّفُّ السَّادِسُ الابْتِدَائِيُّ)

القِطْعَةُ الأُولَى: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

السِّيرَةُ عُمْرُهَا طَوِيلٌ، فَقَدْ يَرْحَلُ الْإِنْسَانُ لَكِنَّ سِيرَتَهُ بَاقِيَةٌ، وَالْعُقَلَاءُ يَصْنَعُونَ سِيرَةً طَيِّبَةً بِأَفْعَالِهِمُ النَّافِعَةِ، وَلَا يَبْحَثُونَ عَنْ شُهْرَةٍ بَلْ لَمْ يَشْغَلْهُمُ الظُّهُور، فَهُمْ يَعْمَلُونَ صَامِتِينَ وَلَمْ يَطْلُبُوا يَوْمًا أَنْ يَحْصُلُوا عَلَى مُقَابِلٍ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ عُمْرهَا	....
٢ يَصْنَعُونَ	....
٣ الظُّهُور	....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا وَأَعْرِبْهُ.

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا.

٣ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَنْصُوبًا.

٤ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا.

٥ حَالًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.

٦ خَبَرًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً.

ج أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ أَكَلْتُ فَاكِهَةً طَازَجَةً. (حَوِّلِ النَّعْتَ إِلَى حَالٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٢ (الْمُجْتَهِدُونَ لَا يُضَيِّعُونَ أَوْقَاتَهُمْ) ضَعْ (لَمْ) مَكَانَ (لَا) وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

٣ اجْعَلِ الْفِعْلَ (أَسْتَيْقِظ) مَنْصُوبًا مَرَّةً وَمَجْزُومًا مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ كُلٍّ مِنْهُمَا.

- مَنْصُوبًا: ....
- مَجْزُومًا: ....

د اضْبِطِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ:

١ هَذِهِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَة.

٢ سَلَّمْتُ عَلَى رَجُلٍ فَاضِل.

القِطْعَةُ الثَّانِيَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْإِيجَابِيُّونَ هُمْ مَنْ يَتَصَدَّوْنَ لِلْمُشْكِلَاتِ الصَّعْبَةِ حَتَّى يَجِدُوا حَلًّا لَهَا، فَلَا تَرْضَ بِالْهَزِيمَةِ، وَكُنْ إِيجَابِيًّا لِتَصِلَ إِلَى هَدَفِكَ مُعْتَزًّا بِنَفْسِكَ، وَتَعَلَّمْ أَنْ تَكُونَ شُجَاعًا لَا جَبَانًا تَسْعَى إِلَى الْحَقِّ كُلَّ وَقْتٍ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْإِيجَابِيُّونَ	....
٢ لِلْمُشْكِلَاتِ	....
٣ إِيجَابِيًّا	....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

٢ اسْمًا نَكِرَةً.

٣ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَنْصُوبًا.

٤ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا.

٥ حَالًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.

٦ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا بِعَلَامَةٍ أَصْلِيَّةٍ.

٧ فِعْلًا صَحِيحًا.

٨ فِعْلًا مُعْتَلًّا.

٩ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ.

ج أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ أَقْبَلَ الطِّفْلُ سَعِيدًا. (حَوِّلِ الْحَالَ إِلَى نَعْتٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٢ (الْمُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ فِي عَمَلِهِم).

أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ فِعْلًا نَاسِخًا وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

٣ اجْعَلِ الْفِعْلَ (يَذْهَب) مَرْفُوعًا بِثُبُوتِ النُّونِ مَرَّةً وَمَجْزُومًا بِحَذْفِ النُّونِ مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ.

- ثُبُوت النُّونِ: ....
- حَذْف النُّونِ: ....

الْقِطْعَةُ الثَّالِثَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَحْرِصُ الْمُتَفَوِّقُونَ عَلَى النَّجَاحِ حَرْصًا شَدِيدًا؛ فَهُمْ يَقْضُونَ وَقْتَهُمْ فِي الِاسْتِذْكَارِ حَتَّى يُحَقِّقُوا مَا يُرِيدُونَ، وَلَنْ تَجِدَ مُتَفَوِّقًا إِلَّا وَهُوَ يُفَضِّلُ الْعَمَلَ عَلَى اللَّعِبِ طَائِعًا وَلَا يَسْتَغِلُّ وَقْتَهُ إِلَّا فِيمَا يُفِيدُ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْمُتَفَوِّقُونَ	....
٢ حَرْصًا	....
٣ الْعَمَلَ	....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.
٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا.
٣ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.
٤ خَبَرًا لِمُبْتَدَإٍ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ.
٥ حَالًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.
٦ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا.
٧ فِعْلًا صَحِيحًا.
٨ اسْمًا مَعْرِفَةً.
٩ فِعْلًا فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ.

ج) أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ شَاهَدْتُ الْقَمَرَ مُنِيرًا. (حَوِّلِ الْحَالَ إِلَى نَعْتٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٢ (أَبُوكَ ذُو عِلْمٍ غَزِيرٍ). أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ حَرْفًا نَاسِخًا وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

٣ اجْعَلِ الْفِعْلَ (يَعْمَل) مَرْفُوعًا بِعَلَامَةٍ أَصْلِيَّةٍ مَرَّةً وَمَجْزُومًا بِعَلَامَةٍ فَرْعِيَّةٍ مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ.

- مَرْفُوع: ....
- مَجْزُوم: ....

الْقِطْعَةُ الرَّابِعَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْعُمَّالُ عَصَبُ الْأُمَّةِ؛ فَهُمْ يَعْمَلُونَ لَيْلًا وَنَهَارًا مُتْقِنِينَ عَمَلَهُمْ كَالْجُنْدِيِّ الْمَجْهُولِ الَّذِي لَا يَرَاهُ أَحَدٌ وَهُوَ لَمْ يَنْسَ وَطَنَهُ، بَلْ ضَحَّى بِرُوحِهِ رَاضِيًا لِيَحْمِيَ وَطَنَهُ الْغَالِيَ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْأُمَّة	....
٢ لَيْلًا	....
٣ أَحَد	....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا وَأَعْرِبْهُ.
٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا.
٣ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ جَزْمِهِ.
٤ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.
٥ حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.
٦ خَبَرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ.

ج حَدِّدْ نَوْعَ الْخَبَرِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: (الْحَدِيقَةُ أَشْجَارُهَا مُثْمِرَةٌ)

....

الْقِطْعَةُ الْخَامِسَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَبْنَاءُ مِصْرَ يَعْمَلُونَ مُخْلِصِينَ مِنْ أَجْلِ رِفْعَةِ بَلَدهم الْغَالِي وَلَنْ يَدَّخِرُوا جُهْدًا فِي سَبِيلِ وَطَنِهِمْ فَالْوَطَنُ لَنْ يَتَقَدَّمَ إِلَّا بِأَبْنَائِهِ فَلْنَعْمَلْ جَاهِدِينَ حَتَّى يَظَلَّ وَطَنُنَا أَعْظَمَ وَطَنٍ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ يَعْمَلُونَ	....
٢ بَلَدهم	....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا وَأَعْرِبْهُ.
٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا.
٣ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.
٤ حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.
٥ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ الْجَزْمِ.

ج اجْعَلِ الْفِعْلَ (أَكْتُب) مَنْصُوبًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ. ....

الْقِطْعَةُ السَّادِسَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ النَّجَاح وَالتَّفَوُّقَ هَدَفَانِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ، وَيَسْعَى إِلَيْهِمَا الطَّالِب الْمُجْتَهِدُ؛ لِيَشْعُر بِالسَّعَادَةِ، فَالنَّاجِحُونَ يَحْصُدُونَ ثِمَار النَّجَاحِ فَرِحِينَ، وَالْمُتَفَوِّقُ ذُو هَدَفٍ وَاضِحٍ يَعْمَلُ جَاهِدًا عَلَى تَحْقِيقِهِ.

أ اخْتَرِ الْإِعْرَابَ الْمُنَاسِبَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَلِمَةُ (النَّجَاح) تُعْرَبُ.................

(مُبْتَدَأً - اسْمَ إِنَّ مَنْصُوبًا - فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا)

٢ كَلِمَةُ (الطَّالِب) تُعْرَبُ................. (فَاعِلًا - مَفْعُولًا بِهِ - مُضَافًا إِلَيْهِ)

٣ كَلِمَةُ (يَشْعُر) فِعْلٌ مُضَارِعٌ................. (مَرْفُوعٌ - مَنْصُوبٌ - مَجْزُومٌ)

٤ كَلِمَةُ (ثِمَار) تُعْرَبُ................. (مَفْعُولًا بِهِ - فَاعِلًا - مُضَافًا إِلَيْهِ)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَرْفُوعًا وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ.

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا وَبَيِّنْ عَلَامَةَ نَصْبِهِ.

٣ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْتَلَّ الْآخِرِ.

٤ حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.

٥ نَعْتًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

٦ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا.

٧ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.

٨ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وأَعْرِبْهُ.

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- إِنَّ .... مَحْبُوبٌ مِنَ النَّاسِ. (اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ)

د لَمْ يُقَصِّرِ الْأَطِبَّاءُ فِي عَمَلِهِمْ. (اجْعَلِ الْفَاعِلَ مُبْتَدَأً وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

القِطْعَةُ السَّابِعة: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

التِّلْمِيذُ الْمُتَفَوِّقُ ذُو أَخْلَاقٍ مُهَذَّبَةٍ، يَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَته نَشِيطًا؛ حَتَّى يَتَحَقَّق هَدَفُهُ، وَيَعْتَرِفُ بِأَنَّ الْعِلْمَ طَرِيقٌ إِلَى التَّقَدُّمِ، فَلَيْتَ كُلَّ النَّاسِ يَتَمَسَّكُونَ بِالْعِلْمِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ.
٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ.
٣ اسْمًا مَعْرِفَةً وَآخَرَ نَكِرَةً.
٤ حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.
٥ نَعْتًا، وَأَعْرِبْهُ.
٦ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.
٧ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.
٨ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا.

ج اخْتَرْ: الْمُهْمِلُونَ لَمْ .... بِالْعِلْمِ. (يَتَمَسَّكُونَ ـ يَتَمَسَّكُوا ـ يَتَمَسَّكْ)

د أَدْخِلِ الْفِعْلَ (يَكْتُب) فِي جُمْلَتَيْنِ، بِحَيْثُ يَكُونُ مَنْصُوبًا مَرَّةً، وَمَجْزُومًا مَرَّةً أُخْرَى.

القِطْعَةُ الثَّامِنَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَا شَبَابَ مِصْرَ، الْزَمُوا الصِّدْقَ وَتَحَلَّوْا بِالْجِدِّ، وَتَمَسَّكُوا بِالصِّفَاتِ الَّتِي تَرْفَعُ شَأْنَكُمْ، فَأَنْتُمْ أَهْلٌ لِلسُّمُوِّ وَالرِّفْعَةِ، وَلَنْ تَكْتَمِلَ أَهْدَافُكُمْ إِلَّا بِالْعَمَلِ الْجَادِّ وَالْإِخْلَاصِ فِيهِ، فَاعْمَلُوا مُخْلِصِينَ؛ كَيْ تُحَقِّقُوا أَمْجَادَ الْوَطَنِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْرَبًا بِعَلَامَةٍ فَرْعِيَّةٍ.
٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْرَبًا بِعَلَامَةٍ أَصْلِيَّةٍ.
٣ اسْمًا مَعْرِفَةً وَآخَرَ نَكِرَةً.
٤ نَعْتًا، وَأَعْرِبْهُ.
٥ خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.
٦ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا وَاذْكُرْ أَدَاةَ نَصْبِهِ.

ج اخْتَرْ: ١ (التَّلَامِيذُ الْمُجْتَهِدُونَ يَتَفَوَّقُونَ) فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ..........

(الضَّمَّةُ ـ ثُبُوتُ النُّونِ ـ الْوَاوُ)

٢ (إِنَّ أَبَاكَ رَجُلٌ فَاضِلٌ) اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ..........

(الْفَتْحَةُ ـ الْأَلِفُ ـ الْيَاءُ)

القِطعَةُ التَّاسِعَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ الْمُعَلِّمَ ذُو رِسَالَةٍ سَامِيَةٍ؛ فَهُوَ يُرَبِّي الْأَجْيَالَ وَيَهْدُفُ لِبِنَاءِ مُوَاطِنِينَ صَالِحِينَ، وَيَعْمَلُونَ مُخْلِصِينَ فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ؛ حَتَّى يَتَقَدَّمَ الْوَطَنُ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا.
٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْرَبًا بِعَلَامَةٍ فرعيَّةٍ.
٣ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْتَلَّ الْآخِرِ.
٤ حَالًا وَأَعْرِبْهَا.
٥ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا وَاذْكُرْ فِعْلَهُ.
٦ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.
٧ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.

ج) (لَمْ يَنْدَمِ الطَّامِحُونَ) اجْعَلِ الْفَاعِلَ مُبْتَدَأً، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

د) (الْمِصْرِيُّ لَنْ يُفَرِّطَ فِي أَرْضِهِ أَبَدًا) اجْعَلِ الْعِبَارَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ مَرَّةً، وَلِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ مَرَّةً أُخْرَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

القِطعَةُ العَاشِرَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

مِصْرُنَا الْحَبِيبَةُ تَحْتَاجُ إِلَى الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ؛ رَغْبَةً فِي التَّقَدُّمِ، إِنَّ الْعِلْمَ أَسَاسُ الْبِنَاءِ وَالرُّقِيِّ، وَاعْلَمْ أَنَّ ذَا الْعِلْمِ يَعِيشُ مُحْتَرَمًا بَيْنَ النَّاسِ، فَعَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ أَنْ تَتَعَلَّمُوا حَتَّى يَتَحَقَّقَ الِاسْتِقْرَارُ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.
٢ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إعرابِهِ.
٣ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَأَعْرِبْهُ.
٤ حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.

ج) (الْعُلَمَاءُ مُخْلِصُونَ) أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ (إِنَّ) مَرَّةً و(كَانَ) مَرَّةً أُخْرَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

د) التِّلْمِيذَانِ .... الدَّرْسَ. (أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ)

الْقِطْعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الصِّدْقُ خُلُقٌ كَرِيمٌ، يَسْمُو بِالْفَرْدِ، وَيَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهِ التَّلَامِيذُ؛ لِيَعِيشُوا آمِنِينَ، فَكُنْ صَادِقًا فِي أَقْوَالِكَ وَأَفْعَالِكَ؛ حَتَّى تَفُوزَ بِرِضَا اللهِ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ نَصْبِهِ.

٢) فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا بضمةٍ مُقدَّرةٍ.

٣) فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ وَأَعْرِبْهُ.

٤) خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.

٥) نَعْتًا.

٦) حَالًا.

ج) (إِنَّ أَخُوكَ نَشِيطٌ) صَوِّبِ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ.

د) الْآبَاءُ .... الْأَبْنَاءَ. (أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ)

هـ) (لَمْ يَتَأَخَّرِ التَّلَامِيذُ عَنِ الدَّرْسِ) اجْعَلِ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مُبْتَدَأً، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

الْقِطْعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الطُّلَّابُ الْمُجْتَهِدُونَ يَنْجَحُونَ، وَالْمُهْمِلُونَ لَنْ يَنْجَحُوا؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَجْتَهِدُوا فِي الْمُذَاكَرَةِ، فَالْمُجْتَهِدُ يَسْهَرُ اللَّيَالِيَ سَهَرًا طَوِيلًا بِجِدِّهِ، وَلَا يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ؛ لِأَنَّهُ ذُو هَدَفٍ يَسْعَى لِتَحْقِيقِهِ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ نَصْبِهِ.

٢) فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا صَحِيحَ الْآخِرِ، وَآخَرَ مُعْتَلَّ الْآخِرِ.

٣) فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَرْفُوعًا، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ.

٤) فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا، وَاذْكُرْ أَدَاةَ الْجَزْمِ.

٥) اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَأَعْرِبْهُ.

٦) خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ وَاذْكُرْ نَوْعَهُ.

٧) نَعْتًا.

ج) (هَذِهِ فَتَاةٌ تُحِبُّ الْعِلْمَ) صَنِّفْ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ إِلَى مَعَارِفَ وَنَكِرَاتٍ.

الْقِطْعَةُ الثَّالِثَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ التَّقَدُّمَ هَدَفٌ عَظِيمٌ يَسْعَى إِلَيْهِ الْفَرْدُ؛ لِيَشْعُرَ بِالسَّعَادَةِ وَالْفَرَحِ، فَالْمِصْرِيُّونَ يَحْصُدُونَ ثِمَارَ تَقَدُّمِهِمْ فَرِحِينَ، وَالْمِصْرِيُّ ذُو هَدَفٍ وَاضِحٍ يَعْمَلُ عَلَى تَحْقِيقِهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ نَصْبِهِ.

٢) فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا بضمَّةٍ مُقدَّرةٍ، وآخرَ بِضَمَّةٍ ظَاهِرَةٍ.

٣) فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَرْفُوعًا، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ.

٤) اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَأَعْرِبْهُ.

٥) نَعْتًا مَجْرُورًا.

٦) حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا.

ج) (لَنْ يُقَصِّرَ الْأَبْنَاءُ فِي طَاعَةِ الْآبَاءِ) اجْعَلِ الْفَاعِلَ مُبْتَدَأً، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

الْقِطْعَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمُخْلِصُونَ يُتْقِنُونَ أَعْمَالَهُمْ دُونَ أَنْ يَنْتَظِرُوا جَزَاءً مِنْ أَحَدٍ، وَهُمْ دَائِمًا يَخَافُونَ اللهَ، فَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تَكُونَ وَاحِدًا مِنْهُمْ؛ لِتَعِيشَ سَعِيدًا فِي حَيَاتِكَ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَرْفُوعًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ.

٢) فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا بِعَلَامَةٍ أَصْلِيَّةٍ، وَآخَرَ مَنْصُوبًا بِعَلَامَةٍ فَرْعِيَّةٍ.

٣) اسْمًا نَكِرَةً، وَآخَرَ مَعْرِفَةً.

٤) خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ.

٥) حَالًا.

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

ـ الْمُعَلِّمُونَ .... الْمُتَفَوِّقِينَ. (فِعْلٌ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ)

د اجْعَلِ الْفِعْلَ (يَأْكُل) مَرْفُوعًا بِثُبُوتِ النُّونِ مَرَّةً، وَمَنْصُوبًا بِحَذْفِ النُّونِ مَرَّةً أُخْرَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

الْقِطْعَةُ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ الْإِنْسَانَ الْمُتَعَلِّمَ ذُو عَزِيمَةٍ قَوِيَّةٍ، فَهُوَ يُحَافِظ عَلَى كَرَامَتِهِ مِنْ سُوءِ السُّمْعَةِ، وَالْمُتَعَلِّمُونَ لَمْ يُقَصِّرُوا فِي أَدَاءِ وَاجِبهم نَحْوَ مُجْتَمَعِهِمْ، فَهُمْ يَعْمَلُونَ كُلَّ مَا فِي وُسْعِهِمْ مِنْ أَجْلِ تَقَدُّمِ الْوَطَنِ، فَيَعِيشُ الْمُجْتَمَعُ آمِنًا بَعِيدًا عَنِ الْجَهْلِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

1. فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَرْفُوعًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ.
2. فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ جزمِهِ.
3. اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.
4. خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ.
5. نَعْتًا.
6. حَالًا.

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

ـ الْمُخْلِصُونَ لَا .... أَصْدِقَاءَهُمْ. (يَتْرُكَا ـ يَتْرُكُونَ ـ يَتْرُكُوا)

د «التِّلْمِيذُ لَنْ يُهْمِلَ دُرُوسَهُ» ثَنِّ وَاجْمَعْ كَلِمَةَ «التِّلْمِيذ»، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

الْقِطْعَةُ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْعِلْمُ وَالْعَمَلُ جَنَاحَانِ لِكُلِّ نَجَاحٍ، كَأَنَّ ذَا النَّجَاح يَطِيرُ بِهِمَا فَرِحًا حَتَّى يُحَقِّقَ هَدَفَهُ الَّذِي يَسْعَى إِلَيْهِ، فَكُنْ مِنَ النَّاجِحِينَ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ جَنَاحَانِ: ....

٢ النَّجَاح: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَارِعًا مَنْصُوبًا: ....

٢ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ: ....

٣ نَعْتًا: .... ٤ حَالًا: ....

ج صَوِّبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

- أَنْتُمَا لَمْ تُمَارِسَانِ رِيَاضَةَ السِّبَاحَةِ. ....

الْقِطْعَةُ السَّابِعَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

رَمَضَانُ شَهْرٌ مُبَارَكٌ، يَنْتَظِرُ قُدُومَهُ الْمُسْلِمُونَ فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا فَرِحِينَ؛ لِأَنَّهُ شَهْرُ الصِّيَامِ وَالْقِيَامِ وَتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ: ....

٢ حَالًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا: ....

٣ نَعْتًا وَأَعْرِبْهُ: ....

ب احْذِفِ النَّاسِخَ، وَاكْتُبِ الْجُمْلَةَ صَحِيحَةً:

١ إِنَّ الْمُجْتَهِدِينَ مُتَفَوِّقُونَ: ....

٢ كَانَ الْجُنُودُ مُدَافِعِينَ عَنْ وَطَنِهِمْ: ....

ج أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِخَبَرٍ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ:

- إِنَّ الْعِلْمَ ....

الْقِطْعَةُ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَفْخَرُ الْمِصْرِيُّونَ بِوَطَنِهِمْ؛ فَهُمْ يُخْلِصُونَ فِي الْعَمَلِ، وَيَبْذُلُونَ الْجُهْدَ لِيَرُدُّوا الْجَمِيلَ لِلْوَطَنِ الَّذِي كَرَّمَهُ اللهُ، وَلَمْ يَقْبَلْ ذُو الْعَزِيمَةِ الْقَوِيَّةِ التَّمَزُّقَ لِوَطَنِهِ.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَرْفُوعًا: ....

٢) فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا: .... ٣) نَعْتًا وَأَعْرِبْهُ: ....

ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) (الْمِصْرِيُّونَ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ.......... (الضَّمَّةُ ـ الْأَلِفُ ـ الْوَاوُ ـ النُّونُ)

٢) (الْجَمِيلَ) تُعْرَبُ.......... (فَاعِلًا ـ مُبْتَدَأً ـ مَفْعُولًا بِهِ ـ خَبَرًا)

ج) (أَخُوكَ ذُو أَدَبٍ) أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ فِعْلًا نَاسِخًا، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

• ....

الْقِطْعَةُ التَّاسِعَةَ عَشْرَةَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

التَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ أَصْبَحَ ضَرُورِيًّا؛ لِأَنَّهُ يُتِيحُ مَعْرِفَةَ الثَّقَافَاتِ الْمُتَعَدِّدَةِ، وَيُعَزِّزُ التَّفَاهُمَ بَيْنَ الشُّعُوبِ، وَيُثْرِي الْمَعْرِفَةَ، وَيَجْعَلُ النَّاسَ يَتَقَبَّلُونَ غَيْرَهُمْ.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ: .... ٢) نَعْتًا مَجْرُورًا: ....

ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) (يُثْرِي الْمَعْرِفَةَ) مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ.......... (صَحِيحُ الْآخِرِ ـ مُعْتَلُّ الْآخِرِ)

٢) (لَا تَتَكَاسَلُوا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ) مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِـ.......... (السُّكُونِ ـ الْأَلِفِ ـ حَذْفِ النُّونِ)

ج) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) ضَرُورِيًّا: ....

٢) الشُّعُوبِ: ....

الْقِطْعَةُ الْعِشْرُونَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَعْمَلُ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى تَقَدُّمِ وَطَنِهِمْ، وَلَا يَدَّخِرُونَ فِي ذَلِكَ جُهْدًا؛ لِذَلِكَ أَقُولُ لَكَ: لَا تُهْمِل عَمَلَكَ، لَعَلَّ النَّجَاحَ يُرَافِقُكَ دَوْمًا.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا مَرْفُوعًا: ....، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ: ....

٢ اسْمًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ: ....، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ (الْمِصْرِيُّونَ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ .... (الْوَاوُ - الْأَلِفُ - الضَّمَّةُ)

٢ (تُهْمِل) فِعْلٌ مُضَارِعٌ.................. (مَرْفُوعٌ - مَنْصُوبٌ - مَجْزُومٌ)

ج) صَوِّبِ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِيمَا يَلِي:

• (الْإِنْسَانُ الصَّالِحُ لَمْ يَدْعُونَ إِلَى ضَرَرٍ)..................

الْقِطْعَةُ الْحَادِيَةُ وَالْعِشْرُونَ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ التَّصَدُّقَ يُؤَدِّي إِلَى رِضَا اللهِ، فَاللهُ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ عَلَى الْفُقَرَاءِ جَزَاءً عَظِيمًا، أَمَّا الَّذِينَ يَتَصَدَّقُونَ طَمَعًا فِي كَسْبِ الثَّنَاءِ أَوِ الْجَاهِ، فَلَا يَنَالُونَ غَيْرَ الْحِرْمَانِ فِي الْآخِرَةِ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ الْمُتَصَدِّقِينَ: .... ٢ يَنَالُونَ: ....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ: ....، واذْكُرْ نَوْعَهُ: ....

٢ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ: .... ٣ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْتَلَّ الْآخِرِ: ....

٤ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ .... ٥ نَعْتًا وَأَعْرِبْهُ ....

ج) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ إِنَّ.................. الْعِلْمِ مَحْبُوبٌ. (ذُو - ذَا - ذِي)

٢ يَجِبُ أَنْ تَنَامِي مُبَكِّرَةً لِـ.................. مُبَكِّرَةً. (يَسْتَيْقِظِينَ - تَسْتَيْقِظِي - تَسْتَيْقِظَ)

الْقِطْعَةُ الثَّانِيَةُ وَالْعِشْرُونَ: **اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

الْمِصْرِيُّونَ فِي الْخَارِجِ لَمْ يَنْسَوْا وَطَنَهُمُ الْعَظِيمَ، ظَلُّوا يَعْمَلُونَ وَيَتَعَلَّمُونَ حَتَّى يَنْفَعُوا مِصْرَ بِعِلْمِهِمْ، وَالتَّارِيخُ يَذْكُرُ إِنْجَازَاتهم.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ (لَمْ يَنْسَوْا) عَلَامَةُ جَزْمِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ....

(السُّكُونُ - الْوَاوُ - حَذْفُ النُّونِ - حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ)

٢ (إِنْجَازَات) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْأَلِفُ - الْيَاءُ)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ: ....، وَنَوْعُهُ: ....

٢ مُضَارِعًا مَنْصُوبًا: ....، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

٣ نَعْتًا: ....

ج (ظَلَّ الْمِصْرِيُّونَ يَعْمَلُونَ) **حَوِّلِ الْخَبَرَ إِلَى خَبَرٍ مُفْرَدٍ.** ....

الْقِطْعَةُ الثَّالِثَةُ وَالْعِشْرُونَ: **اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

إِنَّ أَبَوَيْكَ طَيِّبَا الْقَلْبِ، يَعْمَلَانِ لِرَاحَتِكَ، فَلْتَكُنْ مُحْسِنًا لَهُمَا، لِيَرْضَى اللهُ عَنْكَ، وَعَلَى كُلِّ ذِي عَقْلٍ الِاهْتِمَامُ بِهِمَا فِي الْكِبَرِ؛ لِأَنَّهُمَا سِرُّ السَّعَادَةِ الدَّائِمَةِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ: ....، وَآخَرَ مُعْتَلَّ الْآخِرِ: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا: ....، وَآخَرَ مَجْزُومًا: ....

٣ صِفَةً: ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ (الْقَلْب) تُعْرَبُ .... **(فَاعِلًا - مُضَافًا إِلَيْهِ - مَفْعُولًا بِهِ - خَبَرَ إِنَّ)**

٢ (مُحْسِنًا) مَنْصُوبَةٌ لِأَنَّهَا .... **(مَفْعُولٌ بِهِ - ظَرْفُ مَكَانٍ - ظَرْفُ زَمَانٍ - خَبَرُ تَكُنْ)**

ج (الْفِلَسْطِينِيُّ لَنْ يُفَرِّطَ فِي أَرْضِهِ) **اجْعَلِ الْعِبَارَةَ لِجَمْعِ الذُّكُورِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.**

• ....

الْقِطْعَةُ الرَّابِعَةُ وَالْعِشْرُونَ: **اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

قَالَ الْأَبُ نَاصِحًا أَبْنَاءَهُ: إِنَّ أَبَاكُمْ قَدِ اكْتَسَبَ خِبْرَاتٍ كَثِيرَةً، فَاسْمَعُوا مِنِّي وَلَا تُهْمِلُوا نُصْحِي، عَلَيْكُمْ بِتَنْظِيمِ وَقْتِكُمْ، وَالْإِخْلَاصِ فِي عَمَلِكُمْ، وَاحْرِصُوا عَلَى أَنْ يَنْطِقَ فُوكُمْ خَيْرًا حَتَّى تُصْبِحُوا نَافِعِينَ لِوَطَنِكُمْ، وَتَعِيشُوا سُعَدَاءَ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ أَبَاكُمْ: .... ٢ تُصْبِحُوا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مَجْزُومًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ الْجَزْمِ: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ: ....

٣ نَعْتًا .... ٤ حَالًا ....

ج (الْعُمَّالُ لَمْ يَتَهَاوَنُونَ فِي إِتْقَانِ عَمَلِهِمْ) **صَوِّبِ الْخَطَأَ النَّحْوِيَّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، وَاذْكُرِ السَّبَبَ.** ....

الْقِطْعَةُ الْخَامِسَةُ وَالْعِشْرُونَ: **اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

إِنَّ الْمُهْتَمِّينَ بِشُئُونِ وَطَنِهِمْ يَعْمَلُونَ عَلَى الِارْتِقَاءِ بِأُمَّةٍ تَبْغِي الْعُلَا، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بِتَمَسُّكِ كُلِّ ذِي خُلُقٍ كَرِيمٍ بِالْجُهْدِ الْمُتَوَاصِلِ؛ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تَعْتَرِضُ رَكْبَ حَضَارَتِنَا لِيُصْبِحَ طَرِيقُ الْوُصُولِ إِلَى الْعَالَمِيَّةِ طَرِيقًا سَهْلًا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ الْمُهْتَمِّينَ: .... ٢ طَرِيق: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا صَحِيحَ الْآخِرِ: .... ٢ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ: ....

٣ نَعْتًا: ....

ج اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

• (الْمُعَلِّمُ يُخْلِصُ فِي عَمَلِهِ، وَلَمْ يُقَصِّرْ فِي أَدَائِهِ) ....



إعْرَابُ بَيْتٍ مِنَ الشِّعْرِ إعْرَابًا كَامِلًا (الْبَيْتُ الْأَوَّلُ)

نشاط أَعْرِبْ بَيْتَ الشِّعْرِ التَّالِيَ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

دقَّات قَلْب الْمَرْء قَائِلَة لَهُ ... إِنَّ الْحَيَاة دَقَائِق وَثَوَانِ

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ دقَّات	....
٢ قَلْب	....
٣ الْمَرْء	....
٤ قَائِلَة	....
٥ لَهُ	....
٦ إِنَّ	....
٧ الْحَيَاة	....
٨ دَقَائِق	....
٩ وَثَوَانِ	• الْوَاوُ: حَرْفُ عَطْفٍ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. • ثَوَانٍ: مَعْطُوفٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ.

* فَائِدَة:

الِاسْمُ الْمَعْطُوفُ مَا يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ وَيَأْخُذُ حُكْمَ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعَطْفِ فِي الْحَالَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ، سَوَاءٌ الرَّفْعُ أَوِ النَّصْبُ أَوِ الْجَرُّ (سَوْفَ تَدْرُسُهُ فِي مَرَاحِلَ مُتَقَدِّمَةٍ).



إعْرَابُ بَيْتٍ مِنَ الشِّعْرِ إعْرَابًا كَامِلًا (الْبيتُ الثَّانِي)

نشاط أَعْرِبْ بَيْتَ الشِّعْرِ التَّالِيَ إعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

اخْدِم بِلَادا أَنْتَ مِنْ أَبْنَائهَا   إِنَّ الْبِلَاد بِأَهْلهَا تَتَقَدَّم

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ اخْدِم	....
٢ بِلَادا	....
٣ أَنْتَ	....
٤ مِنْ	....
٥ أَبْنَائهَا	....
٦ إِنَّ	....
٧ الْبِلَاد	....
٨ بِأَهْلهَا	....
٩ تَتَقَدَّم	....

إعراب بيت من الشعر إعرابًا كاملًا (الْبَيْتُ الثَّالِثُ)



نشاط أَعْرِبْ بَيْتَ الشِّعْرِ التَّالِيَ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

أَنَا تَاجُ الْعَلَاءِ فِي مَفْرِقِ الشَّرْ ... قِ وَدُرَّاتُهُ فَـرَائِدِ عِقْدِي

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ أَنَا	....
٢ تَاج	....
٣ الْعَلَاء	....
٤ فِي	....
٥ مَفْرِق	....
٦ الشَّرْق	....
٧ وَدُرَّاته	....
٨ فَرَائِد	....
٩ عِقْدي	....



إِعْرَابُ بَيْتٍ مِنَ الشِّعْرِ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْبَيْتُ الرَّابِعُ)

نشاط أَعْرِبْ بَيْتَ الشِّعْرِ التَّالِيَ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

أَزْهَار الْحُبِّ تُظَلِّلُنَا   فِي دُنْيَا تَغْمُرهَا الْأَنْدَاء

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ أَزْهَار	....
٢ الْحُبِّ	....
٣ تُظَلِّلُنَا	....
٤ فِي	....
٥ دُنْيَا	....
٦ تَغْمُرهَا	....
٧ الْأَنْدَاء	....



إعْرَابُ بَيْتٍ مِنَ الشِّعْرِ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْبَيْتُ الْخَامِسُ)

نشاط أَعْرِبْ بَيْتَ الشِّعْرِ التَّالِيَ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

الْعِلْم نُور بَيْن أَيْـ ... دِي الْمَرْء فِي كُلّ الْمَطَالِب

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ الْعِلْم	....
٢ نُور	....
٣ بَيْن	....
٤ أَيْدِي	....
٥ الْمَرْء	....
٦ فِي	....
٧ كُلّ	....
٨ الْمَطالِب	....



اخْتِبَارَاتٌ عَلَى نِظَامِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ








(نَصُّ الاستِمَاعِ فِي نِهَايَةِ البوكليت) 

الاختبار الأول

أوَّلًا: الإِسْتِمَاعُ

• استمع إلى النص، ثم أجب:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الهدف الأساسي من مشروع المعلمة كان ....

(اختبار الطلاب ـ تعليم الطلاب الابتكار والتعاون ـ منافسة مدارس أخرى)

٢ يدل النص على أن الإبداع يعتمد على ....

(التجربة والخطأ والتعاون ـ العمل الفردي فقط ـ الحظ)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ ركز المشروع فقط على نتيجة العمل النهائي. (   )

٢ لدى الطلاب شغف بمشاهدة مباريات كرة القدم. (   )

ثانيًا: التعبير الكتابي

• اقرأ المنشور التالي، ثم حلله إلى عناصره:

القراءة أساس بناء الإنسان

القراءة هي المفتاح الحقيقي للعلم والمعرفة؛ فبها تتفتح العقول، وتتوسع المدارك، ويزداد الوعي.

وقد جعلت الأمم المتقدمة من القراءة عادة يومية لا غنى عنها فالكتاب يرافق الإنسان في كل أوقاته، ويمنحه خبرات متنوعة. ومن يقرأ يعرف كيف يعبّر عن نفسه بوضوح وثقة.

كما يتعلّم من تجارب الآخرين دون أن يمر بها بنفسه؛ ولهذا فإن القراءة ليست هواية فقط، بل ضرورة.

فاحرص على تخصيص وقت يومي للقراءة. واختر ما ينفعك ويضيف إلى علمك وأخلاقك.

فبالعلم تُبنى الأوطان، وبالقراءة ينهض الإنسان.

#القراءة #العلم #بناء_العقل #الثقافة

١ العنوان الجذاب:	....
٢ المحتوى الموجَز:	....
٣ الدعوة أو النصيحة:	....
٤ العبارات الختامية:	....

ثالثًا: القراءة

• **القراءة متحررة المحتوى: اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:**

«لقد أصبح التقدم التكنولوجي في عام ٢٠٢٦ م صديقًا للبيئة بشكل غير مسبوق،؛حيث انتشرت الألواح الشمسية الذكية فوق أسطح المنازل لتوليد طاقة نظيفة. إن العلماء يبتكرون اليوم حلولًا تقنية لإعادة تدوير النفايات آليًا؛ مما يحمي البحار والغابات من التلوث. نحن الآن نسابق الزمن لنبني مستقبلًا مستدامًا يعتمد على العلم، فالتكنولوجيا سلاح ذو حدين، يجب أن نوظفها لخير البشرية وإعمار الأرض».

أ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (لإنتاج): .... ٢ جمع (اللوح): ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ أصبحت التكنولوجيا في عام ٢٠٢٦ م أكثر ضررًا بالبيئة من السنوات السابقة. ( )

٢ تُستخدم الألواح الشمسية الذكية فوق أسطح المنازل لتوليد طاقة نظيفة. ( )

ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الهدف من ابتكار حلول إعادة تدوير النفايات آليًا هو ....

(زيادة التلوث ـ حماية البيئة ـ الإخلال بالتوازن البيئي)

٢ يعتمد المستقبل المستدام الذي يسعى إليه البشر على ....

(الصدفة ـ العلم ـ إهمال الطبيعة)

د ما هو الدور الذي يقوم به العلماء حاليًا لمواجهة مشكلة النفايات؟ ....

رابعًا: النُّصُوصُ

• **من نشيد (عليك بالعلم): اقرأ الأبيات، ثم أجب:**

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْـــهُ بِلَا كَسَـلِ ... وَاعْمَـلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ

عِلْـــمٌ بِلَا عَمَـــلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ ... وَلَا تُفِيـــدُ فَتَمْضِـي خَائِبَ الْأَمَلِ

أ استخرج من البيتين:

١ معنى (الزم): .... ٢ مضاد (تبقى): ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ يدعو الشاعر إلى طلب العلم بكسل وخمول. ( )

٢ العلم بلا عمل لا فائدة منه. ( )

ج ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات؟ ....

د أكمل: قائل هذه الأبيات هو الشاعر: ....

هـ وضح الجمال في قول الشاعر: (عليك بالعلم): ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

• اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

وَاجَهَتْ مِصْرُ صُعُوبَاتٍ كَثِيرَةً عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، وَاسْتَطَاعَتْ تَجَاوُزَهَا بِفَضْلِ أَبْنَائِهَا الَّذِينَ يَقِفُونَ مَعَ بَلَدِهِمْ مُوَاجِهِينَ أَيَّ خَطَرٍ أَوْ أَزْمَةٍ، فَكُلُّ مِصْرِيٍّ مُخْلِصٍ يَعْمَلُ كُلَّ جُهْده كَيْ يَرَى وَطَنَهُ فِي أَرْقَى مَكَانَةٍ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ صُعُوبَات: ....

٢ جُهْده: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....

٢ اسْمًا نَكِرَةً. ....

٣ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. ....

٤ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا. ....

٥ حَالًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا. ....

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ مُبْتَسِمٌ.

٢ أُحِبُّ الْأَصْدِقَاءَ الصَّالِحُونَ.

سادسًا: الخط العربي

• اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة:

اللغة العربية بلاغة وبيان

اللغة العربية بلاغة وبيان

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ

• اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ أَيٌّ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالية بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ؟ .... (ابْن ـ أَقْرَأ ـ الصَّيْف)

٢ تَسِيرُ الفَتَاةُ بـ............................. (بُطْء ـ بُطْأ ـ بُطْؤ)

٣ .... أَحْمَدُ الْكِتَابَ. (قَرَءَ ـ قَرَأَ ـ قَرَئَ)

(نصُّ الاستِمَاع في نِهايَةِ البوكليت)

الاختبار الثاني

أولًا: الاستماع

• استمع إلى النص، ثم أجب:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ تمثل الواحات ....
(قطيعة مع الماضي ـ جسرًا بين الماضي والمستقبل ـ رفضًا للتطور)

٢ يقوم التقدم الحقيقي في الواحات على ....
(الأصالة مع التطوير ـ التقليد الأعمى ـ إهمال التراث)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ يتعارض الحفاظ على الهوية مع التقدم. (   )

٢ يهتم سكان الواحات بتعليم أبنائهم. (   )

ثانيًا: التعبير الكتابي

• اكتب منشورًا قصيرًا من (٥٠ ـ ١٠٠) كلمة تدعو فيه زملاءك إلى حسن استخدام المياه مراعيًا عناصر كتابة المنشور:

....

....

....

....

ثالثًا: القراءة

• **القراءة متحررة المحتوى: اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:**

تعد المدرسة المنارة التي تُضيء عقول الطلاب وتُشكل ملامح مستقبلهم؛ فهي لا تقتصر على كونها مكانًا لتلقي العلوم والمعارف الأكاديمية فحسب، بل هي البيئة الحاضنة التي تُنمي القيم الأخلاقية والمهارات الاجتماعية. فيتعلم الطالب كيفية التفكير النقدي، والتعاون مع الآخرين، والانضباط، وتحمل المسئولية. بفضل المدرسة، يكتشف الطلاب مواهبهم ويطورون قدراتهم؛ مما يجعلهم أفرادًا نافعين لأنفسهم ولمجتمعهم .

أ استخرج من الفقرة السابقة:

١ معنى (تنير): .... ٢ جمع (العلم): ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ تقتصر وظيفة المدرسة على تعليم الطلاب فقط. ( )

٢ تساعد المدرسة الطالب على اكتشاف مواهبه وتطويرها. ( )

ج ما هي المهارات والقيم التي يكتسبها الطالب داخل البيئة المدرسية؟ ....

رابعًا: النصوص

• **من نص (عليك بالعلم): اقرأ البيتين، ثم أجب:**

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ ... وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا ... إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

أ استخرج من البيتين:

١ معنى (شهرة): .... ٢ مفرد (السهول): ....

٣ تضادًّا: .... ٤ مضاد (فقير): ....

ب كيف يوضح الشاعر الفرق بين الغَنِيِّ والعالِم؟ ....

ج وضح الجمال في قول الشاعر: (صيته في السهل والجبل) ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

جُنُودُ مِصْرَ مُخْلِصُونَ، يَبْذُلُونَ أَرْوَاحَهُمْ فِدَاءً لِوَطَنِهِمُ الْعَزِيزِ، وَمَا أَجْمَلَ أَنْ نَرَى الْجُنْدِيَّ الْمِصْرِيَّ وَهُوَ يَرْفَعُ عَلَمَ بِلَادِهِ فَوْقَ أَرْضِهَا مُنْتَصِرًا وَفَخُورًا! فَلَا تَنْسَوْا تَارِيخَ بِلَادِكُمْ.

أ أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ مُخْلِصُونَ: ....

٢ الْعَزِيزِ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا مَنْصُوبًا: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا. ....

٣ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ: ....

٤ حَالًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا. ....

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي: • عَادَ الْجُنُودُ مُنْتَصِرُونَ.

سادسًا: الخط العربي

• **اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة:**

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل»

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل»

....

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ

• **اكتب ما يملى عليك.**

....

....

الاختبار الثالث



أولًا: الاستماع

• استمع إلى النص، ثم أجب:

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَقُومُ الْعَلَاقَةُ فِي وَاحَةِ الْفَرَافِرَةِ عَلَى ....

(الصِّرَاعِ – التَّوَازُنِ وَالِانْسِجَامِ – الإِهْمَالِ)

٢ سَاهَمَتِ السِّيَاحَةُ الْبِيئِيَّةُ فِي ....

(تَوْفِيرِ فُرَصِ عَمَلٍ مَعَ الْحِفَاظِ عَلَى الطَّبِيعَةِ – تَدْمِيرِ الْبِيئَةِ – زِيَادَةِ التَّلَوُّثِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَهْمَلَ سُكَّانُ الْفَرَافِرَةِ بِيئَتَهُمُ الطَّبِيعِيَّةَ. ( )

٢ تُحَافِظُ السِّيَاحَةُ الْبِيئِيَّةُ عَلَى التُّرَاثِ الْمَحَلِّيِّ. ( )

ثانيًا: التعبير الكتابي

• اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ وَغَيِّرْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ لِتَحْصُلَ عَلَى نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ:

الْقِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:

كَانَ سَامِي تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الْفَصْلِ، شَعَرَ سَامِي بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ. ظَلَّ يَنْظُرُ إِلَى الْأَرْضِ مُحَاوِلًا إِخْفَاءَ قَلَقِهِ، نَادَاهُ الْمُعَلِّمُ لِيَبْدَأَ الْقِرَاءَةَ، ارْتَجَفَ صَوْتُهُ وَتَعَثَّرَتْ كَلِمَاتُهُ، ضَحِكَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ دُونَ قَصْدٍ، شَعَرَ سَامِي بِالإِحْرَاجِ وَالْحُزْنِ، طَلَبَ مِنَ الْمُعَلِّمِ أَنْ يَجْلِسَ. انْتَهَى الدَّرْسُ دُونَ أَنْ يُشَارِكَ سَامِي مَرَّةً أُخْرَى، وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ صَامِتًا، وَظَلَّ الْخَوْفُ يُسَيْطِرُ عَلَى تَفْكِيرِهِ.

الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:

كَانَ سَامِي تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الْفَصْلِ، شَعَرَ سَامِي بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ ....

....

....

ثالثًا: القراءة

• **الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التالية، ثم أجب:**

تَنْفَرِدُ مِصْرُ بَيْنَ دُوَلِ الْعَالَمِ بِكَوْنِهَا مَتْحَفًا مَفْتُوحًا يَرْوِي قِصَّةَ كِفَاحِ الإِنْسَانِ وَإِيمَانِهِ؛ فَفِي الْجَانِبِ الْفِرْعَوْنِيِّ، لَمْ تَكُنِ الأَهْرَامَاتُ مُجَرَّدَ حِجَارَةٍ صَمَّاءَ، بَلْ كَانَتْ رَمْزًا لِعَقِيدَةِ الْبَعْثِ وَالْخُلُودِ، وَإِبْدَاعًا هَنْدَسِيًّا اعْتَمَدَ عَلَى عُلُومِ الْحِسَابِ وَالْفَلَكِ الَّتِي سَبَقَتْ بِهَا مِصْرُ زَمَنَهَا بِآلَافِ السِّنِينَ. أَمَّا فِي الْجَانِبِ الدِّينِيِّ، فَقَدْ كَرَّمَهَا الْخَالِقُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِأَنْ جَعَلَهَا وَاحَةً لِلأَمْنِ اسْتَقْبَلَتِ الأَنْبِيَاءَ، فَفِيهَا نَجَا يُوسُفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْكَيْدِ وَأَصْبَحَ عَزِيزًا عَلَيْهَا، وَعَلَى أَرْضِهَا احْتَضَنَتِ الأَدْيَانَ السَّمَاوِيَّةَ الثَّلَاثَةَ لِتَمْتَزِجَ مَآذِنُ الْمَسَاجِدِ بِأَجْرَاسِ الْكَنَائِسِ فِي لَوْحَةٍ فَنِّيَّةٍ تُعَبِّرُ عَنِ التَّسَامُحِ وَالْقَدَاسَةِ.

أ) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ فِي بِنَاءِ الأَهْرَامَاتِ عَلَى عِلْمِ ....

(الْكِيمْيَاءِ - الْحِسَابِ وَالْفَلَكِ - الْجُغْرَافِيَا)

٢) تَظْهَرُ الأَهَمِّيَّةُ الدِّينِيَّةُ لِمِصْرَ فِي كَوْنِهَا مَهْدًا لِـ ....

(الصِّنَاعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ - الدِّيَانَاتِ السَّمَاوِيَّةِ - التِّجَارَةِ الدَّوْلِيَّةِ)

ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) نَالَتْ مِصْرُ مَكَانَتَهَا الدِّينِيَّةَ لِأَنَّهَا احْتَضَنَتِ الأَدْيَانَ السَّمَاوِيَّةَ الثَّلَاثَةَ. ( )

٢) مِصْرُ وَاحَةٌ لِلأَمْنِ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ. ( )

ج) مَا الْقِيَمُ الَّتِي تَعْكِسُهَا الشَّخْصِيَّةُ الْمِصْرِيَّةُ مِنْ خِلَالِ تَارِيخِهَا الدِّينِيِّ؟ ....

رابعًا: النصوص

• **مِنْ نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا) اقْرَأِ الأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا ... وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَّاجَا
سعيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيَا ... لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا ... وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ:

١) مَعْنَى (أَصِيل): .... ٢) مُضَادَّ (الآخِرَة): ....

٣) كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

ب أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ هُوَ الشَّاعِرُ ....

ج كَيْفَ نَصِلُ بِمِصْرَ إِلَى الْعَلْيَاءِ وَالْمَجْدِ؟ ....

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ جَلَسَ الطُّلَّابُ مُنْصِتِينَ.

٢ هَذَا قِطَارٌ سَرِيعٌ.

٣ أُحِبُّ مِصْرَ حُبًّا عَظِيمًا.

ب هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً بِهَا نَعْتٌ مَجْرُورٌ. ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

- اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ:

بالعمل والتعاون نبني وطنًا نفتخر به.

....

بالعمل والتعاون نبني وطنًا نفتخر به.

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ

- صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ تَحَلَّتِ الْفَتَاةُ بِالْبَرَائَةِ وَالْحَيَاءِ.

٢ اشْتَرَتِ الْمَرْأَةُ عَبَاأَةً جَدِيدَةً.

(نَصُّ الاستِمَاعِ فِي نِهَايَةِ البوكليت) 

الاخْتِبَارُ الرَّابِعُ

أَوَّلًا: الإِسْتِمَاعُ

• اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْخَوْفُ وَحْدَهُ لَا يُنْجِي مِنَ الْمَخَاطِرِ. ( )

٢ كَانَ الْمُتَحَدِّثُ يَنْظُرُ إِلَى الصَّيَّادِينَ مِنْ خِلَالِ شَاشَةِ التِّلِفِزْيُونِ. ( )

ب لِمَاذَا كَانَ الصَّيَّادُ لَا يَخَافُ مِنَ الْبَحْرِ؟ ....

ثانيًا: التعبير الكتابي

• اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا بَعْدَ تَغْيِيرِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ فِيهَا، وَتَغْيِيرِ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ:

سَلْمَى وَهِنْدُ صَدِيقَتَانِ فِي الْمَدْرَسَةِ، تَدْرُسَانِ مَعًا وَتَجْلِسَانِ فِي الْمَقْعَدِ نَفْسِهِ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ حَدَثَ بَيْنَهُمَا خِلَافٌ بِسَبَبِ شَيْءٍ بَسِيطٍ، فَغَضِبَتْ هِنْدُ وَابْتَعَدَتْ عَنْ سَلْمَى. وَعِنْدَ صُعُودِهِمَا إِلَى حَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ، قَالَتْ سَلْمَى بِلُطْفٍ: لَمْ أَقْصِدْ إِزْعَاجَكِ يَا هِنْدُ، مَا رَأْيُكِ أَنْ نَنْسَى هَذَا الْخِلَافَ؟ رَدَّتْ هِنْدُ بِقَسْوَةٍ؛ فَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى حُدُوثِ مُشَاجَرَةٍ بَيْنَهُمَا، فَتَدَخَّلَتْ مُشْرِفَةُ الْحَافِلَةِ بِسُرْعَةٍ وَأَجْلَسَتْهُمَا فِي مَقْعَدَيْنِ مُتَبَاعِدَيْنِ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَاسْتَمَرَّ الْخِصَامُ بَيْنَهُمَا حَتَّى نِهَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ. وَفِي حَفْلِ خِتَامِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، جَلَسَتْ هِنْدُ تَنْظُرُ إِلَى سَلْمَى بِحُزْنٍ، وَتَمَنَّتْ لَوْ أَنَّ الْحِوَارَ الْهَادِئَ حَلَّ الْمُشْكِلَةَ مُنْذُ الْبِدَايَةِ.

....

....

....

....

....

....

ثالثًا: الْقِرَاءَةُ

- **الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ بِمَيْدَانِ التَّحْرِيرِ، وَهُنَاكَ شَاهَدْنَا كِتَابَاتٍ مُهِمَّةً عَنِ التَّارِيخِ الْمِصْرِيِّ عَلَى بَعْضِ الْقِطَعِ الْأَثَرِيَّةِ، كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَقْرَؤُهَا بِاللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، ثُمَّ تُعَرِّفُنَا مَعْنَاهَا، قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَذِهِ الْكِتَابَاتُ تُعَرِّفُنَا كَيْفَ كَانَ الْمِصْرِيُّونَ يَتَعَامَلُونَ مَعَ الْمُعْتَدِينَ لِتَبْقَى مِصْرُ أَبِيَّةً، وَيَبْقَى شَعْبُهَا آمِنًا مُطْمَئِنًّا.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

(١) مَعْنَى (عَزِيزَة): .... (٢) مُضَادَّ (الْمُسَالِمِينَ): ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) قَرَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْكِتَابَاتِ الْمُسَجَّلَةَ عَلَى الْآثَارِ بِاللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ. ( )

(٢) كَانَتِ الْكِتَابَاتُ الْمُسَجَّلَةُ عَلَى الْآثَارِ عَنْ كَيْفِيَّةِ صُنْعِ الطَّعَامِ قَدِيمًا. ( )

(ج) أَكْمِلْ: زَارَ التَّلَامِيذُ الْمُتْحَفَ الْمَوْجُودَ بِمَيْدَانِ ....

(د) لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَ تَارِيخَ بِلَادِنَا؟ ....

رَابِعًا: النُّصُوصُ

- **مِنْ نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

الْيَـوْمَ نَسُودُ بِوَادِينَـا ... وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّـدُهُ ... وَبِعَيْـنِ اللَّهِ نُشَيِّـدُهُ
وَنُحَسِّنُـهُ وَنُزَيِّنُـهُ ... بِمَآثِـرِنَا وَمَساعِينَـا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

(١) مَعْنَى (نَكُونُ أَسِيَادًا عُظَمَاءَ): ....

(٢) مُضَادَّ (نُقَبِّحُهُ): ....

(٣) كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

(ب) بِمَ نُؤَيِّدُ الْوَطَنَ؟ وَكَيْفَ نُشَيِّدُهُ؟ ....

خامسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

• اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

الْوَقْتُ الضَّائِعُ لَا يَعُودُ مَهْمَا حَاوَلَ الْإِنْسَانِ، فَهَذَا مُسْتَحِيلٌ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَعِيشَ حَيَاتَكَ مُغْتَنِمًا لِكُلِّ لَحْظَةٍ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْإِنْسَانَ عِنْدَمَا يَحْتَرِمُ الْوَقْت قَدْ يَتْعَبُ لَكِنَّهُ سَيَسْتَرِيحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْإِنْسَان: ....

٢ الْوَقْت: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا: .... ٢ حَالًا: ....

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

• هَذِهِ أَوْقَاتٌ .... (ضَائِعَةٌ ـ ضَائِعَةً ـ ضَائِعَةٍ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

• اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

وطني وطن الحضارة والتاريخ.

وطني وطن الحضارة والتاريخ.

....

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ

• اكتب ما يملى عليك.

....

....

....



الاخْتِبَارُ الْخَامِسُ

أَوَّلًا: الإِسْتِمَاعُ

• اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الضَّمِيرَ بِـ .... (الطَّرِيقِ – الْمِرْآةِ – الصَّوْتِ)

٢ الْفِكْرَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلنَّصِّ هِيَ .... (قُوَّةُ الْإِنْسَانِ – أَهَمِّيَّةُ الْمَالِ – قِيمَةُ الضَّمِيرِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَخْدَعَ ضَمِيرَهُ دَائِمًا. (   )

٢ الضَّمِيرُ يُؤَثِّرُ فِي سُلُوكِ الْإِنْسَانِ. (   )

ثانيًا: التعبير الكتابي

• اقْرَأِ الْمَنْشُورَ التَّالِيَ، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

التَّفَاؤُلُ قُوَّةٌ لا تُهْزَمُ

التَّفَاؤُلُ لَيْسَ كَلِمَةً تُقَالُ، بَلْ أُسْلُوبُ حَيَاةٍ يَخْتَارُهُ الْإِنْسَانُ بِإِرَادَتِهِ، فَالْمُتَفَائِلُ يَنْظُرُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ بِثِقَةٍ، مَهْمَا كَثُرَتِ الصِّعَابُ مِنْ حَوْلِهِ، وَهُوَ يُدْرِكُ أَنَّ كُلَّ أَزْمَةٍ تَحْمِلُ فِي دَاخِلِهَا فُرْصَةً جَدِيدَةً.

وَالتَّفَاؤُلَ يَمْنَحُ الْقَلْبَ طُمَأْنِينَةً، وَيَبْعَثُ فِي النَّفْسِ الْأَمَلَ. فَالْإِنْسَانُ الْمُتَفَائِلُ لا يَسْتَسْلِمُ لِلْيَأْسِ، وَلا يَقِفُ عِنْدَ حُدُودِ الْفَشَلِ، بَلْ يُحَاوِلُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى حَتَّى يَصِلَ إِلَى هَدَفِهِ.

فَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تَجْعَلَ التَّفَاؤُلَ رَفِيقَ دَرْبِكَ، وَوَاجِهْ مُشْكِلَاتِكَ بِثَبَاتٍ وَثِقَةٍ فِي اللَّهِ، وَلَا تَسْمَحْ لِلْيَأْسِ أَنْ يَسْرِقَ مِنْكَ أَحْلَامَكَ، فَالْحَيَاةُ تَسْتَحِقُّ أَنْ نَعِيشَهَا بِرُوحٍ مُشْرِقَةٍ.

#التَّفَاؤُلُ #الْأَمَلُ #قُوَّةُ_الإِرَادَةِ #الْحَيَاةُ_الأَجْمَلُ

١ الْعُنْوَانُ الْجَذَّابُ: ....

٢ الْمُحْتَوَى الْمُوجَزُ: ....

٣ الدَّعْوَةُ أَوِ النَّصِيحَةُ: ....
....
....

٤ الْعِبَارَاتُ الْخِتَامِيَّةُ: ....
....

ثالثًا: الْقِرَاءَةُ

• اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

تُعَدُّ «الْإِنْسَانِيَّةُ فِي الطِّبِّ» مِنْ أَسْمَى الْقِيَمِ الَّتِي تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ الطَّبِيبِ، فَهِيَ تَعْنِي التَّعَامُلَ مَعَ الْمَرِيضِ كَإِنْسَانٍ لَهُ مَشَاعِرُ وَمَخَاوِفُ، وَلَيْسَ مُجَرَّدَ حَالَةٍ مَرَضِيَّةٍ. إِنَّ الْكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ وَالِابْتِسَامَةَ الصَّادِقَةَ قَدْ تَكُونُ نِصْفَ الْعِلَاجِ؛ حَيْثُ تَمْنَحُ الْمَرِيضَ الْأَمَلَ وَالطُّمَأْنِينَةَ. فَالطَّبِيبُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَجْمَعُ بَيْنَ الْمَهَارَةِ الْعِلْمِيَّةِ وَالرَّحْمَةِ بِآلَامِ النَّاسِ، مُلْتَزِمًا بِأَخْلَاقِيَّاتِ الْمِهْنَةِ الَّتِي تَفْرِضُ عَلَيْهِ مُسَاعَدَةَ الْجَمِيعِ دُونَ تَمْيِيزٍ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (مَكَانَة): .... ٢ مُفْرَدَ (حالات): ....

ب ما الَّذِي يَمْنَحُ الْمَرِيضَ الْأَمَلَ وَالطُّمَأْنِينَةَ حَسَبَ الْفِقْرَةِ؟

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَقْتَصِرُ وَظِيفَةُ الطَّبِيبِ عَلَى وَصْفِ الدَّوَاءِ فَقَطْ. ( )

٢ الْمَهَارَةُ الْعِلْمِيَّةُ وَحْدَهَا تَكْفِي لِيَكُونَ الطَّبِيبُ نَاجِحًا وَمَحْبُوبًا. ( )

رابعًا: النصوص

• مِنْ نَشِيدِ (مَجْدُ الشَّبَابِ)، اقْرَأْ الْأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:

مَجْـدُ الْبِـلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِين
والاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَـهْـجٌ مُـبِـيـن
هُـبُّـوا إِذَنْ وَاجْـنُـوا الـثَّـمَـن
عِـزَّ الْوَطَـن
مَـدَى الـسِّـنِين

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (لِلرِّفْعَةِ): .... ٢ مُضَادَّ (خَفِـيّ): ....

٣ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

ب بِمَنْ يَتَحَقَّقُ مَجْدُ الْبِلَادِ؟ ....

ج وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «وَاجْنُوا الثَّمَنَ عِزَّ الْوَطَنِ».

....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

أ حَدِّدْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ: (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلُّ الْآخِرِ):

١ قَدَّمَ: .... ٢ يَحْيَا: ....

٣ يَجْرِي: .... ٤ يَسْمَعُ: ....

ب أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ لَمْ أَرْمِ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ. • ....

٢ لا تَأْكُلْ مَأْكُولَاتٍ غَيْرَ صِحِّيَّةٍ. • ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

• اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ:

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. | لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

.... | ....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ

• صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ الْهُدُوأُ سِرُّ الرَّاحَةِ النَّفْسِيَّةِ. • ....

٢ حَرَارَةُ الشَّمْسِ تُشْعِرُنَا بِالدِّفْءِ. • ....


(نَصُّ الاسْتِمَاعِ في نِهَايَةِ البوكليت)

الاخْتِبَارُ السَّادِسُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ

• اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ أَكْمِلْ: ١ أَحْيَانًا يَمُرُّ الْإِنْسَانُ بِمَوَاقِفَ لَا يَرَاهُ فِيهَا أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ ثُمَّ .... الْيَقِظُ.

٢ عِنْدَمَا أَعْرِفُ سِرًّا فَيَجِبُ عَلَيَّ أَنْ ....

ب مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا وَجَدْتَ شَيْئًا ضَاعَ مِنْ أَحَدِ زُمَلَائِكَ؟ ....

ثانيًا: التعبير الكتابي

• اكْتُبْ مَنْشُورًا عَنْ قِيَمٍ وَمَهَارَاتٍ تَعَلَّمْتُهَا فِي مَدْرَسَتِي فِي حُدُودِ (٥٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ:

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ

• الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

اشْتَرَكْتُ فِي مُسَابَقَةِ الْجَرْيِ، وَجَلَسَ الْمُدَرِّبُ مَعِي قَبْلَ الِانْطِلَاقِ، لِيُؤَكِّدَ أَنَّ سِرَّ الْفَوْزِ لَيْسَ فِي الْبِدَايَةِ السَّرِيعَةِ فَقَطْ، بَلْ فِي الصَّبْرِ حَتَّى النِّهَايَةِ. انْطَلَقْتُ بِحَمَاسَةٍ كَبِيرَةٍ وَتَقَدَّمْتُ خُطُوَاتٍ وَاسِعَةً، حَتَّى كِدْتُ أَسْبِقُ جَمِيعَ الْمُنَافِسِينَ، غَيْرَ أَنَّ التَّعَبَ ظَهَرَ فِي مُنْتَصَفِ الطَّرِيقِ، فَفَكَّرْتُ فِي الِاسْتِسْلَامِ، لَكِنِّي تَذَكَّرْتُ كَلِمَاتِ الْمُدَرِّبِ، فَاسْتَجْمَعْتُ قُوَّتِي وَاشْتَدَّتْ عَزِيمَتِي، وَأَكْمَلْتُ السِّبَاقَ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ، وَفُزْتُ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (قَارَبْتُ): .... ٢ مُضَادَّ (الْمُقَاوَمَة): ....

٣ مُفْرَدَ (عَزَائِمي): ....

ب ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَكَّدَ الْمُدَرِّبُ أَنَّ الْفَوْزَ يَعْتَمِدُ بِشَكْلٍ أَسَاسِيٍّ عَلَى السُّرْعَةِ فِي الْبِدَايَةِ. ( )

٢ كَانَتْ مُقَاوَمَةُ الْيَأْسِ خُطْوَةً أَسَاسِيَّةً نَحْوَ الْفَوْزِ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. ( )

ج كَيْفَ أَثَّرَتْ كَلِمَاتُ الْمُدَرِّبِ فِي الْمُتَسَابِقِ؟ ....

رَابِعًا: النُّصُوصُ

• مِنْ نَصِّ (مَجْدُ الْوَطَنِ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ الْعَمَلْ — يُحْيِي الْأَمَلْ
سِرُّ الْوُجُود — فِيهِ نَسُود
فِي الْعَالَمِين
مَا لِلْكَسُولِ — قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا
وَلَا الْخُمُولُ — سُلَّمٌ إِلَى الْعُلَا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (جَمَاعَاتِ النَّاسِ): ....

٢ مُضَادَّ (النَّشَاط): ....

ب مَا قِيمَةُ الْكَسُولِ بَيْنَ النَّاسِ؟ ....

ج وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

• «مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

يا طَالِبَ الْعِلْمِ لَا تَتَوَانَ عَنِ الْعَمَلِ بِمَا تَتَعَلَّمُهُ، وَتَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ مُسْتَقْبَلَ بَلَدِكَ الْغَالِي بَيْنَ يَدَيْكَ؛ فَلْتَجْتَهِدْ؛ لِتَبْنِيَ لِنَفْسِكَ وَلِوَطَنِكَ مُسْتَقْبَلًا مُشْرِقًا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْعِلْمِ: ....

٢ مُشْرِقًا: ....

ب استَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا: ....

- عَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا: ....

- عَلَامَةُ جَزْمِهِ: ....

ج ضَعِ الْفِعْلَ (أَسْعَى) فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ مَجْزُومًا.

....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

- **اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

المعرفة طريقنا لمستقبلٍ مزهرٍ.	المعرفة طريقنا لمستقبلٍ مزهرٍ.
....	....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ

- **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:**

....

....

....



(نَصُّ الاستِمَاعِ فِي نِهَايَةِ البوكليت)

الاخْتِبَارُ السَّابِعُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ

اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ شَجَّعَ التَّطْبِيقُ الصِّحِّيُّ عُمَرَ عَلَى الِاسْتِمْرَارِ فِي مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. ( )

٢ أَضْرَارُ التِّكْنُولُوجْيَا أَكْثَرُ مِنْ مَنَافِعِهَا حَتَّى لَوْ أَحْسَنَّا اسْتِخْدَامَهَا. ( )

ب اذْكُرْ وَظَائِفَ التَّطْبِيقِ الصِّحِّيِّ الَّذِي اسْتَخْدَمَهُ عُمَرُ.

....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ

• غَيِّرِ الْحَدَثَ الْمُلَوَّنَ فِي الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا:

فِي مَدِينَةِ الْأَلْعَابِ، رَأَى آدَمُ طِفْلَةً تَائِهَةً تَبْكِي، فَوَقَفَ مُتَرَدِّدًا بَيْنَ مُسَاعَدَتِهَا أَوِ الْبَقَاءِ فِي الطَّابُورِ؛ حَتَّى لَا يَفْقِدَ دَوْرَهُ إِلَى اللُّعْبَةِ. لَكِنَّ ضَمِيرَهُ تَغَلَّبَ عَلَيْهِ، فَاتَّجَهَ إِلَى وَالِدِهِ يَطْلُبُ مُسَاعَدَتَهُ؛ فَاصْطَحَبَ الْوَالِدُ الطِّفْلَةَ إِلَى مَكْتَبِ الْأَمْنِ؛ لِيُعْلِنُوا عَنِ اسْمِ الطِّفْلَةِ فِي الْمِيكْرُوفُون، وَبَعْدَ قَلِيلٍ حَضَرَتْ وَالِدَتُهَا مُسْرِعَةً تَحْتَضِنُهَا، شَاكِرَةً آدَمَ عَلَى شَجَاعَتِهِ وَصِدْقِ قَلْبِهِ.

....

....

....

....

....

....

ثالثًا: الْقِرَاءَةُ

• **الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:**

يَشْهَدُ الْعَالَمُ الْيَوْمَ انْتِشَارًا وَاسِعًا لِعَمَلِيَّاتِ التَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ، فَأَصْبَحَتِ الدِّرَاسَةُ وَالْعَمَلُ وَالتَّوَاصُلُ تَعْتَمِدُ عَلَى التِّكْنُولُوجْيَا بِشَكْلٍ أَسَاسِيٍّ. وَلِلتَّكَيُّفِ مَعَ هَذَا التَّغَيُّرِ يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى اكْتِسَابِ مَهَارَاتِ اسْتِخْدَامِ التِّقْنِيَّةِ الْحَدِيثَةِ، إِنَّ مُوَاكَبَةَ التَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ لَا تَعْنِي مَعْرِفَةَ أَحْدَثِ الْأَجْهِزَةِ فَقَطْ، بَلْ تَتَطَلَّبُ التَّفْكِيرَ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ. وَمَنْ يَسْتَعِدَّ لِهَذَا الْعَصْرِ فَسَيَكُونُ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى النَّجَاحِ وَاغْتِنَامِ فُرَصِ الْمُسْتَقْبَلِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ جمع (مهارة): .... ٢ مُضَادُّ (تقليدية): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّحَوُّلُ الرَّقْمِيُّ هُوَ اسْتِخْدَامُ التِّكْنُولُوجْيَا فِي جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْعَمَلِ. ( )

٢ الْمَقْصُودُ بِمُوَاكَبَةِ التَّحَوُّلِ الرَّقْمِيِّ شِرَاءُ الْأَجْهِزَةِ الْحَدِيثَةِ. ( )

ج ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة. ....

رَابِعًا: النُّصُوصُ

• **النَّصُّ الشِّعْرِيُّ الْمُحرَّرُ مِن الْمُحْتَوى، اقْرَأ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:**

إِنَّ هَـــذَا الْعُمْــرَ يَمْضِـــي   وَحْدَهَـــا الْأَعْمَـــالُ تَبْقَـــى
فَاعْمَـــلِ الْآنَ بِعِلْـــمٍ   كَـــيْ تَحُـوزَ الْمَجْـدَ سَبْقَا
كُـــلُّ ذِي عِلْـــمٍ مُجِـــدٍّ   لِلْمَعَالِـــي سَـــوْفَ يَرْقَـــى
ذَائِـــعَ الصِّيتِ بِعِلْـــمٍ   مُبْهِـــرًا غَرْبًـــا وَشَرْقَـــا
وَغَـــدًا يَمْضِـــي سَعِيـــدًا   هَانِئًـــا فِيمَـــا سَيَلْقَى

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (الصِّيت) .... (الْقُوَّة – الْغِنَى – الْجَمَال – الشُّهْرَة)

٢ مُضَادُّ (يَمْضِي): .... (يَبْقَى – يَزِيد – يَتَغَيَّر – يَتَحَوَّل)

ب أكْمِلْ: ١ تَكْرَارُ كَلِمَةِ «عِلْم» فِي الْأَبْيَاتِ يَدُلُّ عَلَى ....

٢ «فَاعْمَلِ الْآنَ بِعِلْمٍ». أُسْلُوبُ: .... الْغَرَضُ مِنْهُ: ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

يُؤْمِنُ الْإِنْسَانُ أَنَّ الِاسْتِمْرَارِيَّةَ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ؛ فَهُوَ يَسْعَى كُلَّ يَوْمٍ مُطَوِّرًا نَفْسَهُ، وَمُوَاصِلًا الْعَمَلَ بِثَبَاتٍ؛ حَتَّى يَرْتَقِيَ بِجُهْدِهِ خُطْوَةً بَعْدَ أُخْرَى.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْإِنْسَان: ....

٢ مُطَوِّرًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْتَلَّ الْآخِـرِ: ....، إِعْرَابُهُ: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا صَحِيحَ الْآخِرِ: ....، إِعْرَابُهُ: ....

٣ اسْمًا مَجْرُورًا: ....، عَلَامَةُ جَرِّهِ: ....

ج أَعِدْ كِتَابَةَ الْعِبَارَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ الْخَطَأ: «يَسْعَ التِّلْمِيذُ إِلَى التَّفَوُّقِ» ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

• **اكتب ما يلى بِخَطِّ النَّسْخِ مرة، وبخط الرقعة مرة:**

العزيمة تحقق المستحيل.

العزيمة تحقق المستحيل.

....

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ

• **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيك:**

....

....

....



اخْتِبَارَاتٌ عَلَى نِظَامِ الْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ













الاختبار الأول

(نصُّ الاستِمَاعِ فِي نِهَايَةِ البوكليت) 

أوَّلًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الهدف الأساسي من مشروع المعلمة كان ....

(اختبار الطلاب - تعليم الطلاب الابتكار والتعاون - منافسة مدارس أخرى)

٢ يدل النص على أن الإبداع يعتمد على ....

(التجربة والخطأ والتعاون - العمل الفردي فقط - الحظ)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ ركز المشروع فقط على نتيجة العمل النهائي. (   )

٢ لدى الطلاب شغف بمشاهدة مباريات كرة القدم. (   )

ثانيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: • اقرأ المنشور التالي، ثم حلله إلى عناصره:

القراءة أساس بناء الإنسان

القراءة هي المفتاح الحقيقي للعلم والمعرفة؛ فبها تتفتح العقول، وتتوسع المدارك، ويزداد الوعي.

وقد جعلت الأمم المتقدمة من القراءة عادة يومية لا غنى عنها فالكتاب يرافق الإنسان في كل أوقاته، ويمنحه خبرات متنوعة. ومن يقرأ يعرف كيف يعبّر عن نفسه بوضوح وثقة.

كما يتعلّم من تجارب الآخرين دون أن يمر بها بنفسه؛ ولهذا فإن القراءة ليست هواية فقط، بل ضرورة.

فاحرص على تخصيص وقت يومي للقراءة. واختر ما ينفعك ويضيف إلى علمك وأخلاقك.

فبالعلم تُبنى الأوطان، وبالقراءة ينهض الإنسان.

#القراءة #العلم #بناء_العقل #الثقافة

١ العنوان الجذاب:	....
٢ المحتوى الموجَز:	....
٣ الدعوة أو النصيحة:	....
٤ العبارات الختامية:	....

ثالثًا: القِرَاءَةُ: من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير): اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الْيَوْمَ لَدَيْنَا رِحْلَةٌ إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ... وَمَا إِنْ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَيَّا، لَقَدْ وَصَلْنَا»، حَتَّى شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ؛ فَقَدْ شَاهَدْتُ صُوَرَ الْمُتْحَفِ كَثِيرًا، لَكِنَّنِي لَمْ أَدْخُلْهُ مِنْ قَبْلُ.

مَا إِنْ عَبَرْنَا الْبَوَّابَةَ الْوَاسِعَةَ حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَنَا تِمْثَالٌ ضَخْمٌ لِرَمْسِيسَ الثَّانِي فِي الرَّدْهَةِ الْكُبْرَى، يَقِفُ شَامِخًا تَحْتَ سَقْفٍ زُجَاجِيٍّ يَسْمَحُ لِلضَّوْءِ الطَّبِيعِيِّ بِأَنْ يَنْسَابَ عَلَى مَلَامِحِهِ الدَّقِيقَةِ.

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (الردهة) .... (النهاية - الوسط - المدخل)

٢ مضاد (ضخم): .... (ضعيف - ضئيل - نحيف)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ كانت رحلة التلاميذ إلى المتحف المصري الكبير. ( )

٢ شعر الطالب بالحماس لزيارة المتحف المصري الكبير. ( )

ج ما أول مشهد لفت انتباه الطالب عند دخول المتحف؟ ....

د أكمل: يقع المتحف المصري القديم بالقرب من ....

رابعًا: النُّصُوصُ: من نشيد (عليك بالعلم): اقرأ الأبيات، ثم أجب:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْـــهُ بِلَا كَسَـلِ ... وَاعْمَـلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ

عِلْـــمٌ بِلَا عَمَـــلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ ... وَلَا تُفِيـــدُ فَتَمْضِـي خَائِبَ الْأَمَلِ

أ استخرج من الأبيات:

١ معنى (الزم): .... ٢ مضاد (تبقى): ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ يدعو الشاعر إلى طلب العلم بكسل وخمول. ( )

٢ العلم بلا عمل لا فائدة منه. ( )

ج ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات؟ ....

د أكمل: قائل هذه الأبيات هو الشاعر: ....

هـ وضح الجمال في قول الشاعر: (عليك بالعلم): ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ • **اقْرَأْ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:**

وَاجَهَتْ مِصْرُ صُعُوبَاتٍ كَثِيرَةً عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، وَاسْتَطَاعَتْ تَجَاوُزَهَا بِفَضْلِ أَبْنَائِهَا الَّذِينَ يَقِفُونَ مَعَ بَلَدِهِمْ مُوَاجِهِينَ أَيَّ خَطَرٍ أَوْ أَزْمَةٍ، فَكُلُّ مِصْرِيٍّ مُخْلِصٍ يَعْمَلُ كُلَّ جُهْده كَيْ يَرَى وَطَنَهُ فِي أَرْقَى مَكَانَةٍ.

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١) صُعُوبَات: ....

٢) جُهْده: ....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) نَعْتًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ....

٢) اسْمًا نَكِرَةً. ....

٣) فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. ....

٤) فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا. ....

٥) حَالًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا. ....

ج) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١) دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ مُبْتَسِمٌ.

٢) أُحِبُّ الْأَصْدِقَاءَ الصَّالِحُونَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ **اكتب ما يلي بِخَطِّ النَّسْخِ مرة، وبخط الرقعة مرة:**

اللغة العربية بلاغة وبيان	اللغة العربية بلاغة وبيان
....	....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ:

• **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١) أَيٌّ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَة بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ؟ .... (ابْن - أَقْرَأ - الصَّيْف)

٢) تَسِيرُ الْفَتَاةُ بِـ .... (بُطْء - بُطْأ - بُطْؤ)

٣) .... أَحْمَدُ الْكِتَابَ. (قَرَءَ - قَرَأَ - قَرَئَ)

(نص الاستماع في نهاية البوكليت) 

الاختبار الثاني

أولًا: الاستماع: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ تمثل الواحات ....

(قطيعة مع الماضي - جسرًا بين الماضي والمستقبل - رفضًا للتطور)

٢ يقوم التقدم الحقيقي في الواحات على ....

(الأصالة مع التطوير - التقليد الأعمى - إهمال التراث)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ يتعارض الحفاظ على الهوية مع التقدم. (   )

٢ يهتم سكان الواحات بتعليم أبنائهم. (   )

ثانيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكتب منشورًا قصيرًا من (٥٠ - ١٠٠) كلمة تدعو فيه زملاءك إلى حسن استخدام المياه مراعيًا عناصر كتابة المنشور:

....

....

....

ثالثًا: القِرَاءَةُ: من درس (الاستمرارية قوة) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ما النصيحة الأساسية التي قدمتها المعلمة للفريق المهزوم في الجولة الأولى؟

....

ب ما صفات من يملك قوة الاستمرارية؟ ....

ج هات ١ معنى (كدنا): .... ٢ جمع (العبرة): ....

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ الفرح بالفوز قبل حدوثه يساعد على تحقيقه. (   )

٢ الرسالة الأساسية التي يريد النص إيصالها أن النجاح الحقيقي يتحقق بالإصرار. (   )

رابِعًا: النُّصوصُ: من نص (عليك بالعلم): اقرأ الأبيات ثم أجب:

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ   وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَـــلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

أ استخرج من البيتين:

١ معنى (شهرة): ....
٢ مفرد (السهول): ....
٣ تضادًّا: ....
٤ مضاد (فقير): ....

ب كيف يوضح الشاعر الفرق بين الغني والعالِم؟ ....

ج وضح الجمال في قول الشاعر: (صيته في السهل والجبل) ....

خامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ

جُنُودُ مِصْرَ مُخْلِصُونَ، يَبْذُلُونَ أَرْوَاحَهُمْ فِدَاءً لِوَطَنِهِمُ الْعَزِيزِ، وَمَا أَجْمَلَ أَنْ نَرَى الْجُنْدِيَّ الْمِصْرِيَّ وَهُوَ يَرْفَعُ عَلَمَ بِلَادِهِ فَوْقَ أَرْضِهَا مُنْتَصِرًا وَفَخُورًا! فَلَا تَنْسَوْا تَارِيخَ بِلَادِكُمْ.

أ أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ مُخْلِصُونَ: ....
٢ الْعَزِيزِ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ نَعْتًا مَنْصُوبًا ....
٢ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا ....
٣ فِعْلًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ....
٤ حَالًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهَا ....

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي: • عَادَ الْجُنُودُ مُنْتَصِرُونَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ

• اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة:

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل» ....

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل» ....

....

....

سابِعًا: الْإِمْلَاءُ:

• اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

....


(نصُّ الاستِمَاعِ في نِهَايَةِ البوكليت)

الاخْتِبَارُ الثَّالِثُ

أوَّلًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١ تَقُومُ الْعَلَاقَةُ فِي وَاحَةِ الْفَرَافِرَةِ عَلَى ....

(الصِّرَاعِ – التَّوَازُنِ وَالانْسِجَامِ – الإِهْمَالِ)

٢ سَاهَمَتِ السِّيَاحَةُ الْبِيئِيَّةُ فِي ....

(تَوْفِيرِ فُرَصِ عَمَلٍ مَعَ الْحِفَاظِ عَلَى الطَّبِيعَةِ – تَدْمِيرِ الْبِيئَةِ – زِيَادَةِ التَّلَوُّثِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَهْمَلَ سُكَّانُ الْفَرَافِرَةِ بِيئَتَهُمُ الطَّبِيعِيَّةَ. (   )

٢ تُحَافِظُ السِّيَاحَةُ الْبِيئِيَّةُ عَلَى التُّرَاثِ الْمَحَلِّيِّ. (   )

ثَانِيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ وَغَيِّرْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ لِتَحْصُلَ عَلَى نِهَايَةٍ جَدِيدَةٍ:

الْقِصَّةُ قَبْلَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:

كَانَ (سَامِي) تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الأَيَّامِ أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الْفَصْلِ، شَعَرَ (سَامِي) بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ. ظَلَّ يَنْظُرُ إِلَى الأَرْضِ مُحَاوِلًا إِخْفَاءَ قَلَقِهِ، نَادَاهُ الْمُعَلِّمُ لِيَبْدَأَ الْقِرَاءَةَ، ارْتَجَفَ صَوْتُهُ وَتَعَثَّرَتْ كَلِمَاتُهُ، ضَحِكَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ دُونَ قَصْدٍ، شَعَرَ (سَامِي) بِالإِحْرَاجِ وَالْحُزْنِ، طَلَبَ مِنَ الْمُعَلِّمِ أَنْ يَجْلِسَ. انْتَهَى الدَّرْسُ دُونَ أَنْ يُشَارِكَ (سَامِي) مَرَّةً أُخْرَى، وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ صَامِتًا، وَظَلَّ الْخَوْفُ يُسَيْطِرُ عَلَى تَفْكِيرِهِ.

الْقِصَّةُ بَعْدَ تَغْيِيرِ الْحَدَثِ:

كَانَ (سَامِي) تِلْمِيذًا هَادِئًا يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، لَكِنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْخَوْفِ كُلَّمَا طُلِبَ مِنْهُ التَّحَدُّثُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. فِي أَحَدِ الأَيَّامِ أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ قِرَاءَةِ مَوْضُوعِ التَّعْبِيرِ أَمَامَ الْفَصْلِ،

شَعَرَ سَامِي بِتَوَتُّرٍ شَدِيدٍ وَبَدَأَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ ....

....

ثالثًا: الْقِرَاءَةُ: من درس (هنا تعلمت) أجب عما يلي:

أ هَاتِ: ١ معنى (التقدير): ....

٢ مفرد (جـــدد): ....

ب ماذا تعلم التلميذ في مدرسته؟ وماذا عرف فيها؟ ....

ج ما الدرس المهم الذي تعلمه التلميذ عن العلم؟ ....

د ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ من الصفات التي تميز الفريق القوي التعاون، ومساعدة بعضهم بعضًا. (   )

٢ تقاس الصداقة الحقيقية بكثرة الخروجات والفسح. (   )

رَابِعًا النُّصُوصُ : مِنْ نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا) اقْرَأِ الأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:

نَتَّخِذُ الشَّـمْـسَ لَهُ تَاجَـا ... وَضُحَاهَا عَرْشًـا وَهَّاجَـا
سَعْيًا أَبَـدًا سَعْيًا سَعْيَـا ... لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا ... وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (أَصِيل): .... ٢ مُضَادَّ (الآخِرَة): ....

٣ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

ب أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذِهِ الأَبْيَاتِ هُوَ الشَّاعِرُ ....

ج كَيْفَ نَصِلُ بِمِصْرَ إِلَى الْعَلْيَاء وَالْمَجْدِ؟ ....

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ:

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ جَلَسَ الطُّلَّابُ مُنْصِتِينَ.

٢ هَذَا قِطَارٌ سَرِيعٌ.

٣ أُحِبُّ مِصْرَ حُبًّا عَظِيمًا.

ب هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً بِهَا نَعْتٌ مَجْرُورٌ. ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ:

بالعمل والتعاون نبني وطنًا نفتخر به. ....

بالعمل والتعاون نبني وطنًا نفتخر به. ....

....

....

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ تَحَلَّتِ الْفَتَاةُ بِالْبَرَائَةِ وَالْحَيَاءِ.

٢ اشْتَرَتِ الْمَرْأَةُ عَبَاأَةً جَدِيدَةً.


(نَصُّ الاستِمَاعِ في نِهَايَةِ البوكليت)

الاخْتِبَارُ الرَّابِعُ

أوَّلًا: الاستِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْخَوْفُ وَحْدَهُ لَا يُنْجِي مِنَ الْمَخَاطِرِ. (   )

٢ كَانَ الْمُتَحَدِّثُ يَنْظُرُ إِلَى الصَّيَّادِينَ مِنْ خِلَالِ شَاشَةِ التِّلِفِزْيُونِ. (   )

ب لِمَاذَا كَانَ الصَّيَّادُ لَا يَخَافُ مِنَ الْبَحْرِ؟ ....

ثَانِيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا بَعْدَ تَغْيِيرِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ فِيهَا، وَتَغْيِيرِ مَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ:

سَلْمَى وَهِنْدُ صَدِيقَتَانِ فِي الْمَدْرَسَةِ، تَدْرُسَانِ مَعًا وَتَجْلِسَانِ فِي الْمَقْعَدِ نَفْسِهِ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ حَدَثَ بَيْنَهُمَا خِلَافٌ بِسَبَبِ شَيْءٍ بَسِيطٍ، فَغَضِبَتْ هِنْدُ وَابْتَعَدَتْ عَنْ سَلْمَى. وَعِنْدَ صُعُودِهِمَا إِلَى حَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ، قَالَتْ سَلْمَى بِلُطْفٍ: لَمْ أَقْصِدْ إِزْعَاجَكِ يَا هِنْدُ، مَا رَأْيُكِ أَنْ نَنْسَى هَذَا الْخِلَافَ؟ رَدَّتْ هِنْدُ بِقَسْوَةٍ؛ فَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى حُدُوثِ مُشَاجَرَةٍ بَيْنَهُمَا، فَتَدَخَّلَتْ مُشْرِفَةُ الْحَافِلَةِ بِسُرْعَةٍ وَأَجْلَسَتْهُمَا فِي مَقْعَدَيْنِ مُتَبَاعِدَيْنِ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَاسْتَمَرَّ الْخِصَامُ بَيْنَهُمَا حَتَّى نِهَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ. وَفِي حَفْلِ خِتَامِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، جَلَسَتْ هِنْدُ تَنْظُرُ إِلَى سَلْمَى بِحُزْنٍ، وَتَمَنَّتْ لَوْ أَنَّ الْحِوَارَ الْهَادِئَ حَلَّ الْمُشْكِلَةَ مُنْذُ الْبِدَايَةِ.

....
....
....
....
....
....
....

ثالثًا: الْقِرَاءَةُ: من درس (لحظات مع مجدي يعقوب) أجب عما يلي:

أ هَاتِ:

١ مَعْنَى (يثبـــط): ....

٢ مُضَادَّ (مشهور): ....

ب ما الدرس الذي نتعلمه من قصة نجاح الدكتور مجدي يعقوب؟

....

ج ما أسرار تميز الدكتور مجدي يعقوب؟

....

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كان الدكتور مجدي يعقوب يهوى كرة القدم. (   )

٢ يحب الدكتور مجدي يعقوب الأزهار وخاصة الأوركيد. (   )

هـ أكمل: من نصائح د . مجدي يعقوب التي قدمها لكل شاب وفتاة

....

رَابِعًا النُّصُوصُ : مِنْ نَصِّ (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:

الْيَـوْمَ نَسُودُ بِوَادِينَـــا	وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّـدُهُ	وَبِعَيْـــنِ اللَّهِ نُشَيِّـدُهُ
وَنُحَسِّنُـــهُ وَنُزَيِّنُـــهُ	بِمَآثِـرِنَا وَمَساعِينَـــا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (نَكُونُ أَسِيَادًا عُظَمَاءَ): ....

٢ مُضَادَّ (نُقَبِّحُهُ): ....

٣ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

ب بِمَ نُؤَيِّدُ الْوَطَنَ؟ وَكَيْفَ نُشَيِّدُهُ؟ ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

الْوَقْتُ الضَّائِعُ لَا يَعُودُ مَهْمَا حَاوَلَ الْإِنْسَانُ، فَهَذَا مُسْتَحِيلٌ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَعِيشَ حَيَاتَكَ مُغْتَنِمًا لِكُلِّ لَحْظَةٍ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْإِنْسَانَ عِنْدَمَا يَحْتَرِمُ الْوَقْتَ قَدْ يَتْعَبُ لَكِنَّهُ سَيَسْتَرِيحُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْإِنْسَانُ: ....

٢ الْوَقْتَ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ نَعْتًا: .... ٢ حَالًا: ....

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- هَذِهِ أَوْقَاتٌ .... (ضَائِعَةٌ ـ ضَائِعَةً ـ ضَائِعَةٍ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

- اكتب الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

وطني وطن الحضارة والتاريخ. وطني وطن الحضارة والتاريخ.

....

....

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

نُصُوصُ اسْتِمَاعِ اخْتِبَارَاتِ وَزَارَةِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

الاخْتِبَارُ الأوَّلُ:

المعلمة في مدرسة التقنية لاحظت شغف الطلاب بالأجهزة الذكية، فقررت تطوير مشروع جماعي يُظهر كيف يمكن تحويل أفكار بسيطة إلى أدوات عملية. لم يكن الهدف مجرد تعليم التكنولوجيا، بل غرس روح الابتكار والتعاون بين الطلاب. عملت على توجيههم خطوة بخطوة، تسمح لهم بالتجربة والخطأ، وتشجعهم على التفكير النقدي. عند اكتمال المشروع، أدرك الجميع أن الإبداع الحقيقي لا يقاس بالنتيجة النهائية فقط، بل بالرحلة التعليمية التي تتطلب الصبر، والوعي، والعمل الجماعي.

الاخْتِبَارُ الثَّانِي:

تمثل الواحات جسرًا يربط بين الماضي العريق والمستقبل الواعد. ففيها نرى آثار الأجداد، ونلمس عادات متوارثة، إلى جانب محاولات حديثة للتطوير.

حرص سكان الواحات على تعليم أبنائهم، والاستفادة من التكنولوجيا دون التفريط في الهوية، فكان التقدم لديهم نابعًا من الأصالة لا من التقليد الأعمى.

وهكذا تؤكد الواحات أن الحفاظ على الهوية لا يتعارض مع التطور، بل يمنحه معنى وقيمة.

الاخْتِبَارُ الثَّالِثُ:

في واحة الفرافرة تتجلى علاقة متوازنة بين الإنسان والطبيعة، حيث لا يسيطر أحدهما على الآخر، بل يتعايشان في انسجام. حافظ السكان على مواردهم الطبيعية، فقلّ التلوث، وبقيت البيئة نقية.

كما اهتموا بالسياحة البيئية، ففتحوا أبواب الواحة للزائرين دون الإضرار بطبيعتها؛ مما وفر فرص عمل وحافظ على التراث المحلي.

وهكذا أصبحت الواحة نموذجًا للتنمية التي تحترم الإنسان والبيئة معًا.

الِاخْتِبَارُ الرَّابِعُ:

كنت في رحلة مع أبي إلى بورسعيد، وهناك جلسنا نشاهد الصيادين وهم يرمون شباكهم بهدوءٍ وثقة، وبعد قليل عادَ أحدهم سعيدًا وهو يحمل السمك الذي رزقه الله به. فسلمتُ عليه وسألته: ألا تخاف من البحر؟ ابتسم وقال: الخوف وحده لا ينجي من المخاطر، فالصياد الماهر يأخذ احتياطاته جيدًا، والله هو الحافظ.

الِاخْتِبَارُ الْخَامِسُ:

لا يرى الإنسان ضميره، لكنه يراه في تصرفاته. هو مرآة خفية، تعكس ما في الداخل مهما حاول صاحبه إخفاءه. قد ينجح الإنسان في خداع الآخرين، لكنه لا يستطيع خداع نفسه طويلًا.

وحين يستيقظ الضمير، تتغير الأفعال، ويصبح الصواب عادة، والخطأ عبئًا. عندها فقط يدرك الإنسان أن الضمير هو أثمن ما يملكه.

الِاخْتِبَارُ السَّادِسُ:

قد يمُرُّ الإنسانُ بمواقِفَ لا يراه فيها أحدٌ إلا اللَّهُ، ثم ضميرُه اليقظُ، ومثالُ ذلك أن يعثُرَ على شيْءٍ ضاعَ من صاحبِه، فيرُدُّه إليه، أو أن يعرِفَ سِرًّا فيكتُمَه ولا ينشُرَه بين الناسِ. إن مِثْلَ هذه الصِّفاتِ الحسنةِ ترفَعُ شأنَ صاحبِها عند اللَّهِ وعند الناسِ؛ فاحرِصْ عليها وتمسَّكْ بها.

الِاخْتِبَارُ السَّابِعُ:

كان عمر يتعب سريعًا أثناء ممارسة الرياضة، فنصحه أخوه باستخدام تطبيق صحيٍّ. وعندما جرَّبه، وَجد أنه يقيس نبض قلبه ويحسِب خُطواته ويقدِّم تمارين مناسبةً له. وبعد أسبوعين شعر بنشاط وتحسُّن واضح في صحته. فقال لوالده باندهاش: «لم أتوقع أن تساعدني التكنولوجيا بهذا الشكل!»، فابتسم والده وقال:«التكنولوجيا نعمة إذا أحسنَّا استخدامها».

نُصُوصُ اسْتِمَاعِ اخْتِبَارَاتِ الْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ:

المعلمة في مدرسة التقنية لاحظت شغف الطلاب بالأجهزة الذكية، فقررت تطوير مشروع جماعي يُظهر كيف يمكن تحويل أفكار بسيطة إلى أدوات عملية. لم يكن الهدف مجرد تعليم التكنولوجيا، بل غرس روح الابتكار والتعاون بين الطلاب. عملت على توجيههم خطوة بخطوة، تسمح لهم بالتجربة والخطأ، وتشجعهم على التفكير النقدي. عند اكتمال المشروع، أدرك الجميع أن الإبداع الحقيقي لا يقاس بالنتيجة النهائية فقط، بل بالرحلة التعليمية التي تتطلب الصبر، والوعي، والعمل الجماعي.

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي:

تمثل الواحات جسرًا يربط بين الماضي العريق والمستقبل الواعد. ففيها نرى آثار الأجداد، ونلمس عادات متوارثة، إلى جانب محاولات حديثة للتطوير.

حرص سكان الواحات على تعليم أبنائهم، والاستفادة من التكنولوجيا دون التفريط في الهوية، فكان التقدم لديهم نابعًا من الأصالة لا من التقليد الأعمى.

وهكذا تؤكد الواحات أن الحفاظ على الهوية لا يتعارض مع التطور، بل يمنحه معنى وقيمة.

الِاخْتِبَارُ الثَّالِثُ:

في واحة الفرافرة تتجلى علاقة متوازنة بين الإنسان والطبيعة، حيث لا يسيطر أحدهما على الآخر، بل يتعايشان في انسجام. حافظ السكان على مواردهم الطبيعية، فقلّ التلوث، وبقيت البيئة نقية.

كما اهتموا بالسياحة البيئية، ففتحوا أبواب الواحة للزائرين دون الإضرار بطبيعتها؛ مما وفر فرص عمل وحافظ على التراث المحلي.

وهكذا أصبحت الواحة نموذجًا للتنمية التي تحترم الإنسان والبيئة معًا.

الِاخْتِبَارُ الرَّابِعُ:

كنت في رحلة مع أبي إلى بورسعيد، وهناك جلسنا نشاهد الصيادين وهم يرمون شباكهم بهدوءٍ وثقة، وبعد قليل عادَ أحدهم سعيدًا وهو يحمل السمك الذي رزقه الله به. فسلمتُ عليه وسألته: ألا تخاف من البحر؟ ابتسم وقال: الخوف وحده لا ينجي من المخاطر، فالصياد الماهر يأخذ احتياطاته جيدًا، والله هو الحافظ.

الإجابات الاسترشادية

أولًا: إجابات كتاب الشرح

مراجعة على ما سبق دراسته (القواعد النحوية)

علامات إعراب الأسماء

نشاط (١):

١ المفرد: الضمة، الفتحة، الكسرة.
٢ المثنى: الألف ، الياء، الياء.
٣ جمع المذكر السالم: الواو، الياء، الياء.
٤ جمع المؤنث السالم: الضمة، الكسرة، الكسرة.
٥ جمع التكسير: الضمة، الفتحة، الكسرة.
٦ الأسماء الخمسة: الواو ، الألف ، الياء.

نشاط (٢):

١ قرأت الكتاب. ٢ أحرز اللاعب هدفًا.
٣ سلمت على المهندسين / قابلت المهندسين.
٤ إن أباك مهذب / شاهدت أباك في النادي.

نشاط (٣):

١، ٢ كل ما سبق. ٣ (١،٣)
٤ (١،٢) ٥ كل ما سبق.

نشاط (٤):

٢ فاعل / الضمة / مفرد.
٣ اسم إن / الياء / جمع مذكر سالم.
٤ مبتدأ / الضمة / جمع تكسير.
٥ مفعول به / الألف / من الأسماء الخمسة.
٦ مفعول به / الكسرة / جمع مؤنث سالم.
٧ اسم كان / الضمة / مفرد.
٨ خبر / الواو / جمع مذكر سالم.
٩ فاعل / الألف / مثنى.
١٠ خبر إن / الواو / جمع مذكر سالم.
١١ اسم مجرور / الياء / جمع مذكر سالم.
١٢ مبتدأ/ الواو / من الأسماء الخمسة.
١٣ مضاف إليه / الكسرة / مفرد.
١٤ مضاف إليه / الكسرة / مفرد.
١٥ فاعل / الضمة / جمع مؤنث سالم.
١٦ مفعول به / الياء / مثنى.
١٧ فاعل / الألف / مثنى.
١٨ مفعول به / الفتحة / جمع تكسير.
١٩ خبر كان / الفتحة / مفرد.
٢٠ فاعل / الألف / مثنى. ٢١ خبر / الضمة / مفرد.
٢٢ فاعل / الضمة / مفرد.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الضمائر)

نشاط (١):

٢ أنا / مستتر. ٣ أنتَ / مستتر.
٤ هو / بارز منفصل. ٥ هي / مستتر.
٦ الهاء في (علمه) / بارز متصل. ٧ أنتَ / مستتر.

نشاط (٢):

١ كتبتُ/ بارز متصل. ٢ هي / بارز منفصل.
٣ فازا/ بارز متصل.

نشاط (٣):

١ مستتر. ٢ بارز. ٣ بارز.

نشاط (٤):

١ نحن. ٢ أنتَ. ٣ هي.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الأسماء الخمسة)

نشاط (١):

١ اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف.
٢ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.
٣ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
٤ اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الواو، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.
٥ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.
٦ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٧ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٨ خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٩ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
١٠ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.
١١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

نشاط (٢):

١ أخاك. ٢ فمك. ٣ أبوك.
٤ ذا. ٥ أخيك. ٦ أبو. ٧ فاك.

نشاط (٣):

١ أخوك. ٢ أخيك. ٣ أخاك.

نشاط (٤):

١ أخاك. ٢ بذي.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (كان وأخواتها وإن وأخواتها)

نشاط (١): ١ خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الياء.

٣ اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف.

٤ خبر صار منصوب وعلامة نصبه الألف.

نشاط (٢):

١ فوائده كثيرة، جملة اسمية. ٢ مستمعًا، مفرد.

٣ ينير العقول، جملة فعلية. ٤ أسد، مفرد.

٥ داخل، شبه جملة. ٦ مصريون / مفرد.

نشاط (٣):

١ نافعةٌ. ٢ نائمًا. ٣ متحدون. ٤ أباك.

نشاط (٤):

١ إن. ٢ كان. ٣ أصبح. ٤ إن.

نشاط (٥):

١ كان المهندسون بارعين / إن المهندسين بارعون.

٢ كان أخوك مجتهدًا / إن أخاك مجتهد.

النكرة والمعرفة

نشاط (١): ١ تلاميذ، كتاب، معلم.

٢ هذه، الحديقة، أنا، التي، هند، مصر.

نشاط (٢):

- كتاب الأستاذ (مضاف إلى معرفة).
- هو (ضمير).
- المدرسة (معرف بـ «ال»).
- الذي (اسم موصول).
- هذا (اسم إشارة).
- محمود (علم).

نشاط (٣):

١ الكتاب. ٢ مدرسة. ٣ يلعب.

نشاط (٤):

١ حضارة. ٢ كتاب.

٣ شجرة. ٤ لوحة.

نشاط (٥):

٢ ـ النكرة: خبرًا. ـ المعرفة: الصحفي.

٣ ـ النكرة: درسًا. ـ المعرفة: المعلم.

٤ ـ النكرة: مفيد. ـ المعرفة: كتاب.

٥ ـ النكرة: بارع. ـ المعرفة: أنا.

٦ ـ النكرة: سياحي. ـ المعرفة: مصر.

٧ ـ النكرة: فلاح. ـ المعرفة: الحقل.

٨ ـ النكرة: تلميذان. ـ المعرفة: هما.

٩ ـ النكرة: واضح. ـ المعرفة: خط.

١٠ ـ النكرة: تلميذ. ـ المعرفة: أنت.

١١ ـ النكرة: شرطي. ـ المعرفة: اللص.

١٢ ـ النكرة: كرة. ـ المعرفة: النهر.

١٣ ـ النكرة: رائع. ـ المعرفة: خطك.

١٤ ـ النكرة: عصفورًا. ـ المعرفة: أمير.

١٥ ـ النكرة: مثمرة. ـ المعرفة: الشجرة.

نشاط (٦):

٢ نكرة. ٣ معرفة / علم.

اختبار الأستاذ على (المفعول لأجله)

نشاط (١):

١ اطلاعًا. ٢ مساعدة.

٣ حبًّا. ٤ صلة.

٥ إنجازًا. ٦ تقوية.

نشاط (٢): ١ مفعول لأجله. ٢ مفعول به.

نشاط (٣): ١ رغبة. ٢ تعلمًا.

نشاط (٤): ١ حفاظًا. ٢ رحمةً.

نشاط (٥):

١ يدافع الجندي عن وطنه حبًّا له.

٢ تصفحت الكتاب بحثًا عن كل جديد.

٣ أحرص على عدم إلقاء القمامة في الشارع حفاظًا على البيئة.

اختبار قياس مستوى (المفعول المطلق)

نشاط (١):

١ فرحًا، مؤكد للفعل. ٢ تعاونًا، مؤكد للفعل.

٣ ترتيبًا، مبين للنوع.

نشاط (٢):

١ استمع التلميذ إلى المعلم استماعًا.

٢ انطلق اللاعب انطلاقًا كبيرًا.

٣ استخدم المهندس الحاسوب استخدامًا.

نشاط (٣):

١ مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٤):

أ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ تفوقًا. ٢ شكرًا. ٣ فرحَ أخي بالهديةِ فرحًا شديدًا.

اختبارات على ما سبقت دراسته

الاختبار الأول

أ ١ زهرتين. ٢ مجتهدين.
٣ المعلمِ. ٤ ماهرون.

ب ١ ضمائر بارزة منفصلة. ٢ شبه جملة.
٣ الواو. ٤ مفرد.

ج ١ يعالج المرضى. ٢ إلقاءِ.
٣ أخلاقه حسنة. ٤ المتصدقين.

د ١ إن المهندسين مخلصون.
٢ لعل أخاك ذو خلق كريم.

الاختبار الثاني

أ ١ شديدٌ، خبر، مرفوع.
٢ الفتياتُ، مبتدأ، مرفوع.
٣ المعلمُ، فاعل، مرفوع.
٤ المصنعِ، اسم مجرور، مجرور.

ب ١ ضمير غائب. ٢ علم.
٣ اسم إشارة.
٤ معرف بـ (ال) / معرف بـ (ال).
٥ اسم موصول.

ج ١ جملة اسمية. ٢ أخوك.
٣ مفرد. ٤ ماهرون.

د ١ كان اللاعبُ بارعًا.
٢ أصبح المهندسون ماهرين.

الاختبار الثالث

أ ١ فكرَ التلاميذِ. ٢ النجومُ.
٣ عملِ الخيرِ. ٤ الممرضاتِ.

ب ١ أبوك. ٢ ماهرون.
٣ ذا. ٤ أخيك.

ج ١ الله واسع الرحمة. ٢ الجهل عائق التقدم.

د ١ قلوبهم رحيمة ، جملة اسمية.
٢ قوية ، مفرد.
٣ في الغابة ، شبه جملة.
٤ تساعد الأبناء ، جملة فعلية.

الاختبار الرابع

أ ١ أنا، بارز منفصل للمتكلم.
٢ تاء الفاعل في (كتبت)، بارز متصل.
٣ هاء الغائب في (دروسه)، بارز متصل.
٤ أنت، بارز منفصل للمخاطب.

ب ١ المصريون مهتمون بالعلم.
٢ أنتم محبون لوطنكم.
٣ الأمرُ واضحٌ. ٤ المهندسون ماهرون.

ج ١ الفريقين. ٢ فضلها كبير.
٣ مجتهدين. ٤ العاملان.

د ١ كان التلميذان مجتهدين.
٢ إن التلميذين مجتهدان.

الاختبار الخامس

أ • هذا أب، أبوك مهذب.
• هو أخ صادق، رأيت أخاك.
• حَمِي رحيم، حموك صادق.

ب ١ المعلمين. ٢ السابقين.
٣ الكسرة. ٤ أخاك.

ج ١ أنتَ. ٢ أخاك.
٣ هم ، بارز منفصل للغائب.
٤ المديرُ.

د ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ فم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، الكاف: ضمير مبني في محل جر مضاف اليه.
٣ أخا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف، الكاف: ضمير مبني في محل جر مضاف اليه.
٤ فو: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو، الكاف: ضمير مبني في محل جر مضاف اليه.

الوحدة الأولى (أنا مصر.. قصة حضارة وهوية)

الدرس الأول: الاستماع (صوتي من واحة سيوة)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص الاستماع (صوتي من واحة سيوة)

نشاط (١):

أ) واحة سيوة.

ب) رأى النخيل يملأ الأفق، وعيون ماء دافئة، وهدوءًا يشبه الحلم.

ج) ١ ✗ ٢ ✗

د) ١ عريقة ٢ النوافذ ٣ السياحي
٤ بعيدةٌ ٥ كلُّ ٦ البيوت

هـ) ١ إجازة ٢ وسط

و) ١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ز) أجب بنفسك.

نشاط (٢):

أ) ١ عالية ٢ جدران ٣ مجسم
٤ صغيرة

ب) تبقى البيوت باردة لأن نوافذها عالية، وتحيط بها ظلال النخيل، كما تُبنى بمواد طبيعية تساعد على العزل دون الحاجة لأجهزة كثيرة.

ج) زار كريم وأصدقاؤه قرية (شالي) بيوتها مبنية من الطين والملح، وصمدت مئات السنين بفضل الجدران السميكة وفتحات التهوية الذكية

نشاط (٣):

١ ✓ ٢ ✓
٣ ✓ ٤ ✗

نشاط (٤):

١ واحة سيوة وأهميتها الحضارية والبيئية.

٢ كريم/الزملاء/المرشد السياحي/المهندس/المرأة السيوية

٣ واحة سيوة

٤ الحفاظ على البيئة وحسن التعامل مع الطبيعة.

قراءة متحررة المحتوى (نواتج التعلم) على نص الاستماع (صوتي من واحة سيوة)

نشاط (١):

أ) ١ الجميلة. ٢ حديثة. ٣ عادة.

ب) ١ ✗ ٢ ✓

ج) الغروب.

د) معبد آمون، جبل الموتى

نشاط (٢):

أ) ١ وهبها ٢ نادرة

ب) ١ ✓ ٢ ✗

ج) الرمال الساخنة ، عيون موسى

نشاط (٣):

أ) ١ تفوقها ٢ تهدم

ب) ١ ✗ ٢ ✓

ج) المشغولات اليدوية

د) الهدف هو تناول الطعام معًا ونشر السلام والمصالحة بين جميع أهل الواحة.

نشاط (٤):

أ) ١ تضم ٢ المنطقة

ب) ١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✗

ج) لأنها تضم شعابًا مرجانية نادرة، وتعد موطنًا لآلاف الأنواع من الأسماك والسلاحف البحرية.

اختبار قياس مستوى على نص الاستماع (صوتي من واحة سيوة)

نشاط (١):

أ) ١ ✓ ٢ ✗

ب) يؤدي إلى اختلال التوازن البيئي.

نشاط (٢):

أ) ١ ✗ ٢ ✓

ب) ١ التكيُّف مع الصحراء ٢ الفهم الجيد

نشاط (٣):

أ) ١ ✗ ٢ ✓

ب) ١ الفكر الواعي ٢ القديمة

ج) احترام البيئة وحسن التفكير أساس كل حضارة ناجحة.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (ا) نص الاستماع (صوتي من واحة سيوة)

نشاط:

أ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ إن، كنز، خبر مفرد.
٢ كانت، نقية، مفرد.
٣ تستمتع، جملة فعلية.
٤ ذي، الياء ٥ الطبيعة ٦ نقية
٧ يهدد (هو) ٨ الحفاظ، الكسرة ٩ التلوثَ
١٠ الحفاظ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ج ١ أصبحَ المهندسون بارعين في تصميم المحمية الطبيعية.
٢ أنتما مهتمانِ بنظافة البيئة.

الدرس الثاني: القراءة (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)

نشاط (١):

أ ١ ✓ ٢ ✗

ب لفت انتباهه تمثال ضخم لرمسيس الثاني يقف شامخًا تحت سقف زجاجي ينساب منه الضوء على ملامحه الدقيقة.

ج أهرامات الجيزة.

د ١ الردهة. ٢ الحماس. ٣ هيا.
٤ الطبيعي.

هـ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

و أجب بنفسك.

نشاط (٢):

أ ١ إصلاح ٢ رجع ٣ أركان
٤ دولة

ب أزال الرمال عن قطعة أثرية مدفونة، وكتب اسمه بالهيروغليفية على ورق بردي، وشارك في لعبة لترميم أجزاء تمثال مكسور.

ج لأنه جمع ملوكًا ورؤساء دول من أنحاء العالم، وقدم صورة مبهرة للحضارة المصرية العريقة التي ألهمت البشرية عبر آلاف السنين.

نشاط (٣):

١ عاليًا مرتفعًا. ٢ منخفضًا/ذليلًا.
٣ اسم. ٤ شمخ.
٥ رأيت الجندي شامخًا.

نشاط (٤):

١ ✗ ٢ ✓

اختبار الأستاذ على درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ المتحف المصري الكبير. ٢ أهرامات الجيزة.
٣ متحمسًا. ٤ رمسيس الثاني.
٥ صندوقًا زجاجيًا يحتوي على أدوات طبية وجراحية فرعونية.
٦ النقوش الموجودة على المعابد والبرديات.
٧ الأولى والثانية.
٨ كتب اسمه بالهيروغليفية على ورق بردي.
٩ عالميًا. ١٠ مبهرة.
١١ عظمة الحضارة المصرية.
١٢ يمر بلطف وسلاسة. ١٣ نسخ.
١٤ المدخل. ١٥ تخريب.

قراءة متحررة المحتوى، نواتج التعلم على درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)

نشاط (١):

أ ١ شامخًا ٢ الحضارة

ب ١ أهرامات الجيزة ٢ ٢٠٢٥

ج تمثال الملك رمسيس الثاني.

د تعرض لأول مرة كاملة.

نشاط (٢):

أ ١ مدونة. ٢ الضخمة.

ب ١ الحيثيين. ٢ ٦٦

ج ١ ✓ ٢ ✗

د بنى معبد أبو سمبل، ومعبد الرامسيوم.

نشاط (٣):

أ ١ تجلت. ٢ ضفاف.

ب ١ نهر النيل. ٢ الهيروغليفية.

ج ١ ✓ ٢ ✗

د نهر النيل .

هـ علوم الطب، والفلك، والهندسة.

نشاط (٤):

أ ١ المجسم. ٢ فن النحت.

ب • النحت البارز: تكون فيه الأشكال مرتفعة عن سطح اللوحة.

• النحت الغائر: يتم فيه حفر العناصر داخل سطح الحجر.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٢) درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)

نشاط:

أ ١ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

٣ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ مسرور، مفرد.

٢ كان، المتحف (اسم كان)، (هدفًا) خبر كان.

٣ يروي قصة، هذا المتحفُ راوٍ قصة تاريخ الحضارة المصرية.

٤ المتحف ٥ يروي (هو)

ج (رؤية) لأنه اسم مفرد مجرور، (المتحف) لأنه مبتدأ مفرد مرفوع.

د كان المتحفانِ هدفينِ لكل المهتمين بالآثار.

هـ مصر، هي، التي، المستقبل، هذا، بلادنا.

القواعد النحوية: النعت المفرد

نشاط (١):

١ منزل: منعوت، واسع: نعت.

٢ الفتيات: منعوت، الضاحكات: نعت.

نشاط (٢):

١ واسعة. ٢ الماهر.

نشاط (٣):

٤ مزدحمين: التنكير، الجر، التذكير، التثنية.

٥ مثاليات: التنكير، الرفع، التأنيث، الجمع.

٦ الفائز: التعريف، الرفع، التذكير، الإفراد.

نشاط (٤):

٢ (التعريف، النصب، التذكير، الإفراد)

٣ (التنكير، النصب، التذكير، التثنية)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (النعت المفرد)

نشاط (١):

٢ • المنعوت: صديقين/مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

• النعت: مخلصين / نعت منصوب وعلامة نصبه الياء.

٣ • المنعوت: قصص / خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

• النعت: مسلية / نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤ • المنعوت: الأخلاق / اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

• النعت : الفاضلة / نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

٥ • المنعوت: الطالبات / مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

• النعت: المتفوقات / نعت منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

٦ • المنعوت: المعلمون / مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو

• النعت: المخلصون / نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو.

٧ • المنعوت: كتابين / مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

• النعت: جديدين/نعت منصوب وعلامة نصبه الياء.

٨ • المنعوت: العاملين/اسم مجرور وعلامة جره الياء.

• النعت: المهرة/نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

٩ • المنعوت: تلميذة/خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

• النعت: متميزة/نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١٠ • المنعوت: طالبًا/مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

• النعت: مبتسمًا/نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٢):

٢ واسعة/ الكسرة ٣ نافعة/ الفتحة

٤ الصالح/ الضمة ٥ ذا/الألف

٦ المتفوق/الضمة ٧ مخلصات/الضمة

٨ مهذبات / الكسرة ٩ متفوقين / الياء

١٠ المجتهدان / الألف ١١ محترفين / الياء

١٢ المخلصون / الواو ١٣ متفوقين / الياء

١٤ المميزين، الياء ١٥ جديدًا / الفتحة

١٦ مهرة / الكسرة ١٧ المخلص / الضمة

١٨ الصافية / الكسرة ١٩ المثاليات / الضمة

٢٠ الفاضلة / الكسرة

نشاط (٣):

١ الصادقُ، الكاذبِ ٢ واسعةٌ.

٣ النشيطينِ. ٤ المتميزاتِ.

٥ المجتهدُ.

نشاط (٤):

١ الضمة / الكسرة. ٢ الفتحة. ٣ الفتحة.

نشاط (٥):

١ قصتينِ. ٢ الزهرةَ.

٣ حارسانِ. ٤ التلاميذَ.

نشاط(٦):

١ الطالبات، المنظمات: (التعريف، الرفع، التأنيث، الجمع).

٢ الكلمة، الطيبة: (التعريف، الرفع، التأنيث، الإفراد)

③ زهرتين، جميلتين: (التنكير، النصب، التأنيث، التثنية).
④ الأخوان، الكبيران: (التعريف، الرفع، التذكير، التثنية)

نشاط(٧):

① النافعَ، الفتحة.
② مشرقًا، الفتحة/ النافعِ، الكسرة.
③ القديمةُ، الضمة. ④ القويمةِ، الكسرة.
⑤ كاملينِ، الياء. ⑥ قصيرةً، الفتحة.

نشاط(٨):

① قصتين. ② طبيةً. ③ جديدة.
④ الآلاتُ. ⑤ الضمائر. ⑥ التوضيح.
⑦ جميع ما سبق. ⑧ بارع.
⑨ التخصيص.

نشاط(٩):

② كرمت الدولة علماءها الكرام.
• السبب: لأن المنعوت معرفة فيكون النعت معرفة.
③ عليك بالصبر الجميل في طلب العلم.
• السبب: لأن المنعوت معرفة فيكون النعت معرفة.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الأولى)

① أصبح: فعل ماضٍ ناقص ناسخ، مبني علي الفتح.
② الاتصال: اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
③ ميسورًا: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
④ بين: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
⑤ أرجاء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
⑥ العالم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
⑦ بفضل: الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، فضل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
⑧ جهود: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
⑨ العلماء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
⑩ لأنهم: اللام: حرف جر للتعليل، أن: حرف نسخ مبني لا محل له من الإعراب، هم: ضمير بارز متصل مبني في محل نصب أن، والمصدر المؤول من (أن) وما بعدها في محل جر اسم مجرور.
⑪ أصحاب: خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
⑫ الجهد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
⑬ الوفير: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
⑭ فالعلماء: الفاء: حرف استئناف مبني لا محل له من الإعراب، العلماء: مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
⑮ دورهم: مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، هم : ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
⑯ كبير: خبر المبتدأ الثاني (دورهم) مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية (دورهم كبير) في محل رفع خبر المبتدأ الأول (العلماء).
⑰ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
⑱ المجالات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
⑲ المتعددة: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

اختبار الأستاذ على النعت المفرد

أ ① مشرقًا. ② مجتهد.
③ المتميز.

ب ① المريض: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
② الجيد: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
③ المجدات: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
④ الغادر: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
⑤ ذو: نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو.
⑥ بائسين: نعت مجرور وعلامة جره الياء.

ج ① نشيطًا. ② القديمِ.
③ المنظمُ. ④ جميلةً.

د ① المهذبةُ. ② الفضلياتِ.
③ التلميذُ. ④ الشهم.

هـ ① القنوعُ. ② مشهورٍ.
③ المجتهدينَ. ④ كثيرةً.

و ① الجديدة: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
② نحو: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
③ هذا: اسم إشارة في محل جر نعت.
④ ذو: نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو.
⑤ التي: اسم موصول مبني في محل رفع نعت.

القواعد الإملائية: الهمزة المتوسطة على السطر

نشاط (١):

① تفاءل. ② مساءلة. ③ يتضاءل.
④ براءة. ⑤ إضاءات. ⑥ قراءة.

نشاط (٢):

① قراءة. ② تتشاءم.
③ عباءة. ④ كفاءة.

نشاط (٣):

① البناءين. ② عباءتين.
③ بالبراءة. ④ ملاءة.

أنشطة وتدريبات الأستاذ (تغيير حدث في قصة)

نشاط (١):

١ ✓ ٢ ✗ ٣ ✓
٤ ✓ ٥ ✓ ٦ ✓
٧ ✓

نشاط (٢):

١ نص أدبي نثري موجز
٢ قراءة القصة وفهمها
٣ منطق الأحداث وتسلسلها
٤ ربط الأحداث بعد التغيير
٥ ظهور أحداث ونهاية جديدة

نشاط (٣): أجب بنفسك.

نشاط (٤):

إجابة محتملة: تذكّر نصيحة والده بأن المحاولة هي بداية النجاح رفع رأسه ونظر إلى المعلّم بدأ القراءة بصوتٍ منخفض شجّعه المعلّم بابتسامة هادئة زاد صوته قوة وثقة أنصت التلاميذ باهتمام أنهى سامي القراءة بنجاح شعر بسعادة كبيرة وتحوّل الخوف إلى ثقة.

أجب بنفسك لبقية الأنشطة.

الدرس الثالث: القراءة (أنا مصر)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على درس (أنا مصر)

نشاط (١):

أ ١ ✗ ٢ ✓

ب استقبلت الأنبياء على أرضها وذكرت في الكتب المقدسة مرات ومرات. ومما قيل فيها في القرآن الكريم «ادخلوا مصر إن شاء الله ءامنين»

ج يحب الضيف ويستقبله بالمحبة، وفتح أبوابه للملايين عبر العصور.

د ١ سطرت. ٢ ءامنين.
٣ واحدة. ٤ الضيف.

هـ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

و أجب بنفسك.

نشاط (٢):

أ ١ الشدائد. ٢ ثروة.
٣ المسالم. ٤ جوائز/جائزات.

ب تحب مصر الضيف وتكرمه، وتقهر المعتدي.

ج ١ ✓ ٢ ✗

د الرئيس السادات للسلام، والأديب نجيب محفوظ للأدب، والعالم أحمد زويل للكيمياء.

نشاط (٣):

١ عزيزة. ٢ ذليلة. ٣ اسم.
٤ شدة بالفتحة. ٥ مصر أبية.

اختبار الأستاذ على درس (أنا مصر) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ المصريون القدماء. ٢ الهيروغليفية. ٣ الدينية.
٤ الأمان. ٥ يحب. ٦ نبات البردي.
٧ المعتدي. ٨ قوة ومكانة. ٩ علمًا.
١٠ السلام. ١١ د. أحمد زويل. ١٢ الأدب.
١٣ خيرات. ١٤ الأدباء. ١٥ عزيزة.

قراءة متحررة المحتوى (نواتج التعلم) على درس (أنا مصر)

نشاط (١):

أ ١ الخضوع. ٢ مصرة.

ب بالشجاعة ومقاومة المعتدين وعدم الخضوع لهم.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د مصر أبية.

نشاط (٢):

أ ١ ميزها. ٢ عصور. ٣ نقم.

ب خصها الله عن سائر الأراضي بشرف الرسالات السماوية. فقد كان أول رسول تكلم الله معه وإليه هو سيدنا موسى عليه السلام هناك في طور سيناء بمصر.

ج أم البلاد.

نشاط (٣):

أ ١ آمنًا ٢ وطن

ب سيدنا إبراهيم، وسيدنا موسى، وسيدنا عيسى (المسيح) عليهم السلام.

ج ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٤):

أ ١ يسطر. ٢ المعتدين.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج بنى الأجداد الأهرامات وشيد الآباء المصانع، واليوم يتقدم الأحفاد في العلم والتكنولوجيا.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٣) درس (أنا مصر)

نشاط:

أ ١ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.
٣ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

ب ١ إن، بلد. ٢ أصبحت، وجهة، مفرد.
٣ مخلصون، مفرد.
٤ (ذا)، خبر «كُن» منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.
٥ تاريخها، تملكه. ٦ لتخدم، أنت.

ج المديرون مهتمون بالعمل. (تحول اسم ليت المنصوب إلى مبتدأ مرفوع).

د (الفعل الناسخ) صارَ أبوك ذا خلقٍ كريمٍ.
• (الحرف الناسخ) إنَّ أباك ذو خلقٍ كريمٍ.

هـ الطالب المجتهد محبوبٌ من المعلم.

أنشطة وتدريبات الأستاذ (الحال المفرد)

نشاط (١):

٢ ناضجات: حال منصوب وعلامة نصبه الكسرة.
الثمرات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.
٣ نشيطًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
المهندس: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٤ مسرورين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
السائحين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
٥ فرحًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الولد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٦ مهذبًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
التلميذ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٧ سعداء: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ضمير مستتر تقديره "نحن"وإعرابه: فاعل.
٨ منتصرين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
«واو الجماعة»: ضمير بارز متصل مبني في محل رفع، فاعل.
٩ مسرعًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
«تاء الفاعل»: ضمير بارز متصل مبني في محل رفع فاعل.
١٠ منتبهًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
«سميرًا» مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٢):

١ مسرورًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ مهذبات: حال منصوب وعلامة نصبه الكسرة.
٥ مسرعتين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
٧ مرتبة: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٣):

١ خاشعين، الياء. ٢ فائزات، الكسرة.
٣ محلقًا، الفتحة. ٤ مخلصين، الياء.
٥ مسرورين، الياء. ٦ متسامحًا، الفتحة.

نشاط (٤):

١ ناضجةً. ٢ مستعدين.
٣ منتظماتٍ.

نشاط (٥):

٢ حال، الكسرة. ٣ مفعول به، الفتحة.
٤ حال، الفتحة. ٥ مفعول به، الياء.
٦ ظرف زمان، الفتحة. ٧ مفعول لأجله، الفتحة.
٨ نعت، الفتحة. ٩ خبر كان، الياء.
١٠ اسم إن، الألف.

نشاط (٦):

١ أحب التلميذ مجتهدًا.
٢ شربت الماء باردًا.
٣ استيقظ الولد نشيطًا.

نشاط (٧):

١ نعت. ٢ حال.
٣ خبر. ٤ اسم إن.

نشاط (٨):

١ سعيدًا. ٢ خاشعين.
٣ مسرورات. ٤ سريعين.
٥ حزينًا.

نشاط (٩):

١ المنتصر. ٢ المنصتان. ٣ النشيطون.

نشاط (١٠):

١ اللاعبين. ٢ الفتيات. ٣ العاملون.
٤ الولد. ٥ السيارة.

نشاط (١١):

١ مبتسمًا. ٢ مسرورين. ٣ ساهرات.

نشاط (١٢):

١ حالًا. ٢ منصوبة. ٣ حالًا.
٤ الماء. ٥ الفتحة. ٦ الكسرة.
٧ الياء. ٨ معرفة.
٩ شاهدت الرجل مسرورًا. ١٠ نكرة. ١١ شارحًا.
١٢ سالمين. ١٣ ضمير متصل (نا).
١٤ مسرعاتٍ. ١٥ الحال.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الثانية)

١ إن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب.
٢ إتقان: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ العمل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٤ يحقق: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو»، والجملة الفعلية في محل رفع خبر إن.
٥ التقدم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٧ أصبح: فعل ماضٍ ناقص ناسخ، مبني على الفتح.
٨ التقدم: اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٩ مرهونًا: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
١٠ ببذل: الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، بذل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
١١ الجهد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
١٢ فكن: الفاء: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب، كن: فعل أمر مبني على السكون، واسمه ضمير مستتر تقديره «أنت».
١٣ مستعدًا: خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
١٤ لبذل: اللام: حـرف جـر مبني لا محل له من الإعراب، بذل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
١٥ الجهد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
١٧ سعيدًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

اختبار الأستاذ على (الحال المفردة)

- أجب بنفسك.

الدرس الرابع: النص الشعري (مصر هي الدنيا)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص (مصر هي الدنيا)

نشاط (١):

أ ١ نحسنه/نزينه. ٢ ماضينا.
٣ محاسن. ٤ وطن.
٥ نؤيده/نشيده. ٦ نتخذ الشمس له تاجًا.

ب نؤيد وطننا بالحق والعدل ونشيده برعاية الله وحمايته.

ج تعبير مجازي صور الوطن بملك عظيم يلبس التاج.
ـ شبه الشاعر الشمس بالتاج الذي يلبسه الملك.

د أجب بنفسك.

هـ ١ نبنيه. ٢ نهدمه. ٣ فعل.
٤ شيد. ٥ نشيد وطننا بالحق.

نشاط (٢):

أ ١ أصيل. ٢ خافتًا.
٣ الأمجاد. ٤ أحمد شوقي.

ب تاجًا/وهّاجًا: تعطي جرسًا موسيقيًا يطرب الأذن.

ج بالسعي المتواصل والعمل والاجتهاد والعزيمة والإصرار.

د يؤكد ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن.

هـ أسلوب أمر يحث الشاعر فيه على جعل مصر وطنًا نفخر به جميعًا .

و ١ العظمة والشرف. ٢ الذل والهوان. ٣ اسم.
٤ مجد. ٥ العمل الجاد طريق المجد.

نشاط (٣):

أ ١ نكون أسيادًا عظماء.
٢ نهدمه. ٣ تاج. ٤ مآثر.

ب نؤيده/نشيده.

ج يدعونا إلى استعادة أمجاد الوطن من خلال العمل بجد.

د بأخلاقنا الطيبة وأعمالنا وجهودنا التي ترفع من شأنه.

هـ ١ تعبير مجازي صور المآثر بزينة نزين بها الوطن.
٢ يؤكد ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن.

و ١ نسانده/ندعمه. ٢ نخذله/نعارضه.
٣ فعل. ٤ أيد.
٥ نؤيد وطننا بالحق.

نشاط (٤):

١ تبنى. ٢ أعمال. ٣ أصيل. ٤ القمة.

نشاط (٥):

١ ✓ ٢ ✓ ٣ ✓ ٤ ✗

نشاط (٦):

١ ج ٢ د ٣ أ ٤ ب

نشاط (٧): أهرامات، نهر النيل، مصانع، مدارس.

اختبار قياس مستوى على نص (مصر هي الدنيا) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ أحمد شوقي. ٢ الوطن. ٣ الحق.
٤ رعاية الله. ٥ أخلاقنا وأعمالنا. ٦ الملك.
٧ السعي المتواصل. ٨ مصر. ٩ القمة.
١٠ القاهرة. ١١ تعبير مجازي. ١٢ العمل.
١٣ لهما نفس النهاية. ١٤ نكون أسيادًا عظماء.
١٥ شديد اللمعان.

(نواتج التعلم) نصوص متحررة المحتوى على نص (مصر هي الدنيا)

نشاط (١):

أ ١ تحفظ. ٢ الباطل.
ب تعبير مجازي.
ج ستعلو مكانته في السماء.

نشاط (٢):

أ ١ شرف. ٢ الأول.
ب ١ الكلام. ٢ مجازي.
ج البيت الثاني:

(بنى الأولون بعلم ونبل قلاعًا ومجدًا يفوق الكلام)

نشاط (٣):

أ ١ الزمن الحديث. ٢ رموز.
٣ الأوائل.
ب العظم. ج مجازي.
د أجب بنفسك.

نشاط (٤):

أ ١ بداية. ٢ أراض.
٣ البخل.
ب ١ الهرم. ٢ مجازي.
ج أجب بنفسك.

نشاط (٥):

أ ١ يظلم ٢ الكريم
ب ١ احصدي ٢ مجازي
ج البيت الأول:

(وطن الكرام بنبله لا يعتدي لكنه نسر يصيد المعتدي)

مراجعة شهر (فبراير) للصف السادس الابتدائي

اختبار على القواعد النحوية والإملاء

نشاط (١):

١ الحميدة، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ مفيدين، نعت منصوب وعلامة نصبه الياء.
٣ ذكي، نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٤ المهذبات، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

نشاط (٢):

١ قصةً. ٢ الطالبُ.
٣ التلميذاتِ. ٤ العلمِ.

نشاط (٣):

١ مجدًا، الفتحة. ٢ مسرورين، الياء.
٣ جاهدًا، الفتحة. ٤ ضاحكات، الكسرة.

نشاط (٤):

١ الطائر. ٢ تاء الفاعل في (جئتُ).
٣ ضمير مستتر تقديره (أنت).

نشاط (٥):

١ انطلقت السيارتان المسرعتين.
٢ نهض الولد نشيطًا.

نشاط (٦): قراءة - براءة - إساءة - كفاءة

اختباران عامان على الوحدة الأولى

الاختبار الأول

أولًا:

أ ١ التوازن والانسجام.

٢ توفير فرص عمل مع الحفاظ على الطبيعة.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ الحساب والفلك. ٢ الديانات السماوية.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج تعكس قيم التسامح، والوحدة الوطنية، والتدين الفطري.

رابعًا:

أ ١ أثيل. ٢ الدنيا. ٣ للعليا/الدنيا.

ب أحمد شوقي.

ج بالسعي المتواصل والعمل والاجتهاد والعزيمة والإصرار.

د تعبير مجازي صور الوطن بملك عظيم يلبس التاج.

خامسًا:

أ ١ حال منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب سلمت على الفتيات المجتهدات.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا:

١ بالبراءة. ٢ عباءة.

الاختبار الثاني

أولًا:

أ ١ ✓ ٢ ✗

ب لأن الخوف وحده لا ينجي من المخاطر، فالصياد الماهر يأخذ احتياطاته جيد والله هو الحافظ.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ أبية ٢ المعتدين

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج التحرير. د أجب بنفسك.

رابعًا:

أ ١ نسود. ٢ نحسنه/نزينه.

٣ بوادينا/ماضينا.

ب نؤيد وطننا بالحق ونشيده برعاية الله.

خامسًا:

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ الضائع. ٢ مغتنمًا.

ج ضائعةٌ.

سادسًا ، سابعًا: أجب بنفسك

الوحدة الثانية (قيم تبني الإنسان)

الدرس الأول: الاستماع (يقظة الضمير)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص الاستماع (يقظة الضمير)

نشاط:

أ) تردد بين الاعتراف خوفًا من اتهامه بالإهمال أو خسارة مشاركته القادمة، وبين إخفاء الأمر، لكنه تساءل: هل يستطيع مواصلة الرسم وهو يخفي الحقيقة؟

ب) قرر الاعتراف بالحقيقة، وذهب إلى المشرف وأخبره أنه فقد جزءًا من الفرشاة، وأعلن تحمله للمسئولية واستعداده لإصلاحها أو دفع ثمنها.

ج) ١ ✓ ٢ ✗

د) ١ يرتب. ٢ الإهمال. ٣ الطاولة.
٤ أحدٌ. ٥ أستطيع. ٦ يوسف.

هـ) ١ صوت ٢ حدث

و) ١ اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ز) أجب بنفسك.

قراءة متدرجة المحتوى (نواتج التعلم) على نص الاستماع (يقظة الضمير)

نشاط (١):

أ) قوانين، الفوضى. ب) قوانين.

ج) حتى نقضي على جميع جوانب الضعف والفوضى في المجتمع.

نشاط (٢):

أ) ١ يعطي. ٢ خيانة.

ب) ✗

ج) لأنه إذا غابت الأمانة لن نفلح في حياتنا وسيعم الجهل والفساد بين أفراد المجتمع.

نشاط (٣):

أ) الخيانة.

ب) ١ ✓ ٢ ✗

ج) سبب من أسباب تقدم الدول والمجتمعات حيث إنها تحمي المجتمع من الانفلات الأمني والسرقة.

نشاط (٤):

أ) ١ يعيد. ٢ القضاة.

ب) ١ ✗ ٢ ✓

ج) حتى يجده ويرد له الدين.

اختبار قياس مستوى على نص الاستماع (يقظة الضمير)

نشاط (١):

أ) ١ ✓ ٢ ✗

ب) ١ الصدق وتحمل المسئولية. ٢ الاعتراف بالخطأ.

نشاط (٢):

أ) ١ ✗ ٢ ✓

ب) ١ الإحساس بالمسئولية. ٢ يعترف بخطئه.

نشاط (٣):

أ) ١ ✗ ٢ ✓

ب) ١ الصدق. ٢ الثقة والبناء.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٤) نص الاستماع (يقظة الضمير)

نشاط:

أ) ١ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
٣ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب) ١ إن، العلمَ.
٢ أصبح (هو الميدان) جملة اسمية/كن (طموحًا) مفردًا.
٣ تصل (جملة فعلية). ٤ الحقيقي/عظيمة.
٥ التطور. ٦ عظيمة.
٧ (تصل) أنت. ٨ هو.
٩ نا في (أحلامنا). ١٠ نحن.

ج) ١ إننا مهتمون بالعلم.
٢ كان المعلمون مخلصين في عملهم.

- ### الدرس الثاني: القراءة (الاستمرارية قوة)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على درس (الاستمرارية قوة)

نشاط:

أ) ١ ✗ ٢ ✓

ب) انقسم الفريق بين من ظنّ أنه فاز قبل أن يفوز، ومن ظنّ أنه هُزم قبل أن يُهزم، وتصرفوا وكأن الظن حقيقة.

ج) العزيمة والاستمرار أساس النجاح.

د) ١ الإصرار. ٢ العزيمة.
٣ قوية. ٤ الحالتين.

هـ) ١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.
٢ خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

و) أجب بنفسك.

اختبار الأستاذ على درس (الاستمرارية قوة) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ شد الحبل. ٢ كانوا يشدّون الحبل بقوة.
٣ الصبر والهدوء. ٤ أنه فاز قبل أن يفوز.
٥ الاستمرار. ٦ ألا يطمئنوا للفوز قبل تحقيقه.
٧ مشاعر مختلفة. ٨ الإكمال والإصرار.
٩ لا يُهزم بسهولة. ١٠ إنهاء ما بدأه بإصرار وقوة.
١١ الاستمرارية ١٢ الإصرار والعمل.
١٣ يشتت الجهد. ١٤ العبر. ١٥ الاستسلام.

قراءة متحررة المحتوى، نواتج التعلم على درس (الاستمرارية قوة)

نشاط (١):

أ ١ إصرار. ٢ عزيمة.
ب الاستمرار في التقدم وعدم الالتفات إلى الوراء والتعلم من الأخطاء.
ج ١ مستمرة. ٢ تراكمات.
د الاستمرارية قوة.

نشاط (٢):

أ ١ يواجه. ٢ العديد.
ب هو الشخص الذي يلتزم بخطواته المستمرة والمستقرة رغم كل التحديات والعقبات التي تواجهه.
ج ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٣):

أ ١ تعثر/سقط. ٢ العثرة.
ب ✓
ج الإيمان بالله والإرادة القوية والثقة بالنفس.

نشاط (٤):

أ ١ ✗ ٢ ✓
ب قدراتك.
ج هون عليك ولا تيئس فسيأتي يوم تحقق فيه ما تريد.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٥) درس (الاستمرارية قوة)

نشاط:

أ ١ خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.
٣ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
ب ١ أن/هو السبيل، جملة اسمية.
٢ صار، الطموحُ.
٣ يدفع المرء، جملة فعلية.
٤ أبيك، اسم مجرور وعلامة جره الياء.
٥ (نا) عصرنا. ٦ ليتجاوز (هو).
٧ المتقن، المنعوت (العمل). ٨ التميز
٩ ميزة. ١٠ متفائلًا، الفتحة.
ج إنَّ أباك ذو إخلاصٍ.
د يسيرُ الرجلُ المتفائلُ نحو هدفه.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الفعل الصحيح والفعل المعتل)

نشاط (١):

١ يبيع: صحيح الآخر. ٢ يذهب: صحيح الآخر.
٣ يمشي: معتل الآخر. ٤ يعجب: صحيح الآخر.

نشاط (٢):

١ ينمو/معتل الآخر. ٢ يبذل/صحيح الآخر.
٣ تقوي/معتل الآخر. ٤ يحل/صحيح الآخر.

نشاط (٣):

١ ✓ تدعو، حرف الواو. ٣ ✓ ينهى، الألف اللينة.

نشاط (٤):

١ يجري، معتل الآخر. ٢ حفظ، صحيح الآخر.
٣ سعى، معتل الآخر. ٤ يستخرج، صحيح الآخر.
٥ ينمو، معتل الآخر. ٦ يلتف، صحيح الآخر.

نشاط (٥):

١ ٢ ٣ ٥ ٧ ٨ ٩ (معتل الآخر).
٤ ٦ ١٠ (صحيح الآخر).

نشاط (٦): أجب بنفسك.

اختبار الأستاذ على الفعل الصحيح والفعل المعتل

- أجب بنفسك.

القواعد النحوية: ثانيًا نصب الفعل المضارع

نشاط (١):

١ تساعد: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٢ أخشى: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
٣ أروي: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٤ تحقق: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٥ نلقى: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
٦ تسمو: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٧ ينال: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

نشاط (٢):

١ ذاكر كي تتفوق. ٢ لن أسعى إلى الشر.

نشاط (٣):

١ نعمرَ. ٢ تنالَ. ٣ يصلَ.

نشاط (٤):

١ أن / لن / كي / حتى / لام التعليل.
٢ معتل الآخر بالألف.

نشاط (٥):

١ ينجحَ. ٢ تسعَى. ٣ لن.

نشاط (٦): أجب بنفسك.

نشاط (٧):

١ أحبُّ، أريدُ، أقدمَ، يجعلُه. ٢ يساعدُ، يستطيعُ، يحلَّ.
٣ يفكرُ، يجعلُ، يقبلُ.

نشاط (٨):

١ كي، أزدادَ. ٢ حتى، تحققَ. ٣ أن، تحرصَ.
٤ اللام، تحافظَ. ٥ لن، يتنازلَ.

نشاط (٩):

١ أن أزورَ. ٢ لتنجحَ. ٣ حتى أفهمَ.
٤ كي ينصرَك. ٥ لن أعصيَهما.

نشاط (١٠):

١ فعل مضارع منصوب. ٢ أن الناسخة.
٣ اسم أن منصوب. ٤ فعل مضارع منصوب.

نشاط (١١):

١ اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٤ فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (١٢):

١ الفتحة الظاهرة . ٢ تجنيَ. ٣ تسعَى.

نشاط (١٣):

١ لام تعليل. ٢ لام جر.
٣ لام تعليل. ٤ لام تعليل.

نشاط (١٤):

١ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢، ٣ فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

نشاط (١٥):

١ لأفوز، لأغسل، لأستمع، لأقرأ، لأتعلم.
٢ للمدرسة، للنادي، للحديقة، للتلاميذ، للأصدقاء.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الثالثة)

١ أخو: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٢ الجهالة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٣ يسعى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو»، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.
٤ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
٥ الحياة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
٦ كأنه: كأن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب، والهاء: ضمير بارز متصل مبني في محل نصب اسم كأن.
٧ ذاهب: خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٨ إلى: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
٩ حرب: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
١٠ بغير: الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، غير: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
١١ سلاح: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
١٢ فتعلم: الفاء حرف استئناف مبني لا محل له من الإعراب، تعلم: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».
١٣ وكن: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب، كن: فعل أمر ناقص ناسخ مبني على السكون، واسمه ضمير مستتر تقديره «أنت».
١٤ صبورًا: خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
١٥ على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
١٦ العلم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
١٧ فهو: الفاء حرف عطف يفيد السببية مبني لا محل له من الإعراب، هو: ضمير بارز منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.
١٨ ذو: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.
١٩ أثر: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢٠ عليك: على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، والكاف: ضمير بارز متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

تطبيقات على الهمزة المتطرفة

• أجب بنفسك.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على كتابة منشور

نشاط (١):

١ التعبير عن فكرة أو رأي ونشره للآخرين.

٢ معبرًا عن الفكرة الرئيسة ومشوِّقًا.

٣ جمل قصيرة وواضحة تحمل الفكرة.

٤ توجيه القارئ لسلوك إيجابي.

٥ تلخيص الفكرة وتأكيدها.

٦ تصنيف المحتوى وربطه بموضوع.

نشاط (٢):

١ عنوان – محتوى – دعوة – عبارات ختامية

نشاط (٣):

١ ✓ ٢ ✗ ٣ ✗ ٤ ✓

٥ ✓ ٦ ✗ ٧ ✓

نشاط (٤):

١ العنوان الجذاب. ٢ المحتوى الموجز.

٣ الدعوة أو النصيحة. ٤ العبارات الختامية.

نشاط (٥):

١ التفاؤل قوة لا تُهزم.

٢ التفاؤل ليس كلمة تُقال، بل أسلوب حياة يختاره الإنسان بإرادته فالمتفائل ينظر إلى المستقبل بثقة، مهما كثرت الصعوبات من حوله وهو يدرك أن كل أزمة تحمل في داخلها فرصة جديدة.

كما أن التفاؤل يمنح القلب طمأنينة، ويبعث في النفس الأمل. فالإنسان المتفائل لا يستسلم لليأس، ولا يقف عند حدود الفشل. بل يحاول مرة بعد أخرى حتى يصل إلى هدفه.

٣ لذلك احرص على أن تجعل التفاؤل رفيق دربك. وواجه مشكلاتك بثبات وثقة في الله.

ولا تسمح لليأس أن يسرق منك أحلامك فالحياة تستحق أن نعيشها بروح مشرقة.

٤ #التفاؤل #الأمل #قوة_الإرادة #الحياة_الأجمل .

أجب بنفسك لنهاية الأنشطة.

الدرس الثالث: القراءة (لحظات مع مجدي يعقوب)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (لحظات مع مجدي يعقوب)

نشاط (١):

أ ١ ✗ ٢ ✓

ب جراحًا.

ج الثقة بالنفس، والتواضع، والدقة في العمل، والسعي الدائم للإبداع والتميز.

د ١ تميزه. ٢ خجولًا.

٣ الثقة. ٤ البحث.

هـ ١ نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

و أجب بنفسك.

نشاط (٢):

١ معرض. ٢ إحراج.

اختبار قياس مستوى على درس (لحظات مع مجدي يعقوب)

نشاط:

١ مصري. ٢ القلب.

٣ التفوق العلمي والعمل الجاد ومساعدة الآخرين.

٤ الإتقان ومساعدة الناس.

٥ علم.

٦ جراحًا. ٧ خجولًا.

٨ التواضع والدقة.

٩ الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكية والعربية.

١٠ الأوركيد. ١١ البحث العلمي.

١٢ تشعر وتحس. ١٣ عادي بسيط.

١٤ يحبون.

١٥ تنفع الناس وتجعل العالم مكانًا أفضل.

قراءة متحررة المحتوى (نواتج التعلم) على درس (لحظات مع مجدي يعقوب)

نشاط (١):

أ ١ يتحدث. ٢ رديئة.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج لأنه كان يتمتع بحس مرهف وذوق رفيع وملكة فريدة في التعبير عن المعنى الإنساني من خلال اللغة.

نشاط (٢):

أ ١ أهلتها. ٢ سامية.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج سميرة موسى، مجال الذرة.

نشاط (٣):

أ ١ شهرتها. ٢ ضئيل.

ب ١ ✓ ٢ ✗

نشاط (٤):

أ ١ عظيمة. ٢ الجاهل.

ب ✗

ج مدينة زويل للعلوم والتكنولوجيا.

نشاط (٥):

أ مختلفة

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج شاهده ملايين الناس.

نشاط (٦):

أ ١ قلادة ٢ العلوم

ب قلادة العلوم الوطنية الأمريكية.

ج مرض السرطان.

د أجب بنفسك.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٦) لحظات مع مجدي يعقوب

نشاط:

أ ١ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣ اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ حريصًا، مفرد. ٢ تقدر مجهوداته، جملة فعلية.

٣ يستعيد، كي ٤ العظيمة، حريصًا

٥ مجهوداته، هو (يعمل).

٦ جاهدًا. ٧ إنقاذ. ٨ تقدر.

ج ١ إن العالم ذو علم غزير.

٢ الطبيب يخلص في عمله.

٣ ذو العلم مقدر من الدولة.

القواعد النحوية: جزم الفعل المضارع

نشاط (١):

٣ لام الأمر، تحرص، السكون، لأنه صحيح الآخر.

٤ لم، يرو، حذف حرف العلة، لأنه معتل الآخر بالياء.

٥ لم، يلق، حذف حرف العلة، لأنه معتل الآخر بالياء.

٦ لا الناهية، تؤجل، السكون، لأنه صحيح الآخر.

٧ لم، يخش، حذف حرف العلة، لأنه معتل الآخر بالألف.

٨ لم، يعش، السكون، لأنه صحيح الآخر.

٩ لم، يدن، حذف حرف العلة، لأنه معتل الآخر بالواو.

١٠ لام الأمر، تسع، حذف حرف العلة، لأنه معتل الآخر بالألف.

نشاط (٢):

١ أتركْ. ٢ تقل.

٣ يتسابقْ. ٤ تخشَ.

نشاط (٣):

١ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

٢ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة الألف.

٣ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

٤ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة لأنه معتل الآخر بالياء.

٥ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة لأنه معتل الآخر بالواو.

نشاط (٤):

١ لم يذهبْ أحمد إلى النادي، علامة الجزم السكون.

٢ لم يجرِ اللاعب بسرعة، علامة الجزم حذف حرف العلة.

٣ لم يبع التاجر بضاعته بربح، علامة الجزم السكون.

٤ لم ينم الولد مبكرًا، علامة الجزم السكون.

نشاط (٥):

١ ترضَ. ٢ أشتركْ.

٣ لتأكلْ. ٤ لتعفُ.

نشاط (٦):

١ السكون. ٢ حذف حرف العلة الياء.

٣ حذف حرف العلة الألف. ٤ السكون.

نشاط (٧):

١ لتذاكرْ دروسك. ٢ لا تخشَ نصرة الضعيف.

نشاط (٨):

١ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

٣ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

٤ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٩):

١ لا تلعب بالكرة وسط الطريق.

نشاط (١٠):

١ تقضي. ٢ ترضى. ٣ يعلو.

نشاط (١١):

٢ لم تسعَ. ٣ تدعو. ٤ لم تسمُ.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الرابعة)

١ كن: فعل أمر ناقص ناسخ مبني على السكون، واسمه ضمير مستتر تقديره (أنت).

٢ على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٣ يقين: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة (على يقين) في محل نصب خبر كن.

٤ أن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب.

٥ الله: لفظ الجلالة اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٦ يكافئ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو»، الجملة الفعلية في محل رفع خبر «أن».

٧ المجتهد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٨ عليك: على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، ك: كاف الخطاب ضمير بارز متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

٩ أن: حرف نصب مبني لا محل له من الإعراب.

١٠ تسعى: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

١١ لا: حرف نهي مبني لا محل له من الإعراب.

١٢ تيئس: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

١٣ من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

١٤ روح: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

١٥ الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

١٦ فلن: الفاء حرف عطف للربط السببي مبني لا محل له من الإعراب، لن: حرف نفي ونصب مبني لا محل له من الإعراب.

١٧ يخيب: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

١٨ اجتهاد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١٩ مجتهد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

اختبار الأستاذ على جزم الفعل المضارع

• أجب بنفسك.

الدرس الرابع: النص الشعري (مجد الوطن)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص (مجد الوطن)

نشاط (١):

أ ١ نهج. ٢ مبين. ٣ العاملين/السنين.

٤ هبوا إذن: يحث الشاعر فيه الشباب على العمل بجد ونشاط.

ب يدعوهم إلى النهوض والعمل والاجتهاد من أجل تحقيق عزة الوطن ورفعته ليبقى عزيزًا على مر السنين.

ج يتحقق بالشباب العاملين، وبالاجتهاد المستمر.

د ١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✓

هـ تعبير مجازي صور فيه عز الوطن بالثمرة التي يجنيها الإنسان.

و ١ أسرعوا وانشطوا. ٢ تباطئوا. ٣ فعل.

٤ شدة بالضمة. ٥ هبوا إلى العمل.

نشاط (٢):

أ ١ الأخلاق. ٢ جماعات الناس. ٣ اليأس.

ب ١ إبراهيم طوقان، فلسطيني

٢ الخمول/الكسل.

٣ الهمم العالية والعزائم القوية.

ج العمل، الاجتهاد، الهمة العالية، الإصرار، حب الوطن، والسعي للارتقاء.

د الكسول ليس له قيمة أو مكانة بين الناس.

هـ ١ ✓ ٢ ✓

و تعبير جميل يوضح أن الكسول ليس له أثر في المجتمع ولا مكانة له بين الناس.

ز ١ الكسل. ٢ النشاط. ٣ اسم.

٤ خمل. ٥ الخمول طريق الفشل.

نشاط (٣):

١ الرفعة ٢ طريق

٣ الكسل ٤ الأخلاق

نشاط (٤):

١ ✓ ٢ ✓

٣ ✓ ٤ ✗

نشاط (٥):

١ ب ٢ ج

٣ د ٤ أ

اختبار الأستاذ على نص (مجد الوطن) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ الشباب العاملون. ٢ الهمم العالية.
٣ العمل. ٤ إبراهيم طوقان.
٥ ليس له قيمة. ٦ لا.
٧ العمل. ٨ النصح والحث.
٩ العمل أساس نهضة الفرد والأمة. ١٠ الاجتهاد.
١١ الأخلاق ١٢ مجازي.
١٣ أمر

نواتج التعلم، نصوص متحررة المحتوى على نص (مجد الوطن)

نشاط (١):

أ خمول. ب ✓
ج علم بلا عمل لا تستفيد به ولا تفيد فتمضي خائب الأمل.

نشاط (٢):

أ ينير، مصابيح. ب ✓ ج مجازي.

نشاط (٣):

أ اليأس. ب والسعي والعمل والتعب.
ج أبناء مصر/تاريخنا حافل كما علم الدولا.

نشاط (٤):

أ تعل. ب مجازي. ج سائل.

نشاط (٥):

أ ١ اللعب. ٢ عجزت.
ب ١ الملل. ٢ الجدل، الملل.

نشاط (٦):

أ ١ يخشاهم. ٢ بالعمر، الفجر.
ب بالعلم.

مراجعة شهر (مارس) للصف السادس الابتدائي

اختبار على القواعد النحوية والإملاء

نشاط (١):

١ يكتب - يجلس - يقرأ - ينام
٢ يسمو - يسعى - يرمي - يدنو - ينسى

نشاط (٢):

١ يدعو. ٢ يسعى. ٣ ينجي.

نشاط (٣):

١ يدعُ. ٢ يمشِ.
٣ يبدأ. ٤ يسعَ.

نشاط (٤):

١ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة الياء.
٢ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

نشاط (٥): ١ اسم. ٢ استعد. ٣ إن.

اختباران عامان على الوحدة الثانية

الاختبار الأول

أولًا:

أ ١ المرآة ٢ قيمة الضمير
ب ١ ✗ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: أ ١ شأن ٢ حالة
ب الكلمة الطيبة والابتسامة الصادقة.
ج ١ ✗ ٢ ✗

رابعًا:

أ ١ للعلا ٢ مبين ٣ العاملين / مبين
ب يتحقق مجد البلاد بالشباب العاملين، الاجتهاد المستمر.
ج تعبير مجازي يصور فيه عز الوطن بالثمرة التي يجنيها الإنسان.

خامسًا:

أ ١ صحيح الآخر ٢ معتل الآخر
٣ معتل الآخر ٤ صحيح الآخر
ب ١ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
٢ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا: ١ الهدوء ٢ الدفء

الاختبار الثاني

أولًا: أ ١ ضميره ٢ أكتمه
ب أرده إلى صاحبه

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ كدت. ٢ الاستسلام. ٣ عزيمتي.
ب ١ ✗ ٢ ✓
ج استجمع قوته واشتدت عزيمته وأكمل السباق حتى وصل إلى خط النهاية وفاز بالمركز الأول.

رابعًا: أ ١ الملا ٢ الخمول
ب ليس للكسول قيمة بين الناس.
ج تعبير جميل يوضح أن الكسول ليس له أثر في المجتمع.

خامسًا:

أ ١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ب ١ تبني، الفتحة الظاهرة. ٢ فلتجتهد، السكون.
٣ لم أسعَ للشر.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الوحدة الثالثة (العلم يصنع المستقبل)

الدرس الأول: الاستماع (حلم صغير بجهاز ذكي)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص الاستماع (حلم صغير بجهاز ذكي)

نشاط:

أ يكون لها بيت ألعاب خاص بها.

ب قرر أن يصمم لها بيت ألعاب باستخدام جهازه اللوحي وتطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد، ثم طباعته باستخدام الطابعة ثلاثية الأبعاد.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ أسعد. ٢ فتح. ٣ التصميم.
٤ مساء. ٥ كانت. ٦ صغيرة.

هـ ١ ثم ٢ نافذة

و ١ خبر كانت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ز أجب بنفسك.

قراءة متحررة المحتوى، (نواتج التعلم) على نص الاستماع (حلم صغير بجهاز ذكي)

نشاط (١):

أ ١ تسهم ٢ الاعتدال

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج حذرت من خطر «تفكك الروابط الأسرية» نتيجة الاستخدام غير المعتدل للتكنولوجيا.

د أجب بنفسك.

نشاط (٢):

أ ١ نساير. ٢ البسيطة. ٣ مهارة.

ب ١ مراقبة المناخ وترشيد استهلاك الطاقة.
٢ التفكير والتعلم ومحاكاة العقل البشري.

ج أجب بنفسك.

اختبار قياس مستوى على نص الاستماع (حلم صغير بجهاز ذكي)

نشاط (١):

أ ١ مشاركًا فعالًا.
٢ تنمّي مهارات البحث والتفكير النقدي.

ب ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٢):

أ ١ تمثيل النماذج بدقة. ٢ تقليل الأخطاء العلمية.

ب ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٣):

أ ١ تحقيق الأهداف المشتركة.
٢ الشعور بالأمان.

ب ١ ✗ ٢ ✓

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٧) نص الاستماع (حلم صغير بجهاز ذكي)

نشاط:

أ ١ اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والهاء: ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

ب ١ إن، سلاح، مفرد. ٢ أصبحت، ضرورة، مفرد.
٣ رغبة. ٤ ذو، الواو.
٥ العلم. ٦ ضرورة.
٧ يحقق (هو). ٨ نافعًا، الفتحة.
٩ يستخدم، الفتحة. ١٠ يتطور، جملة فعلية.

ج ١ كأنَّ العلمَ سلاحٌ. ٢ نحن متعاونون في الخير.

الدرس الثاني: القراءة (هنا تعلمت)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على درس (هنا تعلمت)

نشاط:

أ ١ ✓ ٢ ✓

ب العلم.

ج تعلم فيها أول حروفه وكتب أولى كلماته، عرف تاريخ مصر العظيمة، وتعلم أنها دولة يفخر بها كل مصري.

د ١ معينة. ٢ جديدة.
٣ العظيمة. ٤ مدرسةٍ.

هـ ١ نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ اسم ان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

و أجب بنفسك.

اختبار الأستاذ على درس (هنا تعلمت) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ المدرسة. ٢ تاريخها العظيم.
٣ معينة. ٤ الذل.
٥ العلم. ٦ العلم.
٧ يحترم. ٨ المبرمج الصغير.
٩ الأولى والثانية صحيحتان. ١٠ المدرسة.
١١ المواقف والقدرة على التعاون.
١٢ أن يسير جميع أفراد الفريق معًا نحو الأمام.
١٣ لم تدخر جهدًا لتعليمه.
١٤ جديد. ١٥ أقلهم.

قراءة متحررة المحتوى، (نواتج التعلم على درس (هنا تعلمت)

نشاط (١):

أ ١ الصعوبات. ٢ قادرين.
ب في المدرسة نتعلم حب الوطن وتحمل المسئولية والتعاون لتحقيق النجاح.
ج ١ ✗ ٢ ✓
د أجب بنفسك.

نشاط (٢):

أ ١ الإنسان. ٢ التعاون واحترام المعلم.
٣ الفوضى.
ب ١ ✓ ٢ ✗
ج الفكر، المجتمع.

نشاط (٣):

أ قوانين/الفوضى. ب قوانين.
ج حتى نقضي على جميع جوانب الضعف والفوضى في المجتمع.

نشاط (٤):

أ ١ يعطي. ٢ الخيانة.
ب ✗
ج لأنه إذا غابت الأمانة لن نفلح في حياتنا وسيعم الجهل والفساد بين أفراد المجتمع.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٥) درس (هنا تعلمت)

نشاط:

أ ١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الياء.
ب ١ منارة، مفرد.
٢ يدركون قيمتها، جملة فعلية.
٣ لتعيش، لام التعليل. ٤ تهمل، السكون.
٥ النافع، الفتحة. ٦ سعيدًا.
٧ المعرفة. ٨ يذهب.
٩ المدرسة، سعيدًا. ١٠ التلاميذ، الضمة.
ج ١ ليتك ذو علم نافع.
٢ لأن المنعوت جمع غير عاقل، وجمع غير العاقل يجوز معاملته معاملة المفردة المؤنثة في النعت.

القواعد النحوية: الفعل المضارع

نشاط (١):

٢ تسقط: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣ نحب: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٤ أذاكر: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٥ يقول: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٦ سأذهب: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٢):

١ ألبسُ. ٢ تجتهدُ. ٣ نستمعُ. ٤ نلعبُ.

نشاط (٣):

١ نحبُّ. ٢ يعملُ. ٣ أستخدمُ. ٤ تقدمُ.

نشاط (٤):

٢ تنفِرُنا / لأنه: لم يسبق بناصب أو جازم.
٣ نعملُ / لأنه: لم يسبق بناصب أو جازم.

نشاط (٥): ١ يلعبُ. ٢ تساعدُ.

نشاط (٦):

٥ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل؛ لأنه معتل الآخر بالياء.
٦ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه صحيح الآخر.

٧ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر؛ لأنه معتل الآخر بالألف.

٨ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل؛ لأنه معتل الآخر بالواو.

٩ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر؛ لأنه معتل الآخر بالألف.

١٠ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه صحيح الآخر.

١١ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر؛ لأنه معتل الآخر بالألف.

نشاط (٧):

١ يكتب، نرحل، نلعب، تسمع، تعمل، تأمر، نأكل، نرسم، أقرأ، يبحث، أفهم.

٢ تخشى، يدعو، تنسى، تسقي، يتغذى، يمشي، يتلو، يدنو، يقضي، يخطو، نبني، أجري.

نشاط (٨):

يدنو - يرضى - يرجو - يخشى - يحيا - يبكي - يحكي - يدعو.

نشاط (٩):

١ يسمو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل؛ لأنه معتل الآخر بالواو.

٢ نستمع: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة؛ لأنه صحيح الآخر.

٣ يروي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل؛ لأنه معتل الآخر بالياء.

٤ يسعى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر؛ لأنه معتل الآخر بالألف.

نشاط (١٠):

١ يزرع الفلاح الحقل. ٢ يبني العصفور عشه.

٣ يكتب التلميذ الدرس.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الخامسة)

١ العاقل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ يفكر: فعل مضارع مرفوع وعلامة الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو».

٣ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٤ الكلمة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٥ قبل: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٦ خروجها: خروج: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، والهاء: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٧ من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٨ فيه: في: اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والهاء: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٩ فهو: الفاء: حرف استئناف مبني لا محل لـه من الإعـــراب، هو: ضمير بارز منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.

١٠ يعلم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو».

١١ عواقبها: عواقب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والهاء: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

١٢ لأن: اللام: حرف جر للتعليل مبني لا محل له من الإعراب، أن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب، والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل جر اسم مجرور.

١٣ الكلمة: اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

١٤ كالسهم: كـ: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، السهم: اسم مجرور وعلامــة جـره الكسرة، وشبه الجملة (كالسهم) في محل رفع خبر أن.

١٥ لو: حرف شرط غير جازم مبني لا محل له من الإعراب.

١٦ خرجت: خرج: فعل ماضٍ مبني على الفتح، التاء: حرف للتأنيث مبني لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي.

١٧ لا: حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

١٨ تعود: فعل مضارع مرفـوع وعلامـة رفعه الضمة، والفاعـل ضمير مستتر تقديره هي.

اختبار الأستاذ على الفعل المضارع

- أجب بنفسك.

الدرس الثالث: القراءة (مستقبلي يبدأ من اليوم)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على درس (مستقبلي يبدأ من اليوم)

نشاط:

أ ① ✗ ② ✓

ب • القدرة على الابتكار. • المرونة في التفكير.
• حل المشكلات. • التكيف السريع.
• التعلم مدى الحياة.

ج ينصح بتعلم البرمجة واستخدام الحاسب الآلي؛ لأن ذلك سيفتح أبوابًا واسعة للوظائف المستقبلية.

د ① يتقن. ② مهارات.
③ القادمة. ④ التوظيف.

هـ ① اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
② فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

و أجب بنفسك.

اختبار قياس مستوى على درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) (الأزهر الشريف)

نشاط:

① ٢٠٣٠ ② ١٧٠ ③ ٩٢
④ استخدام التكنولوجيا والتحول الرقمي.
⑤ المنتدى الاقتصادي. ⑥ التحول الرقمي.
⑦ التكنولوجيا في كل مجالات العمل.
⑧ الأمية التكنولوجية. ⑨ خبراء الذكاء الاصطناعي.
⑩ مهندسو البيئة. ⑪ جميع ما سبق.
⑫ يعمل ويبتكر. ⑬ فرص.
⑭ البرمجة واستخدام الحاسب الآلي.
⑮ مستقبله.

قراءة متحررة المحتوى (نواتج التعلم) على درس (مستقبلي يبدأ من اليوم)

نشاط (١):

أ ① ملحوظ. ② الغباء. ③ دورة.

ب لمواكبة احتياجات سوق العمل وللقدرة على التكيف مع متطلبات المستقبل من ناحية الوظائف والأعمال.

ج ① ✓ ② ✓

د القدرة على التعامل مع التكنولوجيا الحديثة وأدواتها.

نشاط (٢):

أ ① الأمن السيبراني. ② تزايد. ③ بيانات.

ب من أجل حماية بيانات وحقوق الشركات من التعديات التي قد تتعرض لها وتسبب لها الكثير من الأضرار والخسائر.

ج ① ✓ ② ✗

د أهمية الأمن السيبراني.

نشاط (٣):

أ ① ✗ ② ✓

ب من يبادر بتعلم لغات البرمجة وأدوات الذكاء الاصطناعي.

ج أجب بنفسك.

نشاط (٤):

أ ① يتقن. ② عامل.

ب ① ✗ ② ✓

ج من يتقن التعامل مع التكنولوجيا.

اختبار قواعد نحوية تراكمي (٩) درس (مستقبلي يبدأ من اليوم)

نشاط:

أ ① اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
② مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
③ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ① تقنية/مفرد. ② يسعى، جملة فعلية.
③ يطور/كي. ④ يستغل، السكون.
⑤ الحديث ، الفتحة. ⑥ حياتنا.
⑦ ركب. ⑧ تقتحم.
⑨ الذكاء، متطورة. ⑩ يسعى، هو

ج ① الذكاءَ. ② يستخدمَ. ③ يغفلْ.

القواعد النحوية: الأفعال الخمسة

نشاط (١): يشربون، تلعبان، تفهمين.

نشاط (٢):

٢ هم يذهبون، أنتم تذهبون/ هما يذهبان، أنتما تذهبان / أنتِ تذهبين.

٤ هم يشربون، أنتم تشربون / هما يشربان، أنتما تشربان / أنتِ تشربين.

نشاط (٣):

١ يحبون. ٢ تتقدمين. ٣ يتركوا.
٤ يحكيان. ٥ يسافرا.

نشاط (٤):

١ يلعبان: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

٢ يتفوقون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

٣ يدخرا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

٤ يتفوقوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

٥ يهتموا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

٦ تهملي: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

نشاط (٥):

١ تذهبين. ٢ تذهبون.
٣ يذهبا. ٤ يذهبوا.

نشاط (٦):

١ يحاولون؛ لأنه فعل مضارع.
٢ ينطلقان؛ لأنه فعل مضارع.
٣ تفعلين؛ لأنه فعل مضارع.
٤ يقاومون؛ لأنه فعل مضارع.
٥ ترسمون؛ لأنه فعل مضارع.

نشاط (٧): أجب بنفسك.

نشاط (٨):

١ يبنون. ٢ يقصرا. ٣ يحققوا.
٤ تكتبي. ٥ تكونوا. ٦ جميع ما سبق.
٧ تتكلمون. ٨ نون النسوة. ٩ تشربي.
١٠ جميع ما سبق.

نشاط (٩):

١ تتخلوا؛ لأنه منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
٢ يسقيان؛ لأنه مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
٣ يهجموا؛ لأنه مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
٤ تضيعوا؛ لأنه مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
٥ تمتلكين؛ لأنه مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

نشاط (١٠):

١ ✓ ٢ ✗ ٣ ✓

نشاط (١١):

- الطلاب يجتهدون في المذاكرة.
- التلاميذ لم يجتهدوا في دروسهم.

نشاط (١٢):

١ يحبون. ٢ تحققوا. ٣ يكذبا.

نشاط (١٣):

١ الحضور لم يسمعوا التكريم.
٢ اللاعبان يحرزان أهدافًا كثيرة.
٣ المناضلون لن يتخلوا عن مبادئهم.
٤ الشباب يفرطون في استخدام التكنولوجيا.
٥ الكتاب لم يكتبوا قصصًا كاذبة.

نشاط (١٤): لا تسهروا حتى تستيقظوا قبل طلوع الشمس.

نشاط (١٥):

- الطالبان يذاكران الدرس.
- الطلاب يذاكرون الدرس.
- أنتِ تذاكرين الدرس.

نشاط (١٦): يبحثون، لأنه فعل مضارع.

نشاط (١٧):

- يمثلان: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
- تتحملوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
- تكونون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
- فلتكوني: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
- تفرطي: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
- تنشئين: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
- يصبحون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة السادسة)

١ اعلم: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

٢ أن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب.

٣ القناعة: اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ كنز: خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٥ لا: حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

(٦) يغني: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والجملة الفعلية في محل رفع نعت لـ «كنز».
(٧) القنوع: مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(٨) هو: ضمير بارز منفصل مبني في محل رفع مبتدأ ثان.
(٩) صاحب: خبر المبتدأ الثاني (هو) مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(١٠) عزة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، وجملة هو صاحب عزة: خبر المبتدأ الأول (القنوع).
(١١) لأنه: اللام: حرف جر للتعليل مبني لا محل له من الإعراب، أن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب، والهاء: ضمير بارز متصل مبني في محل نصب اسم أن، والمصدر المؤول من «أن» وما بعدها في محل جر اسم مجرور.
(١٢) يرضى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو»، والجملة الفعلية في محل رفع خبر أن.
(١٣) بالقليل: الباء: حرف جر، القليل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
(١٤) ولن: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب، لن: حرف نفي ونصب لا محل له من الإعراب.
(١٥) يمد: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو».
(١٦) يده: يد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والهاء: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
(١٧) لأحد: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، أحد: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

اختبار الأستاذ على (الأفعال الخمسة)

- أجب بنفسك.

الدرس الرابع: النص الشعري (عليك بالعلم)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص (عليك بالعلم)

نشاط (١):

(أ) (١) صيت (٢) كسل (٣) عليك بـ
(٤) العلم (٥) الأموال (٦) العمل، الأمل
(٧) كم من غني. (٨) السهل / الجبل

(ب) يطلب الشاعر منا عدم الكسل في طلب العلم لأن حياة العلم العمل.

(ج) يعيش الإنسان خائب الأمل.

(د) (١) تعبير مجازي يدل على شهرة العالم في كل مكان.
(٢) أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد.

(هـ) (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✓
(٤) ✓ (٥) ✗ (٦) ✗

أجب بنفسك على بقية الأنشطة.

اختبار الأستاذ (الأزهر الشريف) على نص (عليك بالعلم)

نشاط :

(١) ناصيف اليازجي. (٢) العمل به. (٣) خيبة الأمل.
(٤) الغني. (٥) العالم. (٦) العلم.
(٧) مجازي. (٨) أمر. (٩) تضاد.
(١٠) الكثرة. (١١) طلب العلم بجد والعمل به.
(١٢) في السهل والجبل. (١٣) شهرته.
(١٤) الحكمة والنصح. (١٥) كسل / عمل.

(نواتج التعلم) نصوص متحررة المحتوى على نص (عليك بالعلم)

نشاط (١):

(أ) السر. (ب) فخار.
(ج) فالعلم ثوب فخار.

نشاط (٢):

(أ) جميعًا.
(ب) الجهل يا قومنا كالنار يحرقنا.
(ج) شبه الجهل بالنار والعلم بالحلل (الثوب الجميل).

نشاط (٣):

(أ) (١) الجاهلون. (٢) المرء.
(ب) تضاد. (ج) لأهل العلم.

نشاط (٤):

(أ) (١) عظم. (٢) الجهل.
(ب) (١) ✗ (٢) ✓
(ج) العلم تاجًا.

نشاط (٥):

(أ) (١) صلاح. (٢) فروض.
(ب) يحمي النفوس من فسادها.

نشاط (٦):

(أ) (١) الظلم. (٢) أمر.
(ب) الاستيقاظ والسعي لطلب العلم وتحصيله فهو أفضل ما يكتنزه الإنسان.

ثانيًا: إجابات بوكليت الدرجة النهائية

التقييمات الأسبوعية لشهر فبراير

تقييم الأسبوع الأول على نص الاستماع (صوتي من واحة سيوة)

نشاط (١):

أ ① قديمة – أصيلة ② غليظة. ③ نضر.

ب ① واثقًا / متأكدًا ② ضوضاء – ضجيج. ③ حديثة.

ج ① واحات ② مخيمات. ③ الآفاق.

د ① شاطئ ② برج. ③ نخلة.

هـ تبقى البيوت باردة لأن نوافذها عالية، وتحيط بها ظلال النخيل، كما تُبنى بمواد طبيعية تساعد على العزل دون الحاجة لأجهزة كثيرة.

و زار كريم وأصدقاؤه قرية (شالي) بيوتها مبنية من الطين والملح، وصمدت مئات السنين بفضل الجدران السميكة وفتحات التهوية الذكية.

نشاط (٢):

أ ① رسالة أمل واستقرار. ② المياه الجوفية.

ب ① ✗ ② ✓

تقييم الأسبوع الثاني (رحلة إلى المتحف المصري الكبير، النعت المفرد)

نشاط (١):

أ ① المدخل ② عاليًا مرتفعًا. ③ يمر بلطف وسلاسة.
④ إصلاح ⑤ جاء.
⑥ أوعية تصنع من الطين وتحرق.

ب ① رجع ② اختفى ③ عجز

ج ① تماثيل ② نسخ ③ المتاحف

د ① كنز ② النقش ③ إناء

هـ لفت انتباهه تمثال ضخم لرمسيس الثاني يقف شامخًا تحت سقف زجاجي ينساب منه الضوء على ملامحه الدقيقة.

و أزال الرمال عن قطعة أثرية مدفونة، وكتب اسمه بالهيروغليفية على ورق بردي، وشارك في لعبة لترميم أجزاء تمثال مكسور.

نشاط (٢):

أ ① ضفاف ② الحضارة

ب ① النيل ② الهيروغليفية

ج ① التحنيط ② الهندسة

د بسبب إيمان المصريين القدماء بخلود الروح والحياة بعد الموت.

تقييم الأسبوع الثالث (الهمزة المتوسطة على السطر، تغيير حدث في قصة)

نشاط (١): ① (تساءل) ② (كفاءة)

نشاط (٢): ① قراءة ② كفاءة ③ براءة

نشاط (٣): لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها ألف مد.

نشاط (٤): أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع الرابع (أنا مصر، الحال المفردة)

نشاط (١):

أ ① كتبت/دونت. ② سالمين. ③ الشدائد.
④ المراد (خيرات) ⑤ عزيزة.

ب المضاد: ① المسالم. ② ذليلة. ③ الحرب.

ج ① الأبناء. ② تواريخ. ③ الضيوف.

د ① المحنة. ② ثروة. ③ طريقة.

هـ المصريون القدماء من نبات البردي.

و ذكرت في الكتب المقدسة مرات ومرات ومما قيل فيها في القرآن الكريم (ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين)

نشاط (٢):

أ ① أعرق ② المتنوعة

ب ① ✗ ② ✓

ج مناخها معتدل صيفًا وشتاءً، والنتيجة جعلها وجهة محببة للزوار من كل مكان.

نشاط (٣):

① متحابين، الياء ② سعداء، الفتحة

تقييم الأسبوع الخامس (مصر هي الدنيا)

نشاط (١):

أ ① نكون أسيادًا عظماء. ② المقصود مصر.
③ نبنيه. ④ المقصود: أعمالنا.
⑤ المراد: شديد اللمعان. ⑥ أصيل. ⑦ القمة.

ب ① نخضع. ② مساوئ/عيوب.
③ الباطل.

ج ① تيجان. ② عروش.
③ أودية – وديان.

د ① مسعى. ② حسن. ③ مأثرة.

نشاط (٢):

١ كلمات متماثلة النهاية تعطي جرسًا موسيقيًا يطرب الأذن.

٢ تعبير مجازي صوّر الوطن بملكٍ عظيمٍ يلبس التاج.

- شبه الشاعر الشمس بالتاج الذي يوضع فوق رأس الملك.

٣ تكرار (سعيًا) يؤكد ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن.

٤ أسلوب أمر يحث فيه الشاعر على جعل مصر وطنًا نفخر به جميعًا.

نشاط (٣):

أ ١ نجمله. ٢ الأولى والثانية.

ب نؤيده/نشيده.

ج نؤيد وطننا بالحق، نشيده برعاية الله.

د تعبير مجازي صوّر الوطن بملكٍ عظيمٍ يلبس التاج.

التقييمات الأسبوعية لشهر مارس

تقييم الأسبوع السادس، نص الاستماع (يقظة الضمير)

نشاط (١):

أ ١ عمل/تنفيذ. ٢ فرّقَ. ٣ ينظم.

ب ١ المحلي. ٢ انتهى. ٣ العامة.

ج ١ الأيام. ٢ البيئات. ٣ أفرقة.

د ١ العضو. ٢ الأداة. ٣ زميل.

هـ اجتمع الفريق لأن اليوم هو اليوم العالمي لحماية البيئة، وقرروا تصميم جدارية كبيرة عن البيئة النظيفة وأهمية الحفاظ عليها.

و قيمة الأمانة ويقظة الضمير.

نشاط (٢):

أ ١ تأنيب الضمير. ٢ الأمانة.

ب ١ ✗ ٢ ✓

تقييم الأسبوع السابع (الاستمرارية قوة، الفعل الصحيح الآخر والفعل المعتل الآخر)

نشاط (١):

أ ١ وقف في صف الواحد وراء الآخر. ٢ قاربنا.

٣ ناحيته. ٤ الإرادة القوية. ٥ التصميم.

ب المضاد: ١ الاستسلام. ٢ الهزيمة. ٣ اليأس.

ج ١ العزائم. ٢ العبر. ٣ أوقات.

د ١ آخَر. ٢ المهارة. ٣ العمل.

هـ انقسم الفريق بين من ظنّ أنه فاز قبل أن يفوز، ومن ظنّ أنه هُزم قبل أن يُهزم، وتصرفوا وكأن الظن حقيقة.

و لا يُهزم بسهولة، ولا يترك الأعمال في منتصفها، ويتحمل مسؤولية إكمال ما بدأه.

نشاط (٢):

أ ١ المداومة. ٢ بسيطًا.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج ١ قوة الاستمرارية. ٢ وقتًا قصيرًا يوميًا.

نشاط (٣):

١ معتل الآخر. ٢ صحيح الآخر.

تقييم الأسبوع الثامن (نصب الفعل المضارع، الهمزة المتطرفة، كتابة منشور)

نشاط (١):

١ فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.

٢ فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

نشاط (٢):

١ هدوء. ٢ الشاطئ. ٣ ضوء.

نشاط (٣): أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع التاسع (لحظات مع مجدي يعقوب، جزم الفعل المضارع)

نشاط (١):

أ ١ يعوق. ٢ تصعد. ٣ اتصفوا.

٤ المراد شديد الإخلاص. ٥ المراد: وجهة نظره.

٦ المداومة.

ب المضاد: ١ مغمور ٢ جريئًا ٣ التكبُّر

ج ١ الأبحاث ٢ العزائم. ٣ رؤى.

د ١ نحو ٢ سرّ ٣ هواية

هـ الثقة بالنفس، والتواضع، والدقة في العمل، والسعي الدائم للإبداع والتميز.

و أن النجاح الحقيقي ليس في الشهرة فقط، بل في الإتقان، ومساعدة الناس، وخدمة الإنسانية.

نشاط (٢):

أ ١ العون. ٢ الروابط.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج لا، لا تقتصر على المال فقط، فابتسامةٌ في وجهِ أخيكَ صدقة، وكلمةٌ طيبةٌ قد تُغيرُ يومَ أحدهم للأفضل.

نشاط (٣):

١ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمة السكون.

٢ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة الألف(تسعى).

تقييم الأسبوع العاشر (مجد الوطن)

نشاط (١):

أ ١ الرفعة. ٢ طريق مستقيم.

٣ أسرعوا وانشطوا. ٤ جماعات من الناس.

٥ الكسل. ٦ الأخلاق

ب المضاد: ١ النشاط. ٢ اليأس. ٣ خَفِي - غامض.

ج ١ نهوج. ٢ أمجاد. ٣ الأثمان.

د ١ الشيمة. ٢ البلد. ٣ الأمة.

نشاط (٢):

١ كلمات متماثلة النهاية تعطي جرسًا موسيقيًا يطرب الأذن.

٢ أسلوب أمر يحث الشاعر فيه الشباب على العمل بجد ونشاط.

٣ تعبير مجازي صور فيه عز الوطن بالثمرة التي يجنيها الإنسان.

٤ تعبير جميل يوضح أن الكسول ليس له أثر في المجتمع ولا مكانة له بين الناس.

٥ تعبير جميل يدل على قيمة العمل وأهميته في تقدم الأمم.

نشاط (٣) :

أ ١ هبوا. ٢ عز. ٣ العاملين/مبين.

ب إلى العمل والاجتهاد لبناء الوطن وأن ينشطوا و يسرعوا ويحصلوا على ما يريدون.

ج تعبير مجازي صور فيه عز الوطن بالثمرة التي يجنيها الإنسان.

التقييمات الأسبوعية لشهر إبريل

تقييم الأسبوع الحادي عشر، نص الاستماع (حلم صغير بجهاز ذكي)

نشاط (١):

أ ١ أمثلة، أنماط الأشكال. ٢ رفعت صوتها. ٣ معاونة.

ب ١ غبي / تقليدى. ٢ صاخب. ٣ عام.

ج ١ أحلام. ٢ أجهزة. ٣ بيوت.

د ١ نموذج. ٢ اللون. ٣ الحجم.

هـ نتعلم أن التكنولوجيا يمكن أن تُستخدم في أعمال مفيدة، وأن إسعاد الآخرين عمل جميل، وأن الإبداع يبدأ بفكرة صغيرة.

و قرر أن يصمم لها بيت ألعاب باستخدام جهازه اللوحي وتطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد، ثم طباعته باستخدام الطابعة ثلاثية الأبعاد.

نشاط (٢):

أ ١ حب التحدي والإصرار على إنجاز الفكرة.

٢ عناصر أساسية للنجاح.

ب ١ ✗ ٢ ✓

تقييم الأسبوع الثاني عشر (هنا تعلمت، رفع الفعل المضارع)

نشاط (١):

أ ١ أكثرهم. ٢ مساعدة. ٣ أعطيه حقه تامًا.

٤ الاحترام والتعظيم.

٥ المقصود فعلت كل ما تستطيع.

ب المضاد: ١ أقلهم. ٢ أنقصه حقه. ٣ ذليلًا.

ج ١ رحلات. ٢ مراحل. ٣ تواريخ.

د ١ جديد. ٢ اللقب. ٣ حرف.

هـ تعلم أن الأمم تُبنى بالعلم، وأن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا.

و أنها تُقاس بالمواقف والقدرة على التعاون، وأنها تقوم على التصالح وتمني الخير للآخرين.

نشاط (٢):

أ ١ تواجه. ٢ الجهل.

ب العلم هو المحرك الأساسي لتقدم الأمم، ومنارة تنير العقول، والوسيلة لبناء الحضارات وحل المشكلات.

ج «العلم ينير العقول». التوضيح: شبه العلم بالمصباح أو الضوء الذي يزيل ظلام الجهل من العقل.

د ✗

نشاط (٣):

١ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

٢ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

تقييم الأسبوع الثالث عشر (مستقبلي يبدأ من اليوم، الأفعال الخمسة)

نشاط (١):

أ ١ جهزه. ٢ يحتاج. ٣ يجيد.

ب ١ التقليد. ٢ الماضي. ٣ تعقيد.

ج ١ تقارير. ٢ العوامل. ٣ وظائف.

د ١ شركة. ٢ نحو. ٣ مجال.

هـ
- خبراء الذكاء الاصطناعي.
- مبرمجو الحاسب الآلي.
- مهندسو حماية البيانات.
- خبراء الأمن السيبراني.
- متخصصو الماليات والتكنولوجيا.

و
- القدرة على الابتكار.
- المرونة في التفكير.
- حل المشكلات.
- التكيف السريع.
- التعلم مدى الحياة.

نشاط (٢): أجب بنفسك.

نشاط (٣):

١ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

٢ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.

تقييم الأسبوع الرابع عشر، نص (عليك بالعلم)

نشاط (١):

أ ١ الزم. ٢ تذهب. ٣ شهرة.

٤ الأرض المنبسطة تبقى. ٥ انشغال.

ب ١ تبقى. ٢ ناجح. ٣ اليأس.

ج ١ السهول. ٢ العلوم. ٣ الحيوات.

د المال.

نشاط (٢):

١ أساليب أمر الغرض منها النصح والإرشاد.

٢ كلمات تنتهي بنفس صوت الحرف تعطي جرسًا موسيقيًا جميلًا.

٣ تعبير مجازي يدل على شهرة العالم في كل مكان.

٤ تعبير جميل يؤكد أهمية العمل بما يتعلمه الإنسان.

٥ تعبير يدل على الكثرة.

٦ تعبير جميل يدل على فضل العلم والعلماء.

٧ تعبير يدل على شدة الحرص على جمع المال.

نشاط (٣):

أ ١ السهل. ٢ تمضي. ٣ العمل/الأمل.

٤ عليك بالعلم، أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد.

ب يطلب منا عدم الكسل في طلب العلم؛ لأن حياة العلم العمل.

ج تعبير مجازي يدل على شهرة العالم في كل مكان.

مراجعة نحو (الصف السادس الابتدائي)

نشاط (١):

٢ يشرحون، مرفوع، ثبوت النون.

٣ تجتهد، منصوب، الفتحة الظاهرة.

٤ يرضى، مرفوع، الضمة المقدرة.

٥ يذهبا، مجزوم، حذف النون.

٦ تقل، مجزوم، السكون.

٧ تزداد، منصوب، الفتحة الظاهرة.

٨ يتفوقا، منصوب، حذف النون.

٩ يرفعون، مرفوع، ثبوت النون.

١٠ يدنُ، مجزوم، حذف حرف العلة.

١١ يكتبوا، منصوب، حذف النون.

١٢ تبقى، منصوب، الفتحة المقدرة.

١٣ تتقدمين، مرفوع، ثبوت النون.

١٤ تحرص، مجزوم، السكون.

١٥ يدعو، مرفوع، الضمة المقدرة.

١٦ يكن، مجزوم، السكون.

١٧ تمثلون، مرفوع، ثبوت النون.

١٨ أسقي، مرفوع، الضمة المقدرة.

١٩ تؤجل، مجزوم، السكون.

٢٠ يحكيان، مرفوع، ثبوت النون.

٢١ نحب، مرفوع، الضمة الظاهرة.

٢٢ يكذب، مرفوع، الضمة الظاهرة.

٢٣ يهتموا، مجزوم، حذف النون.

٢٤ أذاكر، مرفوع، الضمة الظاهرة.

نشاط (٢):

١ نعت. ٢ يبنون. ٣ مجزوم.

٤ معتل الآخر. ٥ تجتهدُ. ٦ حال.

٧ صحيح الآخر. ٨ تكتبي. ٩ الفتحة الظاهرة.

١٠ الفتحة المقدرة. ١١ يقصرا. ١٢ الكسرة.

١٣ الفتحة الظاهرة. ١٤ تشربي.

١٥ جميع ما سبق. ١٦ يزرع الفلاح الحقل.

١٧ الكسرة. ١٨ تجنيَ. ١٩ نون النسوة.

٢٠ لا تلعب بالكرة وسط الطريق. ٢١ نعت مرفوع.

٢٢ يزهو النبات في الحديقة. ٢٣ تسعى.

٢٤ يكتبُ التلميذُ الدرسَ. ٢٥ حال. ٢٦ تخشَ.

٢٧ جميع ما سبق. ٢٨ الباحثين. ٢٩ نلعب.

٣٠ تخف. ٣١ ذا. ٣٢ مرفوعة.

٣٣ أنت. ٣٤ منصتين. ٣٥ جملة اسمية.

٣٦ صفة. ٣٧ يعدْ. ٣٨ معرفة.

٣٩ ماهرون. ٤٠ نافعًا. ٤١ مفعول مطلق.

٤٢ جملة فعلية. ٤٣ السكون. ٤٤ جملة فعلية.

٤٥ حال. ٤٦ المعلمين. ٤٧ مفعول لأجله.

٤٨ حال منصوبة. ٤٩ مفيدًا. ٥٠ سالمًا.

٥١ بارزة متصلة. ٥٢ شبه جملة. ٥٣ كاملينِ.

نشاط (٣):

١ الأطفال يلعبون في النادي، الأطفال لم يلعبوا في النادي.

٢ لم يهملْ.

٣ التلاميذ لم يتأخروا عن الدرس.

٤ أنتم لم تقصروا في أداء الواجب.

٥ يتفوقُ الطالب في الامتحان، الضمة/التلميذ لم يتفوقْ في المسابقة، السكون.

٦ وقف الخطيب المتحدث.

٧ العمال لن يذهبوا إلى العمل.

٨ الطالب لم يذاكرْ دروسه، السكون/ المهمل لن يذاكرَ دروسه، الفتحة.

٩ تسعى. ١٠ نستمعُ.

١١ قطفت الثمرة ناضجةً.

١٢ يروي. ١٣ ينجحَ.

١٤ أقبل الطالب مبتسمًا.

١٥ الحال (سعداء)، صاحب الحال. ضمير مستتر تقديره (نحن).

١٦ لن. ١٧ ينمو.

١٨ يذهبوا.

١٩ المعلمان لم يقصرا في أداء واجبهما.

٢٠ العرب لن يتقدموا إلا بالوحدة.

٢١ النعت (المتفوقين) والمنعوت (الطلاب).

٢٢ المجتهدان لم يقصرا في العمل.

٢٣ ظل فوك ينطق بالحق.

٢٤ هو ذو علم وفهم.

25 شاهدت الطائر محلقًا في السماء.
26 إن الأطباء لا يهملون مرضاهم.
27 الطلاب يجتهدون في المذاكرة، الطلاب لم يجتهدوا في المذاكرة.
28 استيقظ الولد نشيطًا.
29 فمُ المؤمن نظيف، فوك ينطق بالصدق.
30 اللاعبان.
31 (هذا، الوطن) معرفة، تلميذ (نكرة).
32 ظل أخوك يساعد الفقراء. 33 طبيباتٌ.
34 هذا أبٌ عطوف، أبوك شجاع.
35 إن المعلمين مجتهدون.
36 إن ذا الفضل رجل يحترم الجميع. / كان ذو الفضل رجلًا يحترم الجميع.
37 إن الرجلين نشيطان.
38 جلس الطلاب منصتين للمعلم.
39 إن ذا الخلق أخ لكل الناس.
40 كان أخوك ذا أدب. 41 هذا تلميذ متفوق.
42 المصريون يؤيدون السلام العادل.
43 رجع العامل متعبًا من العمل.

نشاط (٤):

1 المجتهدون لا يضيعون وقتهم.
2 لم يخشَ الرجل قول الحقيقة.
3 المهملون لم يتمسكوا بالعلم.
4 لتقل الصدق دائمًا. 5 لتقضِ بين الناس بالعدل.
6 بارعون. 7 قنوعًا.
8 لم أشتركْ في الرحلة. 9 إن أباك ذو مروءة.
10 أبوك يطيع الله.
11 أبناء مصر لن يبخلوا بجهدهم. 12 حمدًا.
13 أيها الطلاب، لا تتكاسلوا عن العلم.
14 لا ترضَ بغير الحق. 15 لتعفُ عن الضعيف.
16 المؤمنون صادقون. 17 كان العمالُ ساهرين.
18 إن المهندسين مبدعون. 19 طاعةً.
20 المجتهدَ.

نشاط (٥):

1 فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
2 فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
3 فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
4 نعت منصوب وعلامة نصبه الياء.
5 فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
6 فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
7 فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
8 حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
9 فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
10 فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
11 فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
12 نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
13 فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
14 فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
15 حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
16 فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
17 فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
18 فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
19 ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
20 فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
21 مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
22 مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
23 مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
24 خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
25 نعت مجرور وعلامة جره الياء.
26 مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
27 خبر صار منصوب وعلامة نصبه الياء.
28 اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء.
29 حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
30 مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

نشاط (٦):

1 لم يذهبْ أحمد إلى النادي.
2 لم يبع التاجر المحصول.

نشاط (٧):

1 السكون. 2 حذف حرف العلة.
3 حذف حرف العلة. 4 حذف النون.

نشاط (٨):

1 ينمو، معتل الآخر، فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
2 يعجب، صحيح الآخر، فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٣ يحفظ، صحيح الآخر، فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٤ أمضي، معتل الآخر، فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

٥ يستخرج، صحيح الآخر، فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

نشاط (٩):

١ معتل الآخر. ٢ صحيح الآخر.
٣ معتل الآخر. ٤ معتل الآخر.
٥ صحيح الآخر. ٦ معتل الآخر.

نشاط (١٠): أجب بنفسك.

نشاط (١١): (يذهبون، تفهمان، تسمعين)

نشاط (١٢):

٢ هم يكتبون، أنتم تكتبون، هما يكتبان، أنتما تكتبان، أنتِ تكتبين.

٣ هم يرسمون، أنتم ترسمون، هما يرسمان، أنتما ترسمان، أنتِ ترسمين.

نشاط (١٣):

١ يلعبان، فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
٢ يتفوقون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
٣ يدخرا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
٤ يتفوقوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
٥ يهتموا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
٦ تهملي: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.

نشاط (١٤):

١ نعمرَ. ٢ أذهبُ. ٣ أذاكرُ.
٤ تنالَ. ٥ نحبُ. ٦ يصلَ.
٧ أهملْ.

نشاط (١٥):

١ تكتبين. ٢ تكتبون. ٣ يكتبا. ٤ يكتبوا.

نشاط (١٦):

١ يشرحون. ٢ تحققوا. ٣ يخسرا.

نشاط (١٧):

ـ اللاعبان يلعبان بالكرة، اللاعبون يلعبون بالكرة، أنتِ تلعبين بالكرة.

قطع نحوية

القطعة الأولى:

أ ١ مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
٣ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ طيبة، نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ يرحل. ٣ يحصلوا. ٤ يشغلهم/يطلبوا.
٥ صامتين، الياء. ٦ يعملون.

ج ١ أكلت الفاكهة طازجةً.
٢ المجتهدون لم يضيعوا أوقاتهم.
٣ • منصوب: أحب أن أستيقظ مبكرًا، الفتحة.
• مجزوم: لم أستيقظ مبكرًا، السكون.

د ١ واسعةٌ. ٢ فاضلٍ.

القطعة الثانية:

أ ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
٣ خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ الصعبة، الكسرة. ٢ جبانًا.
٣ يجدوا. ٤ ترض. ٥ معترًا، الفتحة.
٦ لتصل. ٧ تعلم. ٨ تسعى.
٩ تسعى (أنت).

ج ١ أقبل الطفل السعيد.
٢ أصبح المعلمون مخلصين في عملهم.
٣ • ثبوت النون: الأولاد يذهبون إلى المدرسة.
• حذف النون: الأولاد لم يذهبوا إلى المدرسة.

القطعة الثالثة:

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٢ مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ شديدًا، الفتحة ٢ يحرص
٣ يقضون ٤ يقضون وقتهم، جملة فعلية.
٥ طائعًا، الفتحة ٦ تجد
٧ يفضل ٨ النجاح ٩ يفضل

ج ١ شاهدت القمر المنير.
٢ إن أباك ذو علم غزير.
٣ • مرفوع: يعمل العامل بجد.
• مجزوم: العمال لم يعملوا بجد.

القطعة الرابعة:

أ ١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ المجهول، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ يحمي ٣ ينس، حذف حرف العلة.
٤ يعملون ٥ متقنين، الياء ٦ عصب، مفرد

ج خبر جملة اسمية.

القطعة الخامسة:

أ ١ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ الغالي، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
٢ يتقدم ٣ يدخروا
٤ جاهدين، الياء ٥ فلنعمل، السكون.

ج أحب أن أكتب بخط جميل.

القطعة السادسة:

أ ١ اسم إن منصوبًا. ٢ فاعلًا.
٣ منصوب. ٤ مفعولًا به.

ب ١ يحصدون، ثبوت النون.
٢ يشعر، الفتحة. ٣ يسعى.
٤ فرحين، الياء. ٥ المجتهد، الضمة.
٦ الهاء في كلمة (تحقيقه). ٧ هدفان، مفرد.
٨ ذو، خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

ج أخاك.

د الأطباء لم يقصروا في عملهم.

القطعة السابعة:

أ ـ ذو: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.
ـ مدرسته: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
ـ يتحقق: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ يتمسكون. ٢ يذهب، الضمة.
٣ التلميذ، مهذبة. ٤ نشيطًا، الفتحة.
٥ المتفوق، نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٦ طريق، مفرد.
٧ ذو. ٨ يتحقق.

ج يتمسكوا.

د التلميذ لن يكتبَ الدرس./ التلميذ لم يكتبْ الدرس.

القطعة الثامنة:

أ • مخلصين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
• أهدافكم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• أمجاد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ تحققوا. ٢ تكتمل. ٣ الصدق، أهل.
٤ الجاد، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
٥ أهل، مفرد. ٦ تكتمل، لن.

ج ١ ثبوت النون. ٢ الألف.

القطعة التاسعة:

أ • سامية: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
• الأجيال: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
• المجالات: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ يتقدم. ٢ يعملون. ٣ يربي.
٤ مخلصين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء.
٥ هو، يربي. ٦ ذو، مفرد. ٧ ذو.

ج الطامحون لم يندموا.

د المصريان لن يفرطا في أرضهما أبدًا، المصريون لن يفرطوا في أرضهم أبدًا.

القطعة العاشرة:

أ • البناء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
• الحبيبة: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• الاستقرار: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ أساس، مفرد.
٢ تتعلموا، منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
٣ ذا، اسم أن منصوب وعلامة نصبه الألف.
٤ محترمًا، حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ج إن العلماءَ مخلصون، كان العلماءُ مخلصين.

د يكتبان.

القطعة الحادية عشر:

أ • الصدق: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• التلاميذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• صادقًا: خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ يتحلى، الفتحة المقدرة. ٢ يسمو.
٣ يعيشوا، فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
٤ خلق، مفرد. ٥ كريم. ٦ آمنين.

ج إن أخاك نشيط. د يحبون.

هـ التلاميذ لم يتأخروا عن الدرس.

القطعة الثانية عشر:

أ • الطلاب: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• يجتهدوا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
• سهرًا: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ ينجحوا، حذف النون. ٢ يسهر، يسعى.
٣ ينجحون، علامة رفعه ثبوت النون.
٤ يجتهدوا، لم.
٥ ذو، خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٦ ينجحون، جملة فعلية. ٧ المجتهدون.

ج (هذه، العلم) معرفة، (فتاة) نكرة.

القطعة الثالثة عشر:

أ • هدف: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• المصريون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
• يعمل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ يشعر، الفتحة الظاهرة. ٢ يسعى، يعمل.
٣ يحصدون، ثبوت النون.
٤ ذو، خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.
٥ واضح. ٦ فرحين، الياء.

ج الأبناء لن يقصروا في طاعة الآباء.

القطعة الرابعة عشر:

أ • أعمالهم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
• يخافون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
• حياتك: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ يتقنون. ثبوت النون.
٢ تكون /ينتظروا. ٣ جزاء، المخلصون.
٤ يتقنون، جملة فعلية. ٥ سعيدًا.

ج يكرمون.

د الأولاد يأكلون الطعام، الأولاد لن يأكلوا كثيرًا.

القطعة الخامسة عشر:

أ • ذو: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو.
• يحافظ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
• واجبهم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ يعملون، ثبوت النون.
٢ يقصروا / حذف النون. ٣ ذو.
٤ يعملون، جملة فعلية.
٥ المتعلم. ٦ آمنًا.

ج يتركون.

د التلميذان لن يهملا دروسهما/ التلاميذ لن يهملوا دروسهم.

القطعة السادسة عشر:

أ ١ جناحان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف.
٢ النجاح: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ يحقق. ٢ يطير.
٣ الذي. ٤ فرحًا.

ج أنتما لم تمارسا رياضة السباحة.

القطعة السابعة عشر:

أ ١ شهر، مفرد. ٢ فرحين، الياء.
٣ مبارك، نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ المجتهدون متفوقون.
٢ الجنود مدافعون عن وطنهم .

ج خيره كثير.

القطعة الثامنة عشر:

أ ١ يخلصون. ٢ يقبل.
٣ القوية، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ الواو. ٢ مفعولًا به.

ج كان أخوك ذا أدب.

القطعة التاسعة عشر:

أ ١ يتقبلون. ٢ المتعددة.

ب ١ معتل الآخر. ٢ حذف النون.

ج ١ ضروريًا: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ الشعوب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

القطعة العشرون:

أ ١ يعمل، الضمة. ٢ النجاح، الفتحة.

ب ١ الواو. ٢ مجزوم.

ج الإنسان الصالح لم يدعُ إلى ضرر.

القطعة الحادية والعشرون:

أ ١ المتصدقين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
٢ ينالون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

ب ١ يؤدي، جملة فعلية. ٢ يتصدقون.
٣ يؤدي. ٤ طمعًا.
٥ عظيمًا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ج ١ ذا ٢ تستيقظي.

القطعة الثانية والعشرون:

أ ١ حذف النون. ٢ الكسرة.

ب ١ يعملون، جملة فعلية. ٢ ينفعوا، حذف النون.

٣ العظيم

ج ظل المصريون عاملين.

القطعة الثالثة والعشرون:

أ ١ يعملان، يرضى. ٢ يرضى، تكن. ٣ الدائمة.

ب ١ مضافًا إليه. ٢ خبر تكن.

ج الفلسطينيون لن يفرطوا في أرضهم.

القطعة الرابعة والعشرون:

أ ١ أباكم: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف.

٢ تصبحوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون .

ب ١ تهملوا، حذف النون. ٢ ينطق.

٣ كثيرة. ٤ سعداء.

ج العمال لم يتهاونوا في إتقان عملهم، (يتهاونوا) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

القطعة الخامسة والعشرون:

أ ١ المهتمين: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ طريق: اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ تعترض. ٢ ذي. ٣ المتواصل.

ج المعلمون يخلصون في عملهم ولم يقصروا في أدائهم.

إعراب بيت من الشعر إعرابًا كاملًا (البيت الأول)

١ دقات: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ قلب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣ المرء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٤ قائلة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٥ له: اللام حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، وهاء الغائب: ضمير بارز متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

٦ إن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب.

٧ الحياة: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٨ دقائق: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إعراب بيت من الشعر إعرابًا كاملًا (البيت الثاني)

١ اخدم: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

٢ بلادًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ أنت: ضمير مخاطب بارز منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.

٤ من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٥ أبنائها: أبناء: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، وهاء الغائب: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه، وشبه الجملة (من أبنائها) في محل رفع خبر المبتدأ (أنت).

٦ إن: حرف ناسخ مبني لا محل له من الإعراب.

٧ البلاد: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٨ بأهلها: الباء حرف جر، أهلها: أهل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، وهاء الغائب: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٩ تتقدم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هي»، والجملة الفعلية في محل رفع خبر «إن».

إعراب بيت من الشعر إعرابًا كاملًا (البيت الثالث)

١ أنا: ضمير متكلم بارز منفصل مبني، في محل رفع مبتدأ.

٢ تاج: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ العلاء: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

٤ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٥ مفرق: اسم مجرور بـ «في» وعلامة جره الكسرة.

٦ الشرق: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٧ ودراته: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب، درات: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، هاء الغائب: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٨ فرائد: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٩ عقدي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة، ياء المتكلم: ضمير بارز متصل مبني، في محل جر مضاف إليه.

إعراب بيت من الشعر إعرابًا كاملًا (البيت الرابع)

١ أزهار: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ الحب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣ تظللنا: تظلل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي، ونا: ضمير بارز متصل للمتكلم مبني في محل نصب مفعول به، والجملة الفعلية (تظللنا) في محل رفع خبر المبتدأ (أزهار).

٤ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٥ دنيا: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة.

٦ تغمرها: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهاء الغائب: ضمير بارز متصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم.

٧ الأنداء: فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إعراب بيت من الشعر إعرابًا كاملًا (البيت الخامس)

١ العلم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ نور: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣ بين: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٤ أيدي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة.
٥ المرء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
٦ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
٧ كل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
٨ المطالب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

اختبارات التربية والتعليم

الاختبار الأول

أولًا:

أ ١ تعليم الطلاب الابتكار والتعاون.
٢ التجربة والخطأ والتعاون.
ب ١ ✗ ٢ ✗

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ لتوليد ٢ الألواح
ب ١ ✗ ٢ ✓
ج ١ حماية البيئة ٢ العلم
د ابتكار حلول تقنية لإعادة تدوير النفايات آليًا.

رابعًا:

أ ١ عليك بـ ٢ تمضي
ب ١ ✗ ٢ ✓
ج إلى طلب العلم بجد واجتهاد والعمل به للاستفادة منه.
د ناصف اليازجي
هـ أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد.

خامسًا:

أ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.
٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
ب ١ كثيرة، الفتحة. ٢ خطر ٣ يقفون.
٤ يرى. ٥ مواجهين، الياء.
ج ١ مبتسمًا. ٢ الصالحين.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا:

١ أقرأ. ٢ بطء. ٣ قرأ.

الاختبار الثاني

أولًا:

أ ١ جسرًا بين الماضي والمستقبل.
٢ الأصالة مع التطوير.
ب ١ ✗ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ تضيء ٢ العلوم
ب ١ ✗ ٢ ✓
ج يتعلم الطالب التفكير النقدي، التعاون مع الآخرين، الانضباط، وتحمل المسئولية.

رابعًا:

أ ١ صيت. ٢ السهل.
٣ السهل/الجبل. ٤ غني.
ب يقول إن الغني قد يجهله الناس، بينما العالم يشتهر علمه في كل مكان.
ج تعبير مجازي يدل على شهرة العالم في كل مكان.

خامسًا:

أ • مخلصون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.
• العزيز: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
ب ١ المصري. ٢ نرى.
٣ يبذلون. ٤ منتصرًا.
ج منتصرين.

سادسًا ، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الثالث

أولًا:

أ ١ التوازن والانسجام.
٢ توفير فرص عمل مع الحفاظ على الطبيعة.
ب ١ ✗ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ الحساب والفلك. ٢ الديانات السماوية.
ب ١ ✓ ٢ ✓
ج تعكس قيم التسامح، والوحدة الوطنية، والتدين الفطري.

رابعًا:

أ ١ أثيل. ٢ الدنيا. ٣ للعب/الدنيا.
ب أحمد شوقي.
ج بالسعي المتواصل والعمل والاجتهاد والعزيمة والإصرار.
د تعبير مجازي صور الوطن بملك عظيم يلبس التاج.

خامسًا:

أ ١ حال منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب سلمت على الفتيات المجتهدات.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا: ١ بالبراءة. ٢ عباءة.

الاختبار الرابع

أولًا:

أ ١ ✓ ٢ ✗

ب لأن الخوف وحده لا ينجي من المخاطر، فالصياد الماهر يأخذ احتياطاته جيدًا والله هو الحافظ.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ أبية ٢ المعتدين

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج التحرير.

د أجب بنفسك.

رابعًا:

أ ١ نسود. ٢ نحسنه / نزينه.

٣ بوادينا / ماضينا.

ب نؤيد وطننا بالحق ونشيده برعاية الله.

خامسًا:

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ ضائعةٌ. ٢ مغتنمًا.

ج ضائعةٌ.

سادسًا ، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الخامس

أولًا:

أ ١ المرآة. ٢ قيمة الضمير.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ شأن. ٢ حالة.

ب الكلمة الطيبة والابتسامة الصادقة.

ج ١ ✗ ٢ ✗

رابعًا:

أ ١ للعلا. ٢ مبين. ٣ العاملين/مبين.

ب يتحقق مجد البلاد بالشباب العاملين، الاجتهاد المستمر.

ج تعبير مجازي صور فيه عز الوطن بالثمرة التي يجنيها الإنسان.

خامسًا:

أ ١ صحيح الآخر. ٢ معتل الآخر.

٣ معتل الآخر. ٤ صحيح الآخر.

ب ١ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

٢ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا:

١ الهدوء. ٢ الدفء.

الاختبار السادس

أولًا:

أ ١ ضميره. ٢ أكتمه.

ب أرده إلى صاحبه.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ كدت ٢ الاستسلام.

٣ عزيمتي.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج استجمع قوته واشتدت عزيمته وأكمل السباق حتى وصل إلى خط النهاية وفاز بالمركز الأول.

رابعًا:

أ ١ الملا. ٢ الخمول.

ب ليس للكسول قيمة بين الناس.

ج تعبير جميل يوضح أن الكسول ليس له أثر في المجْتمع.

خامسًا:

أ ١ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٢ نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ تبني، الفتحة الظاهرة.

٢ فلتجتهد، السكون.

ج لم أسع للشر.

سادسًا ، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار السابع

أجب بنفسك.

اختبارات على نظام الأزهر الشريف

الاختبار الأول

أولًا:

أ ١ تعليم الطلاب الابتكار والتعاون.

٢ التجربة والخطأ والتعاون.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ المدخل. ٢ ضئيل.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج لفت انتباهه تمثال ضخم لرمسيس الثاني يقف شامخًا تحت سقف زجاجي ينساب منه الضوء على ملامحه الدقيقة.

د أهرامات الجيزة.

رابعًا:

أ ١ عليك بـ ٢ تمضي.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج إلى طلب العلم بجد واجتهاد والعمل به للاستفادة منه.

د ناصف اليازجي.

هـ أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد.

خامسًا:

أ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

٢ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

ب ١ كثيرة، الفتحة. ٢ خطر. ٣ يقفون.

٤ يرى. ٥ مواجهين، الياء.

ج ١ مبتسمًا. ٢ الصالحين.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا:

١ أقرأ ٢ بطء ٣ قرأ

الاختبار الثاني

أولًا:

أ ١ جسرًا بين الماضي والمستقبل.

٢ الأصالة مع التطوير.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ألا يطمئنوا للفوز قبل تحقيقه، وألا ييئسوا قبل الهزيمة، وأن النجاح الحقيقي في الإصرار والاستمرارية.

ب لا يُهزم بسهولة، ولا يترك الأعمال في منتصفها، ويتحمل مسئولية إكمال ما بدأه.

ج ١ قاربنا. ٢ العبر.

د ١ ✗ ٢ ✓

رابعًا:

أ ١ صيت. ٢ السهل.

٣ السهل/الجبل. ٤ غني.

ب يقول: إن الغني قد يجهله الناس، بينما العالم يشتهر علمه في كل مكان.

ج تعبير مجازي يدل على شهرة العالم في كل مكان

خامسًا:

أ ١ مخلصون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

٢ العزيز: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب ١ المصري. ٢ نرى.

٣ يبذلون. ٤ منتصرًا.

ج منتصرين.

سادسًا ، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الثالث

أولًا:

أ ١ التوازن والانسجام.

٢ توفير فرص عمل مع الحفاظ على الطبيعة.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ الاحترام والتعظيم. ٢ جديد.

ب تعلم فيها أول حروفه وكتب أولى كلماته، عرف تاريخ مصر العظيمة، وتعلم أنها دولة يفخر بها كل مصري.

ج تعلم أن الأمم تُبنى بالعلم، وأن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا.

د ١ ✓ ٢ ✗

رابعًا:

أ ١ أثيل. ٢ الدنيا. ٣ للعليا/الدنيا.

ب أحمد شوقي.

ج بالسعي المتواصل والعمل والاجتهاد والعزيمة والإصرار.

د تعبير مجازي صور الوطن بملك عظيم يلبس التاج.

خامسًا:

أ ١ حال منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب سلمت على الفتيات المجتهدات.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا: ١ بالبراءة. ٢ عباءة.

الاختبار الرابع

أولًا:

أ ١ ✓ ٢ ✗

ب لأن الخوف وحده لا ينجي من المخاطر ، فالصياد الماهر يأخذ احتياطاته جيد والله هو الحافظ.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ يعوق. ٢ مغمور.

ب أن النجاح الحقيقي ليس في الشهرة فقط، بل في الإتقان، ومساعدة الناس، وخدمة الإنسانية.

ج الثقة بالنفس، والتواضع، والدقة في العمل، والسعي الدائم للإبداع والتميز.

د ١ ✗ ٢ ✓

هـ ١ أن يختاروا ما يحبون، وأن يحبوا ما يعملون، وأن يسلكوا طريقهم بأنفسهم بشغف وحماس.

٢ الصبر والثقة بالنفس، وعدم الاستسلام للأفكار السلبية، والمثابرة في العمل لأن ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة.

٣ التحلي بالتواضع والتعاون، واحترام آراء الآخرين، والإيمان بأن الاختلاف يجعلنا أقوى.

رابعًا:

أ ١ نسود ٢ نحسنه/نزينه.

٣ بوادينا/ماضينا.

ب نؤيد وطننا بالحق ونشيده برعاية الله

خامسًا:

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ الضائع. ٢ مغتنمًا.

ج ضائعةٌ.

سادسًا ، سابعًا: أجب بنفسك.